

# 最新史记读书心得和感想 史学佳作史记 读书心得感想(优质5篇)

军训心得是在军事训练结束后，对自己在军训期间所学到的知识、体会、感悟进行总结和归纳的一种书面材料。下面是一些培训心得范文，你可以从中了解到不同作者的思考和观点，对你的写作有所启发。

## 史记读书心得和感想篇一

之前一直在犹豫要不要买这本书的。一般来说，我不爱买那些畅销榜名单上的书，因为觉得无趣，过于通俗。对于书，有时还是很挑剔的。书架里摆着一层专属于青春文学系列的书籍，那是我中学时期的取向，如今默默地摆在书架里，于我，代表着一个时代的结束，因为我应该不会再去看了。也不爱看外国翻译过来的小说，很简单，因为英文翻译成中文以后，那些文字和语言显得如此枯燥与空白，就好像菜里没有了盐。我也很讨厌各种怎么都记不住的英文名，这让我无法搞懂人物关系和剧情的发展。所以说，《岛上书店》这本书是我多年以后，读的第一本外国小说。

起先是在舅舅那里借来看的，便签夹在书的后篇部分，不知道他是没有看完，还是因为知道了结局不愿看完而停留在那里。当我读完整本后，我后悔了，停在便签所在的位置就好。很巧，便签所夹位置的后部分，男主人公a.j患上了癌症并死去了，曾经有过幸福的女主人公最后离开了岛上书店，可以说是悲剧。而之前的部分，说的正是a.j在经历事业中落与丧妻之痛的人生低谷后所得的幸福，来之不易的幸福，那是喜剧。

至少我会认为结局会像韩剧里的主人公一样皆大欢喜，大家都找到了各自的幸福，永远地并美好地生活在一起，看来作者没看过韩剧。也许也正是因为这样的结局，岛上书店才

有了真正的意义。在女主人公和孩子都离去了以后，在大家纷纷担心书店何去何从的时候，警官和他的后妻，也就是男主人公的前妻姐，最终接手了这个岛上书店。

也许岛上书店的意义就在于无论如何，岛上一定要有书店，无论主人是谁，岛上书店一定要存在下去。为什么？因为岛上书店是一个充满了爱和产生爱的地方！有书店的存在，爱就会一直存在下去，对，就是这样子的。

读这本书的时间花得有些长，没有囫圇吞枣般地看完，看得有些慢，几乎都把每句话很认真地看了一遍，甚至会翻到前面的部分看一遍，就剩没有做标注了，因为我不喜欢在书上画。很多话都写得特别暖心，看着看着就会觉得有一双大手突然间把你的心捂热了，温暖无比。有一句话我特别喜欢：想了解一个人，你只需要问一个问题——你最喜欢哪本书？很有道理的样子，然后我把这句话发到了朋友圈里，各式各样的回复，但是很准！书里总是有许多点会莫名让我特别兴奋，比如，每一章节就像个短篇小说一样组成一整部长篇小说，恰巧男主人公很喜欢短篇小说；里面的每一个人都像是主角一样，哪怕是生活糟糕透了，幸福还是会降临的；书里的每句话都好像心灵鸡汤一样，暖暖的，蛮有道理的。

我很喜欢阿米莉亚，男主人公a.j的最后一个妻子，如果可以的话，很想和她做个朋友。隐隐约约中，我在阿米莉亚身上看到了作者，也可能作者就是原型，是我看到作者的相片以后发现的。阿米莉亚对书的热爱与挑剔，让我看到了另一个自己。无论是对书还是音乐，我都很挑剔，只要是我喜欢的，不管是什么途径，我一定要找到。很多人总是说我为什么成天买这么的书，很简单，对我而言，没有什么比书更为值钱，哪怕不吃饭也要省下钱来买书，这就是我。我也更加坚定了，没有什么比兴趣相投更为重要的，就像阿米莉亚和a.j,哪怕初次见面很糟糕，没有什么所谓的一见钟情。我不相信这些东西的，我相信：人与书是一样的，要读下去，才会更了解。

终于明白为什么这书会在畅销榜单里了，也明白为什么这么多人会喜欢上这本书。读完，一直在回味着书中的每一个细节，如果做心电图的话，可能会看到我的心脏像波浪一样跳动着。“没有谁是一座孤岛，每本书都是一个世界。”书，永远不会过时。

## 史记读书心得和感想篇二

煮酒论剑、大义凛然，《史记》里的人物哪个不是黜陟幽明。那荡气回肠、终生难忘的故事仍为人们传诵不绝。

《史记》的第一个故事便是五帝的传奇故事：讲了为人们的利益历尽艰辛的炎帝，聪明机敏、明辨事物的黄帝，明察是非、做事一丝不苟的唐尧，谦让有礼又以德服人的虞舜，治水有功三过家门而不入的禹。他们都具有难得的品德，他们为人类发展进化作出了无量的贡献。

《史记》中还有一个故事：晋公子重耳流亡时，绝粮断炊，而他的随从介子推为了保住重耳的命，不惜割下打退上的肉让重耳充饥。当到达晋国成功登基后，其他几位随从都得到了奖赏，唯独介子推什么赏赐都没要，而且还带着老母隐居山中，重耳一气之下下令放火烧山，其实是希望介子推能出山，但是介子推最后还是烧死在了山里。重耳后悔不已，为了表达自己的歉意和谢意，重耳决定将这座山命名“介山”，并且规定每年这时家家都不可以生火，这便是著名的“寒食节”。介子推这种为主人无怨无悔而在所不辞的忠义、一身清风的廉洁令人惊叹和赞赏。除了坚贞不渝的介子推和为人类发展做出贡献的五帝。

《史记》还有许多故事：孙臆和庞涓之间的明争暗斗；愚蠢至极的秦二世；识大体的蔺相如、知错就改的廉颇；西楚霸王项羽的传奇；匈奴首领单于杀父自立的残忍无理；管仲和鲍叔牙的生死之谊；稳重谦和的晏子。这些故事离奇生动，摄人心弦。不愧为“史家之绝唱，无韵之离骚。”据史料记载《史记》

作者司马迁受过宫刑，在古代，宫刑对男子来说是一种莫大的耻辱，但他在欲轻生之前想起“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”。终于，他想通了，也终于使他的死“重于泰山”。

《史记》是一部明写历史的书籍；是一本体现作者感情精神文明的书籍。看《史记》，也就是在看司马迁的内心世界。

相信你一定会喜欢这本书。

### 史记读书心得和感想篇三

我国是四大文明古国之一，拥有着五千年光辉灿烂的历史。在这悠久的历史长河中曾经涌现出无数的英雄豪杰。今天，我读完了《史记故事》这本书，心里有说不出的感慨！

在这本书中，我认识了许多英雄豪杰：炎帝、黄帝、唐尧、大禹、虞舜……在这些人的背后，又都有着不同寻常的故事。神龙氏尝百草大家都听说过吧！炎帝发现一些植物可以医病，他为了让百姓们过上不受病痛折磨的生活，用自己的身体作实验，一一去品尝那些植物，检验药性，最后不幸吃下了一种名叫“断肠草”的植物，身亡了！但他的这种精神却很值得我们学习。还有大禹治水、嫫祖制衣等等，都让我们的生活变得丰衣足食，为炎黄子孙的生存和发展作出了巨大的贡献！

《史记故事》中还有许许多多爱国的伟人，虽然每个人的爱国方式都不同，但他们都是为了同一个目标——祖国。他们当中有的当兵保卫国家，有的则是发明新产品来解决国家的问题，还有的在各种国际比赛中为国争光等等。我们虽然不能像屈原那样，处理国家大事，但是我们可以从小事做起。每一个人都可以为国家尽一点力。可以做的事情很多。比如：不乱扔垃圾、爱护公物、节约资源、保护环境、好好学习……这些看起来像是小事，但是如果大家都能做到，国家就会有很大的变化。这些爱国行为看似渺小，但是久了必定

聚沙成塔，我们的国家也会因此永远兴盛。

我们的祖国是一个文明的国家。古今中外，有许多的人为国家作出了巨大的贡献，让我们的生活变的丰衣足食。我们要向他们学习，学习那乐于助人的精神，学习那英姿飒爽的神态，学习那尊老爱幼、以德服人的高尚品质。

文学是比鸟飞得还远的梦想、比花开得还美的情感、比星还亮的智慧，是我们一辈子都忘不掉的信念。让我们自由地徜徉在书的海洋里，在飘香的翰墨里努力实现自己的梦想吧！

## 史记读书心得和感想篇四

我爱读书，更爱读历史类的书，因为历史是一面镜子，能从中看到祖国璀璨的文化，更新我智慧的头脑，今年暑假，我就好好地看了一回《史记》。

就说纸上谈兵的赵括吧。他是长平之战的主要人物，事情就发生在公元前260年，赵国派名将廉颇率军驻守长平，他采用筑垒坚壁固守的办法，不与秦军交战，想拖垮秦军。秦军采用离间计，后来赵王听信谗言，派只会大谈兵法却没有实战经验的赵括代替廉颇，。赵括一上阵就让赵军全线出击，秦军后撤，利用赵括骄傲轻敌没有经验，一点点吸引赵军前进并断其粮道，堵截赵国援军，等到赵括发现自己孤立无援，想要返回之时才发现自己已被包围，秦军的虎狼之师把包围圈守得固若金汤。虽然赵括这位赵国的罪臣在最后关头表现出了一丝名将风采，身先士卒，却没有逃脱身中数十箭，战死沙场的厄运，他的失败也直接导致几十万士兵被迫投降，最后被坑杀与长平。

赵括的经历让我想起了自己，平时我在班里那可是“名嘴”，同学们和老师说的就没有我不知道的，不管什么我都能插上一嘴，还能侃侃而谈，非把大家都比下去不可。可事实是我动起手来就傻眼了。上学期的运动会也一样，一说选短跑运

动员，我又开始大谈短跑要领和技巧，炫耀自己的短跑成绩，最后同学们一致推选我代表班级出战，结果却大败而归，面对同学们失望的眼神，我恨不得找个地缝钻进去，暗下决心以后一定多实践，少说空话。

历史的教训犹在眼前，我们应该从这面镜子中照出自己的缺点，学习古人的优点，取长补短，继续书写我中华的璀璨诗篇！

## 史记读书心得和感想篇五

我从初中开始读《史记》，直到如今，床头总还是摆放着这本书，虽然读了不下五遍，却仍然觉得，《史记》所蕴含的知识还远远不止我所理解的。

在中国这个物华天宝，人杰地灵的泱泱礼貌古国里，中华文化，源远流长，博大精深，先贤们留给我们浩如烟海的精神财富——古文典籍。其中，满天星辰中，《史记》是最为璀璨，最熠熠生辉的一颗。细细品读完《史记》，能够是人感到3000年前，群雄蜂起，英雄拼搏，帝王称霸的峥嵘岁月。

《史记》是我国古代第一部通史。书中记述了黄帝以来的传说，商周的史迹，春秋战国时期的动荡。时间跨越三千多年，比较详细地记述了我国这一历史时期的政治、经济、文化等方面的发展史，是一部伟大的史学巨著，是中华民族文化宝库中的珍宝。

司马迁为了完成《史记》，忍受了别人无法忍受的奇耻大辱，受到了肉体和精神的双重打击，司马迁发愤写作，用了整整18年时间，在他60岁时，最后完成了一部52万字的辉煌巨著——《史记》。这部前无古人的著作，几乎耗尽了他毕生的心血，是他用生命写成的。但他还是完成了《史记》，实现了自我生命的最高价值，启发和滋养了一代又一代的文学大师，被鲁迅评价是“史家之绝唱，无韵之离骚”。

读《史记》，使我认识了四面楚歌中，乌江自刎的项羽；生灵涂炭中，起兵反秦的陈胜吴广；紧急危难中，智勇双全的蔺相如；流亡在外，却终登皇位的重耳……历史风云，世间百态，一次次震撼着我的心灵，其中勾践卧薪尝胆的故事最为引人深思。

在司马迁笔下，有多少英雄以他们的汗与血，情与志来尽忠书写“精忠报国”这四个熠熠生辉的字。“风萧萧兮易水寒，壮士一去不复返！”荆轲受命大厦将倾时，壮志未酬咸阳宫；“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山！”卫青霍去病漠北决战，扬大汉雄风。这一幕幕波澜壮阔的史剧，已退色成书页发黄的史书，窸窣作响。而就是这书页轻微的翻动之间，那精神的钟鸣绵延至今。声声清晰，声声震撼，余音袅袅，激荡心间。钱学森粪土万户侯，弃洋归根，献身航天；邓稼先隐姓戈壁滩，呕心沥血，新捐国防；袁隆平水稻伴青春，而使天下苍生皆得饱。《史记》传递着那古老、悠扬的钟声——精忠报国，一首在中华历史长河中荡气回肠的英雄交响曲。它让我领悟什么叫做“精忠报国”豪情壮志。

大禹三过家门而不入，百姓与其团结一心，风餐露宿，最后制服水患，而使华夏民族能一代一代生息繁衍；勾践卧薪尝胆，越国百姓与其同甘共苦，奋发图强，最终雪耻复国，而成诸侯强国。这天，这精神依然在发光，在弘扬。曾记得，在年初暴风雪肆虐的日子里，正是全国上下万众一心让我们挺过难关——武警战士扑在高速公路上顶着寒风奋力除雪，疏导交通；电力职工在高空连夜抢修受损电网，甚至付出年轻的生命；出租车司机在油价高涨的日子里，免费接送受困市民。古往今来，在困难挑战面前，尤其是在事关民族利益的紧要关头，众志成城往往能成为每个国人心中的一盏灯，指引我们跋山涉水，绕过道道弯，迈过道道坎，直至胜利的前方。众志成城，每个中国人心中的一道长城。

培根道：读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理之学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩。

看《史记》就仿佛在作一次足不出户的历史旅行，领略了那个时代的一切，回顾了各种令人难以忘怀的历史事件。体会了当时人们的思想感情。看《史记》就仿佛在读一本搞笑的故事书。生动形象的历史人物有声有色的为你讲述他们身上发生的搞笑的故事，带领你进入他们的世界。看《史记》就仿佛在和一个历史学家应对面的谈话。深深的被他那准确到位的语言所打动。在不知不觉中也增长了必要的历史知识，丰富了头脑。

在迅速发展的当今社会，我们的科技越来越先进，我们的生活越来越完美，但是我们依旧需要中华民族聪慧的祖先给我们奠定精神基调。在我们构想宏伟蓝图时，给我们前车之鉴。取其精华弃其糟粕，在传统与现代的有机结合中找到我们的幸福未来。