

2023年清明小学生 清明小学教案(精选11篇)

高效利用资源，降低使用能耗，是实施环保宣传的重点之一。环保宣传语需要与时俱进，及时反映社会环保话题的变化和人们对环保问题的新认识。以下是小编为大家收集的环保宣传语范文，希望能给大家提供一些启示。

清明小学生篇一

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、读中想象，感悟古画《清明上河图》内容、特点。
- 3、学习专题研究，了解古画《清明上河图》的历史价值。

感悟古画《清明上河图》的内容、特点。

课前布置学生搜集有关古画《清明上河图》的印刷品(包括邮票)和光盘，有条件的可要求上网。教师准备有关挂图，有条件的应准备光盘或制作课件。

2课时(也可用1课时，详见后面的说明)

导语：在我国灿烂的艺术瑰宝中，《清明上河图》是一颗璀璨的明珠，有人称它为我国宋代的小百科全书。这幅图到底画了些什么？有些什么特点？《清明上河图》这篇课文作了具体的介绍。课文文笔优美，描写生动，大家一定会喜欢的。

(答案要点：这幅画分三部分，第一部分描绘市郊景象，第二部分描写繁忙的汴河码头，第三部分描写热闹的街市。绘画的规模宏大，场面繁杂，而且状物画人，笔笔精到，一丝不苟，达到生动明确，惟妙惟肖的境界。)

教师：（张贴挂图或播放光盘《清明上河图》）

《清明上河图》图美，文也美，课文生动地表达了画面的内容，请同学们再读课文，一边读课文，一边看图画，并随着课文展开想象，尽情地欣赏《清明上河图》中的美丽风光。

学生读文、看图、想象。

教师：我们要通过朗读，把《清明上河图》的美表达出来，你最喜欢图的哪一部分，就读哪一部分的文字，先自己读，然后读给其他同学听。

（朗读“市郊景象”这部分内容，开始时语调宜舒缓；朗读“汴河两岸”语气渐趋热烈；“繁华街市”更为热烈。）

教师：课文最后一段点明了《清明上河图》的学术意义，不仅在我国绘画史上占有重要的地位，而且具有极高的历史价值。请同学们把课文最后一段读一读，想想这幅图画在哪些方面，为研究我国宋代社会各方面情况提供了有价值的形象资料。

学生读书、思考。

教师：接下来分小组学习，每个小组自定一个专题，如“风俗人情”，又如“桥梁建筑”“道路交通”“人际关系”等，然后从画图上认真地查找，用心分析画图上的内容，把符合专题的内容一一找出来。

学生看老师播放的光盘或从画图上查找。有条件的可指导学生上网查找。

班上汇报时，老师要给予适当指点，特别是学生容易忽视的部分，老师要给予补充；，学生分析判断错的，老师要予以纠正。

风俗人情：一是游戏活动，有野台戏、耍猴戏、僧侣拳击、说书、走钢丝走绳、打花鼓、和尚杂耍、斗百草、傀儡戏、相扑等；二是清明活动，如打秋千、放断鸢、插柳、春游野宴、扫墓、军中射柳；市招类，如特别标志(酒帘、饭铺幌子、接骨店、香蜡铺、笔墨店、鞋店、杂货店)，又如饮食类市招(官盐、糖房、糟熏海味、蜜饯、羊肉、茶点、小吃店)，又如公家机关市招(官厅、状元府)。

桥梁建筑：茅屋、瓦屋、华屋、殿宇、庙、摊子、战台、桥(八字型、拱型、平板硬桥)、墙、牌坊。

道路交通：船(帆船、画舫、游艇、木筏、渡船、官船)；车(独轮车、双轮车、四轮车)；轿子(二人小轿、花轿、驳轿、官轿)；骆驼。

人际关系：做生意的商贾，骑马的官吏，看街景的士绅，叫卖的小贩，乘坐轿子的大家眷属，身负背篓的行脚僧人，问路的外乡游客，听说书的街巷小儿，酒楼中狂饮的豪门子弟，城边行乞的残疾老人。

以《清明上河图中的风俗人情者》或《清明上河图国的桥梁建筑者》，或……，写一篇专题研究报告。

(说明：如果条件较差的班级，即缺乏《清明上河图》光盘、课件、较完整的《清明上河图》图片的班级，可不上第2课时，教学目标中相应减去第3条)

清明小学生篇二

清明节是中国传统的重要节日之一，也是一个寄托哀思、缅怀先人的重要时刻。每年的清明时节，人们会前往祭拜祖先，清洗墓地、扫墓并祭奠逝去的亲人。乔迁之喜、婚丧之恩，都要以清明让先人陪伴，感受亲人的爱。今年的清明节，我在学校完成了一次小学镜鉴清明活动，通过扫墓祭奠和心灵

净化的过程，让我对清明深入了解，体会到与先人沟通的重要性。

第二段：参与扫墓祭奠活动，温故知新

在清明节的第一个周末，我们班级组织了一次扫墓祭奠的活动。在老师的带领下，我们前往当地的烈士陵园，为国家献出生命的英烈致以最深的敬意。在烈士墓前，我们默默地为他们献上鲜花，点燃纪念香，鞠躬献花，表达对烈士们的崇高敬意。这一切让我想起了历史课堂上学到的革命先烈的的事迹，也让我更加明白了烈士精神的伟大和牺牲。

第三段：进行心灵净化，思考人生与生命的意义

在活动的另一部分，老师还给我们安排了一次心灵净化活动。我们在操场上摆放了一排排大小不一的镜子，每个同学都要面对镜子，认真地端详自己的眼睛，思考自己的内心。在这个特殊的时刻，我深深感到自己的渺小与脆弱，同时也明白了生命的短暂和珍贵。我开始思考自己应该如何对待自己的生活，如何珍惜与家人、朋友的相处，如何在每一天都积极向上地面对自己的成长与生活。

第四段：珍惜眼前人，传承家国情怀

清明节是一个祭奠亲人的节日，而这也让我更加珍惜与亲人们的相处时光。爸爸妈妈是我的亲人，是我生命中最值得我感激的人。他们无微不至的关心和照顾，让我感受到无尽的爱。因此，我决定要更好地孝敬父母，让他们每天都感受到我的关爱。同时，我会传承家国情怀，继承先辈的勇敢与智慧，为实现中华民族的伟大复兴做出自己的贡献。

第五段：通过清明节的活动，获得的心灵碰撞

参与小学镜鉴清明活动，让我在清明节有了更加富有意义的

体验。我懂得了尊重先人的重要性，也明白了生命的脆弱和珍贵。我认识到自己应该怎样与人相处，孝敬父母，珍惜亲情，并且传承家国情怀。这次活动让我更加坚定了自己努力学习的决心，希望自己将来能为国家、为社会做出更多的贡献。清明节不仅是向已逝的亲人致以思念和告慰的日子，更是独特的时刻，让我们思考人生与生命的意义。

清明小学生篇三

清明节是中华民族传统的节日，也是祭扫先人墓地的日子。作为小学生，我们通过参加清明祭扫活动，不仅向先人表达了深深的思念之情，也收获了许多身心的成长和启发。在这个特殊的节日里，我深深地感受到了生命的宝贵、亲情的重要以及道德的力量。以下是我对清明节的心得体会。

首先，清明节让我感受到了生命的宝贵。在祭拜先人的过程中，我看到了许多墓碑上年代已经久远的姓名，这些人早已离世，但他们的名字却被永远刻在墓碑上。我明白了人的一生是短暂的，生命是宝贵的，我们应当珍惜每一天。同时，清明祭拜先人也提醒我要孝敬父母和长辈，感恩他们为我们所做的一切。生命如此脆弱，我们应当怀着感恩之心对待身边的亲人和朋友，与他们共同度过每一天。

其次，清明节让我深刻体验到了亲情的重要。在祭扫先人的过程中，我看到了许多人祭拜自己的亲人，他们情绪激动，眼含热泪。我意识到，亲情是无法用言语来表达的，我们要通过行动来表达对家人的爱。在平时，我们要多陪陪父母，多和他们交流，多关心他们的身体和心情，不要让亲情在日常生活中变得疏远。同时，在家庭中要和睦相处，互相理解和包容，这样才能建立一个温暖的家庭。

第三，清明节让我感受到道德的力量。在祭拜先人的过程中，我看到许多人默默地清理着墓地，树立着奖励和榜样。这让我明白了一个重要的道理，那就是遵守道德与行善是我们每

个人的责任。无论是在墓地还是在日常生活中，我们都应该尽量做到心系他人，积极参与公益活动，尽自己的一份力量。此外，我们还要传承和发扬中华民族的优秀传统美德，如孝顺父母、尊敬师长、热心助人等。

第四，清明节让我提高了对传统文化的认识。在祭扫先人的过程中，我了解到清明节是由古代人民的生活需要和哲学智慧演变而来的，它代表了中华民族丰富多彩的传统文​​化。通过学习传统文化，我明白了传统文化对于塑造个人品德和国家精神的重要性。传统文化可以滋养我们的心灵，培养我们的人文素养，帮助我们更好地认识自己和世界。

最后，清明节给我留下了深刻的记忆。每年清明节，我都会和家人一同前往祭拜先人。在墓地里，我感受到了一种庄严而又平和的氛围，这种氛围让我对生命和亲情有了更加深入的理解。而且，祭拜先人还是我与家人共同度过美好时光的机会，我们会一起畅谈往事，缅怀逝去的亲人，加深了我们的感情。

通过参加清明节的祭扫活动，我不仅对生命的宝贵有了更为深刻的认识，也加强了对亲情的理解和体会，感受到了道德力量的伟大和传统文化的魅力。清明节是一段寄托思念的日子，也是一次重新审视自我的机会。我会将这些心得体会牢记于心，用行动去实践，用自己的一份力量去传承和发扬我们的优秀传统文化，让生命更有意义，让亲情更温暖，让社会更和谐。

清明小学生篇四

清明节是中国传统节日之一，源于尧舜时期的祭祖活动，并于唐代正式定为节日。这一天，我们会踏青寻亲，祭祖扫墓，表达对逝去亲人的怀念和敬意。清明节除了让人们缅怀祖先，也寓意着冬天过去，春天来临，万物复苏，是一个象征着新生和希望的节日。

第二段：回顾清明节的活动和教育

在小学年级的时候，学校每年都会组织清明节相关的活动和教育，以帮助孩子们了解和参与这一传统文化。我们会在班级里唱清明节相关的歌曲、学习清明节的来历和风俗，还会制作一些纪念品和小手工，以此来加深对这个节日的理解和感受。

第三段：清明节让我感受到家的温馨

在这个节日里，我最期待的是和家人一起祭拜亲人和祖先。每逢清明节，我们会去祖先的坟墓前，整理坟墓、献上花圈和香烛，亲切地祭拜亲人和家族中已经离开的祖先。这样的活动虽然沉重，但也能让我感受到家的温馨和氛围，也能让我更加珍惜身边的亲人和朋友。

第四段：清明节值得我们思考和反思

清明节不仅仅是一个传统的节日，也是一个反思自身生命的机会。在这个过程中，我们会意识到生命是脆弱而短暂的，要珍惜眼前所拥有的，充分感受生命的意义和价值。这样的思考不仅仅对小学生有益，更是每个人都应该关注和思考的问题。

第五段：结语

总的来说，清明节是一个凝聚家族感情、寄托思念之情、反思生命的节日。通过这个节日，我了解到自己拥有的纯真和自由，也能意识到自己需要做出努力，去珍惜和把握生命。而对于每个人来说，这样的体验也是践行“和谐人生、科学发展”的重要意义之一。

清明小学生篇五

清明节，是中国传统的重要节日之一，也是祭扫祖先墓地的日子。为了让小学生们更好地了解和体验传统文化，学校组织了一次清明祭扫活动。通过这次活动，我深刻体会到了传统文化的魅力，并从中领悟到了一些重要的人生道理。

第一段：了解清明节的背景和意义

清明节，是一个向祖先表达怀念之情的日子。在中国传统文化中，祭拜祖先被视为一种尊敬和感恩的行为。在活动前，老师给我们讲解了清明节的来源和意义，让我们明白了清明祭扫的目的是为了纪念和怀念我们的祖先。正是因为前人的奋斗和付出，才有了我们今天的幸福生活。清明节让我们有机会反思和感悟，同时也要学会珍惜现在的幸福。

第二段：参与祭扫，感受传统文化的独特魅力

清明节当天，我们身着整齐的校服，排成整齐的队伍，怀着敬畏之心赶往祖先墓地。看见墓地上亲人们摆上美丽的鲜花和食物，心中不由得涌起无尽的思绪。我们轮流磕头和烧香，祈祷着对亲人的思念和祝福。通过祭扫的仪式，我感受到了传统文化的独特魅力，这种传统的方式无声地表达了我们对于逝去亲人的怀念之情。在现代社会中，有时我们会迷失在物质和忙碌中，这次清明祭扫活动让我重新认识到了家庭的重要性和传承的责任。

第三段：反思生活，珍惜眼前人和事

清明祭扫活动结束后，老师带领我们到校园里寻找美丽的春花。我们仔细观察、用心感受，不禁被花的美丽所吸引。我突然意识到，其实美好的事物就在眼前，只是我们常常没有发现和珍惜。生活中充满了许多值得我们欣赏和感恩的事物，亲人的陪伴、老师的关怀、同学的友爱，这些都是我们幸福

的来源。在日常生活中，我们应该用心去发现和感受这些美好，学会珍惜并且分享给他人。

第四段：明确目标，努力学习

清明节是一个反思人生的时刻，我也借此机会反思并明确自己的学习目标。我平时学习上有时会有一些拖延和马虎的习惯，但是通过这次参与清明祭扫的活动，我明白到要珍惜时间，努力学习。只有用心去学习，才能为将来的人生打下坚实的基础。同时，我也认识到，在前人的肩膀上前行，我们要尊重前人的努力和智慧，不断学习和进步。

第五段：传承文化，培养家国情怀

通过参与清明祭扫，我更加深刻地理解到了传统文化的重要性。我们要继承和发扬传统文化，让我们的子孙后代也能够感受到其中的魅力。作为小学生，我们要从小树立家国情怀，热爱祖国，尊重和传承优秀的传统文化。只有这样，我们才能更好地实现自己的人生价值，为祖国的发展做出积极的贡献。

通过这次清明祭扫活动，我不仅加深了对传统文化的理解，也收获到了一些重要的人生体悟。清明节让我明白了传承的重要性，使我更加珍惜眼前的一切。我将牢记这次深刻的体验，在学习和生活中用心去感受、发现和分享美好。

清明小学生篇六

今天是清明节，我过得非常高兴。

路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，

牧童遥指杏花村。

心里觉得这首诗写得实在是太形象、太贴切了。

刚到老家，我就发现家乡的景象变化真大呀！路变得又宽又平，像一块黑色的绸带；街道两旁种有一排排绿油油的树木，可爱的小鸟在树上叽叽喳喳，好像在给我们说：“欢迎回来！你看，我们家乡的变化非常大哟！”新建起了一座座高大的楼房；田里种满了碧绿的农作物，田边还开满了五颜六色的野花，家乡的变化真是令人留恋往返啊！

到了目的地，我们先从塑料袋里拿出香纸蜡烛等祭拜用品；然后砍了几根竹子，把砂纸穿进去后插到了墓顶上；接着摆好鸡、猪头、米酒等贡品，再点燃蜡烛与香，之后，每个人都拿着香朝着墓碑拜三下；拜完后，我们就插香，烧纸钱、纸衣服、纸鞋。想不到，祭拜的过程那么麻烦，不过也挺有意思的。

清明节过得真有意义，不仅知道清明的重要，还知道清明的习俗呢。

清明小学生篇七

《清明》是四年级单元练习中的诗，诗的前两句创造了一幅凄迷感伤的艺术画面，后两句则创造了一幅鲜明生动的画面，前抑后扬，对比交错，相映成趣。与诗人的感情脉搏一致。

现在学生学习古诗停留在简单的背诵、知大意阶段，对古诗的意境及作者的情感很难走进去，对古诗学习兴趣不浓。

就是通过《清明》教学，使小学生具有不断学习古诗的动力、毅力、能力、转化力和创新力，使自身的语文能力不断地提升，真正提升学生的综合素质，真正提升学生的语文素养，提高小学生语文学习效率。

诵读、想画面体悟诗情

- 1、正确、流利、有感情地朗读，背诵《清明》。
- 2、理解古诗的大意，想象诗中描绘的意境，体会诗人的感情。
- 3、通过对诗歌趣改的感知，使学生了解习作表达的不同的形式。

理解古诗大意：想象诗中描绘的意境，体会诗人复杂的情绪。

一、谈话导入，解诗题。

- 1、清明刚过，清明节假期里你做了些什么？
- 2、学生谈话。了解清明的习俗：踏青、扫墓以及清明的气候特点。《历书》云：“春分后十五日，斗指丁，为清明，时万物皆洁齐而清明，盖时当气清景明，万物皆显，因此得名。”
- 3、清明也是一个节气。

二、初诵古诗，学方法。

- 1、过渡：唐朝大诗人杜牧就有一首以《清明》为题的诗歌记下了他在清明时期的所见所闻所感，流传千古。提生试诵。
- 2、了解学习古诗的途径方法。

三、诵读想象，品诗境。

- 1、古代人读诗都是要吟的，我们不会，不妨展开想象把自己当做诗人拉长语调来读。
- 2、朗读首句“清明时节雨纷纷”，想象画面。清明，这是一

个怎样的清明时节?雨纷纷，这是一场怎样的雨啊?你的眼前出现了一幅怎样的情景?清明，虽然是柳绿花红、春光明媚的时节，可也是气候容易发生变化的期间。“雨纷纷”，在此形容那春雨的意境的。

3、朗读诗句“路上行人欲断魂”，想象画面。路上，是怎样的光景了?行人，指的是谁呢?为什么在雨中赶路?欲断魂，这是一种什么样的心情哪?“魂”指的多半是精神、情绪方面的事情。“断魂”，是竭力形容那种十分强烈、可是又并非明白表现在外面的很深隐的感情。

4、连起来将第一个诗句吟诵一遍。探究：下了一点小雨，就值得“断魂”，那不太没来由了吧?理解：在古代风俗中，清明节是个色彩情调都很浓郁的大节日，本该是家人团聚，或游玩观赏，或上坟扫墓;而今行人孤身赶路，触景伤怀，心头的滋味是复杂的。偏偏又赶上细雨纷纷，春衫尽湿，这又平添了一层愁绪。因而诗人用了“断魂”二字。

5、所以说，纷纷是形容春雨，可也形容情绪，甚至不妨说，形容春雨，也就是为了形容情绪。这正是我国古典诗歌里情在景中、景即是情，情景交融。“雨纷纷”“欲断魂”中国人就是这样的含蓄，如果以后某一刻，你的心绪也是如此的纷乱，你也可以写下一——细雨纷飞。

6、提炼总结学法：刚才我们是如何学习古诗的?(板书：读古诗、想画面、悟诗情)

7、自学最后两句：朗读诗句：“借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”想象画面。这时涌上心头的一个想法：往哪里找个小酒店才好。

8、汇报交流：学生朗读。想象画面：你仿佛看到了什么?听到了什么?(指名两人演出画面)找出两个动词：“问、指。”揭示了“遥”的妙处：不远不近的距离，包含了含蓄无尽的

兴味，引起无穷想象。“杏花村”：美丽的杏花深处的村庄——增加了诗歌美感，引起无限想象。小结：诗歌到此戛然而止，可是通过对这两个词语的品味，我们发现诗歌言已尽而意未完，它留给我们一个广阔的想象余地。

9、想象诗外之境。诗人看到杏花村会怎么做呢？

四、资料补充，知作者。

杜牧(803—约852)，字牧之，唐代晚期的著名诗人。人们把他和杜甫并提，称他为“小杜”，称杜甫为“老杜”。“小杜”有才华，有抱负，写诗喜欢评今论古，抒发军事、政治见解。他有不少描写山水风光的小诗，名朗秀丽，清新自然，深受读者喜爱。

五、感知变体，生诗情。

1. 出示诗歌的变体。学生读感受。三言诗：“清明节，雨纷纷。路上人，欲断魂。问酒家，更精简的是：“清明雨，断魂人，寻酒家，杏花村。”四言诗：“清明时节，行人断魂。酒家何处，指杏花村。何处有？牧童指。杏花村。”

2、清代才子纪晓岚改为五绝：“时节雨纷纷，行人欲断魂。酒家何处有？遥指杏花村。”有人把此诗改为六言：“清明时节雨纷，路上行人断魂。借问酒家何处，牧童遥指杏村。”相传，宋代大文豪苏轼标点稍变，竟成一首绝妙小令“清明时节雨，纷纷路上行人，欲断魂。借问酒家何处？有牧童，遥指杏花村。”让学生试改编一个。

3、小结：这种种形式都记录下了自己的所见所闻和所感。下一个端午节、儿童欢喜和悲伤的每一天，都可以用这样或那样的一些形式记录下来。

六、总结全文，入诗境。

年年清明，也许在下一个清明节里，在纷纷的细雨中，说不定你们会轻轻的吟诵起来。齐诵《清明》。

清明小学生篇八

1、认知目标：通过班会，让学生对我国的传统节日——清明节有更具体、详实的了解。

2、情感目标：通讲故事知道我们今天的幸福生活来之不易，我们要努力学习，担负起建设祖国的重任。

3、行为目标：通过活动能认清自己的不足，学会好好学习、热爱生活、爱父母、爱同学、爱老师、爱班级、爱社会。

[清明]清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

1、清明：最开始是一个很重要的节气，含有天气晴朗、草木繁茂的意思。它在每年的4月4~6日间，正是春光明媚、草木吐绿的时节，也是人们春游的好时候。

2、清明节：清明不仅是一个极其重要的农事季节，也是24节气中唯一演变成民间节日的节气，又称“清明节”。作为节日，它又包含了一定的风俗活动和某种纪念意义。

3、清明与谜语、天气、节日谚语

谈到清明节，自然会想到历史人物介子推。传说在两千多年以前的春秋时代，晋国公子重耳逃亡在外，生活艰苦。跟随他的介子推不惜从自己腿上割下一块肉让他充饥。后来，重耳回到晋国，做了国君（晋文公），大肆封赏所有跟随他流亡在外的随从。惟独介子推拒绝接受封赏，带了母亲隐居绵山。

晋文公无计可施，只好放火烧山，他想，介子推孝顺母亲，一定会带着老母出来。谁知，大火烧了三天三夜，介子推母子抱着一棵烧焦的大柳树，死了。晋文公发现介子推脊梁堵着的柳树树洞里的衣襟上，题了这样一首血诗：

割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。柳下作鬼终不见，强似伴君作谏臣。倘若主公心有我，忆我之时常自省。臣在九泉心无愧，勤政清明复清明。为了纪念介子推，晋文公下令每年的这一天，禁止生火，家家户户只能吃生冷的食物，这就是寒食节的来源。寒食节在清明节的前一天，古人常把寒食节的活动延续到清明，久而久之，人们便将寒食与清明合而为一了。现在，清明节取代了寒食节。

1、考虑到老人和孩子耐不住寒冷，为了防止寒食冷餐伤身，于是就有了各项野外健身活动。

(1) 放风筝，把风筝放上蓝天后，便剪断牵线，任凭清风把它们送往天涯海角，据说这样能除病消灾。

(2) 踏青，古时叫探春、寻春等。三月清明，春回大地，自然界到处呈现一派生机勃勃的景象，正是郊游的大好时光。我国民间长期保持着清明踏青的习惯。

(3) 鞠是一种皮球，球皮用皮革做成，球内用毛塞紧。蹴鞠，就是用足去踢球。这是古代清明节时人们喜爱的一种游戏。相传是黄帝发明的，最初目的是用来训练武士。

(4) 这是中国古代清明节习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再栓上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。打秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

(5) 插柳、戴柳，中国人以清明、七月半和十月朔为三大鬼

节，人们为了防止鬼的侵扰迫害而插柳、戴柳，柳在人们心目中有辟邪的功用，观世音以柳枝沾水济度众生。杨柳有强大的生命力，俗话说：“有心栽花花不发，无心插柳柳成荫。”柳条插土就活，插到哪里，活到哪里，年年插柳，处处成荫。

(2) 扫墓，已随着社会的进步而逐渐简化，但同学们要明白，我们为了什么而扫墓？（缅怀英雄的崇高品质，珍惜现在的幸福生活。）

3、提到烈士，说说自己知道的烈士。

4、很快就是清明节了，我们不会忘记那些英雄，更不会忘记那些屈辱。清明节成为了法定节假日，放假三天，同学们普遍感到高兴，但清明这个传统节日的文化内涵，又让人感到淡淡的哀愁。

1、《清明》清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

2、《寒食》春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

我们缅怀先烈的崇高品质，虽然他们已长眠于地下，但他们的可贵品质却永远激励我们，所以，我们要珍惜今天的美好生活，努力学习，天天向上，以此来告慰长眠地下的英灵。

清明小学生篇九

清明节是二十四个节气中最具人文历史的节日，人们怀念逝者，祭祀祖先，缅怀烈士。为了纪念这个有着深远意义的日子，引导广大学生弘扬爱国主义精神，加强爱国主义教育，4月2日上午，我校团委组织部分党员及高一年级全体学生前往濮阳市烈士陵园进行祭扫烈士墓活动。

本次活动由团委书记任丙旗主持。首先副校长陈学锋、郭红雷代表学校向烈士敬献了花篮，接着全体默哀一分钟，然后党员代表张斌、团员代表卢首宇分别带领大家进行入党宣誓、入团宣誓，最后党总支书记祁立新做了讲话。

先烈回眸应笑慰，擎旗自有后来人。此次活动，师生缅怀了先烈的丰功伟绩，感受到了先烈的伟大精神，增强了民族自信心、自尊心和民族自豪感。参加活动的师生纷纷表示，一定会珍惜今天的幸福生活，勇于担当，拼搏向上，成为新时代的建设者和接班人。

清明小学生篇十

清明节是中华民族的传统节日，也是全国公众假日。在这个节日里，我们要怀念我们的祖先，祭拜先人，缅怀历史。清明节是一个让我们重新审视并珍惜自己的身世的特殊日子。在这个节日中，小学生们也应该学会怀念和感恩，珍惜生命，懂得热爱祖国。

一、怀念先人，感恩之心

清明节，是我们怀念祖先的节日。我们需要找到故乡，找到先人墓，并在墓前焚香祭祀。这个过程中，我们要通过了解自己的祖先，包括祖宗的文化背景、家世、事业等等，进一步了解周围的一切的来龙去脉，更清晰的认识自己。越是能够了解自己的历史，越是能够更好的认识自己，珍惜自己的生命，让自己变得更加完善。

二、热爱生命

清明节也是一年当中唯一专门纪念逝者的节日。在这个节日里，我们需要珍惜自己的生命，这样才能更好地传承下去我们的文化。生命是短暂的，但短暂的生命之间相互牵扯，依靠，才能将后代和辈分承接下去。唯有热爱生命，热爱家人，

才能在自己寿夭后，留下一份美丽的优秀基因，传承自己的文化。因此，我们要珍惜自己的生命，好好学习，拼尽全力，才能生成更多、更好精神财富。

三、了解历史文化

清明节的意义更深远。清明节是人类兴起后所形成的节日。在春分后十五日的这个节日里，人们不仅祭祀祖先，还有一种习俗：踏青。踏青本是为了扫除一年转眼便要过去的冬日落叶，迎接新的一年。在此之前，人们的生活风习是与自然极为贴近、尊重的，它是靠近自然的一种生活方式，清明也是道家思想所在。这样的文化传统交汇，成为了中华民族传统文化的一个缩影。了解历史文化，更加了解中华民族文化的根基。

四、热爱祖国

清明节的庆祝同时呼吁人们保护环境，绿化街道，为社会和生态创造一个幸福的家园。这也是对环境的一种爱护，对祖国的热爱。我们应该思考我们是谁，我们来自哪里，我们生在了哪个国家，应该热爱这片土地，同时也应该对自己的行为负责。保护美好的家园，让后人也能够继承美好的基业。人生而为中华儿女，我们已经讨到了自然环境中的一份美好，而对这美好的家园多一份爱护，是每个人的责任。

五、结语

清明节是一段令人感慨的历史过程，是人们热爱生命、热爱祖国和珍爱家庭的反映。我们应该怀念过去的先人，缅怀历史，珍惜当下的生命，爱护祖国的环境，为后代努力创造一个美好未来。希望每一个小学生都能够通过清明节，更加深刻地了解自己、珍惜自己、热爱祖国。

清明小学生篇十一

清明节是中华民族传统的节日，也是一个重要的祭祖节日。为了让小学生了解和体验传统文化的魅力，学校组织了一系列的清明活动。我在这些活动中留下了深刻的印象，也收获了许多体会和感悟。

第一段：活动的背景和筹备

为了让小学生传承中华民族的传统文化，学校在清明节前的几天进行了相关的筹备工作。老师们精心设计了清明节主题课程，包括祭祖、扫墓、插柳等活动。我们在课堂上学习了清明节的由来和意义，了解了扫墓礼仪和祭祀经验。同时，学校还组织了一次清明节文化交流会，同学们可以在会上展示自己的才艺，比如朗诵古诗、传统舞蹈等。

第二段：清明节活动的参与和体验

在清明节当天，我和同学们早早地来到学校，准备参加活动。首先，我们全体学生集会，向先烈敬献花篮，默哀片刻。这一刻，我感受到了祭奠英烈的庄严和肃穆。接着，我们分组前往附近的公墓，为曾经的先辈扫墓祭奠。我在扫墓过程中，认真用手擦拭墓碑，插入香烛，并用清香的花朵装饰墓地。这让我感到一种无比的敬畏和责任感。最后，我们来到一片绿意盎然的柳树林边，展开插柳活动。我们一边插柳，一边唱起了优美的民谣，整个柳树林洋溢着青春和生机。

第三段：活动带来的思考和感悟

通过这次清明活动，我深刻地体会到了家国情怀的重要性。在课堂上了解过先烈们的事迹后，我更加珍惜现在的幸福生活，明白了自己肩负的责任和使命。我决心要好好学习，长大后为祖国做出自己的贡献。同时，也意识到传统文化的珍贵性。传统文化是中华民族的瑰宝，我们要继承和发扬好这

份财富。

第四段：活动带来的成长和启示

通过参与清明活动，我不仅学到了新的知识，还培养了动手能力和集体意识。在扫墓和插柳过程中，我学会了如何尊重和祭奠逝去的亲人，更加懂得了团结和合作的重要性。在和同学们一起合作完成活动任务时，我深刻体会到团结就是力量，只有大家齐心协力，才能做好每一件事情。

第五段：对未来的期望和感谢

通过这次清明活动，我了解到了传统文化的奥妙，并且明白了自己的责任和使命。我希望未来能够努力学习，不断提升自己的综合素质，成为担当民族复兴大任的栋梁之才。同时，我也要感谢老师们的辛勤付出和精心安排，让我们有机会参与这次有意义的活动，让我们感受到了传统文化的魅力。

总之，通过这次清明活动，我不仅充分体验到了传统文化的独特魅力，而且更进一步加深了对家国情怀和责任感的理解。我将会将这些体会和感悟融入到日常学习和生活中，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。