

# 大班音乐游戏打字机 幼儿园大班音乐教案 (优秀11篇)

感恩是对他人的善意和帮助表达真心感谢的一种方式。写感恩总结时，可以用自己的亲身经历和感悟来丰富内容，让读者更能共鸣和理解。请您参考以下的感恩总结范文，或许能给您写作带来一些启发，更好地表达对他人的感激之情。

## 大班音乐游戏打字机篇一

- 1、体验音乐与古诗词的意境，学习在音乐的伴奏声中有节奏地吟诵古诗词，尝试用自己的方式表现。
- 2、探索用动作表现音乐内容，愿意与同伴一起参与音乐活动进行表演。
- 3、尝试根据古诗情境进行绘画。

音乐，纸，颜料等。

师：你们知道古诗里描绘的是哪个季节吗？猜猜诗人杜牧想表达什么样的情感？

- (1)教师朗诵《清明》，同时出示图片，幼儿欣赏。
- (2)教师再次示范朗诵歌词，并以稳定拍的节奏配合拍手，幼儿跟随教师按稳定拍的节奏拍手。
- (3)引导幼儿结合稳定拍，进行歌词的朗诵，注意重拍的运用。
- (4)教师用动作提示，与幼儿进行歌词的对答，教师说前半句，幼儿对下半句。如，教师说“清明时节”，幼儿接“雨纷纷”，以此类推。

(5) 幼儿跟着音乐完整地朗诵，吟唱歌词。

幼儿根据自己对古诗的'理解，画出他们想象中的《清明》图

幼儿介绍和欣赏小朋友的图画，加深对《清明》的理解。

## 大班音乐游戏打字机篇二

1、理解歌词，学会演唱这首歌。

2、掌握一些简单的合唱技巧，体验与同伴一起合唱的乐趣。

理解歌词，学会演唱这首歌。

1、活动前反复播放歌曲录音，请幼儿熟悉这首歌的旋律。

2、音乐录音带。

体验与同伴一起合唱的乐趣。

### 一、欣赏歌曲

1、播放歌曲录音，幼儿欣赏。

2、提问：歌曲里唱了些什么？

3、教师总结幼儿的发言，引出歌词。

4、再次欣赏歌曲，请幼儿听一听，这首歌曲一共唱了几遍？  
（四遍）每一遍有什么不同？（第一遍齐唱，第二遍领唱加伴唱，第三遍朗诵加伴唱，第四遍齐唱）

### 二、整体学唱

教师放歌曲录音，请幼儿整体跟唱，跟唱

声音先小后大，引导幼儿用自然、优美的声音演唱。

### 三、合唱

1、将幼儿分为两组，先尝试由一组幼儿唱歌词，另一组幼儿用“啦……”伴唱。

2、请一名幼儿朗诵（开始时也可多请几名幼儿一起朗诵），其余幼儿用哼鸣伴唱。

3、与幼儿一起回忆四遍不同的演唱方法和演唱顺序。播放歌曲录音，由教师指挥，在音乐伴奏下，进行合唱。

## 大班音乐游戏打字机篇三

动画片《猫和老鼠》是一部深受幼儿喜爱的片子。故事讲述了黑猫汤姆受尽老鼠杰利欺负的事情，诙谐、幽默。幼儿对于老鼠那种不畏强大、机智勇敢、聪明幽默的表现非常喜欢。因此我根据幼儿的兴趣，选择了一首情节幽默、诙谐的歌曲——《老鼠画猫》，让幼儿感受歌曲的不同风格，学习说唱形式的演唱方法并尝试运用表情和动作表现歌曲诙谐、幽默的特点。

1、能自然、轻快地演唱歌曲，掌握滑音的唱法。

2、初步学习说唱形式的演唱方法，活动中会控制自己的歌声。

3、尝试运用表情和动作表现歌曲诙谐、幽默的特点。

1、大老鼠头饰一个，小老鼠胸饰与幼儿相等。

2、纸、笔与幼儿人数相等；音乐、课件。

一、开始部分：创设情景表演《小老鼠上灯台》，引出新歌

曲。

1、老师扮演老鼠妈妈：宝宝们，前几天，妈妈发现了一个地方有好多油，我们现在去弄点来吃吃吧。（播放音乐《小老鼠上灯台》，幼儿律动）

2、遇到了一只凶狠的大野猫（播放课件），使老鼠们的觅食行动受到了阻碍，猫趾高气昂地走了。（猫来了，赶紧躲起来呀！）

（评析：兴趣是最好的老师，是探索的一种动力和成功的诱因。所以，活动一开始，我采用了游戏的口吻激起幼儿的兴趣，我做鼠妈妈，孩子们做鼠宝宝，夸张的语调再配以随乐的律动，迅速挑动起幼儿的学习兴趣，从而集中了孩子们的注意力，把孩子们带进我预设的情景。很好的为下一环节的开展，做好了全方位的铺垫。）

3、鼠妈妈：“哎呀呀，好痛！我可怜的孩子被吓坏了吧？该死的野猫，眼睛要是再小点就不会发现我们了，看，这是被猫爪子抓的，好疼呀！要是猫的爪子再少一点，该多好啊！”

（评析：随着游戏的进一步深入，我通过受伤来让孩子们提炼出歌词的

## 大班音乐游戏打字机篇四

1、学习把握音乐活泼跳跃的性质和独特的乐句结构。

2、学习用独立观察、思考的方法来寻找音乐进行和教师之间互动的规律。

3、享受游戏的快乐，学习有控制地按规则游戏。

- 1、图形乐谱。
- 2、记号笔、老狼指偶、头饰。
- 3、录音机、磁带。

## 大班音乐游戏打字机篇五

设计意图：

目前，江阴的新房子正一幢幢拔地而起，许多孩子家里都搬了漂亮的新家。那我们身边的这些房子究竟是怎样造出来的呢？参观过建筑工地后，孩子们感触很深。他们亲眼看到了工人在挖泥、搅拌水泥、打地基、砌砖、抹水泥等造房子的情形，对房子的建造有了更深的了解。在幼儿园里，孩子们经常模仿建筑工人的动作和建筑工地上的声响，自己玩起了造房子的‘游戏。在此基础上，我根据孩子的兴趣和游戏情节，特地制作了相匹配的音乐，和孩子共同生成了这个韵律活动。

活动目标：

- 1、能跟着音乐有节奏地动作，表现造房子的情节。
- 2、能大胆想象造房子的各种动作和房顶的造型，体验合作表演的快乐。

活动准备：音乐磁带

幼儿参观过建筑工地，对房子的建造有一定的了解

活动过程：

- 1、回忆造房子的过程

提问：小朋友，我们参观过建筑工地，那你们知道房子是怎么造出来的？

2、听音乐感受旋律、节奏，并创编造房子的动作。

提问：在这段造房子的音乐中，你听见了那些声音，好象看见建筑工人在干什么？（幼儿边说边创编挖泥、打地基、砌砖、抹水泥等动作）

3、听音乐完整动作，并创编房顶造型。

提问：刚才你造的是什么样的房子？你还想造怎样的房子呢？（请幼儿用动作表示）

4、合作表演造房子。

（1）、师生合作表演造房子。

（2）、幼儿分组合作表演造房子。

（幼儿讨论好房子的造型和抹水泥的人之后，再进行表演。）

## 大班音乐游戏打字机篇六

《啄木鸟》

孙晓晶

辽宁省省盘锦市实验幼儿园

音乐（欣赏）

大班

《啄木鸟》这首乐曲旋律分为三段□a段乐曲节奏平稳□b段乐

曲节奏跳跃□c段乐曲优美流畅。乐曲以“啄木鸟医生”故事为欣赏线索，使幼儿充分体验和感受乐曲的内涵，产生创编动作的欲望。在本次活动中，选择听觉、视觉、运动觉同步开放的参与方式，使幼儿充分体验和感受乐曲的内涵及旋律的美，同时激发幼儿爱护关心他人的情感，体验与同伴合作表演的快乐。

通过音乐以及真实情境理解乐曲内容，创编简单的动作用肢体表现啄木鸟为苹果树捉虫、治病的’一系列过程。

知道故事情节能帮助自己分辨乐曲结构。

在表演时能加入眼神使表演更逼真。

能够根据乐曲内容为乐曲创编简单动作，并跟随乐曲表演出来。

关键经验积累了解啄木鸟

材料准备乐曲音乐头饰挂图

故事导入

果园里，有些苹果树生病了，一点精神也没有，一只啄木鸟飞来了，它东看看西看看，仔细地检查，发现原来是虫子在捣乱。于是它就“笃笃笃”地为大树治病，苹果树慢慢的好起来，感觉好多了。啄木鸟开心地拍起来翅膀。最后，大树的病好了，又长出茂盛的树叶跳起舞来。

初步欣赏

逐段欣赏

a□欣赏检查音乐

师：大家觉得这段音乐说了什么事？

动作引导幼儿理解音乐内容

师：啄木鸟会怎样查病呢？（自由回答）

集体在查病音乐中表演啄木鸟检查的动作。

b□欣赏治病的音乐

师：大家觉得这段音乐听起来感觉怎样？

自由回答，教师总结（一跳一跳的、很快的）

师：那这段音乐是啄木鸟在干什么的音乐？

（引出治病）

师：啄木鸟会怎样为大树治病捉虫呢？

（引导幼儿将动作创编出来）

集体在治病音乐中自由表演啄木鸟捉虫的动作。

c□欣赏大树长出叶子，跳起舞的音乐。

师：大树身上的虫被啄木鸟捉掉了，感觉怎么样？

（很高兴、很舒服等等）

它会做什么动作呢？

（幼儿创编大树长出树叶，跳起舞的动作，集体表演）

完整表演



## 1、集体表演

## 2、分角色扮演

在活动中幼儿可充分发挥想象，根据乐曲旋律理解故事内容，并创编相应动作。班级幼儿节奏感较好，在欣赏音乐时就能根据节奏的旋律动起来，并且很快就发现了乐曲的特点。整个活动环节流畅，从熟悉音乐到创编动作，幼儿都掌握得比较好。最后的集体表演也比较成功，大部分幼儿即能创编新动作也能找准音乐中的强拍。

# 大班音乐游戏打字机篇七

1. 理解歌曲内容，学会演唱歌曲。

2. 体验歌曲优美的旋律以及合作演唱的效果。

理解歌曲内容，学会演唱歌曲。

音乐录音带

验歌曲优美的旋律以及合作演唱的效果。

一次备课

听故事

欣赏歌曲

教师范唱歌曲，幼儿小声跟唱，同时鼓励幼儿为歌曲拍节奏。每听一遍歌曲就变换一种拍节奏动作。这样可以提高幼儿听歌的兴趣，从而使幼儿在听歌的过程中，由小声跟唱到逐渐熟悉，学会歌曲。

## 合唱

教师播放歌曲录音，请幼儿倾听并注意区分录音中两个声部的演唱方法。

请幼儿唱主旋律，教师陪伴唱。

幼儿分为两组，在教师指挥下一组唱旋律，一组唱伴唱，并引导幼儿唱好歌曲中的顿音、渐强、渐弱。

## 大班音乐游戏打字机篇八

活动目标：

- 1、感受歌曲生动、活泼的说唱情趣，体验歌唱的快乐。
- 2、知道“功夫茶”是广东潮汕地区的民间习俗，学习用歌声表现“广东小主人”的热情与好客，尝试用潮州话说对白。
- 3、学习×0××××××××-的节奏型，能用动作表现歌曲。

活动准备：

- 1、磁带、录相带各一盒。
- 2、围裙四件、玩具小茶杯、茶壶若干。

活动过程：

### 一、欣赏歌曲

1. 幼儿随歌曲旋律拍手进活动室。
2. 练声、节奏型练习。

(1) 以“拍手向客人打招呼”的形式，学习节奏型：

X O X X X X X X X X -

(2) “用歌声欢迎客人”的形式，练声并唱准该句歌曲中的旋律。

(3) “唱一首欢迎客人老师的歌”，老师用潮州方言演唱，幼儿欣赏。

### 3. 学习歌词内容。

(1) 师生在一问一答中学习歌词的第一、二句。

(2) 在动作表现中学习歌词的后半部分。

## 二、学唱歌曲

1. 欣赏老师范唱歌曲。

2. 幼儿观看有关“功夫茶”的录相，同时感受音乐旋律。

3. 幼儿用动作感受、表现歌曲。

4. 幼儿完整演唱歌曲二遍。

(1) 幼儿能跟音乐节拍完整演唱。

(2) 鼓励幼儿用歌声表现小主人的热情与好客。

5. 引导幼儿用角色扮演的形式进行歌曲接唱。

## 三、游戏、表演

师生共同扮演游戏角色随音乐边唱边表演。

# 大班音乐游戏打字机篇九

- 1、初步学会歌曲，熟悉歌曲的旋律，感受歌曲恢宏的气势。
- 2、能大方地演唱歌曲，并根据歌曲进行简单的动作创编。
- 2、萌发对祖国的热爱之情。

多媒体、彩带

“你觉得我们中国是个怎样的国家”

这天，我带来一首好听的歌曲《大中国》，让我们听一听。

提问：听了这首歌，你有什么感觉

- 1、欣赏歌曲一遍。

从这首歌中，你听到了什么想到了什么又感觉到了什么呢

歌曲中用了一个比喻，把中国比做一个家，那兄弟姐妹指的是什么

- 2、欣赏歌曲第二遍，帮忙幼儿理解歌词：

你听到歌里唱了哪些美丽景色幼儿观看ppt家里盘着两条龙，是哪两条

我们中国的什么山峰是世界最高山峰

你见过长城吗，是什么样的’

歌曲中为什么说“看那青藏高原比那天空还辽阔”

- 3、播放mtv□欣赏歌曲第三遍

喜欢这首歌吗这首歌的前后节奏有什么不同吗

歌曲中哪一句听上去感觉很激动、很自豪

让我们一齐来大声唱起来吧！

#### 4、动作创编

让我们跟着音乐唱起来，跳起来吧

师丰富幼儿动作

“歌曲唱完了，你们觉得做一个中国人光荣吗为什么

请幼儿用一句话说说对祖国的祝福。

## 大班音乐游戏打字机篇十

泥娃娃

1. 感受音乐的旋律，在初步熟悉音乐的基础上，学做动作。

2. 能按照音乐的节奏模仿泥人动作，并能进行大胆改编。

不同动作的泥人(玩偶)、动作卡片。

2. 听音乐，熟悉乐曲旋律，模仿木偶的动作。老师：说了这么长时间，泥人着急了，它想邀请小朋友一起来跳舞，我们看看泥人是怎样听着音乐跳舞的。

3. 老师：小朋友想不想和泥人一起跳舞啊？那我们一起来学一学吧。听音乐，引导幼儿按节奏，做出泥人的动作来。

4. 引导幼儿选卡片，做动作。

# 大班音乐游戏打字机篇十一

- 1、体验音乐与古诗词的意境，学习在音乐的伴奏声中有节奏地吟诵古诗词，尝试用自己的方式表现。
- 2、探索用动作表现音乐内容，愿意与同伴一起参与音乐活动进行表演。
- 3、尝试根据古诗情境进行绘画。

幼儿在语言活动中已经会吟诵《清明》这首诗歌，并对清明节有一定的认识。材料准备：《清明》图片，音乐，纸，颜料等。

- 1、在情境中创编动作，初步用动作表现诗歌《清明》

师：你们知道古诗里描绘的是哪个季节吗？猜猜诗人杜牧想表达什么样的情感？

- 2、按节奏吟诵《清明》

(1) 教师朗诵《清明》，同时出示图片，幼儿欣赏。

(2) 教师再次示范朗诵歌词，并以稳定拍的节奏配合拍手，幼儿跟随教师按稳定拍的节奏拍手。

(3) 引导幼儿结合稳定拍，进行歌词的朗诵，注意重拍的运用。

(4) 教师用动作提示，与幼儿进行歌词的对答，教师说前半句，幼儿对下半句。如，教师说“清明时节”，幼儿接“雨纷纷”，以此类推。

(5) 幼儿跟着音乐完整地朗诵，吟唱歌词。

### 3、根据理解绘制图画

幼儿根据自己对古诗的理解，画出他们想象中的《清明》图

### 4、交流欣赏

幼儿介绍和欣赏小朋友的图画，加深对《清明》的理解。