

# 中班音乐袋鼠妈妈教案反思 中班音乐我的好妈妈教案(实用19篇)

六年级教案的编写需要注重教学评价的设计和实施，以监控教学效果和学生的学习进展。以下范文展示了教师如何在初三教学中注重培养学生的思维能力和实践能力。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇一

活动目标：(情感目标)感受歌曲优美的旋律与浓烈的热爱母亲的情感。

(知识目标)学习用连贯，柔和的声音演唱，表达内心情感。——重点

(能力目标)根据歌词内容创编表演动作，并大胆地表现出来。——难点

活动准备：歌曲《春晓》，启蒙阅读《好妈妈》画面，多媒体视频，录音机，磁带。

师：谁知道音乐里唱的是哪首诗歌？

师：让我们来听听他猜得对不对。(待幼儿猜对后，再播放整首歌揭晓对错)

师：这样唱着读唐诗好不好听？

二，呈现《好妈妈》启蒙幼儿读本画面，一到幼儿猜一猜儿歌名称。

师：今天我们就来学习这种把儿歌唱出来的本领，看看我们要学唱哪首儿歌？三，播放录音磁带歌曲《我的好妈妈》。

师：哦，那我们来听一听，音乐里唱的是不是这首歌个。（录音共播放三遍，第一遍请幼儿仔细倾听，第二遍教师大声领唱，带动幼儿跟唱，第三遍师幼共同跟着伴奏唱。）师：这样唱读儿歌好不好听？（看情况，若幼儿掌握的不好可以在跟唱一遍音乐，若学唱的顺利，可以直接进入下一环节——创编动作。）

四，多媒体播放视频《我的好妈妈》，引导幼儿进入歌词情景，理解歌词大意。并对部分歌词进行动作创编，教师对幼儿创编的动作进行总结，升华后引导幼儿模仿。

五，游戏。请幼儿自由结伴两人一组边唱歌边舞蹈，表演妈妈下班的情景。

六，讨论主题：爱妈妈。实现本活动的教育意义，教育幼儿要爱妈妈，爱劳动，知道妈妈劳动了一天是多么的辛苦，让幼儿知道自己的事情自己做，要以实际行动来爱妈妈。

七，结束语：今天我们学习了一项新的本领：唱儿歌。今天妈妈下班回到家，我们就把这首歌唱给妈妈听好不好！

活动延伸：为妈妈制作一个礼物或画一幅画，表达对妈妈的爱。

效果预测：能够积极参与音乐创编活动，但相互模仿情况会比较多。

对音乐跟唱会比较困难。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇二

1、通过欣赏《劳动最光荣》，学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》，让学生理解劳动的喜悦和欢乐。知道学生用柔和的声音，真挚的感情演唱歌曲。培养自己的事情自己做的美好品质。

2、能主动投入到歌词创编和编创动作音乐实践活动中。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇三

1、感受歌曲的特点。

欣赏教师完整演唱，幼儿用手拍出相应的节奏。

听到歌里唱了什么？你喜欢妈妈露出笑脸吗？为什么？

2、学唱歌曲。

教师演唱，并出示图片，帮助幼儿理解并记忆歌词。

在教师的带领下，幼儿边看图边哼唱歌曲。

重点引导幼儿用合适的表情、声音来唱出亲爱的好妈妈、我的好妈妈等歌词。

3、创编动作。

根据歌词，幼儿创编简单的动作，表现歌曲前后性质的不同。

幼儿完整演唱歌曲一遍，尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

幼儿两人一组进行表演唱，启发幼儿注意表情、眼神的交流。

诗歌：只要妈妈露笑脸

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

云中太阳放光芒，放呀放光芒；

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

美丽花儿齐开放，齐也齐开放；  
历尽苦难的好妈妈，我们的好妈妈；  
只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。  
满天乌云都消散，都呀都消散；  
满山遍野百花香，百呀百花香；  
祖国独立红旗扬，红呀红旗扬；  
到那时候好妈妈，要把歌儿唱；  
历尽苦难的好妈妈，我们的好妈妈；  
只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇四

### 活动目标

1. 激发幼儿热爱妈妈的情感。
2. 培养幼儿的口语表达能力。
3. 学习有感情的演唱歌曲《好妈妈》。
4. 在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
5. 尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

### 教学重点、难点

重点：培养幼儿的口语表达能力。

难点：学习有感情的. 演唱歌曲《好妈妈》

活动准备

1. 歌曲课件
2. 妈妈图片，操作册

活动过程

一. 导入

-教师播放音乐《世上只有妈妈好》谈话，歌曲中都唱到了什么？

-幼儿讨论：

二. 讲一讲自己的妈妈

2. 妈妈在家里都做写什么？

3. 妈妈上班时我们在那儿？

4. 妈妈下班回家了，你会怎样关心她呢？让幼儿进行讲述讲模仿。

5. 操作册3页，折一折，说一说

三. 学唱歌曲《我的好妈妈》

1. 播放音乐《好妈妈》幼儿欣赏

2. 幼儿学唱歌曲

3. 表演唱《好妈妈》

活动反思：

《好妈妈》通过学习激发幼儿对妈妈的热爱，提高口语表达能力，学唱歌曲《好妈妈》我准备了操作册，图片，歌曲课件。活动时我利用歌曲《世上只有妈妈好》导入，很多幼儿都跟唱歌曲，然后请幼儿讲一讲歌曲中唱到了谁，幼儿说妈妈我更请个别介绍自己的妈妈（这一环节我在继续问会更好，歌曲中还唱了什么，应为很多幼儿跟唱歌曲了，但我有些着急便让幼儿介绍妈妈进入下一环节了），由于语言方面，幼儿指着自已的脸我更引导说“妈妈的脸什么样”幼儿说：“圆圆的”

这时我让幼儿说完整话妈妈的脸圆圆的（头发长长的，个子高高的）让幼儿讲妈妈在家做什么时，很多幼儿说：做饭，洗衣服、、、让幼儿感受到妈妈的辛苦，为下面妈妈下班回来我们能为妈妈做什么做了铺垫开始幼儿讲不出来，老师出示操作册后，更说出很多，教师扮演妈妈让幼儿进行表演，效果很好。

小百科：母亲，简称母，是一种亲属关系的称谓，是子女对双亲中女性一方的称呼。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇五

活动目标：

- 1、初步学唱歌曲，努力唱好歌曲中的附点音符与休止符。
- 2、创编歌词，知道自已的事情自已做。
- 3、尝试用亲切、愉快的声音演唱，表达自已爱妈妈的情感。

活动准备：

ppt□磁带、图片

活动过程：

一、游戏：《欢迎你来我家》

师：小朋友，来跟老师玩个游戏。（请坐）

二、观看ppt□体验妈妈和宝宝的爱

师：你们爱妈妈吗？为什么？（你们的妈妈都很爱你）

提问：那你是怎样爱自己的妈妈的呢？

你们都很爱自己的妈妈，帮妈妈做力所能及的事情，自己的事情自己做也是爱妈妈的一种方式。今天老师带来一首关于爱妈妈的歌曲，名字叫做《不再麻烦好妈妈》。

三、学习新歌，表达对妈妈的爱

1、听录音，熟悉旋律。

提问：你听到歌里唱了什么？

2、教师清唱，了解歌词。

提问：还有哪一句是我们没有说到的？

3、教师带领幼儿随音乐演唱两遍。

4、感受休止符并努力唱好。

教师：哎？你们有没有发现有两句和我不一样呢？

“妈妈妈妈，你歇会儿吧”后面有个？停顿

“自己的事儿我会做啦”因为两句的后面都有休止符。

“等一下小朋友唱的时候，要注意快速的停顿一下。”

注意休止符完整地来唱一遍。

5、老师希望你们把对妈妈的爱唱出来，想一想用什么样的表情、什么样的歌声唱呢？

6、除了可以用表情、好听的声音表演歌曲，我们还可以加上动作呢。表演1遍。

7、面向家长表演，提醒幼儿歌声中表现自己对妈妈的爱。

#### 四、创编歌曲，扩展自己对妈妈的爱

1、师：除了歌里唱到的自己穿衣服、穿鞋袜，还有哪些事情是我们自己可以做的呢？（幼儿自由创编，并鼓励幼儿用xxxx□xx□的节奏型唱出来）

2、小朋友会做的事情真多啊，我们选4件事情替换到歌曲里来唱一唱。将创编的内容替代到歌中，边听音乐边创编演唱一遍。

#### 五、表演歌曲，展示自己对妈妈的爱

教师：家里除了妈妈爱你，还有谁也爱你呢？（爷爷奶奶爸爸）

那么我们可以唱一首《不再麻烦好爸爸》《不再麻烦好奶奶》给我们家里每个人唱一首好听的歌。

活动反思：

采用音乐游戏的形式使幼儿打开唱腔、身心放松，在愉快轻

松的氛围中进行谈话引导，通过观看ppt感受妈妈的辛苦，层层递进地帮助孩子们进行学习。在反复练唱“自己穿衣服呀，自己穿鞋袜呀，自己叠被子呀，自己梳头发呀”的环节中，既充分引导孩子体验了节奏中蕴含的秩序性，又为后面的活动做好了铺垫。在创编环节中孩子的语言表达虽然不是那么完美，但是可以感受到孩子们已经能够运用解歌曲中的节奏了。

这首歌曲的歌词对于中班幼儿来说不难，而且图谱的设计更是巧妙的把孩子引入情境中，使孩子更容易记忆歌词掌握节奏了。

当然活动中在语言组织上，我还是有些欠缺的，有些话还是有些拐弯，不够直白，都是我要思考并在今后的实践中加以解决的问题。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇六

（一）播放歌曲磁带，熟悉音乐旋律。

1、引导幼儿说说听后的感受及想到的事情。

2、要引导幼儿总结出音乐旋律抒情、缓慢的特点，知道歌曲表现的是小乌鸦爱妈妈的故事。

（二）幼儿跟唱歌曲，并试着用动作展现歌曲的内容。

1、倾听教师在乐曲的伴奏下有表情地朗诵歌词“小乌鸦爱妈妈”，感受乐曲旋律与歌曲情感之间的和谐。

提问：小乌鸦为什么要急急忙忙赶回家？为什么要去为妈妈？

2、分段欣赏歌曲，熟悉歌曲内容

- 3、完整地欣赏歌曲，了解歌曲简单情节。
- 4、在教师的启发下，运用生活经验，为歌曲创编表演动作。
- 5、随音乐练习创编的各种关心妈妈的动作。

（三）利用布置好的场地，引导幼儿学习表演歌曲“小乌鸦爱妈妈”。

- 1、先由教师扮演妈妈，全体幼儿扮演小乌鸦，听歌曲进行表演，可通过变换不同的关心妈妈的动作进行多次表演。
- 2、两人一组，或几人一组，分角色进行表演。

（四）讲评，激发幼儿产生爱妈妈的情感。

我们应该怎样向小乌鸦学习？你想帮妈妈做些什么？

（五）活动延伸：

将幼儿在家关心、体贴妈妈的资料贴在主题墙上，同伴间相互交流，共同分享爱的甜蜜。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇七

（一）导入部分小朋友们你们喜欢听歌曲吗？那下面老师为了小朋友们唱歌，请小朋友们仔细听，会唱的'小朋友们跟着唱，听完歌曲后请告诉老师歌曲的名字。（老师和小朋友们一起唱歌曲《我的好妈妈》。）

（二）展开部分

1. 教师出示小鸟，蜜蜂，小鱼图片，引导幼儿说出它们的名称

2. 出示大树，花，小河图片，引导幼儿进行配对游戏。（教师不作具体说明，幼儿可根据自己的经验来配）教师：小朋友们，你们知道小鸟的生活在哪儿？它们跟谁站一块？（大树）花朵，河水教法同上。

3. 教师引导幼儿用好听的声音为每幅图片说一句话。（教师根据图片启发幼儿说一说，小鸟爱什么？蜜蜂爱什么？小鱼爱什么？再出示小朋友们的图片请幼儿说出小朋友们爱什么。）

4. 教师出示朗诵，并鼓励幼儿有感情的朗诵诗歌。

教师：“小鸟爱？”（绿绿的大树）；“蜜蜂爱？”（美丽的花朵）；“小鱼爱？”（清清的河水）；“小朋友们爱？”（我的好妈妈）那你们说说妈妈一天都在干什么？（幼儿自由回答）

### （三）结束部分

1. 组织游戏“小动物找家”。请幼儿小鸟，蜜蜂，小鱼找家，引导幼儿说儿歌内容。

2. 教师带领幼儿感情地朗诵儿歌，激发幼儿爱妈妈的情感，活动自然结束。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇八

一、教师唱歌和小朋友初步感受这首歌曲。

导入语：小朋友们我们有一个漂亮的好妈妈，那谁能告诉老师妈妈平时做些什么工作呢？妈妈工作的一天是不是很累呀。老师给小朋友们的妈妈准备了一份礼物。小朋友们要竖着耳朵仔细听哦！

小结：老师刚才唱的这首歌叫《我的好妈妈》。

过渡语：这首歌好听吗？小朋友们想学吗？现在就跟着老师一起学吧。

## 二、老师一句一句教幼儿唱歌

1、现在老师就来教小朋友们来唱这首歌，下面唱老师唱一句小朋友们跟唱一句好吗？

2、幼儿再一次跟老师唱歌。

过渡语：你们还想不想唱这首歌呀。

## 三、教师请幼儿来自己唱这首歌。

1、教师给小朋友提要求

老师请小朋友跟老师唱这首歌，这一篇唱之后请小朋友们上台表演唱这首歌。你们一定要认真的唱哦。

2、幼儿跟教师一起唱，并教幼儿一些简单的动作。

过渡语：现在有哪些小朋友想上台为我们大家表演一下呀。

## 四、教师鼓励幼儿上台表演。

1、教师引导幼儿感受这首歌曲。

2、让幼儿在台上大胆表演。

过渡语：他们表演得好不好，掌声送给他们。

## 五、教师总结爱妈妈的方式。

结束语：小朋友们今天我们学习的《我的好妈妈》这首歌，那回家以后不仅要给妈妈唱这首歌还要给她做一件开心的事

哦!

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇九

活动目标:

1. 初步感受歌曲优美的旋律,学习用连贯、柔和的声音演唱歌曲。
2. 在理解歌词内容的基础上学习创编合适的动作。
3. 初步尝试分角色合作表演。

活动准备:

1. 音乐磁带一盒。
2. 请一位大班幼儿做好情景表演的准备。
3. 简单的`场景布置(小桌一张,上面放一只茶杯;小椅子一张)。

活动过程:

1. 师:妈妈工作了一天,辛苦吗?回到家,我们应该怎样关心、照顾妈妈?
2. 老师今天请了一位大班的哥哥来我们班表演节目给小朋友们看(观看大班幼儿和教师一起的情景表演)。
3. 学习歌曲《好妈妈》。
  - (1) 听音乐一遍,听教师随音乐朗诵歌词。
  - (2) 随音乐的伴奏,学念歌词。

(3) 在教师哼唱旋律声中，学唱歌曲。

4. 根据歌词内容学习创编动作。

(1) 大胆学习创编动作，并请创编好的幼儿带领其他幼儿表演。

(2) 师生合作表演。

(3) 两两结伴，自由表演。

5. 完整的随音乐表演。

(1) 幼儿扮孩子，老师扮妈妈，边唱边表演。

(2) 一半幼儿扮做妈妈、一半幼儿扮做孩子，边唱边表演。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十

设计意图：

这首歌的歌词，赞扬了小乌鸦爱妈妈，为了让幼儿学习小乌鸦爱妈妈的这种精神，在理解歌词内容、感受音乐美的基础上，为了培养幼儿的合作意识和增进关心妈妈、热爱妈妈的情感设计了本次活动。

活动目标：

- 1、理解歌曲内容，感受美的音乐。自己创编动作大胆表演
- 2、培养幼儿的合作意识和对妈妈的'关爱，让幼儿懂得感恩。

活动准备：

- 1、菊花”头饰若干、小乌鸦头饰若干、用积木搭的“小乌鸦

的家”。

## 2、游戏前学会歌曲，磁带《小乌鸦爱妈妈》

活动过程：

1、情境导入：你们学会了歌曲《小乌鸦爱妈妈》。今天请你们分别扮演乌鸦妈妈和小乌鸦，表演小乌鸦是怎样爱妈妈的好不好。（幼儿说好）

2、布置场景，用积木搭的“小乌鸦的家”。给幼儿戴头饰，把幼儿分成两队，一队扮菊花、一队扮小乌鸦和乌鸦妈妈。

3、游戏：《小乌鸦爱妈妈》扮菊花的幼儿分散蹲在活动场地。扮乌鸦妈妈的幼儿蹲在(家)里。放音乐：扮小乌鸦的幼儿随音乐飞来飞去，找到自己的妈妈，（自己创编动作）为妈妈找虫子吃。扮菊花的幼儿要做出赞美小乌鸦的动作与表情，（启发幼儿做出向小乌鸦献花、握手、伸拇指夸奖等。）音乐结束幼儿互换角色，游戏继续。活动延伸：让幼儿回家每天帮助妈妈做自己力所能及的事，第二天回幼儿园和小朋友互相说一说在家帮妈妈都做了哪些事。

活动反思：

通过本次活动，激发了幼儿对妈妈的爱，让幼儿懂得了感恩。在活动中，既锻炼了幼儿的身体，又增进了幼儿的感情。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十一

活动目标：

1、学习歌曲，能按节拍唱出××o×□节奏中休止符后的歌词部分。

2、探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。

3、看指挥进行领唱、齐唱，注意控制与调节自己的声音，使之与同伴相协调。

活动准备：

1、结合“三八”妇女节进行爱妈妈的教育。

2、了解幼儿在家里自我服务的情况。

活动过程：

1、教师与幼儿谈话，引出活动。

教师引导幼儿谈谈在家里做事的情况。

师：你们在家里那些事情是自己做的，哪些事情还要妈妈替你做？

教师根据幼儿的谈话内容进行小结，表扬幼儿已经长大，不再有什么事都麻烦妈妈，是爱妈妈的好孩子。

2、教师引导幼儿学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

教师范唱两遍。唱完后请幼儿按照顺序说说歌词里提到了哪些事情。

教师将幼儿说的事情用歌词加以重复。

幼儿跟着教师随音乐节奏学念歌词。在念的时候，教师注意提示幼儿念出××××部分歌词。

师：我们一起听着音乐说说歌词。

幼儿跟随教师轻声地学唱。教师提示幼儿注意倾听自己是怎样唱××o×□中休止符后的歌词的，并让幼儿单独练习这一部分。

师：仔细地听一听我是怎样唱“你歇会吧”和“我会做了”这两句歌词的。我们一起来练习。

幼儿完整演唱歌曲2~3遍。

### 3、教师引导幼儿探索歌曲前后两部分不同的表现手法。

教师启发幼儿分析这首歌曲中所表现的情感，共同讨论怎样唱这首歌。

师：你们已经长大了，自己能做自己的事，心里感到怎样？想一想，应该用什么情绪来唱这部分歌词？（自豪、欢快地）

师：最后两句是说你们不愿意再麻烦妈妈，而且表示了对妈妈的爱。想一想，应该用什么唱法来唱这两句歌词？（连贯、抒情地）教师让幼儿尝试用讨论后确定的情绪来唱这首歌。先集体唱，再请几名幼儿唱，然后进行评价。

师：说说他们什么地方唱得好？我们大家一起来用好听的声音合唱这首歌，好吗？

### 4、教师引导幼儿学习领唱、齐唱。

教师组织幼儿讨论怎样领唱、齐唱，共同选择集中合适的唱法。

师：你们觉得是你么地方适合领唱，什么地方适合大家一起唱？

教师指挥幼儿用选定的方法一一进行练唱。

师：下面我们把刚才大家想出的领唱、齐唱的方法都试一试。

5、教师引导幼儿为歌曲创编歌词。

教师启发幼儿想想自己还会做些什么事情。请每位幼儿说出一件事情，四位幼儿分别说出四件事情，并请他们到前面进行领唱。

师：刚才这四位小朋友说出了四件事情，唱到这部分歌词的时候，请这四位小朋友唱，其他地方请全班小朋友一起唱。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十二

1、能表现歌曲优美的旋律和亲切的情感。

2、能积极参与创编活动，提高思维能力和歌唱、表演能力。

水平一：能准确根据人物称呼填词并歌唱。

水平二：能准确根据人物称呼和相应的动作填词并歌唱。

水平三：会创编并表演。

3、萌发对身边的人知恩、感恩的情感。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十三

1..感受歌曲特点。

教师演唱

用手拍出相应的节奏。

歌曲唱了些什么？你喜欢妈妈露笑脸吗？为什么？

## 附儿歌《只要妈妈露笑脸》

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

云中太阳放光芒，放呀放光芒。

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

美丽花儿齐开放，齐呀齐开放。

历经苦难的好妈妈，我们的好妈妈，

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

满天乌云都消散，都呀都消散，

满山遍野百花香，百呀百花香。

祖国独立红旗扬，红呀红旗扬，

到那时候好妈妈，要把歌儿唱。

历经苦难的好妈妈，我们的好妈妈，

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋

## 2、学唱歌曲。

教师再次演唱歌曲，出示相关图片，帮幼儿理解并记忆歌词。

幼儿边看图边哼唱歌曲。

用怎样的声音唱出“只要妈妈露笑脸”。

用合适的表情、声音来唱出“亲爱的好妈妈”、“我的好妈

妈”等歌词。

### 3、创编动作。

根据歌词，创编简单动作，表现歌曲前后性质的不同。

幼儿唱，用欢快抒情的声音唱出对妈妈的爱。

两人一组表演唱，注意表情、眼神的交流。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十四

1、感受妈妈养育孩子的辛苦以及对孩子的爱。

2、爱妈妈，会帮妈妈做力所能及的事。

ppt□视频《世上只有妈妈好》

### 一、以儿歌引出主题

师：我们儿童都学过一首儿歌叫《我爱妈妈》，你们会念吗？那我们一起来念一念。你们爱你们的妈妈吗？今天老师这里有一位儿童叫红红，她也说非常爱自己的妈妈，我们一起来听一听她和她妈妈之间的故事。

### 二、教师讲述故事

#### 1. 出示图片一至四

师：红红生病了，躺在床上难受极了，你们猜，谁来帮助她？

妈妈看到红红生病了，是怎么做的？（妈妈抱着红红去医院，急的满头大汗）

红红躺在医院的床上，妈妈是怎么照顾她的？（妈妈一直不

敢睡觉，陪在红红身边，还喂她吃药)

红红的病好了，妈妈变得怎么样了？（妈妈变得很高兴）

## 2. 小结

师：红红的病能够好的那么快，全靠妈妈及时的送她去医院，而且还很细心的照顾红红，所以红红的病才会好的那么快，她的妈妈对她那么好，红红可爱她的妈妈了。

## 三、师幼集体交流

### 1. 妈妈对你的爱

师：红红很爱她的妈妈，她的妈妈也很爱她，那儿童，你们的妈妈爱你们吗？你们的妈妈是怎样爱你们的？会为你们做什么事？（洗衣服、洗碗、给孩子洗澡）

### 2. 宝宝对妈妈的爱

师：妈妈爱你们，那你们爱妈妈吗？那你们是怎样爱你们的妈妈的，你们可以为

本次我教坛新秀开课，我收到的开课内容是小班社会《我爱妈妈》。妈妈，是每个人生命中最重要的人，她也是最懂我们，最愿意为我们付出的那个人。

目标设为两点：

1、感受妈妈养育孩子的辛苦以及对孩子的爱。

2、爱妈妈，会帮妈妈做力所能及的事。

根据活动的预设，我采用《我爱妈妈》这首儿歌来导入主题，用一组简短的图片故事：红红生病了，她妈妈很担心，带她

上医院看病，辛苦照顾她来引出妈妈养育孩子的辛苦，从而体会妈妈对孩子的爱。接下来，我针对两个方面和孩子展开讨论。首先是妈妈对孩子的爱，让孩子说说自己的妈妈是如何爱他的。有的孩子说妈妈会陪我一起玩、有的孩子说妈妈会做好吃的东西给我吃、有的孩子说妈妈会给我买衣服和玩具。然后我再让孩子说说自己对妈妈的爱，让孩子说说，自己该如何爱自己的妈妈。最后以歌曲《世上只有妈妈好》来结束本次活动。

可能小班儿童由于年龄特点，语言表达能力不是很好，所以他们总是会经常性的重复一样的回答。而且我的本次活动中，对于说教的部分有点偏多，对于小班孩子来说，还是比较喜欢动一动，像动手画一画自己的妈妈等环节也是非常不多的。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十五

活动目标：

- 1、学习歌曲，能按节拍唱出××0×□节奏中休止符后的歌词部分。
- 2、探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。
- 3、看指挥进行领唱、齐唱，注意控制与调节自己的声音，使之与同伴相协调。

活动准备：

- 1、结合“三八”妇女节进行爱妈妈的教育。
- 2、了解幼儿在家里自我服务的情况。

活动过程：

1、教师与幼儿谈话，引出活动。

教师引导幼儿谈谈在家里做事的情况。

师：你们在家里那些事情是自己做的，哪些事情还要妈妈替你做？

教师根据幼儿的谈话内容进行小结，表扬幼儿已经长大，不再有什么事都麻烦妈妈，是爱妈妈的好孩子。

2、教师引导幼儿学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

教师范唱两遍。唱完后请幼儿按照顺序说说歌词里提到了哪些事情。

教师将幼儿说的事情用歌词加以重复。

幼儿跟着教师随音乐节奏学念歌词。在念的时候，教师注意提示幼儿念出××0×□部分的歌词。

师：我们一起听着音乐说说歌词。

幼儿跟随教师轻声地学唱。教师提示幼儿注意倾听自己是怎样唱××0×□中休止符后的歌词的，并让幼儿单独练习这一部分。

师：仔细地听一听我是怎样唱“你歇会吧”和“我会做了”这两句歌词的。我们一起来练习。

幼儿完整演唱歌曲2~3遍。

3、教师引导幼儿探索歌曲前后两部分不同的表现手法。

教师启发幼儿分析这首歌曲中所表现的情感，共同讨论怎样唱这首歌。

师：你们已经长大了，自己能做自己的事，心里感到怎样？想一想，应该用什么情绪来唱这部分歌词？（自豪、欢快地）

师：最后两句是说你们不愿意再麻烦妈妈，而且表示了对妈妈的爱。想一想，应该用什么唱法来唱这两句歌词？（连贯、抒情地）教师让幼儿尝试用讨论后确定的情绪来唱这首歌。先集体唱，再请几名幼儿唱，然后进行评价。

师：说说他们什么地方唱得好？我们大家一起来用好听的声音合唱这首歌，好吗？

#### 4、教师引导幼儿学习领唱、齐唱。

教师组织幼儿讨论怎样领唱、齐唱，共同选择集中合适的唱法。

师：你们觉得是你么地方适合领唱，什么地方适合大家一起唱？

教师指挥幼儿用选定的方法一一进行练唱。

师：下面我们把刚才大家想出的领唱、齐唱的方法都试一试。

#### 5、教师引导幼儿为歌曲创编歌词。

教师启发幼儿想想自己还会做些什么事情。请每位幼儿说出一件事情，四位幼儿分别说出四件事情，并请他们到前面进行领唱。

师：刚才这四位小朋友说出了四件事情，唱到这部分歌词的时候，请这四位小朋友唱，其他地方请全班小朋友一起唱。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十六

- 1、理解歌曲内容，感受旋律的'抒情、缓慢'的特点。
- 2、学会用动作表现音乐，增进关心妈妈、热爱妈妈的情感。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

- 1、用雪花片拼搭的“野菊花”，用积木搭的“乌鸦家”场景。
- 2、《小乌鸦爱妈妈》歌曲磁带。

(一)播放歌曲磁带，熟悉音乐旋律。

- 1、引导幼儿说说听后的感受及想到的事情。
- 2、要引导幼儿总结出音乐旋律抒情、缓慢的特点，知道歌曲表现的是小乌鸦爱妈妈的故事。

(二)幼儿跟唱歌曲，并试着用动作展现歌曲的内容。

- 1、倾听教师在乐曲的伴奏下有表情地朗诵歌词“小乌鸦爱妈妈”，感受乐曲旋律与歌曲情感之间的和谐。

提问：小乌鸦为什么要急急忙忙赶回家?为什么要去为妈妈?

- 2、分段欣赏歌曲，熟悉歌曲内容
- 3、完整地欣赏歌曲，了解歌曲简单情节。
- 4、在教师的启发下，运用生活经验，为歌曲创编表演动作。

5、随音乐练习创编的各种关心妈妈的动作。

(三)利用布置好的场地，引导幼儿学习表演歌曲“小乌鸦爱妈妈”。

1、先由教师扮演妈妈，全体幼儿扮演小乌鸦，听歌曲进行表演，可通过变换不同的关心妈妈的动作进行多次表演。

2、两人一组，或几人一组，分角色进行表演。

(四)讲评，激发幼儿产生爱妈妈的情感。

我们应该怎样向小乌鸦学习?你想帮妈妈做些什么?

(五)活动延伸:

将幼儿在家关心、体贴妈妈的资料贴在主题墙上，同伴间相互交流，共同分享爱的甜蜜。

在这次活动中，正是抓住幼儿纯洁质朴的爱，抓住了幼儿的动情之处，在理解音乐的基础上，演唱歌曲达到情感共鸣，我认为取得了事半功倍的效果。正是教材给了幼儿能够抒发情感的机会，给了幼儿创设情感的空间，丰富了音乐活动气氛，让过去只唱不感受，重技能轻情感的音乐活动，变得有血有肉，生动活泼。活动虽然存在不足，但是幼儿们在活动中感受到了歌曲中所表达的爱，懂得喝水不忘挖井人的道理，这就足够了。音乐的魅力是无限大的，而我们老师们只要利用好了这个“工具”，那么我们的幼儿们就一定能从中感受到世界的真、善、美，更加快乐的成长!

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十七

1、理解歌曲内容，感受旋律的抒情、缓慢的特点。

- 2、学会用动作表现音乐，增进关心妈妈、热爱妈妈的情感。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

- 1、用雪花片拼搭的“野菊花”，用积木搭的“乌鸦家”场景。
- 2、《小乌鸦爱妈妈》歌曲磁带。

（一）播放歌曲磁带，熟悉音乐旋律。

- 1、引导幼儿说说听后的感受及想到的事情。
- 2、要引导幼儿总结出音乐旋律抒情、缓慢的特点，知道歌曲表现的是小乌鸦爱妈妈的故事。

（二）幼儿跟唱歌曲，并试着用动作展现歌曲的内容。

- 1、倾听教师在乐曲的伴奏下有表情地朗诵歌词“小乌鸦爱妈妈”，感受乐曲旋律与歌曲情感之间的和谐。

提问：小乌鸦为什么要急急忙忙赶回家？为什么要去为妈妈？

- 2、分段欣赏歌曲，熟悉歌曲内容
- 3、完整地欣赏歌曲，了解歌曲简单情节。
- 4、在教师的启发下，运用生活经验，为歌曲创编表演动作。
- 5、随音乐练习创编的各种关心妈妈的动作。

（三）利用布置好的场地，引导幼儿学习表演歌曲“小乌鸦

爱妈妈”。

1、先由教师扮演妈妈，全体幼儿扮演小乌鸦，听歌曲进行表演，可通过变换不同的关心妈妈的动作进行多次表演。

2、两人一组，或几人一组，分角色进行表演。

（四）讲评，激发幼儿产生爱妈妈的情感。

我们应该怎样向小乌鸦学习？你想帮妈妈做些什么？

（五）活动延伸：

将幼儿在家关心、体贴妈妈的资料贴在主题墙上，同伴间相互交流，共同分享爱的甜蜜。

在这次活动中，正是抓住幼儿纯洁质朴的爱，抓住了幼儿的动情之处，在理解音乐的基础上，演唱歌曲达到情感共鸣，我认为取得了事半功倍的效果。正是教材给了幼儿能够抒发情感的机会，给了幼儿创设情感的空间，丰富了音乐活动气氛，让过去只唱不感受，重技能轻情感的音乐活动，变得有血有肉，生动活泼。活动虽然存在不足，但是幼儿们在活动中感受到了歌曲中所表达的爱，懂得喝水不忘挖井人的道理，这就足够了。音乐的魅力是无限大的，而我们老师们只要利用好了这个“工具”，那么我们的幼儿们就一定能从中感受到世界的真、善、美，更加快乐的成长！

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十八

学习唱诵《游子吟》。

体验不同的创作技巧。

儿歌读本。

铝箔纸、广告颜料、水彩笔、毛根、盐巴、图画纸。

1、播放母亲节相关歌曲让幼儿聆听，请幼儿说说知道什麼节日要到来了吗？（母亲节）

2、请幼儿说说母亲节的花是什么花，老师可视情况拿出康乃馨花作为提示，并透过儿歌读本「节庆哇哈哈」画面介绍母亲节的由来。

4、老师手中拿著针线和衣服，轻轻吟唱《游子吟》

请幼儿说说这首歌曲听起来如何？接著解释《游子吟》的意思，让幼儿领略唐诗之美，及对母亲恩情的描述，之后带领幼儿一边敲打节奏，一边吟唱。

5、询问幼儿，母亲节到了，想送给妈妈什么礼物？之后老师拿出事先製作的铝箔纸花和盐巴花卡片，向幼儿介绍，并带领幼儿一同制作：

（1）盐巴花卡片：将图画纸对摺，在卡片的内页写下对妈妈的祝福，然后在卡片的封面先用水彩画上送给妈妈的花朵，在水彩未乾之前洒上盐巴，让纸上开出一朵朵的盐巴花。

（2）铝箔纸花：将数张长方型铝箔纸重叠在一起，利用毛根从中间绑紧后展开成花瓣，接著用水彩在花瓣上涂颜色，就是一朵闪亮亮的花了。

1、能跟著节奏念唱游子吟。

2、能用不同的素材进行创作。

引导幼儿运用蜡笔排水画的技巧，製作成一张邀请卡，邀请妈妈来园庆祝母亲节。

中国的母亲花—金针花

萱草，因为它的花丝细长，形状和古时的金针相似，所以又名金针菜。

萱草又名忘忧草，忘就是忘的意思，所以也叫「忘忧草」，古时候当游子要远行时，就会先在母亲居住的北堂前种植萱草供母亲欣赏，希望母亲减轻对孩子的思念，忘却烦忧，以表孝心。

## 中班音乐袋鼠妈妈教案反思篇十九

- 1、理解歌曲内容，感受旋律的抒情、缓慢的特点。
- 2、学会用动作表现音乐，增进关心妈妈、热爱妈妈的情感。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

- 1、用雪花片拼搭的“野菊花”，用积木搭的“乌鸦家”场景。
- 2、《小乌鸦爱妈妈》歌曲磁带。

(一)播放歌曲磁带，熟悉音乐旋律。

- 1、引导幼儿说说听后的感受及想到的事情。
- 2、要引导幼儿总结出音乐旋律抒情、缓慢的特点，知道歌曲表现的是小乌鸦爱妈妈的故事。

(二)幼儿跟唱歌曲，并试着用动作展现歌曲的内容。

- 1、倾听教师在乐曲的伴奏下有表情地朗诵歌词“小乌鸦爱妈妈”，感受乐曲旋律与歌曲情感之间的和谐。

提问：小乌鸦为什么要急急忙忙赶回家？为什么要去为妈妈？

2、分段欣赏歌曲，熟悉歌曲内容

3、完整地欣赏歌曲，了解歌曲简单情节。

4、在教师的启发下，运用生活经验，为歌曲创编表演动作。

5、随音乐练习创编的各种关心妈妈的动作。

(三)利用布置好的场地，引导幼儿学习表演歌曲“小乌鸦爱妈妈”。

1、先由教师扮演妈妈，全体幼儿扮演小乌鸦，听歌曲进行表演，可通过变换不同的关心妈妈的动作进行多次表演。

2、两人一组，或几人一组，分角色进行表演。

(四)讲评，激发幼儿产生爱妈妈的情感。

我们应该怎样向小乌鸦学习？你想帮妈妈做些什么？

(五)活动延伸：

将幼儿在家关心、体贴妈妈的资料贴在主题墙上，同伴间相互交流，共同分享爱的甜蜜。

在这次活动中，正是抓住幼儿纯洁质朴的爱，抓住了幼儿的动情之处，在理解音乐的基础上，演唱歌曲达到情感共鸣，我认为取得了事半功倍的效果。正是教材给了幼儿能够抒发情感的机会，给了幼儿创设情感的空间，丰富了音乐活动气氛，让过去只唱不感受，重技能轻情感的音乐活动，变得有血有肉，生动活泼。活动虽然存在不足，但是幼儿们在活动中感受到了歌曲中所表达的爱，懂得喝水不忘挖井人的道理，这就足够了。音乐的魅力是无限大的，而我们老师们只要利

用好了这个“工具”，那么我们的幼儿们就一定能从中感受到世界的真、善、美，更加快乐的成长！