

# 最新昆虫记读书笔记和读书心得体会 昆虫记读书笔记及心得(通用8篇)

学习心得的书写可以帮助我们更好地总结和吸收所学内容，形成知识的体系和结构。第十名同学的军训心得：军训让我明白了生活中的困难是可以克服的，只要我勇往直前，就一定能够取得成功。

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇一

《昆虫记》是一本讲述昆虫的书，是法国杰出昆虫学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作。《昆虫记》不仅仅是一部研究昆虫的科学巨着，同时也是一部讴歌生命的宏伟诗篇，在自然科学史与文学史上都有它的地位，被誉为“昆虫的史诗”。其中的资料生动趣味，讲述了各种昆虫的生活习性，展现了一个丰富多彩的昆虫世界。在他的笔下，有着红蚂蚁、蝉、螳螂、蝥蛄、蟋蟀、蝗虫、大孔雀蝶小条纹蝶、胡蜂、黑腹狼蛛等等众多昆虫。《昆虫记》不仅仅是一本反映昆虫内心世界的书，也侧面反映了当今社会形形色色的人物。

读了《昆虫记》这本书，我明白了关于昆虫的很多不为人知的事情，比如在田野里经常闪烁着亮光，大家都明白是萤火虫的杰作吧！以前，我以为萤火虫只吃树叶、草，读了《昆虫记》后，我大吃一惊——萤火虫竟然是肉食性动物，主要猎物是蜗牛。萤火虫先用嘴里的两颗獠牙向蜗牛注射毒素，再用一种特殊消化液把肉汤液化，蜗牛就这样成了萤火虫的美食。萤火虫会发光是因为发光带上头有层白色涂层，是有一种十分细腻的颗粒构成的。然后由白色涂层供了可氧化物质，导管则输进了气流，当可氧化物质与气流相遇，变产生了光。

读了《昆虫记》，我明白了大自然的奇妙，昆虫界里还有很

多不可思议的事情。小朋友们，让我们好好学习，长大后去探究昆虫界的事情吧！完成法布尔还没完成的事。

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇二

这个暑假，我看完了整本《昆虫记》。作者法布尔，他既不伤害动物，又可以仔仔细细的观察和研究动物。

通过书本上描写的法布尔，我觉得法布尔真专心啊！不像以前的我……

所以，我以后一定要向法布尔这样的成功人士学习，学习他们的求知态度，学习坚持不懈的耐心，从不轻易放弃。加油！定能攀越高峰！

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇三

我第一次翻开这本书的时候，我连一个字也不想看。

有一次，我有一道题不会做：萤火虫的麻醉药是从它的哪一个器官散发出来的？我查了电脑，查了动物大全，连一点线索也没有，突然我想起书包里装着妈妈给我新买的《昆虫记》，我开始翻开书包，哇噻！找到了！我翻开书，第一篇就是写萤火虫的麻醉药，真是天助我也！我连心读起第一章：萤火虫的麻醉药。读完了，我拿起笔，把那一章的大概意思写在了试卷上。

还有一次，我不懂蝉吃的是什么食物？我又再一次请教了这一位“不会说话的老师”。知道了蝉既是益虫，也可以说成是害虫，说它是益虫是因为它不对人有害处，说它是害虫是因为它的食物是大树的汁液。

这本书给我的学习有非常大的帮助。

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇四

昆虫，在世界的某个角落鸣叫着，或者说默默无闻着，再或者说是我们感觉它们默默无闻着。是什么呢？我也不知道。花了半个月时间，终于品味完了法国著名科学家让·亨利·卡西米尔·法布尔编写的科学巨著《昆虫记》。那一刻，我不仅仅知道了昆虫的存在，也知道了我们对昆虫的模糊不清只是我们没有走进它们的世界里。

一个用一生与昆虫谈论生活与生存的人，是多么可贵。寻找这种人似乎就是在茫茫大海中寻找一根细细的银针一样困难。或许是我看一些语言生动灵巧的书看多了吧，刚打开书没几页时，便感觉这本书的语言很朴素，很难从这本书上找到带有修辞手法的句子来记录下做好词好句。这和我经常看的一些深奥的书完全不同。比如鲁迅的回忆性散文《朝花夕拾》，这就是一部难懂的书。它与《昆虫记》有了很鲜明的对比。虽然《昆虫记》的语言通俗易懂，却让我感到十分纳闷：大作家不都喜欢写深奥的文字吗？为什么这本书截然不同呢？何况它还是科学巨著呢？不应该更加深奥吗？一大堆的问题填满了我对这本书的好奇。直到翻到他写的这句话映入我的眼眶时，我才明白，法布尔很批判那种晦涩的.文笔。那句话印在书上，也印在我的心里：“他们担心，一部作品让读者读起来容易、不费脑子，那么这部作品就没能表达出真理来。照他们的说法，只有写的晦涩难懂，让人摸不着头脑，那作品才是思想深刻的。”硬生生的讽刺让我对他的文章产生了兴趣。我将这句话画下，摘录到了本子上。

昆虫无处不在，人类更是无所不在，但是为什么万分喜爱昆虫的人类却屈指可数呢？讨厌昆虫的人类多的入繁星、沙粒。甚至还想让他们从世界中消失。但法布尔却视昆虫为亲人、朋友。在他的心中、目中，昆虫如人类一样生灵、聪明，如精灵般吸引着他。读到后面，我似乎不感到它是“昆虫记”了。因为我感觉他不仅仅描绘了昆虫的生活，也让我感到人与昆虫的深厚感情。让我察觉了法布尔宽广的胸怀和一颗千

千万万人都没有的善良之心。

昆虫和渺小，甚至有些微不足道。但它们不管有多渺小，都有一份力量，都会推进生活的发展，只不过有点微不足道罢了。它们无论有多么渺小，都在为人类而奉献着。密封酿蜜、蚕造丝绸、蚯蚓松土……而我们却还在憎恶着它们。醒醒吧，人类。并不是所有坤抽都对人类有害无益，它们不应该受到这么多的排斥与谴责。

文档为doc格式

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇五

如今闭上眼睛细细回忆《昆虫记》中的众多情节，那关于狼蛛的情节却首先浮现于我的脑海之中。

狼蛛拥有排成三列的8只黑色的眼睛，步足粗壮，多刺，善于奔跑、跳跃，行动敏捷犹如一位身经百炼的刺客，性情凶猛，拥有很强的毒性，大的狼蛛甚至可以毒死一个人，背上还长着恍若狼毫的毛，令人仅是看上一眼便心生恐惧，因此人们给它赐予了狼蛛的名字，而就是如此恐怖的昆虫却存在着不为人知的温柔母爱。

在狼蛛母亲生产前，会织一个松软，舒服的小床，之后将卵放在这个小床上，然后用线裹好成为一个丝袋，保护着孩子们的安全，但狼蛛妈妈仍是担忧便一直将这个丝袋背在身后，直到孩子们陆续破卵而出。

到了9月孩子们从卵袋里钻出，且迅速爬到母亲身上，直到爬到背部后就一动不动地趴在那里。200只左右的小狼蛛挨挨挤挤地趴在母亲背上，甚至连前胸和两侧都挤满了，承想，这是多么壮观，小狼蛛在母亲身上一待就是大半年，狼蛛母亲该多么劳累啊，即便如此，狼蛛母亲也十分乐意地带着孩子们周游世界。

狼蛛的母爱，令我为之敬佩，而我们的母亲也何尝不是这样不求回报的养育我们，她们的恩情我们拥有报答不完。这也让我明白昆虫世界与人类世界一样都是有着情感的。

让人们可以更真实的了解不同种类的昆虫，感受昆虫世界的奇妙，明白昆虫同人一样拥有情感。

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇六

这个世间有许多美好，我们要学会带着真情去触摸自然、触摸经典、触摸阳光雨露……你一定会触摸到快乐，收获幸福。

法国作家雨果曾评论这本书：“昆虫界的荷马”。

美国作家罗兰曾评论这本书的作者：“掌握田野间无数虫子秘密的语言大师。”

中国作家周作人曾评论：“羡慕有这样好书看的另国少年，也希望中国有人来做这翻译编纂的事业。”是什么书在世界上享有如此高的盛誉。这就是一代巨匠法布尔写的《昆虫记》。

我的印象中《昆虫记》一书中，对我影响最大的一个章节名为《绿色蝈蝈》顾名思义，本章讲的是蝈蝈。

“有时我甚至还看到蝈蝈非常勇敢地纵身追捕蝉。而蝉则惊慌失措地飞起逃窜”读到这里。我不禁皱了皱眉头，为了夺得音乐界的花魁，竟不惜将自己最大的对手——蝉赶尽杀绝吗？读到这，我对蝈蝈的形象改观了，从前那只只会唱歌，无忧无虑的小虫子消失了。取而代之的是一个为了达成目标而不择手段的疯狂杀虫魔！我继续下读：“就像鹰在天空中追捕云雀一样，但是这种以劫掠为生的鸟比昆虫低劣。”读到这儿，我产生了一个疑问：为什么在法布尔笔下，那个狂放不羁霸气的王者怎么会比一只虫子低劣呢？在下文，我得到了了解

答：“它是进攻比它弱的东西，而蝮蝮则相反，它进攻比自己大得多，强壮有力得多的庞然大物。”蝮蝮在我心中的形象又一次改变了，成了一个英勇无畏的勇者形象。

继续下读，我发现法布尔笔下的蝮蝮有许多人性的缺点：残忍、贪婪、自私……但也有许多人性的优点：勇敢、宽容……虫性和人性是一样的吗？我陷入了沉思。

我叹服于法布尔为探索大自然所付出的精神，也明白了虫与人只是外观形态上的不同，虫性与人性一般无二。

法布尔，以昆虫为琴弦拨响人类命运颤音的巨匠。

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇七

法布尔的《昆虫记》是我十分喜欢的一本书，我已经读了好几遍了，每次看完后都迫不及待地想去观察昆虫[butisitfun!我想去观察那凶恶的狼蛛，我想去观察园网蛛那神奇的卵囊，我还想去观察蚂蚁那迷宫似的地底世界，我更想去观察捕猎高手一节腹泥蜂！

那里面最吸引我的是节腹泥蜂捕猎师的样貌。比如：“突然，阿布用它的大颚使劲咬住了象鼻虫长长的嘴巴……”，再比如：“阿布则用前腿用力摠住象鼻虫的后背……”。法布尔靠着认真观察，仔细思考才会写出这么形象的句子来吧！我看着看着，仿佛那画面就出此刻了我的脑海里！法布尔把昆虫写得栩栩如生可爱极了，跟童话一般。这正是因为他热爱自然，有着神秘的好奇心。

我很佩服法布尔！他是一位用心观察，用爱体会的科学家，他的优秀品质值得我学习！我十分喜欢小动物，想当一名宠物医生，从此刻开始，我要努力学习，认真学习，加油！

## 昆虫记读书笔记和读书心得体会篇八

法布尔是一位法国著名的科学家，科普作家。今日，我怀着无比喜悦的心境读法布尔所写的一部著作——《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他穷其毕生精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，写成了《昆虫记》这部昆虫学巨著，他受到了全世界人民的尊敬和爱。法布尔刻苦钻研，牺牲了自我私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀，等等。这给后世作出了很大的贡献，使人类社会迅速走了现代礼貌。

法布尔取得如此巨大的成就，并不是容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。法布尔一生最大兴趣，尽在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以撰写《昆虫记》。

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而同法布尔相比，我真感到羞愧万分。法布尔能在困苦的环境下研究昆虫，平时我连做数学题都不认真，不刻苦，一遍做不出来，就不想动脑筋，有时还乱发脾气。