

# 最新声音中班教案及反思(大全8篇)

六年级教案的编写要注重情感教育，培养学生的社会责任感和团队合作精神。以下是一些高二教案的实例，可以作为教师们编写教案的参考模板。

## 声音中班教案及反思篇一

### 活动目标

- 1、感受诗歌的美好意境。
- 2、通过谜语、问答以及表演等方式，进一步感知和理解诗歌的内容。
- 3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 4、培养幼儿的尝试精神。

### 活动准备

- 1、大图片、配乐诗歌磁带。
- 2、各种雪花的'图片。

### 活动过程

一、出示图片，引导幼儿对下雪天经验的回忆。

- 1、教师：这是什么季节？你从哪里看出来的？

有一首好听的诗歌讲的就是关于雪花的事情，我们一起来听听，看看里面说了些什么？

二、欣赏诗歌，感受诗歌的美好意境。

1、教师配乐朗诵诗歌，幼儿欣赏。

2、出示各种雪花的图片，引导幼儿观察雪花的特点。

教师：诗歌里说雪花有几个花瓣？雪花为什么会不见了？

3、回忆已有经验：你玩过雪吗？雪是怎么融化的？

三、学习诗歌，进一步感知和理解诗歌的内容。

1、教师利用大图带领幼儿轻声的朗诵诗歌。

2、配乐朗诵诗歌。

四、分组活动：通过各种形式，进一步感知和理解诗歌的内容。

1、准备有关雪花的谜语，教师问幼儿猜。

2、幼儿分为两组，问答式学习儿歌。

3、为幼儿准备雪花的头饰，鼓励幼儿表演诗歌。

（1）一组幼儿朗诵，一组幼儿表演。

（2）交换角色表演。

活动延伸

与建议美丽的小雪花把冬天装扮的如此美丽，让我们把眼中的美丽雪景画下来吧！

诗歌：雪花雪花，雪花，你有几个小花瓣？

我用手心接住你，让我数数看，一二三四五六，刚数完，雪花怎么不见了？

只留下一个圆圆的小水点。

## 声音中班教案及反思篇二

6、是的，第二排小鸡排的长长的，但是它与第一排小鸡的数量到底是一样还是不一样呢？我请小朋友上来数一数。（每数完一组就出示相对应的数字5）

小结：原来啊这两排数量一样的小鸡，尽管它们变了队形，但是它们的数量还是一样多，都是5只。

二、小鸡和我们玩完游戏了，我们请小鸡休息，接下来出场的会是什么呢——ppt出示对应排放的花朵（上排6朵花，下排6朵花）。

提问：花儿们排成了两排。我们一起来看看这两排花朵有哪里不一样的地方？（颜色）那你来告诉我红色的花和紫色的花是一样多还是不一样多？（一样多）为什么呢？（都是6朵）我来请小朋友上来数一数。（每数完一排就出示相对应的数字6）

小结：尽管这两排花朵它们的颜色不一样，但是他们的数量是一样多，都是6朵。

三、花儿和我们做完数一数的游戏了，还有其他小动物也想来玩一玩，——出示对应排放的两排猴子（上排7只小的猴子，下排7只大的小猴）。

提问：猴子它们也排成了两排。我们一起来看看这两排猴子有哪里不一样的地方？（颜色，大小）那你来告诉我小蓝猴和大红猴是一样多还是不一样多？（一样多）为什么？（都

是7只)我来请小朋友上来数一数。(每数完一排出示相对应的数字7)

小结:尽管这两排猴子它们的颜色不一样大小不一样,但是他们的数量是一样多,都是7只。

四、小猴子跟我们玩游戏累了,我们请它们下去休息一会。接下来出场的会是谁呢?它们已经等不及了。现在老师把它们都请出来。——依次出示三排不一样的小动物。

提问:三排小动物要和我们玩一个“找出数量一样多的游戏”?我来看看我们的小朋友谁最先找出来。

他有没有找对啊?我们请他数一数。(幼儿每数完一排就出示相对应的数字3、2、3。)你们说他有没有找对啊?找对了。很棒。

五、幼儿分组操作。

师:接下来的时间老师请所有的小朋友们来玩一个游戏。怎么玩呢?那老师先示范一遍给你们看看。小眼睛看屏幕ppt里的这幅图上有三排水果,第一排是香蕉,有4个,第二排是苹果,有3个,第三排是橘子,有4个,通过数数我们知道香蕉的数量和橘子的数量是一样多的,都是4个。那接下来老师就要给数量一样多的香蕉和橘子后面的圆圈涂上颜色。

接下来看看老师给小朋友准备的操作材料,在我们的材料纸上有四组物品,每一组里面都有三排不一样的物品。我们先找出每一组里面谁和谁的数量是一样多的,然后用笔把每组数量一样多物品后面的圆圈涂上颜色。听懂了吗?好,现在小朋友到桌子那去。桌子上有准备好的材料纸和水彩笔,小朋友开始吧。(教师提醒幼儿每操作一次,都要自己检查结果)

活动反思：

《它们一样多吗？》是一节新授课，这节课的'难点则是让幼儿很清楚的明白理解数量的守恒这一概念。通过上这节课我才发现，孩子们会因为大小，排列的顺序不一致，导致错觉将数量一样的物品认为是不一样。通过一系列的游戏，鼓励幼儿发现物品的数量的多少和排列顺序及物品大小是没有关系的。只要每组的物品数量不变时，不论他们的大小，排列顺序怎样变化，其数量是不会改变的。

通过自己的教学及老师的点评，我收获很大，也发现了自己存在的不足，我在课上语言的连贯这方面存在着很大的问题，这需要我多多提高自己的语文功底，不断提高自己的语言表达能力。

## 声音中班教案及反思篇三

活动目标：

- 1、激发幼儿对音乐活动的兴趣，让幼儿在音乐活动中有快乐的情感体验。
- 2、发展幼儿的想象力、表现力，培养幼儿的节奏感。
- 3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

活动程序：

一、导入

- 1、“幸福拍手歌”进教室

教师：“今天能和小朋友一起唱歌做游戏，我真是高兴极了，你们高兴吗？那让我们唱起幸福拍手歌吧！”（放音乐）

## 2、复习歌曲“大鞋小鞋”

### 二、展开

#### 1、试穿大鞋和小鞋

教师：“你有没有在家穿过爸爸的鞋呢？穿爸爸的鞋是什么感觉的？快坐下说给我听听。”

教师：“我拿来了几双大鞋，谁来穿穿试一试？”“你穿过娃娃的小鞋吗？穿的谁的？谁来试一试这几双小鞋啊？”（引导幼儿观察穿大小鞋的不同，听不同的声音）

#### 2、根据歌曲编前两句歌词的动作

教师：“你想想在穿大鞋和小鞋的时候感到有意思吗？你能用有趣的动作来表演一下吗？先用一个有趣的动作表演我穿爸爸的鞋？我穿娃娃的鞋用一个什么有趣的动作来表演呢？”

#### 3、引导幼儿分组创编后半部分

教师：“大鞋和小鞋走起路来的感觉不一样，动作不一样，发出的声音不一样，一个是踢踏一个是的笃，这怎么用动作表演啊？你可以和小朋友商量一下，踢踏用什么动作表现？的笃又用什么动作表演？”

商量后提问：“谁来说说你们商量的结果？”谁还编出了不同的动作？（引导幼儿用各种动作表现，不管用什么动作一定按节奏表演）

#### 4、教师示范

教师：“小朋友都开动脑筋想出了这么多动作，可真棒，我也学会了，我想先给大家表演一遍，小朋友同意吗？”

提问：“我刚才在表演的时候，有站起来的动作有坐着的作用，你看清楚了吗？哪里是站着做的？哪里是坐着做的？你觉得这样好不好呢？为什么？”

## 5、幼儿表演

教师：“那我们小朋友都来这样试一试吧。”

## 三、结束

教师：“我们玩的真开心，刚才还有很多小朋友没有试穿我带来的大鞋和小鞋呢，还想不想穿？好我们先给老师再见，回幼儿园再做游戏好吗？”

教学反思：

本活动选择幼儿生活中天天接触的物品——鞋子，作为活动的主题，是一个帮助幼儿解决实际生活问题的活动。在活动中幼儿通过游戏找找、穿穿、摆摆、试试、、说说、唱唱、画画，爸爸妈妈和自己的鞋子，让幼儿在游戏中感受鞋子的大小，体验穿大小鞋的不同感受，使幼儿知道穿适合自己脚的鞋子才是最好的，并在此基础上学习帮鞋子配对、学会了歌曲《大鞋和小鞋》，并设计自己喜欢的鞋底图案，整个活动以幼儿为中心，根据幼儿的兴趣和好模仿的年龄特点，将活动的要求用自己的亲身示范来强化并传递给幼儿，使得幼儿在轻松自如的氛围中愉快地学习和健康成长。

## 声音中班教案及反思篇四

设计意图：

随着我园《民间艺术特色教育的行动研究》这一课题研究的不断深入，童谣，这个民族文化宝库中的璀璨明珠，以它简洁明快、琅琅上口、通俗易懂的特点吸引着孩子们。《数一数》是一首富有童趣、节奏明快的数字童谣，内容浅显易懂，适合中班幼儿学习。童谣中的数字、可爱的动物及象声词，能唤起幼儿的学习、探索欲望，展开丰富的想象。通过学习与仿编童谣，使幼儿在学习使用数量词的同时感受其语言美，发展想象力。

活动目标：

- 1、理解、学习数字童谣，初步学习使用数量词。
- 2、感受童谣的朗朗上口，尝试仿编童谣。
- 3、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。
- 4、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

活动准备：

- 1、创设与童谣相应的背景图片和相应的数卡。
- 2、幼儿对常见动物的习性和特征有所了解。

活动过程：

### 一、理解学习童谣

(一)理解童谣出示背景图---图上有桃树、房子、虫和猪。

- 1、师：春天到了，桃花开了，美丽的桃花树下会住着谁呢？  
有几条小虫？小虫在干什么？



2、师：小猪有几头？你们看看这些小猪长得怎样？胖胖的小猪叫肥猪，肥猪睡觉怎么样？

3、师：桃花树下住着小虫、小猪，还会住着谁呢？

咖啡色马有几匹？添上一匹黄马，是几匹马？马儿一跑会发出什么声音？

5、师：9和10在哪儿呢？谁能很快把它找出来？

粉红色的桃花有几朵？深红色有几朵？一共有几朵？

师：桃花树下真热闹，小动物们都说：“桃花树下是我家。”

（二）欣赏童谣教师完整朗诵童谣。

师：童谣的名字叫什么？这首童谣里数到了哪些数字？

小结：这首童谣里有1-10十个数字，所以这首童谣又叫数字童谣，它的前面一句是数数动物有多少，后面一句是说说动物的特点、动物的本领。

（三）学说童谣

1、分句学说师：你们喜欢这首童谣吗？最喜欢童谣里的哪一句？

2、完整学说

1)、看图学说。

2)、幼儿有节奏的说。

二、尝试仿编童谣

2、教师请2-3个幼儿仿编

3、小结：除了有-----要来桃花树下住，肯定还会有很多很多的小动物都来呢，请你们数一数，说一说，把它编成一首好听的童谣去讲给弟弟妹妹听。

童谣

数一数一条虫，两条虫，小虫喜欢钻洞洞。

三头猪，四头猪，肥猪睡觉打呼噜。

五匹马，六匹马，马儿一跑呱哒哒。

七只鸡，八只鸡，母鸡生蛋咯咯哒。

九朵花，十朵花，桃花树下是我家。

教学反思：

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

## 声音中班教案及反思篇五

教学目标：

- 1、能在与同伴的交流中，体验与他人合作的快乐。
- 2、能感受乐曲欢快、活泼的情绪，了解乐曲三段体曲式结构。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

教学准备：

录象、录音磁带、录音机、道具。

教学建议：

1、欣赏第一遍音乐：

“你听时有什么感觉？听时你好像看到了什么？”

2、进一步理解音乐：

这首《金蛇狂舞》是我们中国的音乐还是外国的音乐？“”为什么？“引导幼儿听辨乐曲中的乐器特点。

小结：这首音乐是我国民间一首很有名的乐曲，流传了好多年，这首乐曲表现们热烈、欢庆节日、舞龙、耍狮子的’场面。

3、分段欣赏：

引导幼儿感受第二段的音乐表现的内容。

如：两只狮子对话（通过节奏、音乐速度、乐句长短对比）越来越热烈的对话语气和越来越短的乐句结构。

4、引导幼儿根据自己的对音乐的感知，各乐段特点进行表演。

5、引导幼儿根据已有经验，运用多种步伐、动作表现对音乐的理解、感知。

活动反思：

《金蛇狂舞》是一节中班音乐欣赏活动，由于它的乐曲结构

是幼儿不易掌握的，于是我采用图谱帮助幼儿理解音乐形象，分辨乐曲结构，帮助孩子去体验音乐和表现音乐，解决了活动中的重点、难点。另外，在进行游戏活动中，孩子们在教师的引导下，借助道具充分利用肢体动作表现音乐，可以说孩子们已经主动投入并沉迷在音乐之中，他们在主动的感受音乐、欣赏音乐、体验音乐、表现音乐，将活动达到高潮。

## 声音中班教案及反思篇六

- 1、通过让幼儿欣赏，使幼儿初步知道《茉莉花》是一首苏南地区的民歌，使用了萨克斯演奏。
- 2、根据图谱感受乐曲aba结构，并能感受a段音乐的起止，能按音乐的节奏用动作来表现。
- 3、鼓励幼儿乐意与同伴合作，分角色进行表演。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

### 活动准备

图谱、录音机及磁带、萨克斯

### 活动过程

（一）随《新疆舞》的音乐跳入场。

师：刚才我们跳了什么舞？（《新疆舞》），你觉得新疆舞的音乐听起来怎么样呢？（引导幼儿说出新疆舞的音乐很欢快，很高兴）

师：今天老师请来了一位爸爸老师，我们掌声欢迎，爸爸老

师手上拿的是什么呢？你们知道吗？（不知道），那请爸爸老师告诉我们吧。（这是萨克斯）你们还有什么问题问爸爸老师呢？（请几个小朋友上来问问题）

## （二）欣赏乐曲，感受乐曲aba结构。

1、师：今天，爸爸老师还给我们用萨克斯带来了一段非常好听的音乐，我们一起来听听。（音乐一次□cd加萨克斯）

2、师：你觉得这段音乐听起来怎么样呢？（引导幼儿说出很流畅、很舒服、很优美）师：这段音乐就是由萨克斯吹奏的一首苏南地区的民歌《茉莉花》，苏南地区的民歌听起来比较慢，给人的感觉就向你们说的很舒服、很优美。好，我们再来欣赏一次，拿起你手中的小画笔，我们一起来画音乐吧。（音乐一次□cd加萨克斯）

3、师：你们画的真不错，闭上你们的小眼睛，看，谁飞来了？（蝴蝶飞来了）它飞到我的花园里。（出示图谱）（音乐一次□cd加萨克斯）师：你们发现我的花园图谱什么地方是一样的呢？（引导幼儿说出第一段和第三段是一样的）你觉得这段音乐说了些什么呢？除了蝴蝶在飞，你还想到了别的什么呢？（让幼儿自由地说，再请几个小朋友上来表演。）

4、幼儿随音乐自由地表演。（音乐一次□cd加萨克斯）

## （三）欣赏a段音乐，感受a段音乐的起止。

1、组织幼儿听a段音乐，感受a段音乐的起止。

师：蝴蝶来到花园里，飞一飞，歇一歇，飞一飞，又歇一歇，让我们来看一看它歇了几次呢□□a段音乐1次、停止）

2、启发幼儿用开花的动作表示a段音乐的起止。

师：我们再来听一遍，当蝴蝶飞到花上歇一会的时候，我们手中的花就开一次□□a段音乐1次、停止）

3、启发幼儿用各种动作来表示a段音乐的起止。

师：我们除了可以用开花的动作来表现这八个乐句外，你们想想看，还可以用什么动作来表现呢？（幼儿自由回答，并给予幼儿肯定。）现在，老师请小朋友边听音乐，边把你想要的各种动作跳出来□□a段音乐1次、暂停）

（四）欣赏b段音乐，结合图谱表现b段音乐。

师：花园里除了有蝴蝶飞，还有什么想和花做好朋友的呢？（还有小蜜蜂、有云彩、有蜗牛）谁来做花？（春天来了，花儿开了，小动物们和花儿一起唱歌跳舞啦□□□b段音乐一次）

（五）欣赏最后一段音乐，幼儿随音乐表现。

师：天黑了，小动物们该回家了，它们飞一飞，歇一歇，飞一飞又歇一歇，高高兴兴回家了□□a段音乐一次）

（六）完整欣赏音乐。

师：今天，我们欣赏了用萨克斯演奏的一首苏南地区的民歌《茉莉花》，让我们听着《茉莉花》的音乐一起去春游吧，来，坐上我们的小船，准备出发罗！（音乐一次□cd加萨克斯）

活动结束

1、评价

2、总结

教学反思：

在《茉莉花》这个韵律活动中，我都是以“情”取胜，舒展的音乐，轻轻的语调，柔柔的氛围。第一次上课的时候，很多老师就说：怎么选这么单一的音乐？应该要ab结构的才好嘛，这样才能有\*\*、有激情。这固然是一种惯例，不过，我想的是，如何运用这个家喻户晓的《茉莉花》音乐，来营造、宣扬我县的茉莉花特质，茉莉花是清新淡雅的小花，清纯洁白，也不张扬，从不与百花争艳，却家喻户晓，人见人爱。于是，我还是坚持要了一直是轻轻柔柔的音乐，在这个韵律活动中，没有大起大落，没有紧张和刺激，可并没有抑制孩子的创造力，相反，孩子们能够在这段音乐中体验了快乐，舒展了自己的整个身心，我和孩子也深深陶醉其中，在这个过程中既是开放，又是层层递进，真正发挥了教师的引领作用。

## 声音中班教案及反思篇七

- 1、简单了解折射现象中光路是可逆的。
- 2、通过实验，培养幼儿的科学探索兴趣。

### 活动准备

- 1、课件-图示：光的折射
- 2、科学发现室光学区域。

### 活动指导

- 1、教师同幼儿讨论什么光是怎样形

讨论后让幼儿知道，当物质温度高于环境温度，我们就看到的热物质的发光。

如：火光、烛光、白炽灯的灯光，以及前述钢铁、玻璃、石

头等烧红时的发光。

2、问题:光沿直线传播，生活中有什么常见例子

给幼儿讲解：

第一，利用光的直线传播——三点一直线，在射击、射箭运动中发挥关键作用；

第二，由光的直线传播，再加上人的双眼效应，可判断物体的位置。

第三，木匠用刨刨一木条，刨了二下就要检查刨得直不直，他就是自觉不自觉地利用光的直线传播，用眼睛从木条的一端沿木条看它是不直的。

第四，队伍对齐：“向右看齐！”

3、幼儿在光学区域自由探索、发现光的折射。

(1) 课件演示：光的折射

通过观看课件演示，让幼儿对光的折射有一个初步的认识。

(2) 实验：把筷子插到水里发现筷子在空气中和水中拐了个弯的原因。

(空气和水就是两种不同的介质)

(3) 指导幼儿在光学区域，积极尝试运用各种材料进行实验，在操作中初步感受和了解光的折射。

(4、教师讲评活动情况，表扬鼓励探索中有发现的幼儿



让幼儿讲一讲在探索活动中发现了什么？

中班数学教案：认识硬币

活动目标：

- 1、初步认识5角、1元的硬币。
- 2、能够区分两种硬币。

活动准备：

5角、1元的硬币每人一套，存钱罐1个，篮子20个，小盒子1个，教棍1根，幻灯片7张（5角、1元硬币的正面、反面、正反面各一张，5角、1元在一张图上的图片一张），捐物箱2个，玩具若干，长桌2张。

活动重难点：

- 1、活动重点：认识5角、1元的硬币
- 2、活动难点：区分两种硬币

活动过程：

1、开始部分

出示存钱罐，激发幼儿学习的兴趣。

小朋友，你们看这是什么？（存钱罐）老师在里面存了好多硬币。现在我把它请出来和小朋友交朋友。

2、基本部分

- （1）幼儿找“朋友”，进行认识。

硬币朋友最喜欢和轻轻拿，轻轻放的'人交朋友了，你们能做到吗？请你们在篮子里找一个“朋友”。

提问：

a□你找的“朋友”是什么形状的？

b□它是什么颜色的？

c□上面有些什么图案？

(2) 幻灯片演示，教师逐一出示5角、1元的硬币让幼儿认识。

现在，请小朋友都把自己的“朋友”送回到篮子里，下面我们把这些硬币放大了再来看一看。

认识5角，用幻灯片向幼儿展示5角的硬币。

正面——提问：

a□这是多少钱的硬币？（5角）

b□它的正面上有些什么？

反面——提问：

a□这是5角的正面还是反面？（反面）

b□上面印有什么图案？（荷花）

正反面——这就是5角硬币的正面和反面，请你们在篮子中找出相同的硬币。（找到后）

提问：

a□请你们摸一摸，有什么感觉？（硬硬的、圆圆的、凹凸不平的）

b□它是什么颜色的？是什么形状的？（金色、圆形的）

认识1元，用幻灯片向幼儿展示1元的硬币。

正面——提问：

a□它是多大面值的硬币？（1元）

b□上面都有些什么？

反面——提问：

a□这是正面还是反面？（反面）

b□上面印的是什么图案？（菊花）

正反面——这个就是1元硬币的正面和反面，请你把它找出来，好吗？（找到后）

提问：

a□它是什么颜色的？什么形状的？（银色、圆形的）

b□数字是几？（1）

c□上面的汉字是什么？（元）

（3）同时出示5角、1元的硬币让幼儿观察、认识。

老师把5角、1元的硬币都放到了一起，我们一起来看看。

提问：

a□它们有什么相同的地方？

b□有什么不同的地方？

小结：都是圆形的，都是硬硬的，凹凸不平的。5角和1元的硬币，颜色不同，大小不同，数字不一样，汉字也不一样。

（4）区分硬币以巩固硬币的认识。

我们认识了5角、1元的硬币，现在我要考考旁边的爸爸妈妈，看看他们认识吗？这是多少钱？（5角）要考倒爸爸妈妈可真难，现在我来考小朋友，看你们认识这些钱吗？这是多少钱的硬币？（1元）这呢？（5角）真棒！现在老师换一换，请你们在篮子里面找出5角的硬币让老师看看，你们还能找出1元的硬币让爷爷奶奶、爸爸妈妈看看吗？刚才小朋友说了5角和1元的大小不同，老师这里有一个小盒子，里面放了许多5角、1元的硬币，我请小朋友用最快的速度摸出一个5角的。

### 3、结束部分

教师小结并进行简单的购物。

今天，我们和硬币交了朋友，都认识了5角、1元。看，老师请了2个售货员阿姨来，请阿姨们说说她们卖的是什么东西？

（售货员介绍：小朋友们好，我是5角店的售货员阿姨，里面有…）你们想买玩具吗？（想）那老师请小朋友拿一枚硬币去买一样自己喜欢的玩具，买到后玩一会儿就把它捐给灾区的小朋友。请1、2组的小朋友拿硬币买玩具，请3、4组的小朋友拿硬币买玩具，…小朋友你们看，这是捐物箱，我们把买到的玩具捐给灾区的小朋友。（甘红梅）

# 声音中班教案及反思篇八

活动目标：

- 1、通过游戏提高幼儿对数的实际意义的认识。
- 2、通过”听声音“默数6以内的数，并能找出相应的数字，尝试着了解”多一“或”少一“的数概念。
- 3、鼓励幼儿积极、大胆的参与游戏活动。

活动准备：

- 1、纸板6块，上面写有1-6数字；
- 2、铃鼓

活动过程：

游戏导入：幼儿围成一个圆圈，玩”桃花几朵开“的游戏，教师数到几，就几个小朋友抱在一起。

玩法一：今天老师想带小朋友玩个游戏，我们一起来玩”听声音数数“的游戏。小朋友用耳朵听老师拍了几下铃鼓，请你说出这个数字。再次游戏时加大难度，这次必须用手蒙住眼睛，竖起耳朵仔细听，老师拍了几下铃鼓，在听完后不能马上说出答案，待老师请到你才能大声站起来大声告诉大家。

游戏规则：

- 1、一定要蒙住眼睛，不能看的哦。
- 2、听完后不能马上说出答案，待老师请到后才能大声站起来回答
- 3、再次加大难度，听到拍的是几下，让幼儿用拍手的方法

式来回答有几下。

玩法二：

”今天老师还带来了许多的纸板，上面有数字哦，我们一起来看看是几呀？”老师一边放，一边让孩子认认上的数字。

”这次游戏和刚才的不一样了，小朋友蒙住眼睛，竖起耳朵仔细听听，老师拍了几次铃鼓，听完后不能马上说出答案，等老师说开始，小朋友就去踩有这个数字的纸板。

游戏规则：

- 1、一定要蒙住眼睛，不能看的。
- 2、老师说“开始”，幼儿才能离开座位去踩数字。
- 3、踩数字时不能拥挤，用脚碰到就可以了。

玩法三：

1、接下来我们再来玩一个更加有难度的游戏，也要竖起耳朵仔细听，老师拍了几下铃鼓，听完后等老师说开始，小朋友要跑到比这个数字多一个的数字板板上，站对的`孩子待会有奖励哟！

2、也可以用同样的方法玩“少一”的游戏。

游戏规则：

- 1、一定要蒙住眼睛，不能看的，用耳朵仔细听声音。
- 2、老师说“开始”，小朋友才能离开座位去踩板板。