

最新初中语文新课标心得体会(实用8篇)

军训心得是对自己在军训中遵守军事纪律、培养良好习惯和塑造阳刚气质等方面进行反思和总结的重要形式。接下来请看一些教师们的教学反思心得，或许能给你带来一些启示。

初中语文新课标心得体会篇一

课程是实现育人目标的最重要载体，也是教师教、学生学、质量评价的直接依据，新方案和新课标的颁布，将开启新的教育教学改革。通过学习新修订的课程方案和课程标准，我得到了以下几点粗浅的认识：

一、从课程目标看，语文学科“核心素养”时代实实在在地到来了。

二、从课程内容看，新课标最大的变化就是从“主题与载体形式”“内容组织与呈现方式”两个方面，构建了3个层面6个学习任务群，对于提升语文学科育人质量和教学效率都有积极的作用和意义。

三、学业质量是本次课标修订的又一个突出亮点。细化了教什么、教到什么程度的问题，指向性、操作性都很强，对于教学实践有极强的指导意义。

四、跨学科学习成为了语文学习倡导的方向。

新理念、新目标、新内容。新的课标为我们语文学科教学高质量发展勾画了清晰的蓝图。

初中语文新课标心得体会篇二

有幸聆听了奔牛实小的潘老师解读2022版《初中语文课程标准》，感觉受益匪浅。新出台的《初中语文新课程标准》对

比原课标，其改动比较明显。感觉当今语文教学更加注重学生作为一个人的个性发展和语文的熏陶作用，而非一味强调语文知识结构的完成性和系统性，这对于发展学生各方面能力来讲，无疑是一件好事。下面我简单谈谈自己的想法。

新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生会略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的`终身受用的语文能力。

在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的`能力。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明

确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

衷心期盼在实施新课标的教学中自己能再次变成一个“新”老师，接受新挑战！

初中语文新课标心得体会篇三

立德树人是新课标提出的根本任务。学习了新课标以后，我更加意识到大语文概念的重要性。在接下来的语文教学过程中，教师应当从“文化自信、语言运用、思维能力、审美创造”四个方面培养学生语文核心素养。让语文教学和生活实践产生紧密联系，强化语文学科实践，将知识赋予实践。

同时，也要注意引导学生积极开展整本书阅读和跨学科学习。这就要求教师基于教材，创造性、灵活性地选择和运用教材进行多样化教学设计，采用合适的教学策略，真正实现以学生为主体，强调个性化发展的新道路。积极改进课堂教学，多运用启发式、讨论式教学方式，同时积极开发课堂学习资源和课外学习资源，平衡与沟通课堂内外甚至各个学科以增加学生语文学习的实践机会，让学生在多彩的实践活动中丰富自己的学识，丰盈自己的'能力，丰满自己的精神。

初中语文新课标心得体会篇四

初中语文新课标培训学习心得体会通过对语文新课程的学习，我深有体会到：

语文新课程标准只是一个教学原则性、方向性、计划性的指导性文件，教师既要严格按新课程标准的要求去进行教学，又要根据学校的实际情况、学生的实际情况及个人的业务修养等诸多因素去实施语文教学。

语文新课标要求学生通过不同阶段的学习,达到相应的语文水平。让每一位学生通过课堂上语文学习,得法于课内,应用于课外。生活处处有语文,这就要求教师不但要指导学生在课堂内学习语文,也要教会学生在课堂外学好语文。

通过培训我认为:新课程标准除了肯定语文教学的工具性,更多的是注重语文的人文性。这就要求每位教师都要转变观念。在转变观念时,不能说是否定原来的教学观念,而应对传统教学思想扬弃。

新课改要求教师要从教导者转变为服务者,强调在课堂教学活动中,教师自始至终都是组织者、引导者、激发者、陪伴者和参与者。学生才是主角,是课堂教学活动的主体。在进行语文新课程的教学中,充分利用多媒体进行教学,时常把课文变成剧本来让学生去表演。多媒体教学能够启发学生、激发学生浓厚的学习兴趣,课堂教学中学生搞表演活动能够体现新课改的教育教学精神。教法和教具的选用主要看能不能有利于学生的学习,是否有利于调动学生的学习积极性,是否有利于培养学生的听、说、读、写的的能力,是否有利于提高课堂的教学质量,是我们现代中学语文教师业务素质的展现。

总之,通过培训和学习,我进一步认识到新课标对我们教师的教育教学有很好的指导性,只有不断学习、更新观念,才能不断提高教育教学业务素质,为新时代培养有用人才。

初中语文新课标心得体会篇五

2022年,新冠疫情反反复复,终是挡不住,万千企盼的目光。在新版课程标准落地的那一刻,许多飘忽的心也落地了。他告诉我们,不必追,守住本心,踏实前行。

守正,以“学”为中心。

“守正”,就是要守住立德树人的根本底线,守住语文学科

的特有属性和育人价值，追求文以载道、以文化人，培养传承中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的未来中国人。在中央作出关于义务教育深化教育教学改革和“双减”工作决策部署后，大家就开始有了各种探索，但全面检视课程修订体现的改革方向，究其本源，还是“以学为中心”的理念。

语文教学的本位意识已由“知识本位”转向“育人本位”。知识已不再是传递性的，是基于活动而生成的，它需要我们将之转化为帮助人解决问题的有效策略。在这一过程中，必须让学生更深入地参与学习。落实全面育人、面向全体、素养导向、加强综合、突出实践、减负提质等，就要求充分发挥学生在学习中的主体作用，即“以学生为中心”。

将学生语文核心素养的发展聚焦，培养“有理想、有本领、有担当”时代新人就成了根本任务。这就得将教师从过去的单一传授者转变为学生学习的引领者、合作者和组织者，将教学内容转化为学生的学习历程，由关注自己的“教”转向关注学生的“学”，“教师一篇一篇地教”转变为了“学生一组一组地学”。这种学习方式的转变，学习活动的丰富，探究空间的开放，都是要求“以学生的学习为中心”。

创新，以“思”作根基。

语文新课标将思维能力作为语文学科的核心素养之一。思维能力是一个整体性概念，直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维、创造思维之间是互为融合甚至互为促进的。“素养”则是长期养成并在生活中自然表现出来的，这都指向学生能力的养成。此前教育部表示，现行的语文教学较多地关注形象思维，对逻辑思维能力培养有所欠缺。要改变这一现状，就急需不断“创新”。如此“创新”，都是以“思”作根基。

“创新”就需要教师自身多“思”、能“思”、善“思”。

教师的教学思维会成为学生被潜移默化感染的“范本”。新课标对语文教师职能和职业修养的要求都有了变化，在坚守语文课程性质和语文学习规律的基础上，我们就得多反思自己的教学，不断更新自我、发展自我、丰富自我。

要强化思维能力培育，首先要求教师提高文本解读与独立思辨的能力，能以贴合文体的思维方式来解读文本，并得出具体阅读指导的程序和策略，让自己的教学清晰且有深度，严谨而有趣味，方能让学生深入而快乐地学习语文，发展思维，提升素养。

其次，教师须在教学过程中不断“创新”，要引导学生多读书少做题，创设真实具体的学习情境、组织学生开展多样的语文实践活动，落实语文学习任务群教学，多种课型相互结合，真正激发其内驱力，让学生多“思”、会“思”、乐“思”。每一节课都要有思考轨迹，有序、有逻辑，“起承转合”，由浅入深，由此及彼。每一节课都应有明确的思维培育目标指向、方法策略和评价机制。同时，这些学习活动要贴近学生的思维发展，带有思维力挑战，使学生学习行为、逻辑思维能力均得推进到锻炼。在语文实践活动中，学生思维得以重塑、建构，享受到学习的快乐，更推动“乐”思习惯的养成。

研读新课标，让“学科核心素养”入脑入心。我们当守住立德树人之本，以“思”作根基，不断更新教学理念，用“以学为中心”教学模式，培育有“文化自信”的新时代接班人。

初中语文新课标心得体会篇六

《小学语文新课标》，我每读一新，收获颇厚，加深了对新课程改革的理解与体会，我进一步认识到了新课改的必要性。

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的构成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学

生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字本事、阅读本事、写作本事、口语交际本事。

语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础，就是读读背背、说说写写。“能说会道”“出口成章”“下笔成文”不就是对一个人语文水平高的最好评价吗当前在语文教学中许多教师受教育部门的统考和评价体制的束缚，还没有完全摆脱应试教育的模式。小学语文教学较大程度上仍在“讲”、“练”、“考”中兜圈子。小学语文教学的目的应当回归到培养学生的基本素养上来。培养学生的语文素养才是语文教学返璞归真的要义所在。

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果证明，记忆力是一切智力的基础。朱熹以往说过：余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。这“三到”是多种分析器官同时参加活动的协同作用。心理学家早有实验结论：多种分析器官协同作用的效果最好。所以读背是自悟的前提和基础。仅有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

我们看到有些语文教师却对“读”束之高阁，在阅读教学中去搞新花样。教师纯粹“为讲而讲”，学生纯粹“为学而学”，“方法”看似灵活多样，课堂也颇显热闹，可学生学完一段时间后实质却知之甚少，遗忘很快。正如走马观花式的旅游仅是“到此一游”而已。

有位教师在执教一篇游记时，为了激发学生的学习兴趣，教师采用小导游的方式让学生先小组合作学习，然后团体交流，抽学生轮流上台用自我的语言向同学们介绍景点的特点。利用先进的教学媒体，在教学时向学生展示了一幅幅形象直观的画面图，犹如身临其境，美不胜收，之后又让学生介绍课前收集的相关信息。整堂课资料充实，模式新颖，学生饶有兴趣，也学了很多。表面上学生收获不少，可是由于缺少了对文本的朗读，实质的理解还是缺少相当的内涵，尚有部分学生甚至一节课中没开过口，这显然无助于课文的资料的理解。

当前的语文教学，不管是老牌的“教师讲，学生听”，还是翻新的“教师问，学生答”，或是改革的“教师拨，学生转”，其总体还是以教师为中心，“喧宾夺主”的情景还是显而易见。其实，语文教学是引导学生在阅读中去感受体验，强调的是学生的自悟探究。苏霍姆林斯基说：“我深信，仅有能够去激发学生进行自我教育的教育，才是真正的教育。”“自悟”便是学生构成自我教育的途径。在“读”的基础上，“悟”出精髓。因“文”悟“道”，因“道”学“文”。当然，学生的自悟探究，绝不能采取放羊式的自我领悟，必须在教师的引导、师生的讨论下进行。自悟探究中要有思维培养，自悟探究中要有语言训练，自悟探究中要有创新的火花。我会有效结合“优质高效课堂”教学模式进行教学，提高课堂教学质量。

在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要教师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断提高！

初中语文新课标心得体会篇七

陌南二中 闫菲

通过学习新课程标准，我对语文课程标准有了新的认识，为

了在教学过程中能让每个学生都得到社会性的发展，让每个学生学会求知、学会做事、学会生存、学会做人，培养学生的创新精神，我们教师必须依据新课程理念对每一堂课认真思考，精心准备，让语文课堂成为学生的乐园。

在已往的教学中，有部分教师将整个教学过程设计为“灌”和“填”的流程，久而久之，课堂就成为了一潭死水。而《新课程标准》则强调：教师必须集中更多的时间和精力从事那些有效果和有创造性的活动。因此我们要把学生的大脑看成是一把需要被点燃的火把，想方设法点燃这把火，激发学生潜在的能力，让学生自觉地参与到学习过程中，充分地活动起来。让学生通过自身的活动，充实教学内容，丰富教学形式，真正体现在乐中学、趣中学、动中学、做中学，让每一堂课都充满活力。要做到这一点，教师必须做好如下准备：

一、深钻课程标准，领会课改精神。

语文课程标准，有意识地把语文素养凸现出来。语文素养内涵丰富，它以能力为核心，是语文能力和语文知识、思维品质、审美情趣、学习方法、学习习惯的融合。因此本次课改不再将学生掌握系统知识放在首位，而是将学生价值观和情感态度的培养、激发学生关注和参与社会生活的热情、培养学生具有强烈的责任感和使命感，形成乐观向上的人生态度放在首位。同时，还要培养学生学生感觉观察、体验、参与社会生活的能力，培养学生的创新能力和综合运用能力。这就是要求教师在活动设计的时候，注重学生的情感体验，让学生爱上这门课，产生强烈的学习动力和参与欲。在活动中，让学生自觉去获取知识。

二、充分运用多媒体教学辅助手段。

为了在课堂上给学生提供更多的信息，创设各种教学情境，提供直观的教学材料，仅凭教师的语言和行为动作是无法完全达到效果的。多媒体教学辅助手段能够给学生以具体形象，

有声有色的情境感受，还有其它手段不能代替的跨越时空的信息量，都会极大地激发学生的学习兴趣，从而使抽象教学形象具体化，使学生在体会、感悟中获取新知。

三、与时俱进，提高自身素养。

传统的课程体系偏重于书本知识传授，课程综合化，对教师的要求更高了，教师要了解每一个学生，用他们有切身感受的事情教导他们，激发孩子的学习兴趣。综合实践课的开设，对于传统“应试教育”的教育观，也是一个挑战。课改力图在课程目标，内容标准和实施建议等方面全面体现知识与技能，从而促进学校教育重心的转移。形成正确的价值选择，具有社会责任感，努力为人民服务，树立远大理想，这种过程将深刻地影响他们思想道德的形成，影响他们人生的抉择。

我深知，实施新课程标准任重道远。我们将一如既往地更新观念，创新思想，总结经验，开拓进取，为促进学生全面发展、全面提高教育质量而不懈努力。

初中语文新课标心得体会篇八

初中语文课程标准学习心得通过学习《语文课程标准》，了解到其以全新的教学理念引导教师转变教学思路，改进教学行为，积极尝试课程改革。在实践中，我受益匪浅，收获丰厚，使我加深了对新课程改革的理解与体会，我进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

一、加强学生语文素养的培养

语文是一门终身受用的学科。在新课标中明确指出：欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景，作出自己的体验，品味作品中富于表现力的语言。因此，语文教学必须以学生为中心，提高学生

的语文素养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础，就是读读背背、说说写写。中学语文教学的目的应该回归到培养学生的基本素养上来。语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

二、注重学生的阅读背诵教学

俗语说：“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”，由此可见“读”在学习语文中具有相当重要的作用。

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。七年课外阅读总量不少于260万字。“读”和“背”无疑是积累语文素养的好方法。只有反复诵读、反复背诵，学生才能真正体会作者的感情，寻找学习语文的乐趣。

三、将语文教学由课内拓展到课外。

首先，要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。生活即课堂，因此教师要打破课内课外的界线，树立正确的语文教育观，知道生活中处处有语文，把语文的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

四、多鼓励，多表扬、提高学习积极性。

在教学中，充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。从而才能调动学生积极探求知识的欲望，激发学生学习的兴趣，增强自信心。新课改要求能发挥学生主体性和积极性，还学生一个创新思维活动的空间。因此，在教学中教师要善于引导学生从熟悉的事物，现象出发，根据学生掌握的情况，创设情境提出问题，激励学生共同参与，发挥想象，积极思维来解决问题的意向，培养学生的创新意识。

总之，在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步！