

最新七年级语文教师下学期个人工作总结 七年级语文教师下学期工作总结(优秀8篇)

我们经过一段时间的努力，成功地完成了一系列少先队活动。以下是小编为大家收集的服务月总结范文，供大家参考和借鉴。

七年级语文教师下学期个人工作总结篇一

《三字经》语言相对通俗易懂，三字一句，合辙押韵，朗朗上口，同时内容丰富，天文地理、人文知识、做人道理等等无一不足。

《三字经》开篇第一句就是：“人之初，性本善。性相近，习相远。苟不教，性乃迁。教之道，贵以专”我对学生这样讲：“古代的圣贤都认为，每个人生下来都是善良的，都拥有着优秀的品质，可是为什么后来有些人却变坏了呢?是因为外部的环境改变了。我们每一个同学都有着纯洁善良的思想，只是外界的影响使你们没能守住那份美好的品质。那么我们应该怎么办呢?我们要从现在开始，专心致志的开始学习，重新找回这份原本就属于我们的纯洁美好!”

我始终坚信，每个学生的内心都保留着一份纯真善良、一份对美好事物的向往。因此，我的任务和作用就是通过讲读《三字经》使这份“善”主导学生的思想。之后的每一天，学生都要学习一段《三字经》的内容，从最初我的讲学生听，到后来的学生讲授我来听，我看到了学生的进步与发展。现在，学生们都动了起来，积极充分的准备“讲课”，以便应对台下学生的提问，赢得同学们的赞同和掌声。在这个过程中，学生不仅仅收获了语文方面的一些知识，了解了相关的传统知识，如“三才”、“三光”、“三纲”、“七情”等

等，更重要的是，学生重新开始审视自己的人生，反思自己的日常行为。

每当有学生犯了错误的时候，我都会引用《三字经》中的内容来教育学生。有时候学生会抱怨老师管的太严了，我就告诉学生：“养不教，父之过。教不严，师之惰。老师严格要求你们，是对每一位学生负责。严是爱，宽是害！”

《三字经》中还蕴含着许多的人生哲理，如“首孝悌，次见闻”是告诉学生要先学会孝敬父母师长、友爱兄弟同学，而后再来谈学习的问题。通篇都在告诉学生先做人后做事的道理。同时还有着很多文学、历史方面的知识，比如关于《论语》的一些记述，简洁明了“论语者，二十篇。群弟子，记善言。”这句话不仅告诉我们《论语》一共有二十篇，同时还强调了《论语》这部书，是孔子的弟子记录其言行的一部书，这样一来，学生自然而然地也就记住了关于《论语》这本书的知识点。

也是趁热打铁吧，我初步组织了初一年级学生进行了一次“《三字经》书写比赛”，这既是对《三字经》学习的一种鼓励与促进，同时也是想借此机会让学生写好字，练好字。下一个学年，我预计再组织几次关于汉字书写方面的竞赛，鼓励学生将字练好。

《三字经》的学习仍未结束，下个学期，我将继续要求学生诵读《三字经》，希望能在潜移默化之中，影响学生的言行，激励他们更好的发展。

本学期，我组织初一年级对文学有兴趣爱好学生成立了语文兴趣小组，不定期的进行语文小组活动。

最初，小组活动时，我们共同赏析美文。在诵读文章时，我指导这几名学生的朗诵情况；在欣赏文章时，我倾听他们对文章的理解与感悟。我努力营造一种轻松、热烈的氛围，大家

共同探讨研究，各抒己见。在这期间，我鼓励小组成员去阅读经典名著，在平时彼此相互交流。小组活动时，他们也能有理有据地开展一些讨论和辩论活动，能彼此相互补充所看的内容。

这一学期，我们共同探讨了冰心、莎士比亚和雨果这三位作家，并且阅读了他们的相关作品。小组成员为了能看更多的书，都去门头沟图书馆办理了借阅卡，每次他们借了新书回来，都会跟我分享，看一看我是否曾看过这些书，希望能与我和同学们交流。我们的小组活动进入了良性循环的阶段。

让我觉得欣慰的是，语文兴趣小组极大地调动了小组成员的阅读兴趣和学习热情，绝大部分组员在期中考试中考，语文成绩都达到了优秀水平。其他学生看到语文小组活动，都非常羡慕，希望能参与其中，这时候我就鼓励他们，好好得学好课堂内的知识，达到了优秀水平，就可以参加语文兴趣小组。

我的兴趣小组成员不但在语文学习方面成为了班内的标兵和领路人，更是成了我的工作得力助手，帮我组织起了各项语文活动，调动起了班内学习语文的热情，真正做到了以点带面，激发了其他学生的文学热情。

很快的，这一学期就要结束了。在此，我写下以上的一些心得感悟。这是对本学期工作的一次总结，梳理了这一段时间以来的工作内容，回顾了当时的热情与辛苦，更多的是对自己的一份激励。下个学期，我仍将继续我的钻研，深读文本，还要继续我们的《三字经》诵读活动。还有我们的语文兴趣小组，下个学期，我们将把重点放在中国传统文学方面，学习更多的传统文学经典之作。

这一年，我付出了辛劳，收获的更多。有经验、有感悟、有探索的新奇、有收获的快乐，更重要的是，我赢得了学生们真心的爱戴与尊敬。

七年级语文教师下学期个人工作总结篇二

时间飞逝，转眼一学期的教学工作又快结束了，针对本学期自己的一些工作情况，我对自己的七年级下册语文教学工作进行了总结。

为此，我深入研读教材，力求读出自我；认真处理教材，确定教学内容，选择教学方法，精心预设课堂，上网查找名师课例，学以致用，实践、思考，力争让学生在课堂上学得扎实有效，轻松愉快。我总觉得，课堂是神圣的，课堂时间是宝贵的，师生在课堂上的教学活动应该扎实有效，师生在学习知识探究问题研读文本的过程中，理应获得审美的愉悦，能力的增长，人格的提升，情感的陶冶。这不仅是一种使命感、责任感，更是一种对语文教学的热爱，对生命的尊重。我在追求中进步，在实践中困惑，在反思中成长。满意的课堂少之又少，失望了一次又一次，但我不气馁，仍然执着的追求。既然做了教师，既然不能离开课堂，我想摆脱那种教师厌教、学生厌学的怪圈，给自己的生命多一些亮丽的色彩，少一些灰色与暗淡，也奉献给我的学生以真、以善、以美、以激情与青春。

在我本学期的语文课堂上，贯穿了我对语文教学的认识，基础知识的积累与掌握，文本语言的揣摩与赏析，课文内容的理解与主旨的挖掘，以及其丰富的思想性、人文性，都尽其所能地引导学生在教学活动中切实完成。

我整理了自己执教的《夸父逐日》的教学实录，《社戏》的教学片断，李保义老师帮我整理了四千字左右的我的公开课《猫》的教学实录，我反复把玩。在从事这些工作的时候，我觉得充实，觉得快乐。

在县教研室与范校长的关心与帮助下，我们语文组的几名老师参与了省级课题“语文名师成长研究”的研究工作。说实话，当初接到这个课题的时候，心里很没底。我是搞研究的

那块料吗？我能顺利的完成研究任务吗？如果到头来没什么结果，不了了之，那不有负于学校的希望吗？很不自信，很是苦恼，内心的压力很大，直到现在，仍是如此。五月份的时候，课题组在八中召开课题研究阶段小结会，还让我们发言，我更是心虚到了极点，不知道要说些什么。好在有我们课题组成员的集体智慧，我也草拟了一份发言稿，其余老师帮着修改完善，总算过了这一关。想不到，葛主任听了发言后，还夸奖说我们的子课题选得好，鼓励我们做下去。

学校为学生提供了很好的读书条件，让有益的课外书、文学名著进教室，这对学生的语文学习极有好处。语文学习说到底还是让学生多读书，会读书，学生书读得多了，热爱读书了，语文学习的问题也就解决了。作为语文老师，我为这项活动拍手称快。我要求学生认真抄写读书笔记，摘抄优美段落、词句，并且晨读课上读，背。

另外，我一直坚持让学生每天抄写几句名人名言，既不会加重学生负担，也会对学生做人与语文学习有很大的帮助。我跟学生讲，将来你们只要回忆起初中生活，就会很自豪地说，在三年的初中生活中，我坚持做了一件事情，那就是每天抄写几句名人名言。我相信，总有那么几句话，会让孩子记忆终生，终生受益。

追求有效的课堂活动。让学生动起来，动得有效。那种表面上热热闹闹，实际上一无所获的“活动”要离开我的课堂。

让学生把字写规范，养成良好的书写习惯与认真的书写态度。

让学生学会倾听。有好的倾听态度与习惯，礼貌地听，专注地听；有强的倾听能力，能抓住主要内容，能明白说话者的意图，能听出“弦外之音”，准确理解说话者的意思。

在写作教学上多用些心思，激发学生写作兴趣，让学生多写，不断提高其写作水平。

我可以不成功，但不能不成长，不进步，不追求。只要还教语文，只要还做教师，那就尽可能让自己做得更好。

七年级语文教师下学期个人工作总结篇三

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

本班的同学比较活跃，上课积极主动，但差生占大多数，两极分化非常严重，学生语文底子薄，因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不甚理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，我认为备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让他们分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。况且在提大部分

难易适中的问题时，如果尖子生不举手，其他同学本来可以回答但就不敢举手回答，心理有很大的压力，当出现类似问题时或学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。总觉得心力憔悴，事倍功半。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。并利用下午第三节课后的30分钟，让他们进行互动学习，只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果果然好些。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，发现问题及时纠正。课后发

现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

总的来说，学生的知识结构还不是很完整，还没有自己的学习方法，知识系统还存在很多真空的部分。这些都有待以后改进。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在以后的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

七年级语文教师下学期个人工作总结篇四

本学期我担任xx□xx班语文教学工作。由于两个班的语文成绩一直不高，因此，我对教学工作不敢丝毫怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1. 注意新课导入新颖：

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2. 培养积极探究习惯，发展求异思维能力：

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导

学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。接触教学的时候，我懂得了解学生对教学的重要性，平时专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。通过实践，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。

要求教师把课标中定量性的规定熟读成诵，“依法行教”。经过一个学期的教学实践，使我的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，从而焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取进步。

在教学上我还存在不足，希望在未来的日子里，通过自己不断的学习，取得更好成绩。

七年级语文教师下学期个人工作总结篇五

一年来，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

新课程实验搞得红红火火，为了保证新课程实验能健康顺利开展，重要的是教师要树立的新课程理念，要以新课程的理念指导实践，在实践中进一步领悟新理念。为此，我非常重视学习，平时认真阅读教学杂志上有关新课程改革的文章，学习教科研专著，认真听讲座，积极参加校本培训，通过一系列的学习，自己的教学理念进一步更新，对新课程理念感悟也在一步步加深。除了学习理论文章外，我还学习文化知识方面的书籍。为了提高自己的课堂教学水平，我还虚心向同行们学习，积极参与教研组的，听课，评课，观摩，研讨活动，不断吸收新鲜血液，以适应现代化教育的需要，使自己的课堂教学跟上时代发展的脉搏。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

- 1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二) 调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变要我学为我要学，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三) 做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，

也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。

其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到真诚二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现有假，那么教师所做的一切都会被看作是在演戏。其次做到接受，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到理解二字，即通过学生的眼睛看事物。

七年级语文教师下学期个人工作总结篇六

借用胡适先生的名言为开头“大胆的假设，小心的求证；认真的做事，严肃地做人”。这两句话，最能体现我此时此刻的心情，回首这一学期的教学之旅，心里满满的，不知其中五味，或是五味皆有。

作为一个新老师、新班主任，虽然从书本上，或是别人的嘴里得知一些方法，但是真正要自己去支配四十九个学生的日常生活学习，真的有一些彷徨，幸好有各方的支持：学校领导、级长、有经验的老师、师傅等等，皆是鼓励与肯定，让我在不能平静的心情中似乎抓住了一点依靠。大胆做吧，于是我计划着、思考着这一学期自己每项工作的大概线索脉络，“大胆的假设”。

其中种种暂且按下不表，如果非要诉说究竟，实在不知从何

说起，各种事情涌上心头，而这些事在很多个日夜曾让我这个初涉教育的新人彻夜难眠！现在回味个中滋味，实在是不堪回首，可庆幸的是，在这个过程中，无论我是对是错，我都秉着一份探究的心，到底这种方法是否行得通，效果是否好，我还是会心心地考量，用心地做好记录反思，以便不要从诸多方法中找到一条适合自己的教育之路。我觉得这一学期与其说是一段教育别人的旅程，还不如说是一段思考如何教育别人的旅程，我就像一个斤斤计较的家庭主妇，每样都想最便宜，家庭主妇希望金钱的最少化，我则是希望打到学生心房的距离最少化。这段求索的过程，我一直细细思考着，“小心的求证着”。

不当父母永远不知道做父母的心情，不当老师永远不知道当四十九个孩子父母的心情。第一次踏入教室，我觉得自己就像女儿国里的唐三藏，莫名其妙就“有了”，而且不是一个，而是四十九个，或者是猪八戒，因为对着这四十九个传说中非常难搞的小恶魔，一定可以减肥成功的！——这正是这半年我最大的感受：责任。现在的孩子实在是太金贵了，对于我这个还没做爸爸的人来说，当这种责任感褪去其新鲜的光环之后，让身在其中的我感觉前所没有的责任——回想我结婚登记时那句轻描淡写的承诺，我觉得以后是不是在结婚登记前让新人先去当一个学期的老师，那么就会明白彼此责任的含义。所以在整个工作之中，我是如此的认真，并非源于怎样高尚的情操，这份认真源于时时可以感到肩膀上重达千斤的责任。“认真的做事。”

“严肃做人”，刚开始接触班主任的时候，总把学生当成年人一般对待，接着就尝到了苦果，有些学生过于放肆，或者在教育的时候不听指挥。这就让我有一段时间陷入了带班的困难，经过反思之后，我开始慢慢地改变自己的作风，既保持着与学生恰当的亲近，但又保持严肃的太俗，奖勤罚懒，令出必行，严肃了班规班纪，取得了不错的效果。这个学期的经验与教训将是我未来从事教育道路上最宝贵的财富。

以上是我带班的一学期来对个人工作的体会与总结，归结成理性的行为，我的做法如下：

1多陪伴。坚持每天早到校，晚离校，周日晚修不管是不是自己晚修都坚持管理到晚修前，让同学们尽快进入一个星期的学习。

2多聊天。每个同学都是单独的个体，尤其是我的班同学的组成情况相对复杂，且部分同学的家庭环境也不是十分理想；如果要管理好全班就不能一刀切，只能花费更多的时间去了解每一位同学。

3多鼓励。八班的结构是中层生较多，优生欠缺，怎么去激励中层生的学习斗志是关键，我根据不同阶段采取了多种的方法激励同学们的学习兴趣和争强好胜之心，前两次考试都取得不错的效果，希望期末考试也能取得较好的成绩。

4多提醒。初中生，还处于心智不成熟的阶段，除了奖罚分明之外，我无时无刻不在提醒自己要有足够的耐心，不厌其烦，多提醒，多要求。

5多试验。作为一名新老师，我觉得教育困难，尤其是“教无定法”，我觉得教育是一个不断变化的过程，需要不断地改变方法，不断地尝试，不断地改正，才能有一定的效果。

以上就是我这一学期的工作感悟。

七年级语文教师下学期个人工作总结篇七

我觉得班主任工作琐碎，繁忙的，然而做好班主任工作是一个好教师的标志，也能从中体验到做教师的快乐。一个好的班集体对每个学生的健康发展有着巨大的教育作用。形成一个良好的班集体，需要每一位班主任做大量深入细致的工作。

一、优选班干部，找准“领头雁”。

“火车跑得快，全靠头来带”。一群好的班干部，他可以以身示范，带动和感召全班学生，使班风纯正。班干部人选采取由学生推选和我的考察相结合，效果良好，每个人都能自觉维护班集体利益，增加责任感和荣誉感。

二、提供展示能力的舞台，调动学生的积极性。

记得我刚做班主任的时候火气是比较大的，很容易在课堂上发脾气批评学生，有时弄得自己也很难堪下不了台，而且我发现这种方法批评学生，即使他表面上服气了但实际上他只是慑于你做班主任的威严而心里不服气。后来在做班主任的过程中不断的反思和探索，摸索出一些行之有效的招数。我们批评学生缺点的时候不妨先表扬他的优点。每一个学生都有自己的优点，作为班主任应该善于捕捉每一个学生身上的闪光点。

三、成立合作小组，以学生管理学生，提高其自我管理的意识。

根据校纪班规，在规定好目标后，充分相信学生，让学生自醒自查，找出不足，制定改进措施使班级的各项常规管理正常化，制度化，，培养自我管理、自我成才的能力。合作小组各个成员主要工作内容为负责每日班级的考勤，卫生，仪表服装，课前准备和课堂纪律的监督与劝导，做好宣传工作，制造良好的舆论环境，使班级形成一个有正气的良好班风，为同学创造一个良好的学习环境。合作小组各个成员各有分工，每日与参加年段评比的同学保持联系，及时发现班级存在的问题，并制定相应的解决办法，及时通知有关同学予以纠正，使全班每一位同学都充分意识到自己作为班级一员的重要作用，自觉为班级争取荣誉，做到自觉自律。

四、加强家校联系。

孩子的教育离不开老师和家长的共同协作，孩子在家中的表现只能通过家长来获悉，同样学生在学校的表现也应及时反馈给家长，只有双管齐下，才能收到教育的效果。因此，在本学期主动与家长们保持联系，将一些孩子的表现通知家长，共同商量对策。

在一个学期中，我学到了很多的东西。一些经验丰富的班主任老师给我提了许多宝贵的意见。在这里，我非常感谢给予过帮助的老师！我的工作也有很多不足，容易急躁，但我愿意以年轻的心，昂扬的姿态去努力学习。

有人说：“要给人以阳光，你心中必须拥有太阳。”班主任是教育者、领路人，只要我们班主任心中拥有太阳，洞悉学生的心理，对学生教育动之以情，晓之以理，持之以恒，和风细雨，定然润物无声。我们的班主任工作就会做得更好，实现著名教育家叶圣陶说的“教是为了不需要教。”我们的学生就会自尊、自立、自律、自强。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

七年级语文教师下学期个人工作总结篇八

本学期我担任七（2）班语文教学工作。由于这个班的语文成绩一直不高，因此，我对教学工作不敢丝毫怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结：

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结