

最新影子语文教案设计 语文影子教案(大全8篇)

小班教案的编写需要注意教学内容的连贯性和层次性，促进幼儿知识的有序积累。下面是一些初二教案的经典范文，供教师们参考和学习。

影子语文教案设计篇一

1. 会写七个生字及新词，能认识“影、后、狗、黑、常、跟、着”等11个字，认识新部首“宝盖头”。

2. 对前后左右各个方位有明确的认识并能分辨。

3. 正确、流利、有感情地朗读并背诵课文。

创设一个活泼、有趣的识字氛围，让学生在积极主动的自我发现、自我实践中学生字。

让孩子产生热爱科学、探索生活中的科学的愿望。

【教学重点】

朗读课文，并有感情、有韵律地背诵课文。

【教学难点】

对各个方位有明确的认识并能分辨。

【教学方法】

交流法、阅读法、资料补充法。

【课前准备】

多媒体课件、相关资料。

【课时安排】

1课时

【教学过程】

一、趣味导课

1. 播放视频《手影》。

3. 是的，我们的影子是黑色的；影子会紧紧跟着它的主人；影子的方向会变化。今天老师就领着小朋友们一起跟有意思的影子来做游戏。

（板书课题）5. 影子（齐读课题）

二、整体感知

1. 教师范读课文，学生认真倾听，注意不认识的生字。

2. 学生借助拼音自读课文，一边读一边动笔圈画出本课的生字。

3. 学习生字词。出示带音生字：

影、前、常、后、跟、着、黑、狗、它、朋、友

(1) 学生自由读生字。

(2) 开火车读生字，集体纠正。

(3) 同桌相互检查读生字。

(4) 去音读生字。

(注意指导：读准后鼻音“朋”，前鼻音“跟”，翘舌音“常、着”。简单区别“黑”与“里”的字形，“它”和“他、她”的用法。)

过渡：下面，咱们给生字找个朋友，课文中带生字的词语你认识吗？

影子、前面、常常、后面、跟着、黑狗、它们、朋友

4. 过渡：同学们真厉害，这么多生字宝宝都认识了，你是怎样记住这些生字宝宝的呢？

5. 学生同桌交流识字方法：和你的同桌说一说吧！

6. 教师引导学生汇报识字方法，教师根据学生汇报相机出示新偏旁。

(1) 预设：

生1：我用找反义词的方法记住“黑”，“黑”是“白”的反义词。

生2：我用“加一加”的方法记住“狗”，反犬旁加“句”就是“狗”。

生3：我会编童谣：又来了一横和一撇，就是朋友的“友”。

生4：我用换一换的方法记住了“左”和“右”，朋友的“友”右下角的“又”换成“工”念“左”，换成“口”念“右”。“左”和“右”也是一对反义词。

生5：我还找到一对反义词，“前”和“后”也是反义词，我在前面，×××在后面。

生6：我用加一加的方法记住“它”，“宀”加上“匕”就是“它”。

教师相机出示“宀”，教学新偏旁：“宀”是房屋的象形，有“宀”的字一般都与房屋或洞穴有关。说说还见过哪些带有“宀”的字。

8. 小结：加一加、换一换、编童谣、找反义词等都是很好的识字方法，只要我们学会了这些识字方法，以后我们就可以认识很多很多的字了！

过渡：生字掌握熟练了，下面，我们就一起走进课文进行细细的品读，一起走近影子这个好朋友，感受影子的友好。

三、精读领悟

1. 指名读课文，请同学们边听边想，读懂了什么？

请同学们自由读课文，你觉得影子有趣吗？找找你认为影子有趣的句子，画上横线，读一读，并想一想为什么。

3. 组织学生边读边画。

4. 教师指名读自己找到的句子，并说明自己觉得有趣的理由。

(1) 学生读句：“影子常常跟着我，就像一条小黑狗”，请学生说说有趣的理由。

预设：影子真有趣，像个小黑狗一样在自己身前、身后转。

影子就像小狗一样跟着“我”，“我”走到哪里它就跟到哪里。

(2) 指导学生朗读句子：“影子常常跟着我，就像一条小黑狗。”（师及时评价）

(3)练一练：

我的前面是。

我的'后面是。

我的左面是。

我的右面是。

质疑：想一想学习这篇文章时还有什么不懂的地方。

预设：

影子为什么一会儿在前？一会儿在后？一会儿在左？一会儿在右？

6. 过渡：老师和同学们一起再看一遍动画，弄明白影子是怎么变化的。多媒体课件演示动画，教师旁白：

太阳在左，影子在右；太阳在前，影子在后。

影子就像可爱的小黑狗，跟着主人。主人到哪儿它就到哪儿。

影子紧紧跟着人，不分离，就像好朋友一样，常常陪着我。

7. 在小组内说一说自己发现的影子的秘密。

预设：随着太阳方向的改变，影子的方向也会变化。影子的长短、大小会变化。影子是追不上的。

8. 教师小结：我们通过看动画片知道了影子是黑的，紧紧跟着人，就像好朋友一样，让我们像文中的小朋友一样用欢快的心情再读读课文吧！

(1) 齐读。

(2) 组与组比赛读。

9. 指导学生试背课文：能把你最喜欢的那一句背下来吗？

四、总结拓展

1. 课堂总结：同学们，学完了本课，你都有哪些收获呢？

(1) 学会了本课的生字词，并知道了影子的特点和变化。

(2) 喜欢影子，有了留心生活、观察生活的兴趣。

五、课堂练习

(1) 按课文内容填空。

我在前，影子在（ ），我在左，影子在（ ）。

(2) 把句子补充完整。

1. 妈妈常常（ ）。

2. （ ）常常（ ）。

六、作业布置

1. 有感情地朗读课文，背诵课文。

2. 跟爸爸妈妈说一说我的前后左右都是有谁或者有什么。

影子语文教案设计篇二

1、认识11个生字，会写“飞、马、猴”3个字。认识个笔

画“ ”和5个偏旁“ 、 、 、 、 、 ”。

2正确流利地朗读课文。背诵课文。

3、认识有关影子的一些现象，激发观察自然的兴趣。

练习朗读、认字和理解句子。

找一个阳光灿烂的日子，师生共同在操场上做“踩影子”的游戏，让学生观察自己和同学影子的变化。

总73电63

1、认识11个生字，会写“飞、马、猴”3个字。认识个笔画“ ”和5个偏旁“ 、 、 、 、 、 ”。

：练习朗读、认字。

理解句子。

1、回顾“踩影子”的游戏，说说你是怎么做的？

2、出示课题：影子。读课题，注意轻声的读法。

3、有一个小朋友叫京京，他也和你们一样做踩影子的游戏，看着这一个字，说说怎么记住“影”字。

4、认识偏旁：三撇儿“ ”。

1、初读课文，读准字音。

(1) 借助拼音，自己小声地读一读课文，把要求会认的字圈起来。

(2) 借助拼音，把要求会认的字读一读，特别注意读准前、

后鼻音和翘舌音的字：影、前、常、跟、着、朋。

(3) 同桌对读，互相正音。

(4) 开火车读，检查读音，共同正音。

(5) 自己读一读课文，把课文读流利。

2、细读课文，学习字词句，理解课文。

(1) 读课文，想一想，课文这两小结分别写哪一幅画？

(2) 小组合作学习：看图读文，说说你读懂了什么？

(3) 大组交流，理解太阳光和影子的关系。

通过对插图的观察、学生讨论，得出结论：京京背着太阳，影子在前；面向太阳，影子在后；太阳在他的左边，影子在右；太阳在右，影子在左。

看图说说，理解“前、后、左、右”

(4) 质疑、释疑。

再读课文，想想还有什么不明白的地方，提出来问同学，发动大家动脑筋解决问题。

在交流中学习“黑狗，常常、跟着、它、朋友”这几个词，懂得影子和黑狗有相似的地方；颜色黑，常常跟着主人转，非常亲热；“它”指影子，影子陪我上学、放学，就像我的好朋友。

(5) 朗读课文、背诵课文。

自己读读课文，想办法记下来。

边读边做动作，加深对课文的记忆。

老师引读课文，指导背诵。

学生自己背诵后，再背给同桌听。

(6) 动动脑筋，学习认字。

学习新偏旁“、 、 、 ”，说一说偏旁名称。

说一说怎么记住这些字。

读词说句认字。

1、把生字读给家长听，把课文背一背。

2、继续观察，在哪儿能见到影子。

： 影子教学设计教案

9. 影子

前

左 右

总74电64

1、正确流利地朗读课文。背诵课文。

2、认识有关影子的一些现象，激发观察自然的兴趣。

练习朗读、认字。

理解句子。

1、自由读一读课文，再现课文中的生字。

2、开火车认字、词。

3、会背课文的同学站起来，背背课文。

1、说给同桌听：我的前面是（ ），我的后面是（ ），我的左边是（ ），我的右边是（ ）。

2、大组交流：谁愿意讲给大家听，自己站起来说一说。

3、随便选一个字，（前、后、左、右）开火车说说你周围的同学。

1、复习“飞、鸟、马”。

（1）看图，图上画着什么？还记得这三个字吗？

（2）大家一起读一读。

2、复习笔画，学写字。

（1）看到“飞”字，你觉得它像什么？

（2）第一笔应该写什么？

（3）比较“飞”与“九”，跟老师书空。

（4）描红，防写。

3、学习新笔画。

（1）认识新笔画：竖折折钩，一笔写成。

（2）观察这两个字的笔画，你发现了什么？

(3) 按笔顺书写。

(4) 书写练习，个别辅导。

1、加一笔，变新字。

口—（ ） 十—（ ） 乌—（ ）

木—（ ） 兔—（ ） 二—（ ）

2、选字填空，再读一读。 影子教学设计教案

鸟 马

(1) () 儿在天上飞。

(2) () 儿在地上跑

向爸爸妈妈说我的前面是（ ），我的后面是（ ），我的左边是（ ），我的右边是（ ）。

鸟 马

影子语文教案设计篇三

《影子桥》是一篇散文，作者从儿童的视角，描写的家乡的桥。影子桥是我给起的名字，课文对影子桥的描写非常生动形象，观察与联想交融，虚虚实实，有动有静，活泼清新，适合朗读教学。

教材安排了认字6个：拱、待、蹿、逐、钓、吆。写字10个：桥、修、颜、模、追、逐、藏、猫、钓、牌。

你见过桥在水中的倒影吗？你还见过什么有趣的倒影？意在引导学生多留心生活。

- 1、认识本课6个生字，会写10个生字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、读懂课文，感受到影子桥的美，激发学生热爱生活、保护环境的感情。

这篇散文从儿童的视角，描写了家乡的桥。

第一段交代影子桥的位置和历史。第二、三段写站在桥上俯视，看见了什么，想到了什么。也可以说是写影子桥的得名。第四、五段写坐在桥下看影子桥，看到了什么，想到了什么。后面写我爱影子桥。

影子桥是我给起的名字。因为这座桥最吸引我的就是它的影子。课文第二段、第四段对影子桥的描写非常生动形象，尤其是第四段，水里的鱼儿在影子桥上互相追逐，蹿上跳下，观察与联想交融，虚虚实实，有动有静，活泼清新。

文中把水面比做奶奶的脸，认定石拱桥待在这里是为了照自己的影子，诸如此类，这样一些地方，语言非常儿童化，充满情趣。

全文没有人们的欢声笑语，甚至没有直接写第二个人，不适合高声朗读。教学时，可以让学生用低低的声音、慢慢地读，仔细品味。

第四段可能有些学生看不懂，教师可以在这里点拨一下：鱼儿怎么会在桥上追来追去呢？或者看看上一段写了什么。

本课要写的字笔画较多，可以分散在不同的教学环节，比如出示课题时写桥。

建议本课教学2课时。

一、在括号里填上合适的`字，组成不同的词语。

()模()样()模()样

()模()样()模()样

二、读课文，填空。

站在桥上，河水水底有，还有。风儿吹来，水面像，起了好多好多的皱纹。水下在晃动，跟石拱桥。

三、把下面的句子排成一段通顺的话，序号写在()里。

()河上有一座石拱桥。

()听爷爷说，这桥很老了。

()我家门前有一条小河。

()桥上有四个石狮子。

(一)教学准备：

课件、字词卡片。

一、谈话导入。

1、同学们都是见多识广、知识丰富的孩子，老师想问你们一个问题：你们都见过哪些桥呢？（学生谈自己见过的桥）

2、老师再给同学们介绍一座特殊的桥，在丁丁家门前，丁丁叫它影子桥。

教师板书课题：影子桥，注意桥的写法，学生齐读课题。

二、初读感知。

1、请同学们自己读读课文，边读边画出生字。

2、教师检查词语。

(1)学生自读词语。

(2)教师指名读词语。

(3)学生齐读。

3、小组合作学习生字。

4、教师检查生字。

课件出示：钓、钩，让学生认读，组词。

5、利用生字卡片，认读要写的字。

一、细读感悟。

1、指名分段朗读课文。

2、默读课文，边读边想，你明白了什么？可用铅笔画出有关的字词。

3、全班交流读书收获(你知道了什么?)

学生边说边把自己知道的画在黑板上。如：学生说有石拱桥、小鱼、木牌、起了好多波纹、河边有小草和大树等，在老师的帮助下画在黑板上。

水里除了鱼还有什么？(石拱桥的影子)

4、站在石拱桥上往下看，会看到怎样的画面呢？

课件出示第二自然段：站在桥上往下看，河水清清水下一座桥在晃动，跟石拱桥一模一样。

(1)指名朗读这一段。

(2)听了他的读你感受到了什么？

(3)老师范读。

学生评价老师读的怎么样。

同学们知道老师为什么读得这么好吗？因为老师边读边想象，自己试

试着读读好吗？

(4)学生自己练读。

(5)再指名读。

老师评价：同学们读得真好，听了你们的朗读老师仿佛看到了小鱼在

水里游来游去。

5、桥下这么美，影子桥上又是怎样的景色呢？

课件出示：影子桥上的鱼儿你追我逐，多快乐。它们一忽儿蹿上桥面，一忽儿又跳进水里。它们是在藏猫猫吧？配上活动画面。

(1)指名朗读这一段。

(2) 你听到了什么？鱼儿是怎么蹿怎么跳的？

(3) 老师朗读，学生做动作。

(4) 指名表演读。

(5) 集体表演读。

(6) 鱼儿除了在藏猫猫，还可能在干什么？

(7) 你喜欢这儿吗？能再美美地读读吗？

6、学生齐读最后一段。

如果是你的话，你会写什么话？

指名配乐朗读，其他同学用心听用心去感受。

□

观察你家附近的影子桥，把它倒影画下来或说给同伴听。

影子语文教案设计篇四

1、 学习课文、了解课文内容、激发学生观察生活的兴趣。

2、 学会写字7个、会读10个字。并能用生字组词。

3、 练习有感情的朗读课文。

第一课时

一、 音乐激趣、谈话导入。

1、 课前让学生唱歌。

2、谈话：同学们、有一个活泼充满好奇的孩子、他把自己的影子描绘得可有趣了。让我们一起走到他的影子世界去看一看吧。

二、板书课题、启迪思考。

2、让学生自由回答。

三、初读课文、整体感知。

1、听录音范读。

2、学生自读、标出生字新词。

3、指名试读课文、引导学生学会正确评价他人。

四、学习生字新词。

1、出示小黑板的生字词：（影子。挥挥手。蹦蹦跳跳。嘿。主人。小矮人。竟然。有趣。捉迷藏。）

2、发挥班内小老师的优势、教认生字。

五、分析字形、自习生字。

1、读一读字音。

2、说一说记法：从结构、加偏旁。部首相加等方面帮助识记。

3、让小部分学生到台上来表演：（挥挥手。嘿。捉迷藏等动作）

六、阅读、感悟课文、引导想象。

1、 轻声读课文、边读边想： 我的影子有哪些变化呢？找出来再读一读、想一想。

2、 小组交流自由朗读的收获。

3、 选择自己喜欢的读课文的方式、把课文中最感兴趣的句子找出来、读一读。

4、 教师带学生到操场上、在太阳底下做各种手的动作、让学生说说手的影子的变化。

5、 师： 说说你们手的影子的变化。

生： 我晃晃手、影子也晃晃手。我的小手变成小兔、影子也跟着变成小兔。我做什么、他就做什么。

生： 影子一会儿跑到我的前面、一会儿跑到我的后面、一会儿跑到我的左面去了、它好像在跟我捉迷藏。

生： 接着笑着说： 影子就像自己的小尾巴、你走到哪儿它就跟到哪儿。

6、 有感情的朗读课文、想象影子变化给自己带来的乐趣。

7、 讨论： “一路上、影子总跟着我、可是它为什么会变来变去呢？”

七、 总结课文：

同学们、我们只要细心观察、就一定会发现大自然是一个神奇、美丽的世界！你会从中发现许许多多的秘密呢！

影子语文教案设计篇五

一天晚上，我和爸爸一起去散步。走到路灯下，我忽然发现地上有自己的影子。我挥挥手，影子也挥挥手。我蹦蹦跳跳，它也蹦蹦跳跳。我做什么，它就做什么。

走着走着，嘿！我的影子变成《白雪公主》里的小矮人了？走着走着，啊，它怎么又变成“小人国”里的巨人了？真有趣啊！

影子一会儿跑在前，一会儿跟在后，一会儿跑到我的左边，一会儿又转到右边去了。它好像在和我捉迷藏。

一路上，影子总跟着我，可是它为什么会变来变去呢？

教材分析：

教学目标：

1. 运用已有的识字方法，认识10个生字。
2. 在阅读中感受、想象语言文字的趣味性。
3. 培养学生爱观察，对周围现象充满好奇，并有意识的去探究的好习惯。

教学重点：熟读课文，认读10个二类字；写好7个生字，会用“一会儿……一会儿……”练习说话，培养学生的好奇心。

教学难点：理解影子的形成以及影子的变化规律，培养学生的观察能力。

教学设计：

教师板书：影子。谁认识这个词语？(影子)有谁注意过自己的影子是什么样的？

师：有一个活泼、充满好奇的孩子，他把自己的影子描绘得可有趣了。让我们一起走到他的影子世界去看一看。

1、老师范读，学生听读识字。

2、学生指读，多读几遍。

3、同桌互读，互帮识字。

4、检查学生认识生字情况。

5、摘苹果游戏：

1、刚才写字的苹果又回到了课文中，你还能认识它们吗？请同学们自由读文。

2、在读的过程中，用笔画出自己喜欢的字词、句子，可以多读几遍。

3、教师问：读了以后，你都知道了什么？

4。朗读课文，感悟：

(1) 小声读课文，边读边想：我的影子有哪些变化呢？找出来再读一读，想一想。

(2) 小组交流自由朗读的收获。

(3) 选择自己喜欢的读课文的方式，把课文中最感兴趣的句子找出来，读一读。

(4) 汇报交流。

(5) 有感情地朗读全文，想象影子变化给自己带来的乐趣。

(6)分小组讨论：“一路上，影子总跟着我，可是它为什么会变来变去呢？”

(7)教师小结：原来，影子和路灯的方向、距离有关。当路灯在人的左边，影子就在人的右边；相反，当路灯在人的右边，影子就在人的左边。离路灯越远，影子越长；而离路灯越近，影子则越短。

(8)影子这么有趣，又能帮我们，你喜欢影子吗？那你打算怎么读好这篇课文？试一试。

(9)有感情地齐读课文。

晚饭后，请爸爸妈妈带着你到路灯下走一走，看一看，影子为什么会有这么多变化呢？

这一学期来，我发现我们班学生变了，课堂上的表现不再像一年级的時候那样活跃，那样积极、主动了，取而代之的经常是死气沉沉，师生彼此都觉得无趣。我也觉得很累，常有一种“老牛拖破车”的感觉。为此，我非常苦恼，一有空就在思考这个问题：“原因在哪里？他们对那些星星月亮之类的小奖品已不那么感兴趣，对开火车、找朋友等常见的形式也已习以为常了，我该怎么办才能把他们的热情再调动起来呢？”

我决定对自己的教学行为进行大幅度的改革。今天，学习《我的影子》一课的生字时，我先请学习小组讨论几分钟，看大家有什么好办法记住它们，然后请一个小组的同学上台当小老师，教会同学们记住生字。你听听他们的讲解：公主的“主”：头上的点就像公主头上戴的头饰，下面的“王”字表示她是皇帝的女儿，很大；“挥”：将军经常这样跟人挥手（做挥手的动作），所以“挥”是“扌”加“军”；“蹦”：一群小朋友要去爬山，大家高兴得蹦起来；“矮”：我知道一个小女生长得像禾苗一样高，就是矮；（另一个学生指着旁边

同组的同学说)：李瑞长得高，培钦长得矮；(另一个学生半蹲着脚把自己扮成一个小矮人说)：我知道像这样个子很小很小的人就是矮。……教室里不时发出阵阵热烈的掌声，我也不由自主地发出赞许的微笑，并及时作出鼓励性评价：“你的想像力真丰富。”“这办法妙极了。”之后，我又稍作下总结：“刚才，我们从这些同学身上学到哪些记住生字的好办法？”大家通过交流，总结出如发挥想像猜字义、加动作表演、爬文字长城等方法。一节课下来，我做的事不多，孩子们却学得更好。

影子语文教案设计篇六

教学目的：

- 1、正确、流利地朗读课文。
- 2、会认11个生字，会写8个生字。

教学重点：

- 1、知道影子为什么会变来变去的原因。
- 2、通过学文，激发学生对自然现象产生好奇，并愿意去探索，去研究。

教学方法：

激趣法、实验法、引导法、自主探究法、顺学而导法等

教学准备：

- 1、台灯
- 2、写好字的“红苹果”

3、图片、小黑板

教学过程：

一、做小实验，导入新课

1、出示台灯，做小实验

同学们，你们看老师今天带来了什么？认识吗？（台灯）我要做一个实验，请大家仔细观察，你发现了什么现象？（老师关掉教室所有的灯，使教室光线比较暗，有利于实验的效果。学生的注意力更加集中，兴趣及高。）（老师右手拿起台灯，打开灯后，将左手伸到灯前，对着教室前面的白墙壁，让手的影子投射到墙上。）

2、（关掉手中的台灯，打开教室的灯）问：你刚才看到了什么？（学生争先恐后地回答看到了墙壁上手的影子）你觉得它有趣吗？（有趣）这的确是一件很有趣的事，老师在灯光下找见了手的影子，那么，我和我的影子之间到底发生了什么有趣的故事呢？今天老师带领大家来学习一篇课文。

3、出示课题：《我的影子》

（由出示台灯，告诉学生要做实验，引发学生兴趣，接着关掉教室的灯，为实验创造氛围，激发了学生兴趣，急于想看到将会发生什么？当看到墙壁上手的影子时，新鲜、惊奇、有趣，一句“我和我的影子之间到底发生了什么有趣的故事呢？”学生兴趣昂然，这时出示课题《我的影子》，显得是水到渠成的事了。）

二、初读课文，扫除字词障碍

1、老师范读，学生听读识字。

2、学生指读，多读几遍。（“金钥匙”告诉我们）

3、同桌互读，互帮识字。

4、检查学生认识生字情况。

摘苹果游戏：老师借助简笔画用绿色的粉笔在黑板上画一个苹果树，再把写有生字的红苹果贴上。告诉学生，你认识什么字，就摘带这个字苹果，告诉大家这是什么字，再领同学们读两遍，才能把苹果带回家。（学生积极非常高，抢着要摘苹果）

（这是从学生的年龄特点和实际认知水平出发，将生字教学变为摘苹果游戏，极大的激发了学生的学习兴趣，“要我学”真正变成“我要学”）

三、再读课文，整体感知

1、刚才写字的苹果又回到了课文中，你还能认识它们吗？请同学们自由读文。

2、在读的过程中，用笔画出自己喜欢的字词、句子，可以多读几遍。

3、教师问：读了以后，你都知道了什么？（在灯光下发现了“我”的影子；“我”的影子在不停地变化，一会儿变大，一会儿变小，一会儿在前，一会儿在后；灯光下的影子在和我捉迷藏……）

（学生谈自己从文中获取的知识或体会。这就给学生一个广阔的天地，实事求是的说出自己目前的体会，避免了学生被老师牵着走老师的路。体现了顺学而导的教学方法。）

四、细读课文，感悟体会

1、齐读最后一段。

（从中心句入手，找到文章的灵魂，起到牵一发而动全身的作用。）

2、师质疑：

一路上，影子总跟着我变来变去，它到底都怎样变化呢？请在文中找出相关的词语、句子，用笔画出来。

3、指名回答。（影子在不停地变化，一会儿变成《白雪公主》里的小矮人，一会儿变成“小人国”里的巨人了；一会儿跑在前，一会儿跟在后，一会儿跑到我的左边，一会儿又转到右边去了；我蹦蹦跳跳，它也蹦蹦跳跳；我做什么，它也做什么。）

4、它为什么会变大、变小、跑前、跑后呢？请看实验。（这时，我又关掉教室所有的灯，打开台灯，举起左手，让左手的影子投射到墙壁上。为了使学生能看到手的影子在墙壁上的变大、变小、在身体的前面、后面，我不断地调整台灯与手的距离、高度。学生清晰地观察到手的影子在墙壁上的变化，准确地理解了文中“影子为什么会变来变去呢？”这一中心句。）

（通过这一实验，使抽象的、难理解的句子，变成了具体的、形象的游戏。体现了新课标中“学生在学中玩，玩中学”这一要求。）

5、通过刚才的实验，大家觉得影子好玩吗？请同学们有感情地读文中自己喜欢地句子、段落。

五、联系实际，拓展内容

《我的影子》教学设计

2、小故事：

有那么一个小孩，他在阳光下认真地跑着，因为他想要超越自己的影子。可是，不管他向前跳多远、跑多快，影子总是在他前面。后来，有个大人对他说：“如果你一直面对太阳，影子不就跑到你的背后去了吗？”

你觉得这个大人说的对吗？想想看，咱们用台灯代替太阳来做这个实验。（通过实验观察，一目了然，学生好象恍然大悟。这一道题更增加了学生对影子的兴趣。）

六、总结课文，激发科学兴趣

2、在生活中、大自然中，你想知道哪些奇怪的现象？（花儿怎样开放？鸟儿怎样飞翔？鱼儿怎样呼吸？天上为什么会下雨？风儿在说些什么？）

（这一问题的设计，是为了让学生对自然界中的现象产生兴趣，对科学产生兴趣，培养孩子的好奇心。）

七、课后作业：

回家阅读《十万个为什么》，找出今天课文中提出的问题和自己想知道的问题的答案，下一节课我们来交流自己的收获。

影子语文教案设计篇七

1、学习6个生字，认识1个部首，会认识5个汉字。

2、能独立认读音节，正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3、能看懂图意，通过看图和学习句子，大致了解影子是每个人都有的，会随着光的方向不同，而变化方向，能辨别前、后、左、右四个方向。

1、通过学习课文，让学生认识方向。

2、学会本课生字。

第一课时

教学目的：

1、认真观察图，了解影子变化方向的大致原因，能辨别方向。

2、借助汉语拼音认读生字，读准字音，认清字形。

3、指导朗读课文，背诵课文。

教具准备：

生字卡

教学过程：

板书课题： 影子

1、小声自读课文，读准字音，了解大意；

2、在书上勾出生字，多读几遍；

3、学生齐读课文，说说课文有几句话。

1、课文有几句话？（两句）分组读 同时出示挂图。

2、学习第一句

（1）指名读，理解意思：“在前”“在后”方向不同。

（2）看插图一，小孩向哪里走？（向太阳走）

(3) 出示生字卡，学生认读。

(4) 反复读句、识字。

(5) 为什么说影子是个小黑狗？（怎理解就怎说）

3、学习第二句 方法同上 弄清左右

4、出教室 看自己的影子 边看边读课文，进行理解，以达基本能背诵。

1、你还在什么时候见过自己的影子？（灯光下、月光下等）

2、做“手影游戏”，你们喜欢影子吗？读课文应带怎样的感情读？（喜欢）

3、师范读 生仿读体会

4、背诵：自背 同桌互背 小竞赛：看谁背得熟 背得好

第二课时

教学目的：

1、学会6个生字，读准字音，认清字形，理解字意，认识一个部首。

2、指导书写，练习口头组词。

教具准备：生字卡

教学过程：

1、认读6个生字，读准字音

2、认清字形，指导书写

(1) “个” 上下结构 “一个” 是数量词 在书上田字格中描摹

(2) “我” 注意笔顺 不要漏点

用“我”说一句话

在田字格中描摹。

(3) “左” “右”

说相同的地方（都是半包围结构，都有一横一撇）

不同的是“左”下是“工”；“右”下是“口”。说说区别的方法（例：右手拿筷子喂口，左手端碗做工。）

小游戏：举手分清左右。 理解两意思相反——反义词

描摹

(4) “朋”

左右结构（两轮月亮肩并肩）两边都是“月”，左边是“月”字旁。

书写时左右距离要恰当 师范写 生仿写（描摹）

口头组词 书上勾词 读词

1、认读6个生字，说说字形结构、偏旁，书空笔画顺序；

2、学生书写练习；

3、认读要求认识的字；

4、背诵课文。

板书设计：

10、影 子

前——后

生字 左——右

影子语文教案设计篇八

1 认识10个生字，学写7个生字，培养识字能力。

2 正确、流利、有感情地朗读课文，感受影子的有趣，激发好奇心。

第一课时

猜谜语：人人有个好朋友，乌黑身体乌黑头。灯前月下伴你走，却是哑巴不开口。（你走他也走，你停他也停。晴天里有他，阴天里没他。）

你能用一笔画出你的影子吗？你能用“影子”说一句话吗？（多请几位学生上讲台画，同时多请几位学生来说，大家边听边看。）

从你们的发言中我听出来了，影子是你们的好朋友；从你们的图画中我还看出来了，影子是个变来变去的小调皮，是吧？那谁最能干，会写“影子”这个词语？（抽生上台写出课题的后部分“影子”）

板书课题的前部分“我的”，生齐读课题“我的影子”

1 独立试读

先在生字表里自学生字，读准字音，再小声地读一读课文，在不认识的字下面打上点。

2 小组教读

把你不认识的字在四人小组里提出来，请其他小朋友帮助你学会，如果有全组都不认识的字，就请字典老师来帮忙。

3 自由练读

小声地读一读课文，遇到还没认熟的字，就把它组成的词语反复多读几次，再接着往下读。

4 同桌轮读

同桌轮流读全文（a生读第一段，b生读第二段……）读的同学要认真读准字音，尽量读通顺；听的同学要仔细听，如果他都读对了就要送五星（同桌在他的书上课题旁边画一颗五星），如果出了错就要帮帮他。

同桌帮助你读准了几个字？用你的小手（做手势）告诉老师。提醒一下，你有没有道谢喔？其他同学一定是得到了五星吧，那你就大声地夸夸自己吧！（学生竖起大拇指说：棒，棒，我真棒！）

5 推荐小老师读

你觉得同桌读哪个自然段特别棒，愿意推荐他当小老师，读给全班同学听一听吗？（开始学生推荐时可只说：我推荐我的同桌xx读第x自然段，后来可逐步引导学生说出推荐理由。）

听小老师开火车读全文。

你想评选谁当今天的朗读明星？为什么？（引导学生倾听、评价别人的朗读，欣赏别人的优点）

老师向朗读明星赠送五星。

6 自主选读

你也想当朗读明星吗？那你就站起来大声地读一读吧，可以读全文，也可以只选你最喜欢的自然段。

全班齐读课题，自愿起立读课文。

和影子朋友一起玩，开心吗？是呀，小作者在路灯下和影子朋友玩得可真开心！他发现了些什么？还向影子朋友提了个什么问题？（让学生畅所欲言，互相交流阅读感受。教师针对学生阅读反馈调整第二课时讲读课中的重难点。）

那你打算怎样和影子交朋友，去寻找你的发现和问题呢？
（玩游戏、做实验、查资料、请教大人、画画……）

好！咱们明天再来交流，你们自己的发现和你们心中的问题。

1 自主识字

小朋友们读课文真棒，课文中的生字宝宝想单独跑出来，看看你们是不是都把他们的名字记清楚了。他们就在你们的生字卡里，快把他们请出来，摆一摆，读一读。（使用配套的学生识字卡片自主识字）

2 举字卡游戏

a生当考官，提问：“影”字在哪里□b生在讲台上举字卡，其

余学生在座位上举字卡，回答：“影”字在这里。（同学们举了字卡后要对照b生举的字卡，检查自己举对了没有。）

3 猜字游戏

（刚才b生举字卡时可顺便将字卡贴在黑板上，为此游戏做准备□□c生上台蒙住眼睛□d生上台选中一个生字，问大家：看清楚了吗？大家回答：看清楚了！快来猜一猜□c生指着生字问大家：是不是x□猜对了，大家就说：对，对，对，并把生字读三遍。猜错了，大家就说：不是x！继续猜！

4 开火车

师：火车火车往哪儿开？生：往这儿开！往这儿开！

开单轨火车时，先读字音再组词；开双轨火车时，只读字音。

1 识记字形

出示生字：远、迷。

冬冬有一把金钥匙，是帮助我们记生字的金钥匙，想得到它就赶快到书上34页去找一找。（学生自读金钥匙）

你能用冬冬教“护”字的方法来教一教“远”和“迷”吗？

你知道吗？教“影”字也可以用这个方法。（或者问：刚才哪个同学教“影”字时，和冬冬用的是同样的方法？）

你发现了吗？这三个字有什么共同特点？

2 指导书写

学生读帖，观察重点笔画在田字格里的摆放。

学生发表意见，教师相机范写“影”。（学生用双手比划一下“景”字各部分的宽窄）

学生写生字：影、远、迷。

同桌互评。

1 识字游戏

师：生字宝宝出来啦！（师贴生字卡片）

生：蓝天蓝，白云白，生字宝宝出来玩！（此处对话是利用学生熟悉且喜爱的《天线宝宝》中的常用儿歌改编而成）

学生上台取下生字卡片，读字组词，领读全班。

2 组内检测

今天由每组的2号同学当组长，检查本组识字情况：（1）出示生字卡片，组员轮读。（2）组织同学帮助有困难的组员纠正发音或识记字形。（3）向全对的同学赠送五星，即在书上生字表旁画五星。（4）轮读中出错最多的同学，将获得一次单独检测的机会，即由他一人来认读所有生字卡片，如果全对，也将获得一颗五星。

3 字词句连读

出示课件：（分男女生齐读）

这篇课文主要讲了“我”在路灯下发现了自己的影子，和影子朋友一起玩，“我”发现了许多有趣的现象。今天我们一段一段地细读课文，一起来欣赏这些有趣的现象。

1 第一自然段

同桌合作读一读第一自然段，演一演“我和影子”，看哪对同桌配合得最默契。

请同桌上台表演。（除了挥手、蹦跳外，注意拓展新的动作。）

抽读第一自然段，学生评价。（通过学生的听与评，体会读好“忽然”，读出我的惊喜，后几句话读出影子的活泼、机灵。）

学生练读，齐读。

2 第二自然段

边看插图，边听范读第二自然段。

看插图（1）：文中哪句话在写？出示句子，指导朗读。

看插图（2）：文中哪句话在写？出示句子，指导朗读。

指导朗读时，注意问句和感叹句的语气，读出影子的神秘、有趣。

学生齐读。

“我”发现了什么？你知道这是为什么吗？（仔细对照插图和联系生活实际体会）

3 第三自然段

抽读第三自然段，学生评价。（读出影子的调皮、可爱）

学生自读、齐读。

“我”发现了什么？你知道这是为什么吗？

同桌合作：用“前、后、左、右”创编拍手儿歌“影子影子，捉迷藏。灯在x□影子在x□.....”

请同桌上台表演拍手儿歌，带领全班做。

4 第四自然段

抽读第四自然段，学生评价。（读出对影子的好奇、探索）

学生齐读。

昨天你用什么方式和影子交上了朋友？你有了什么新的发现，新的疑问？（交流游戏和实验内容，观察到的现象，心中的疑问，搜集到的相关科普知识、谜语、诗歌等。）

在生活中，除了奇妙的影子以外，还有哪些现象也让你很好奇呢？

生活的世界丰富多彩，愿你们多多去看，多多去想。做一个有好奇心的人，不但充满乐趣，而且呀，说不定你还会成为小发明家呢！

出示生字：主、离、越、捉。

你觉得哪个字难写，需要大家来帮助你？由学生选出需要重点指导的字：离、越。

先猜猜它们的笔顺，再看课件检查自己猜对了没有。

自己练习书空，注意笔顺。数笔画。

学生读帖，指导在田字格中写“离”“越”

自学“主”“捉”，练习书写。

写完后交流：

(1) 你有什么好办法来记字，说出来和大家分享。

(2) 你觉得你哪个字写得最好，给大家说说你的经验，让大家也学学。

从课文中找出自己最喜欢的句子，再美美地读一读。

学生交流最喜欢的句子时，可自己读给全班听，也可邀请人一起读。根据学生读到的句子，相机做句式练习。“一会儿……一会儿……一会儿……”“……，……也……”