

窗边窗边的小豆豆读后感 窗边的小豆豆 读后感(精选10篇)

请示是一种有效利用资源的方式，它可以让我们更有针对性地解决问题。请示时，我们应该及时反馈上级的决策结果和意见，使工作有序推进。范文五：

窗边窗边的小豆豆读后感篇一

读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。

读《窗边的小豆豆》，一边感受小豆豆的幸福，一边懊悔自己的严苛。

小豆豆何其有幸，有一位疼爱她、呵护她、尊重她的妈妈，有一位欣赏她、爱护她、引领她的校长。小豆豆在自由的空气中成长，幸福洋溢。

读完掩卷而思，三个词萦绕脑海：自信、快乐、善良。这就是我最深刻的印象和收获。

小豆豆本是被学校开除的“问题生”，可妈妈并没有把退学的事告诉她，而是说：“我们去一所新学校看看吧，听说那里很不错呢。”妈妈能够宽容她的淘气，宽容她一会儿当间谍、一会儿当售票员的天马星空的梦想。因为有一位温柔又理解孩子的妈妈，小豆豆一直是自信的，她敢于大胆表达自己的想法，敢于尝试，舍得帮助别人。在巴学园，小豆豆又遇到了影响他一生的小林校长，“你真是一个好孩子”，小林校长的这句话让小豆豆觉得自己真是一个好孩子，自己身上有许多好孩子的优点。每当要做一件什么事的时候，小豆豆都会想到这句话，心中就有了“我是一个好孩子”的自信。小林校长这句宝贵的话，温暖了小豆豆的童年，影响了小豆豆的一生。做一个自信的人，也给予他人自信吧！自信会成

为撬动成功人生的一个支点。

在巴学园，孩子们是快乐的，他们放学了不想回家，第二天又眼巴巴地盼望着早一点到学校。他们可以随便地选座位，自由选择先学什么、再学什么，学完了他们可以在大自然快乐地散步。他们的午餐必须要有山的味道、海的味道，即使没有，校长先生和校长夫人也一定会给配齐，注意营养全面均衡。他们的饭前歌“好好嚼啊”，让大家吃饭心情愉悦，充满仪式感。一所有魅力的学校源于一群有魅力的人，他们彼此尊重、欣赏、爱护。小林校长能耐心倾听小豆豆说四个小时的话，让小豆豆觉得校长就是她最亲的人。反思自己，总是缺乏倾听的耐心，总是武断地用自己的标准去要求别人，扼杀了多少快乐！做一个快乐的人，也给予他人快乐吧！懂得欣赏、尊重，这是一种能力，值得一生去修行。

能够给予弱者尊重是最大的善良。在巴学园，有尽种种努力呵护孩子和老师的小林校长，运动会上专为全校个子最矮、手脚最短的高桥君量身打造各种比赛项目，小林校长对班主任发火时选在谁也看不到的厨房。看到用手说话的孩子们，小豆豆觉得他们美丽极了，想和他们做朋友。小豆豆帮患有小儿麻痹症的泰明爬上“小豆豆的树”，勇敢有担当。小豆豆被小狗洛基咬了耳朵，拼命地忍着不哭，就是怕连累洛基受责备。这是一颗纯粹的孩子的心，透明，柔软，充满爱意。做一个善良的人吧，简单而又美好。

读这本书很轻松，轻松地沉浸在孩子的世界，感受小豆豆的喜怒哀乐，接受那份简单、美好的洗礼。

自信、快乐、善良是一个人最好的生活状态，珍惜它，拥有它。

种一棵树最好的时间是十年前，其次是现在。往日不可追，就从现在做起吧！

窗边窗边的小豆豆读后感篇二

读了“窗边的小豆豆”这本书后，我认识了故事的主人公“小豆豆”这个聪明活泼又可爱的小姑娘。

她太好动了，总是被教室外面的事情所吸引，她有着强烈的好奇心，会在上课时跟窗外的小鸟说话，老师劝说过她多次她仍然改不了，老师认为她无可救药了就将她做了退学处理，真是可怜啊！

就在这时，幸运之神降临在她的身上！

因为这次退学，她有机会来到“巴学园”这所神奇的学校，说实话，我真的好羡慕她有一个能听她一口气说四个小时话的小林校长，因为在我们学校我还从没有跟校长说过话呢。小豆豆能够在电车教室里上课，而且可以先从自己喜欢的那门课上起，如果我们学校也可以这样那该多好啊！真的可以这样的话我也不会在上课时感到无聊去做小动作了。因为我们太爱玩了，可以用“疯玩”来形容。因此非常羡慕在巴学园里的学生，他们可以穿着最差、最旧的衣服去上课，这样子就不用担心把衣服弄脏、弄破后回家被妈妈骂了。

小林校长经常会对小豆豆说：“真是一个好孩子”，在这所学校里，不管学生们怎么样，老师都会包容、引导；在这里小豆豆不仅没有耽误学习，反而对学习越来越感兴趣，因为这所学校的老师总是用孩子们所喜欢的方式去教学，孩子们由衷的喜欢这所学校、这些老师！

写在这儿，我多么希望我自己也能在这样一所真正热爱孩子、依赖孩子而且充满热情的学校学习啊！

窗边窗边的小豆豆读后感篇三

前一阵《少年说》节目在网上小火了，关于节目的争议很多，

我们先不讲是不是抄袭。关键是我看了一眼节目，内容真的触发了我的尴尬癌。开始做好了心理准备，我们肯定不可能做日版表白那一套的，应该也就是谈谈理想和人生的真情实感吧。然后……并没有！

孩子们是想要说心里话了，结果马上就被家长“怼”了回去。“我想学舞蹈！”你先考进全校100名吧！”诸如此类。本来忐忑又抱着小期待的孩子，走上告白天台又带着失望走下去了，让人心疼。

节目上委屈的女孩

就算是在一个真人秀里，那些父母都不愿意拿出一点平等沟通的诚意，不顾一点体面，无非是“我是为了你好”的典型父母思维太根深蒂固了。或许像巴学园那样的地方，在我们这里还要好久才会出现。但真的希望有越来越多的人能学习那种温暖宽厚的教育方式。

“如果我们的需求曾被耐心地满足，我们的伤心曾被温柔地回应和抚慰，那么我们会觉得世界是积极的，可以期待的。那种发自内心的安全感和信任感，就像我们与生俱来的超能力。”

这段话和《窗边的小豆豆》向我们传达的东西是一样的。小豆豆系列的珍贵，不在于它提出了多么伟大的教育思想，构建了多么完美的教育乌托邦，而在于它记载了一段丰沛美好的童年，展现了一种自由成长的方式，和一种对待孩子的宽厚态度。

窗边窗边的小豆豆读后感篇四

刚打开这本书，看到的不是纯黑色的枯燥的文字，映入眼帘的，是几幅五颜六色的水彩画。真是一本奇形怪状的书啊！我这样想到。看到前几页，脑海中立刻出现一个学习成绩差，

比男生还淘气的女孩子形象。天哪，她哪有女生的样子，我这样想到。再翻几页，果不其然，她要转学了，看来这是个悲伤的故事，我继续想，可是，我想错了！

真实的故事，是这样的：一个叫小豆豆的活泼可爱，喜欢幻想的小女孩，因为她一些奇特的想法害得老师不能上课，小豆豆转学了，来到了一个叫“巴学园”的学校，接受了这里的小豆豆，在这里收获了友谊和知识。“巴学园”并不是一个成绩名列前茅的学校，甚至不被外人熟知，可那里是孩子们的天堂，那里有用电车做的教室，孩子们可以根据自己的喜好去选择上什么课，如果孩子们上午上完了所有的课程，下午便可以出去玩。所有的孩子都是自由自在的，多好的一个地方啊！

这可能是现在孩子们梦寐以求的地方了，但是这对于现在的孩子只能是一个美好的梦想，说了你可能不信，这里的主人公“小豆豆”，也就是后来的大作家，著名的亲善大使“黑柳彻子”本人哦！她可是在这所学校里长大的，这所学校造就了今天辉煌的“豆豆”，看来这所学校绝不是浪得虚名的。

除了巴学园里的有名的“小豆豆”，还有巴学园的校长让人印象深刻，他是一个了解孩子的好校长，在他的巴学园里，没有又高又冷的围墙，没有让人压抑的教室，更没有会体罚学生的凶狠老师，他带领孩子们装成妖怪在晚上练胆量，他允许孩子们出去散步，他办的运动会让残疾孩子也能体会到胜利的喜悦，他教的孩子成绩一定会越来越好，但绝不是只会工作有体温的“机器”，他理解孩子们天马行空的想象，不断地把孩子们领上正确的道路，对古灵精怪的“小豆豆”也不例外。

当然，最让我印象深刻的还是那个活泼、可爱、淘气上了天的小女孩，文中的“小豆豆”，她被许多老师认为是“怪胎”，但真实的“小豆豆”是善良的，纯真的，是即使没有吃的了，也仍然把笑脸挂在嘴角边的小天使。这让我想起了

自己的小时候，还记得没有上小学的时候，我也是个天不怕地不怕的小淘气包女孩，也有很多稀奇古怪的念头，幼儿园的老师也许是新老师吧，整天都板着脸，不怎么笑，她长得挺好的，眼睛大大的，但是牙齿没长好，有点龅牙，可是对于小孩子来说，看到老师的两个龅牙还是很奇怪的。

终于那天上课，忍不住了，站起来问：“老师，您的牙齿是龅牙齿！”小朋友们哈哈大笑，“龅牙，龅牙……”一个个此起彼伏地叫着，老师气得脸通红通红，把我赶了出去，罚我在走廊里站了两节课。后来，我再也不敢问她什么了，因为我怕受罚。看了小豆豆的巴学园经历，我是多么羡慕她啊！

这本书很快就读完了，我一直沉浸在一种快乐的气氛里，哪怕到了后来，战火连天了，巴学园里的一切都还没有改变，依然快乐幸福。

窗边窗边的小豆豆读后感篇五

初读黑柳彻子的《窗边的小豆豆》就和顽皮的小豆豆一起被不一样的“巴学园”所吸引，仿佛开展了一场奇幻之旅。

这里有开心的倾听了豆豆的奇思妙想4个小时的温暖校长；这里有不会动的电车教室，可以任由孩子们自己选择喜欢的座位；这里还有没有固定时间的课程表，孩子们只要能完成老师在黑板上的所有科目和题目就可以了，碰到难题再请老师到座位上指教。如果孩子们提前完成了，更加能到田野里去散步，通过生动的教学，学习《生物》，了解《自然》，追溯《历史》。

然后吃饭的过程也是奇妙的，一首简单的“好好嚼”的饭前歌，就养成了小朋友们良好的饮食习惯，看得书外的我也想“嚼啊，嚼啊，嚼啊，嚼啊”

这里还会让孩子们穿上“最差的衣服”衣服来学校，以免孩

孩子们害怕弄脏衣服，回去挨骂，何尝不是一种释放天性呢？甚至在校园里，光着身子游泳也是允许的，“无论什么样的身体，都是美丽的”，让同学之间坦诚无间，不会相互嘲笑。

也许奇妙就是“巴学园”的日常，图书室、韵律操、芭蕾舞、寒暑假、江湖骗子、葬礼、家长会……。一个个不可思议的小故事又是那么充满温情，像是偷偷的流入心中的甘甜。

“那背在脊背上的书包结成了朋友”的巴学园，又怎能不让读者期待着，“新学期里每一个必然会充满新奇和欢乐的日子正在等着已经开始二年级的小豆豆。”

再读它时，已不自觉地哼唱起小林校长那首被擦掉的简单校歌：“巴学园，巴学园，巴学园”（配上饱含深情的曲调，尽管全歌9个字，但是却饱含了校长“热爱学校，热爱孩子们”的感情，也蕴含着对孩子们开放式的陪伴），自己也仿佛跟随着小林校长一起播种了小豆豆这样一个小小的而独特的花种，跟着校长一起倾听和欣赏小豆豆的天真浪漫和奇思妙想。

校长就像是很多园丁一样，精心的为孩子们准备了一个充满着新奇事物的花园，因为他知道孩子们总是偏好新颖刺激的学习形式；给与孩子们理解和尊重的清新空气，因为这样能让孩子们更能自信、勇敢和有安全感；校长也会细心每个不同的小花种，只有尊重孩子个体的能力的差异，才能制定出适合的养育方法；耐心地施加关爱和鼓励的肥料，培养出孩子们健康的人格；还会观察着每朵花之间的距离，让他们自然萌发友情和坦诚的芬芳；同时也让花儿们接触小蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓等各种社会上的农夫、士兵、韩国人、美国人，告诉他们“战争中，日本和美国是敌人，而在校园里是朋友”。

小林校长就是这样一步步教给小花们抵御风暴的能力，让小花都能尽情绽放。

微风吹来，这满园怒放的小花们，散发着甜蜜而醉人的芬芳。

这沁人的芬芳是孩子们成长的根基；这芬芳给孩子的家人们带来了希望和幸福；这芬芳飘越了千万里感动了每一个读者，也为现代教育注入了新的活力。

窗边窗边的小豆豆读后感篇六

《窗边的小豆豆》是许多孩子的启蒙书籍，书中以点滴的小事，记录了作者儿童时期的不懂事，母亲的通情达理，小林老师的循循善诱。大家可能更多关注的是“巴学园”那独特的教育方式，小林老师的悉心教导，而我却很羡慕小豆豆有一个宽厚仁慈的母亲。

家长是孩子人生中的启蒙老师，而家庭是父母与子女之间构建信任和情感的场所。从孩子呱呱坠地，到嗷嗷待哺，最后到长大成人，亲子关系一直如影随形，伴随着他们一生的成长和发展。它是生命开始最初形成的情感，也是这世上最纯粹的情感，它的特点是任何情感关系都无法比拟，且无可替代的，对孩子的心理发展，特别是人格的构建有着不可忽视的影响。书中小豆豆的母亲到她二十岁才告诉小豆豆六岁时因太调皮而被退学的事情，如果在六岁时就告诉小豆豆，她还会成为那个大胆又自信的女孩吗？读完后我有许多如何建立和谐亲子关系的想法：

01

给予孩子积极的关注和支持

根据埃里克森人格发展理论，幼儿正处于自主对愧疚的阶段，幼儿的主动性、克服内疚感以及体验目标的实现，是幼儿成长的首要任务。积极情绪是情感体验和情绪调节能力，让人们保持积极向上，并使人们感到快乐和幸福。小豆豆的妈妈没有责骂过她，反而一直保护着小豆豆的幼小心灵。在此基

基础上，父母应关注孩子明显和潜在的积极特质，并加强孩子的积极情绪和情感体验，以便幼儿富有个性地成长。

当父母无条件地积极关注子女给予肯定和鼓励时，他们就会建立自信心和信任感，激发学习动机，并有勇气积极探索周围的世界。因此，父母应在此阶段关注孩子成长的特殊性，并提供无条件的积极关注和支持。

02

父母要学会逐步放手

父母不能让自己的子女永远在自己的翅膀下生活，必须学会“放手”，锻炼子女的独立性。就算小豆豆的耳朵，差点被狗狗咬掉，妈妈也是按照小豆豆的意愿，没有责怪狗狗。幼儿的独立性是在自己活动的过程中发展的。要想培养独立的孩子，就要允许孩子做他们能做的事情，提供给幼儿自己动手的机会。

03

学会换位思考

父母应将孩子视为平等的家庭成员，并以民主、平等的方式与他们沟通。许多父母说，他们的孩子从小就有反叛的心态，就如小豆豆一样非常的调皮，调皮到被退学。实际上，这里存在一个误解，孩子是一个独立的人，他有一套独立的思维方式。而且，幼儿时期的孩子渴望被认可和关注，希望父母能够关注自己的想法和感受。正如妈妈的信任、尊重让小豆豆可以更好的认识这个世界。

家庭教育不是一味的说教，家长更多的时候应该扮演的是“抛砖”者、“引玉”人的角色，多尊重、信任孩子。以后作为幼儿园老师的我，也会面对越来越多家园合作的问题，

家庭教育影响着孩子的一生，引导家长树立正确的家庭教育理念，做好家园沟通，实现家园共育。

窗边窗边的小豆豆读后感篇七

初读《窗边的小豆豆》时，我们每个人都有有一个值得回忆的童年，它就像是一本可口的书，小时候的酸甜苦辣全都记录在里面。长大了，我们总会把它小心翼翼的拿出来“翻翻”。有时候，还会为那些童言无忌而开怀大笑，这是多么有趣啊！

童年是甜的，它总是记录着小时候那些有趣的事儿。如：和小朋友们在一起嬉戏，还讲着一些笨笨的话，最起码现在觉得可笑极了；和爸爸妈妈一起去公园玩儿，总是喜欢坐在草地上呆呆地凝望着天空，思考着天上的白云究竟是不是棉花糖做的；小时候总是那么嘴馋，有一次，居然偷吃了一个还未成熟的石榴，可把我酸死了！

童年是苦的，它总是记录着小时候那些烦恼的事儿。如：不小心把花瓶打碎了，虽然说是“碎碎平安”，可还是被妈妈骂的狗血淋头；小时候个子矮，总是被哥哥、姐姐们欺负，他们哪里“爱幼”啦！

我觉得小豆豆真是一个幸运的孩子，因为她能够因祸得福、有幸成为“巴学园”的学生，要知道，“巴学园”是一个多么让人羡慕的地方呀，在那里，有一位小林校长是真正理解孩子、疼爱孩子的，他从心底相信每一个孩子都有自己特殊的才能和出众的个性；在那里，每个教室的座位都不固定，孩子们可以随自己的喜欢去坐；每天早晨，老师都会把一天的学习内容全部写在黑板上，大家可以从自己喜欢的科目开始学习，遇到不懂的地方就主动找老师请教；学校还经常组织孩子们参加美术鉴赏和天体游泳、露营、爬树之类的活动，目的就是为了让它们同时得到审美与体能两方面的训练。

我们每个人都有和小豆豆一样酸甜苦辣的童年。

窗边窗边的小豆豆读后感篇八

静谧的夜晚，我沉醉于书的芳香。合上《窗边的小豆豆》，生动真实故事情节总让我浮想联翩。作者的每一笔每一画，都流露出深深的情意和童年的美，给读者一种心灵的震撼。

或许，最让人猜不透的东西，就是孩子们想做的事情吧。他们有天真的想法，自然会做他们自己想做的事。文中的小豆豆就是这样一个喜欢做最好自己的孩子。

“妈妈，我想当个检票员！”“我本来是想当间谍的，可现在想当检票员了，行吗？”“妈妈，我什么都不干了，还是当个广告宣传员吧！”小豆豆总是将自己心里想的向妈妈倾诉，这不正是孩子的优点吗？小孩子都有自己的梦想，可能他们的梦想会常常变化，那是因为孩子在长大，内心深处的想法也会随之而改变。在大人眼里，就会觉得是错的，可他们并不明白孩子当时想要的是什么。

父母是孩子们永远的人生导师，小豆豆的妈妈从不去阻碍她做自己喜欢做的事。小豆豆从小调皮，经常被老师叫家长来学校。老师向妈妈反映小豆豆在学校里站到窗边喊“化装广告员——”与燕子搭话，还乱画太阳旗。听到这些的妈妈，虽有些惊吓，但妈妈认为，在这个成长阶段，孩子们对每一件事物都会充满好奇，做出一些大人们认为不对的事，并没有什么不好。如果去干扰孩子发挥，只会让孩子觉得什么事都不能做，只会跟着大人的思路走，就会失去自己的想法，做不了自己喜欢做的事，不能做最好的自己。

当小豆豆来到了巴学院后，遇到了宽容的老校长，他也帮助小豆豆找到了最好的自己。一次，小豆豆的钱包不小心掉进了粪坑，天真的她，想要把钱包找回来，她什么都不管，一直将粪便往外掏。突然，上课了，但小豆豆还是继续掏，越干越有劲。这时，老校长走过来，却没有阻止她，“干完了要把它们都送回原处去哟！”。最后，小豆豆还是没有找到自

己喜爱的钱包，她按照老校长的要求，把粪便又全部掏了回去。当时的小豆豆，可能不明白为什么老校长不像其他老师一样，去狠狠地责骂她，甚至开除她。

作为读这本书的我们，已经体会到了老校长的用意。老校长为小豆豆指明方向，他似乎能揣摩出孩子内心的想法，不为了学校的条条框框，而隐藏小豆豆内心最初的想法。他引导孩子去做自己认定的事，帮助小豆豆做最好的自己。

妈妈的慈爱与校长的宽容让小豆豆已经从那个站在窗边，喊着“化装广告宣传员叔叔”的淘气娃娃，变成一个懂事、听话的女孩了。小豆豆可以坚持做最好的自己，那么相比之下的我们，也可以做到吗？我们内心深处也应该时刻住着一个小小豆豆，提醒失去方向的我们，透过小豆豆稚嫩的想法，去追随我们最初的梦想。

不要被谎言蒙蔽，不要去迎合掩饰，做最好的自己吧！即使我们的童年已经离去，但我们依旧有选择的权利，去找寻纯真童年的起点吧，它也许会成我们追逐的终点。

窗边窗边的小豆豆读后感篇九

自从记事起，妈妈就告诉我：人的一生有两种朋友，一种是现实生活中真实的朋友，另一种是虚拟的，精神上的挚友，那就是书。与书为友，你会得到别的朋友不能赐予你的真理与知识，在书的美妙世界里畅游，不仅可以增进我们的课外知识，还可以提高写作水平呢。

好书伴我过大年。春节期间，爱看书的我没有松懈，和妈妈一起读了黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》这本书。主要讲述了小豆豆退学后来到了巴学园，在这里找到了真正的童年，找到了真正的乐趣。在小林宗作校长的教育下，由一个调皮、淘气的孩子变成一个大家能够接受的好孩子的过程。

书中每一节故事都非常精彩。很快我就被可爱的小豆豆吸引了，在书中我感受到了她的天真、自信、乐观。

令我佩服的是小林校长那别出心裁的教育方法。“山的味道、海的味道”的盒饭也好，露营也好，农耕也好；还有运动会上他特意设计的运动项目，温泉旅行时让孩子裸体游泳，不就为了让高桥君、泰明这些孩子不再自卑嘛；印象中最深的是他每次见到小豆豆都会说：“你真是一个好孩子。”这虽然对平常人来说是在再普通不过的了，可对小豆豆而言非同小可，是这句话不断激励着她，支持着她。让她拥有更加快乐，更加有爱的童年。我很敬佩校长先生，他因材施教，为每个孩子着想，真是一位好校长！

令我羡慕的是巴学园那独特的上课方式。他们老师在早上把一天需要学习的课程全部写在黑板上，孩子们从自己喜欢的课程开始学习，只要在一天之内学完就可以了。如果能够上午学完，那么下午就可以到九品佛散步玩耍了。多好的上课方式啊！

我也喜欢巴学园，喜欢电车教室，喜欢校长先生，如果将来我也能创办一所属于自己的“巴学园”岂不更好？高尔基曾说过“书是人类进步的阶梯”。我要更加努力学习，广泛阅读，让好书一直伴我成长，为创办我的“巴学园”而奋斗！

窗边窗边的小豆豆读后感篇十

我有一本爱不释手的书，名叫《窗边的小豆豆》，这本书的作者是日本的亲善大使黑柳彻子。

《窗边的小豆豆》这本书叙述了小豆豆因为天生好动，奇思妙想，在别人所谓的“好学校”中格格不入，被劝退，她的妈妈为了保护小豆豆幼小的心灵，把她送进巴学园，在校长先生的教育下，让她在巴学园度过了快乐无比、妙趣横生的童年。

其中一篇故事非常吸引我，故事的主题是“大冒险”，故事讲述的是小豆豆参加露营，和好朋友泰明有个小约定，要带他去大冒险，那就是“请泰明上小豆豆的树”。因为泰明患过小儿麻痹症，所以从来没有爬过树，也就没有“自己的树”。在这里，小豆豆用尽一切办法帮助泰明爬上树，泰明脸上露出了阳光般的笑容，实现了他第一次在树上看风景，也是他的最后一次。我想，这就是友谊吧。

小时候，妈妈经常带我去工作的地方，在那里我认识了一位比我大几岁的姐姐，她很照顾我，我们经常有聊不完的话题，这位大姐姐非常贴心，很乐于助人。记得有一次，姐姐带我去户外放风筝，突然，一阵大风把风筝线吹断了，风筝被吹落到了树上。我急得团团转，大姐姐二话不说，在附近找了一把梯子，把手袖一卷，噔噔地爬上了梯子，费了九牛二虎之力，终于把风筝拿下来了，我们相拥而笑。

这本书让我喜欢上了小豆豆，我要像她学习，做个心地善良的好孩子。