

# 2023年经典名著三国演义读书心得 中国名著三国演义读书心得(优秀10篇)

教学反思能够帮助教师发现自身的教学问题，并积极寻找解决办法，提高教学质量。如果你正在写一篇教学反思文章，以下是一些优秀的范文供你参考和借鉴。

## 经典名著三国演义读书心得篇一

在这个暑假里，我读了很多有趣的书，其中最精彩的要数《三国演义》。

它讲了吴、魏、蜀三国之争，在故事中让我认识了：神机妙断的诸葛亮，老奸巨猾的曹操，小心眼的周瑜和心胸宽广的刘备等一大帮子人物。我最欣赏的是诸葛亮，他上懂天文，下知地理，还用兵如神！帮助他的主公刘备破敌无数，最后成就了大业。

我最喜欢的一篇是草船借箭。周瑜一心想害诸葛亮，想出一个三天做出十万支箭的不可能的任务交给诸葛亮办，一旦完不成就可以重罚诸葛亮。聪明的诸葛亮早就在心里盘算好了对策，用二十只船，几个帮手，利用晚上的大雾与大敌曹操擂鼓宣战。

曹操以为敌军突袭又不敢匆忙应战，只好对着鼓声的方向放箭。结果诸葛亮满载而归，戏弄了曹操，完成了周瑜给的任务，把周瑜惊得目瞪口呆，对他的才华心服口服。看得我荡气回肠。

我以后也要像诸葛亮那样，做一个聪明的人。

## 经典名著三国演义读书心得篇二

《三国演义》，那淋漓尽致的情节、拍案叫绝地计谋，还是余音绕梁，丰富的句子、富有表达性的好词佳句，都深深在我脑子里扎了根。

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》刻划了近200个人物形象，其中有庸主献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备……但是在这些人物中最喜欢的还是诸葛亮。被称为是儒家伦理型的理想人物，他的“才”、“学”、“识”都注入了“仁政”的道德内容，他有独特的人格，择梧而栖，择主而事，他尽忠于刘备，尽忠于蜀汉，最后中献身于统一的大业中。“受任于败军之际，奉命于危难之间”随着蜀汉的衰亡悲剧，他也成了悲剧人物！

再说关羽，他也是留下印象最深的人物之一，他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的`忠啊。

还有猛将张飞，长坡桥单骑救主，智夺瓦口，义释严颜，可谓功不可没，只可惜关羽一死，便失去理智，不务正业，无故鞭打士兵，导致自己被手下两名小将刺杀，还陪上了黄忠、刘备和蜀国七十五万大军的性命，使蜀国状况一落千丈。相反，魏国名将司马懿对诸葛亮的辱骂置之不理，态度乐观，使一代奇才诸葛亮无计可使，以病死五丈原为告终。可见当遇见悲伤、痛苦、气愤的事情时，应该理智地控制情绪，用乐观的态度去战胜它，如果意气用事，后果将不堪设想。

总而言之，《三国演义》可以说是四大名著中的精品小说。作者在用笔上不仅有实写、虚写、详写、略写、插叙、倒叙，

而且采用了沿线索来记叙的文学手法。它的社会影响，远远超过了它的文学价值。它留给我们青少年，乃至整个中华民族的意义是深远的。

学习三国演义，我们就应该学习古代人的长处，借鉴他们的做法，更好的完善自己，做一个对现代社会有用的人。

## 经典名著三国演义读书心得篇三

在历史长河中，唯独三国时是三个国家同时出现的，它引起了我的兴趣，于是我读起了《三国演义》这本书，这本书讲述了那惊心动魄的历史故事。

三国演义是明朝罗贯中著作，讲述的是蜀(汉)、魏、吴三国的形成及因争夺权力、土地而互相争斗，最后三国归晋，天下统一精彩的历史故事，给读者留下非常深刻的印象。

最让我惊讶的是赤壁之战，这是历史上非常著名的以上胜多的战役，曹操有80万大军，而孙刘联盟只不过十几万而已，双方实力差距如此之大，怎么可能战胜曹操，但是经过庞统献连环计，诸葛亮草船借箭，黄盖一个愿打一个愿挨的计谋，最后连老天都帮助他们，原本刮西风的天气突然转变为东风，使得诸葛亮和周瑜火攻的计谋成功，曹操80万大军伤的伤，亡的亡，最后曹操仓皇败走华容道，元气大伤。从此出现三国鼎立的局面。

《三国演义》我看完了，那段历史在我脑海中不断重演。

这个学期，我利用课余时间读完了《三国演义》这部中国古典名著。书中主要讲述魏、蜀、吴三个国家之间的争斗，最后三国归魏，从此天下太平的故事。

书中一个个传奇的故事：桃园三结义、三顾茅庐、赤壁之

战……一个个栩栩如生的鲜活的人物：足智多谋的诸葛亮，忠胆狭义的关羽，粗中有细的张飞……深深地印在我的脑海中。我还明白了“三个臭皮匠，赛过诸葛亮”，“周瑜打黄盖，一个愿打，一个愿挨……”的含义。其中最令我感动的是“关羽刮骨疗毒”的故事。

关羽真勇敢啊！攻打樊城时，关羽被毒箭射中右臂，毒已渗入骨头。将士们找来名医华佗给关羽治伤。关羽问华佗怎样治法？华佗说：“我怕你害怕，立一柱子，柱子上吊一环，把你的胳膊套入环中，用绳子捆紧，再盖住你的眼睛，给你开刀治疗。”关羽笑着说：“不用捆。”华佗切开肉皮，用刀刮骨。在场的人吓得用手捂着眼。再看关羽，一边喝酒，一边下棋。过了一会，血流了一盆，骨上的毒刮完，关羽笑着站起来对众将说：“我的胳膊伸弯自如，好像从前一样。”

读完了《三国演义》，书中的精彩动人的故事和英雄人物的事迹让我大开眼界，我不仅懂得了许多历史知识，同时还学到了一些描写人物的方法，真是受益匪浅啊！

《三国演义》中英雄云集：关云长温酒斩华雄，赵子龙大战长坂坡，张翼德力拒当阳桥，勇马超兴兵复仇，黄汉升力劈夏侯渊……这是何等的意气风发！何等的豪情万丈！但曹操最忌惮的却不是他们，而是舌战群儒、三气周瑜、空城计智退司马懿的诸葛亮。在曹操的眼里，他们的所作所为，只能算是逞匹夫之勇，要是没有诸葛亮在背后替他们运筹帷幄，自己能把他们打得顾得了头顾不了腩，亡命天涯还差不多，哪里还谈得上建功立业？的确，诸葛亮虽然只是一介书生，手无缚鸡之力，但却是三国众英雄中如最受古今人们推崇与喜爱的人物：他精忠耿直，为报刘备知遇之恩，一生殚精竭虑，鞠躬尽瘁也无怨无悔；他足智多谋，收二川，排八阵，取西蜀，定南蛮，六出七擒，东和北拒，锦囊妙计定乾坤；他顾全大局，只身赴东吴后，周瑜步步算计，几次欲置其于死地，为了刘孙两家未竟的大业，他以联军抗魏为重，个人得失为轻，毫无芥蒂地与周瑜联手击退百万曹军。

诸葛亮的才智就连文武双全的江东周郎也自叹不如，更不用提其他人了。其时，刘备刚刚征服四川，政局尚未稳定，传曹操挥师南下，众人心内惶恐。诸葛亮临危受命，肩负“吴蜀联合抗魏”大任只身赴东吴。周瑜嫉妒又忌惮诸葛亮的才能，设毒计欲除诸葛亮，要他在十天内监制好十万只羽箭。诸葛亮一力应承下来，立军令状三天内完成。周瑜心中窃喜，以为诸葛亮这回插翅难飞、必死无疑。没想到诸葛亮神机妙算，知人善用，趁着大雾漫天，用二十只草船向曹操“借”了十万多只箭，不仅得到了水战急需的羽箭，还巧妙地躲过了周瑜的陷害。

诸葛亮神机妙算，毕竟只是个故事中的人物，我所崇拜的毛泽东和马云却是真真切切靠着自己的聪明才智，在属于自己的那个年代里创造了一个神话般的奇迹。中国共产党靠着小米和步枪打败了拥有钢枪、铁炮和飞机的日本鬼子和国民党反动派，除了依靠强大的群众基础，与毛泽东思想的正确指导也是分不开的，这充分证明了智慧的杀伤力远比武器的要大得多得多。马云之所以能创造下阿里巴巴这个财富堆砌起来的“王国”，除了有百折不挠的精神，更因为有精准的投资眼光和一流的制度管理，这些都离不开智力。

武力也许能帮助你摆脱眼前的困境，但有时，它也可能把你拖入更可怕的深渊，只有智慧，才能帮你擦亮眼睛，看到远方无尽的美好。让我们每个人都做生活中的智者，因为智者无敌！

《三国演义》是我国四大名著之一，也是我们小学生必读的一本好书。这部历史小说是元末明初罗贯中编写的，以东汉末年黄巾起义为引线，写天下大乱，魏、蜀、吴三国的兴起到衰亡的历史过程，最终三国归晋，真实再现了那个时代的风云变幻。

书中讲了许多人物，如尊重人才的刘备，才华横溢的诸葛亮，讲义气的关羽，总沉不住气的张飞，奸诈的曹操，不服气的

周瑜等等。其中，三个国家之间也发生了很多脍炙人口的故事，如：桃园三结义，三顾茅庐，草船借箭，火烧赤壁，失街亭等，还有许多故事如：空城计，收姜维等被改编成了戏剧。还有一些三国人物被改成了歇后语，可见这本书对我们国家有多么大的影响啊！

我最喜欢的人物是诸葛亮，他不仅仅才华横溢，并且足智多谋，是一个十分出色的军事家。他上知天文，下知地理，凭着出色的才华取得了一个又一个的胜利。正因为看中了诸葛亮这些才华，所以刘备才三顾茅庐去请他。我最喜欢的故事是关羽刮骨疗毒的故事，在一次打仗中，他中了曹军的毒箭，随时会有生命危险，名医华佗来为他看病，怕关羽受不了疼痛，提出要把他绑在树上刮骨疗毒，可关羽非要和部下马良边下棋边疗伤，华佗治好关羽的病后，十分佩服他的英勇。我也十分佩服关羽的忠义和勇气。

《三国演义》给我们讲述了中国的那一段历史。其中的人物刻画的栩栩如生，故事描述如身临其境。我也从中学到了很多的道理，做人要忠义诚实不奸诈，做事稳妥多思考。

读完《三国演义》，心中激动不已，对于书中每个角色都充满好奇，于是又去查寻了许多相关书籍，之后了解到书中每个著名人物都有其特点，其中我最印象深刻的人物是孔明、曹操、周瑜。孔明——足智多谋、稳重沉着、上知天文、下知地理；曹操——猜疑心重、为人机警又有谋略；周瑜——擅长于用兵、聪明绝顶、自视甚高。

我喜欢书中孔明的草船借箭、火烧赤壁。这种充满智慧的作战方式，实在令人激赏，也让我们学习到遇到紧急事件之时，不可惊慌，冷静地用智慧去思考，明辨是非、凡事三思而行、秉持忠义之心帮助刘邦打天下，奠定了蜀国日后大业。并于出师表一文中，道尽了他的一片忠心，是三国演义一书中让我非常感动之处。

“熟能生巧”，是读完三国演义后另一个启发，那时期的诸侯们个个对于打仗技巧都非常熟练，并不是他们天生善战，而是时代迫使他们将一代代的经验慢慢累积与传承，且经过不断的努力，最后才建立起自己的国家和朝代，由此得知一凡事只要有心，肯花时间不断努力练习就会慢慢熟练，再加上冷静而明确的判断，终会有成功之日。

《三国演义》是一本流传二千多年的历史巨作，看完《三国演义》之后可以从里面学到了不少历史教训，也从里面认识了很多的历史人物，且书中所阐述的忠诚、礼义、仁德也是我们必须效法的。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。”读完一本厚厚的《三国演义》，我才真正体会到了“天下之势，分久必合，合久必分”。它是一个历史人物的舞台，把重多人物刻画地淋漓尽致，使我不得掩卷长思.....

三国中我最佩服的不是诸葛亮(总感觉这个人被神化的有点假了)，而是曹操。大多数人认为他很奸诈，也有人总结了一句话：“乱世之奸雄，治世之能臣。”他“挟天子以令诸侯”体现了他做事周到的特点。“宁我负天下人，莫使天下人负我”是曹操的人生哲学。但曹操也有优秀的一面，他求贤若渴，看重人才，无贵贱之分，打破了当时书香门第、贵族子弟才能做官的规矩。

曹操给我印象最深的是他对失败的态度：兖州败给吕布，宛城败给张绣，赤壁败给周瑜和黄盖，汉中败给马超。每次失败他都能以他独特的方式对待，体现了他作为一个优秀统帅所应具备的素质。面对挫折学会克服，遇到磨难学会坚持，这些我们在人生的道路上难能可贵的好品质，都诠释在了曹操对失败的那抹苦笑中。曹操一生都属于十分大胆的人物，也是十分奸诈的。他误杀了吕伯奢一家人，最后明知错了，还要继续杀了吕伯奢，其无情无义至此，陈宫便离他而去，曹操后来说的那句话耐人寻味：“宁教我负天下人，休教天

下人负我”。但反过来想想，如果当时他不赶尽杀绝的话，吕伯奢若真带了些人过来追杀他，可能曹操会就此退出历史舞台了。有时我常想，如果曹操不是曹操，那他不知死了多少次，但真正的曹操总能死里逃生！乱世中需要的不是一般意义上的好人，不管别人认为曹操人格如何，我觉得三国需要曹操，如果三国没了他，不仅仅是三国演义这部书不精彩能形容的！在历史的长河中，曹操的错误怎能和他的诸多贡献相提并论！

三国演义中，还可以学到许许多多的东西，比如研究历史的规律，分析人物性格，分析事情的前因后果成败原因。毛泽东就曾经读了五次三国演义，原因大致也在这吧。名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。

《三国演义》是我国的四大名著之一，这一长篇巨著的作者是罗贯中，他从刘备、关羽、张飞三人从桃园结义开始，以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要内容，讲述了东汉末年至晋朝统一之间发生的一系列的战争故事。

1、过五关，斩六将关羽打听到刘备的消息后，决定去河北寻找刘备，他带上嫂嫂，杀死了东岭关的孔秀、洛阳的韩福、泥水关的卞喜、荥阳的王植以及曹操的大将蔡阳。

上面这一则故事写出了关羽重情重义，不论曹操对他有多好可以，也不忘记刘备的恩情，决心找刘备。是啊，我们在日常生活也要重情重义，毕竟重情义可以交到朋友，朋友是非常重要的，毕竟众人拾柴火焰高，三个臭皮匠赛过诸葛亮。

2、黄盖巧使苦肉计曹操打到江东后，连吃败仗，便想出让蔡氏兄弟当间谍，结果，黄盖使用苦肉计，让曹操83万大军，全军覆没。

上面这一则故事，主要写了黄盖不顾个人的安危，为了击退曹操，舍弃自己的身体，来打退曹操，这个故事让我想到课本

《天鹅的故事》，其中天鹅也是不顾自己的安危，为了破冰让自己和其他天鹅吃上食物鱼儿，让自己的身体受伤了，其实在我们生活中也要向他们学习，做事一定要为他人着想，不能只想自己，否则你的路会越来越窄的。

上面这两则故事是我在三国里最喜欢的，通过阅读《三国演义》，我相信只要经过我们后天的努力，任何事情都可以找到解决的办法。每个人都有自己的目标，只要踏踏实实，仔仔细细地走好过程中的每一段路，相信成功一定会不远的，最后通过不断的努力和追求，你的人生永远会被一片烂灿的阳光所照亮。

## 经典名著三国演义读书心得篇四

《三国演义》是我国四大名著之一，讲述了东汉末年群雄割据混战和魏、蜀、吴三国之间斗争的故事。以下是小编收集整理有关三国演义名著读书心得体会，欢迎大家前来阅读。

“天下大势，分久必合，合久必分”，这是从周朝以来对于天下的定义。而《三国演义》一书所呈现的便是东汉末年分三国的史诗。读罢后，我陷于遐想之中。

东汉末年，卖草鞋为生的贵族刘备，与杀人而逃的关公和杀猪卖酒的张飞“桃园三结义”，共创大业。三分天下时，因为刘备文有卧龙、凤雏等经天纬地之贤臣；武有关公、张飞、赵云、马超、黄忠等虎将。所以，刘备也有一席之地。

曹操虽然兵少粮少，可是他却讨董卓、伐袁术、杀吕布、降张绣、灭袁绍、攻刘表……可见，曹操十分聪明，正如他《短歌行》所写的“山不厌高，水不厌深。周公吐哺，天下归心”之豪情壮志。刘备他虽然兵也少，但他仁义宽厚、爱民如子、礼贤下士、知人信人……所以有陶谦三让徐州、临

难时携民渡江、风雪中三顾茅庐、白帝城托孤……因此，有民心的刘备成就了伟业。

当我看到东吴和曹操打“赤壁之战”，诸葛亮“草船借箭”，一下子收了十万有余的箭时，我觉得诸葛亮十分聪明，而周瑜是多么惊讶，又多么想杀了诸葛亮呀！他以为诸葛亮日后会成为江东大患。当看见“周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨”时，马上在脑海中想到：江东的将士们对周瑜如此忠心耿耿，“赤壁之战”的胜利也是理所当然的了。

三国中，我最喜欢的还是关公了，他温酒斩华雄、千里走单骑、过五关斩六将、刮骨疗毒、单刀赴会……可惜关公败走麦城，被东吴杀之，一世英明画上了一个句号，可惜、可叹、可恨。

在三国的最后时候，三分归一统，司马炎成了这个世界的主人。

“纷纷世事无穷尽，天数茫茫不可逃。鼎足三分已成梦，后人凭吊空牢骚。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”提起这首词，人们都会想到四大名著之一的《三国演义》。

在上第五单元的时候，因为这单元，都是在四大名著中的一些经典故事。所以我买来一本书读，就是赫赫有名的《三国演义》。这本书是我受益匪浅。

《三国演义》这本书，主要讲的是：在东汉末年，汉灵帝因昏庸无能，导致天下大乱，战争开始起。曹操、刘备、孙权三方，势力逐渐变强，形成了魏、蜀、吴，三国鼎立之势。

三国时期，造出许多各具特色的人物：有深谋远虑的智士谋臣，有舍己为主的忠臣良将，有忠肝义胆的生死之交，有万

夫莫敌的勇士猛将……他们相互辉映，形成了一篇篇动人的故事。

在书中，我觉得最精彩的故事是《草船借箭》。由于诸葛亮聪明博学，用兵如神，这便使周瑜非常的嫉妒，心怀诡计，他把诸葛亮看作是东吴一患，要找借口害他，于是对诸葛亮说在水上打仗最好的兵器是箭，这当时没有造箭的条件下却要他在三天之内造出十万支弓箭，如果完不成就要严惩。但诸葛亮却胸有成竹凭他的智慧和学识，在三天内向曹操“借”了十万余支箭，出色的完成了任务。

读完《三国演义》之后，我希望通过自己的勤奋和努力成为一个能像诸葛亮一样博学多才、聪明能干将来对社会有用的人。

同学们，你们也一起来品尝品尝，这部我国古代历史上，重要的文学作品吧！

怀着激动的心情，我翻开了古典文学名著《三国演义》。

曹操的诡诈，刘备的谦逊，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格，作者刻画的淋漓尽致，细细品味，让读者仿佛进入了一种境界。

我印象最深的是孔明，因为他领蜀军打过很多胜仗。其中最让人称奇的就是空城计。马谡丢了街亭，诸葛亮听说司马懿领雄兵十五万向西城杀来，但是诸葛亮却泰然自若，在城上抚琴，司马懿不敢前进，撤退。

孙权立刻反唇相讥：“苟如君言，刘豫洲何不事曹乎？”对孙权有意的讽刺，孔明采用激将法：“田横。齐之壮士耳，犹守义不辱，况刘豫洲之室之胄，英才盖世，众人慕仰，若水之归海，若世之不济，此乃天也，安能复为之下乎！”谈吐之间就说服了孙权联刘抗曹。

虽然诸葛亮很有才能，但是他也犯过两个错误：第一个是在赤壁之战后期，曹操连环船被火攻，大败。曹操逃亡华容道，孔明却派关羽去堵曹操。可是呢，关羽接受过曹操的恩惠，关羽念旧情，义放曹操。这对魏国灭蜀国创立了根。

第二个错误是司马懿来取街亭，诸葛亮让马谡出战，可是马谡只会生搬硬套，在街亭一战中失败。

每个人都有自己的目标，只要踏踏实实，仔仔细细地走好追求成功过程中的每一段路，相信成功一定会不远的。

从小学二年级起，我就特别喜欢看四大名著，尤其是《三国演义》。它讲的是曹操、刘备、孙权三个英雄争夺天下的故事。我看了这本书，真是受益匪浅。

我知道无论什么时候，智慧是最重要的。要是没有智慧的力量，刘备就不会有强大的势力，曹操在“青梅煮酒论英雄”时就会杀掉刘备。要是没有智慧的力量周瑜在赤壁之战中也就不难少胜多……到现在，一个人如果没有智慧，就会被社会淘汰，他就不可能在社会上立足。但是相反，一个人要是智慧，就可事半功倍，而且可以挣很多的钱。

同时，我也认识了嫉妒别人的危害。在《三国演义》中，周瑜十分嫉妒诸葛亮的才华。他在世时，曾说过：“既生瑜，何生亮！”结果被诸葛亮活活给气死了，使得一个有用之才就这样浪费了。在这个方面，我有一些亲身体会，那是发生在上四年级的一件事。在一次考试中，一个同学的成绩超过了我。我心中就有些嫉妒，和他的关系也渐渐疏远了，结果我在班上的朋友也渐渐少了，成绩也没有多大进步。

自从读了《三国演义》这本书之后，我慢慢地改掉了这个坏毛病。从这以后，我在班上的朋友又多了起来，成绩也进步了一些。还有一点，我意识到没有一颗真诚的心和坦率的态度是难以交到很多朋友的。《三国演义》中，刘备正是有一

颗坦率的心，才得到了关羽和张飞两位大将，才能请诸葛亮帮他争夺天下，正是有了这三位难得的人才，刘备怎会如此强大？一个人若有真诚的心和坦率的态度，就会有很多的朋友，就会进步。

智慧是重要的，嫉妒对别人是有害的。要有真诚的心和坦率的态度。

《三国演义》原名是《三国志通俗演义》，后来的《三国演义》是后人的简写。《三国演义》是我国的四大名著之一，为罗贯中所选编的历史小说。主要说了三国时期的魏国，蜀国，吴国三个国家的互相斗争，为抢夺地盘，争当国家霸主，作者用了非常详细的描述三国大开杀戒的一场场恶仗。

《三国演义》刻划了近两百多个人物，其中作为成功的人物有大名鼎鼎的孔明；诡计多端的无耻小人——曹操；威风凛凛的关云长；智勇双全的刘备等大小将领。其中我印象最深的人还是关云长，他身長九尺，声若巨雷，丹凤眼，威风凛凛，相貌堂堂，刮骨疗箭毒不怕一点疼。

在《三国演义》里，作者匠心独运，以生花妙笔勾勒出桃园结义，过五关斩六将，火烧赤壁，长板桥等一系列的生动故事。其中我印象最深的是草船借箭。一次吴国缺箭，周瑜让孔明三天之内造上十万枝箭，还立下军令状。孔明掐指一算，算到第三天必有大雾，他向鲁肃借草船。到了水寨前，曹兵箭如雨下。诸葛亮带着插满了箭的草船，就顺着急水回寨。回寨后鲁肃向周瑜把事说了一遍，周瑜只能长叹一声说：“诸葛亮神机妙算，我不如他。”

读了《三国演义》使我受益匪浅，知道了打胜仗不仅需要勇气，力气，武功，还要智慧，我们还不能像曹操一样做人太狡诈。也不能像周瑜一样，心胸狭窄，纵然很有才干，可还是被气死了。要像刘备一样，仁义当先。

《三国演义》里精彩的人物，使我百读不厌，每阅读一次，就感觉多了一次不同的体验，文学素养也提升了许多。

## 经典名著三国演义读书心得篇五

暑假里，我读了许多书，其中我最喜欢的一本书当属《三国演义》。

《三国演义》是四大名著之一，这本书细致而又生动地描绘了从东汉末年的黄巾大起义到最终晋统一的历史画卷。它生动地展现了魏，蜀，吴三国错综复杂的军事和政治斗争。

这本书不仅把人物刻画得淋漓尽致，还把一个个故事场面描绘得栩栩如生，活灵活现，使人过目难忘。书中有许多精彩故事，如“桃园结义”，“舌战群儒”，“七擒孟获”，“草船借箭”，“望梅止渴”等等，其中我最喜欢的故事就是“草船借箭”。

看了这则故事后，我有两点感受特别深。第一点是：人才的重要性。刘备在遇到诸葛亮之前，一直都过着东逃西窜的生活，后来三顾茅庐，请诸葛亮出山，诸葛亮出谋划策，帮助刘备奠定了蜀汉江山。所以，我们现在要认真学习，积累才干，争取长大以后成为一个对国家对社会有用之才。第二点是：周瑜器量狭小，嫉贤妒能，总想设计除掉诸葛亮，结果没把诸葛亮除去，反而赔上了自己的性命。所以，我们不能像周瑜那样心胸狭窄，而是要心胸宽大，向比我们优秀的人学习，弥补自己的不足，这样我们会取得更大的进步。

《三国演义》是一本宏幅巨制，让我大开眼界，我建议同学们读读这本书，相信你们也会有很大的收获。

## 经典名著三国演义读书心得篇六

这个暑假，我读了《三国演义》，它是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》这本书由罗贯中以陈寿的《三国志》，范晔的《后汉书》及元代的《三国志》为依据，经过熔裁在元末明初创作的。它描述了近90多年的重大历史事件及历史人物的活动，展示了三国兴亡的历史画卷，形象地再现了这一风云变幻而又动荡不安地历史时代，生动地揭示了统治集团内部钩心斗角、尔虞我诈、互相勾结而又相互争夺的关系，向读者展现了一副精彩壮阔的历史画卷。

其中有庸主献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备等等，无不个极其态。这些人物给了我深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

先说关羽。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极简单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

国家的统治需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，这就是诸葛亮。他也是我最喜欢的人物。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾。他有独特的人格，择梧而栖，择主而事，他尽忠于刘备，尽忠于蜀汉，最后中献身于统一的大

业中。“受任于败军之际，奉命于危难之间”随着蜀汉的衰亡悲剧，他也成了悲剧人物！

再说曹操。曹操在《三国演义》中被称为奸雄。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操的大度，也是周瑜做梦也梦不到的。周瑜眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。

还有赵子龙长坂坡单骑救主，巧用苦肉计黄盖受罚等等

在《三国演义》里还可以看到，各政治集团为了自己的切身利益，今天势不两立，明天却又杯酒言欢。而且这种斗争渗透到生活的许多方面，连家庭、朋友、婚姻等，都毫无例外地被卷入了斗争的漩涡，甚至成为斗争的工具。他们为了满足自己权利，财产的欲望，为了使自己在激烈的争夺战中不被消灭，总是玩弄各种手段，演出了一幕幕勾心斗角，尔虞我诈的活剧。

总之，《三国演义》除了给人以阅读的愉悦与历史的启迪以外，它更是给有志王天下者听的英雄史诗。正因为如此，

《三国演义》在雄浑悲壮的格调中弥漫与渗透着的是一种深沉的历史感悟和富有力度的反思。

《三国演义》描述了三国时期的局面。自从董卓被杀后，整个朝廷就乱了套，大家都争着当皇上，刘备、关羽、张飞为了恢复汉室，请来了诸葛亮，有了诸葛亮的帮助，他们一连攻下了荆州、南郡、襄阳等城池。孙权一心要得到荆州，就千方百计去抢，诸葛亮识破了一计又一计，使孙权赔了夫人和大将周瑜，又打了败仗。可好景不长，不久刘备、关羽、张飞三人都被曹操害死了，很快，诸葛亮也死了。这时，地

盘已被晋军占领。

我想：刘备的志向是远大的，他的行动也是迅速的。他只要找到了目标，就全身心的投入了，不怕任何艰难险阻，都要达到目的。我联想到了中国的“体操王子”李宁，说起李宁人们总说他是个不平凡的人，但李宁自己很清楚，自己只是一个认定方向后决不动摇的普通人。他相信，凭着顽强和汗水，心态和适应能力，无论做什么都能取得成功！退役后，李宁转向了新得事业：组建李宁体育用品有限公司。有人问李宁：“经商和体育，哪个更轻松，更愉快？”李宁说：“要做好，哪个都不轻松，不过我总是很愉快。”不错，无论在那里，李宁始终保持愉快的心情。

在《三国演义》中，关羽的英勇善战，我应该学习；诸葛亮的机智，我应该学习；刘备的定了目标不放弃，我更应该学习！

## 经典名著三国演义读书心得篇七

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》刻划了近200个人物形象。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

在长坂坡大战中，赵云负责保护甘、糜二夫人和阿斗，但由于战争混乱赵云与之走散，于是带领三、四十随从回去寻找，找了一圈没有找到却杀死淳于导救了糜竺和甘夫人。

赵云把二人送到长坂桥险些被张飞误解其背叛刘备，亏得简雍解释澄清事实。于是赵云把甘夫人托付于张飞后又回头寻找阿斗，但此时只有他孤身一人，没有一个随从；乱军之中赵云又刺死了夏侯恩并夺得了由其佩带的曹操的“宝剑”青罡”，后于一堵矮墙边寻到了糜夫人及其怀里的阿斗，但是糜夫人已身受重伤行走不便，把阿斗托付于赵云后不顾赵云劝阻跳入一口枯井自尽。

赵云把阿斗背于身上，幸得曹操爱才心切，命部下不得放箭，赵云才得以在数十万大军中背负阿斗安全杀出重围。大难临头时刻是背叛最容易发生的时候，奋不顾身仍旧忠心耿耿拼死坚守的人是能够信任、可以重用的，而赵云就是这样一个人。

曹操的诡诈，刘备的谦逊，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格。

如果说魏国在三国里智谋最强，一点也不为过。曹操的用兵堪称举世无双，司马懿就更是用兵如神；但是两个人都有自己致命的弱点：曹操多疑，司马懿太过阴险。

再说蜀国，首当其冲的必定是伏龙：诸葛亮；他那过人的机智，娴熟的兵阵，无不让后人叹为观止。还有像凤雏：庞统、姜维、徐蔗等等一些人物，但是我认为都不如孔明。吴，一个占据三江六郡的国度，能算得上是有谋略的，也就是周瑜了，少年时期的周瑜就熟读兵书，精通布阵。

## 经典名著三国演义读书心得篇八

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。

是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。

白发渔樵江渚上，惯看秋月春风，

一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。

读了《三国演义》一书，使我受益非浅，本书以蜀汉为中心，以魏、蜀、吴三国之间的矛盾斗争为重点，形象地演绎了封建军阀集团之间在政治、军事、外交等各个方面的斗争，比较重要的出场人物有四百多个，它所反映的社会内容广泛深

刻，矛盾错综复杂。讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

在《三国演义》这本书中，每个人都有独特鲜明的性格，仁义之君刘备，奸雄小人曹操，高傲又重义的关羽……但最令我钦佩的还是那机智过人的一一诸葛孔明先生。

遥想当年，刘备三顾茅庐方才请得这位卧龙先生，那人身高八尺，面如冠玉，羽扇纶巾，何等意气风发。火烧博望，白河用水，新野用火，以数千仁义之师杀得曹军数十万残暴之众闻风丧胆。后又说动孙权共对抗曹操，舌战群儒，令江东才俊为之变色，出山仅两三年，诸葛亮三字已名满天下了。

年届中年的诸葛亮，更是收得虎将马超，助刘备取得西川，汉中两地。

老年的他，不如年轻时风华绝代，单据风发，却更加成熟凝重，还有“明知不可为，可还是要为之”的迎难而上的精神。七擒孟获，安定了后方；六出祁山，想征服曹氏，功未成而身先死。正如诸葛亮出山时，水镜先生成说道：“孔明虽得其主，但不得其时啊”！

## 经典名著三国演义读书心得篇九

外面阳光明媚，阳光的味道芬芳沁人心脾。在这么好的天气里，我拿起了我最喜欢的书——三国演义。

《三国历史演义》中最让我喜爱不已的场景设计便是通过火烧赤壁了，那一把大火烧得曹操大军晕头转向，连曹操也差点因此丧命。但在我们这次的战役中，最大的功臣就是还是黄盖，如果企业不是他诈降，曹操也不会自己上当学生受骗。

读到这个故事，我的脑海里渐渐浮现出一团火，一艘战舰被慢慢烧毁，船上的士兵逃离现场，仿佛看到曹担心火的逃离，

结果被关羽现场抓住了。就连窗外的树叶也沙沙作响，好像在说：“我们的祖先见证了赤壁之战”。这本书让整个故事在我的脑海里，这本书真的很精彩！

烧红悬崖的主要是朝臣，吕布在三次英国战争中做了真正的事。从《吕布人，马红兔》可以看出，吕布是一个非常强大的人物，吕布是一个不顾生死的英雄。但是任何有胆量挑战吕布的人，都必须是特别的人。三个冒着生命危险与吕布决斗的人，一定也有这样的勇气和智慧。

我坐在一个椅子上，仿佛自己感觉学习到了战场上穿过来的阵阵杀气。这时，我觉得，就连天也阴沉沉起来，太阳可以躲在云中不敢表达出来，仿佛被他们进行四人的武艺和智谋给吓坏了。就连窗外的小狗也“汪汪汪”地大学生叫起来，仿佛我们看到了中国什么问题异常重要危险的事情。

文臣，各有所长，虽然我很羡慕武功将军，但我还是很佩服的文臣机智聪明。我想我最崇拜的诸葛亮文臣，他的草船借箭广为流传，面对艰巨的任务，他能保持冷静的头脑，曹操箭搭手，所以周瑜自叹不如。

这时，窗外安静了下来，就淡淡的清香的波浪，仿佛我们都是诸葛亮敬佩不已，都不敢说话了，连花诸葛亮提出了他们的鲜花。

## 经典名著三国演义读书心得篇十

从小，总听哥哥姐姐们提起中外名著《三国演义》，于是便缠着家人为我讲《三国演义》。无奈当时年纪尚小，歪着个脑袋傻呆呆地听家人费力地跟我解释每一句话的意思。当到了小学二年级时，终于把这本我思念已久的书勉强读完。可是一个刚步入学习的殿堂的小学生，怎能深刻地理解到书中的含义呢？到了现在，我才渐渐读懂魏国、蜀国、吴国三个政治、军事集团之间的矛盾和斗争。

三国时代，战火纷飞，英雄辈出，但——谁是英雄？

刘备是英雄吗？有人会说，他当然是英雄！刘备知道没有一个足智多谋的人和自己一起打拼江山，自己是不可能做出一番大事业的。于是他三顾茅庐，找诸葛亮来共谋大事，前两次拜访诸葛亮不在家，当刘备第三次找他时，诸葛亮却在午睡。刘备当时虽不算很有名气，却也是一个将军呀。而这位将军，却花好几个小时的时间等诸葛亮睡醒。这件小事，足以看出刘备的谦虚和明智。况且曹操曾对刘备说过：“今天下英雄，唯使君与操耳。”看人达到入木三分的曹操都这么说，刘备怎么会不是英雄？不过，我却有自己的一些不同的看法。且不说刘备没有强大的军队；且不说刘备没有稳固的地盘；且不说刘备没有太大的名气，刘备的人品也有点问题，吕布之死足以证明。

想当初，吕布曾在刘备危难之时救过他，使他避免了一场注定就不可能成功的败仗。可当吕布被曹操捉住，曹操问刘备该不该留下吕布时，刘备却忘恩负义地说了句：“别忘了董卓是怎么死的！”于是，吕布就这样被自己恩惠过的人的一句话给毙命了。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。《三国演义》里精彩的人物，使我百读不厌。但是，这其中有的人物愚不可及；有的人物狡猾奸诈；有的人物疑神疑鬼；有的人物心胸狭窄。如果用我的标准来评价《三国演义》中各具特点的人物，恐怕没有一个算得上英雄。

我心目中的真正的英雄应该聪明透顶、坦率真诚、豁达大度、宽宏大量、与人为善。他们就在我们身边，如孔繁森、刘玉儒、任长霞，他们都是我们的时代楷模，民族英雄。因为有了这些英雄，我们的生活增添了许多色彩。我们应该在生活中学习他们默默奉献的精神，为家长、老师、同学做力所能及的事情。只要人人都有为他人着想的精神，祖国的明天会变的更美好！