

2023年级教学计划(优质11篇)

通过读书计划，我们可以有计划地选择适合自己的书籍，提高阅读效率和质量。以下是一些大学规划的成功经验分享，希望能给大家带来一些启示和帮助。

级教学计划篇一

三年级学生已使用了两年的实验教材，对一些基础性的数学知识有了初步的认识。学生已经比较习惯于新教材的学习思路和学习方法，大多数学生认识到数学知识无处不在，生活中处处有数学。这为学生对本册的学习打下了重要的基础，也为提高学生的解决问题能力和实践能力创造了条件。

这一册教材包括下面一些内容：万以内的加法和减法笔算，有余数的除法，多位数乘一位数，分数的初步认识，四边形，千米和吨的认识，时、分、秒，可能性，数学广角和数学实践活动等。万以内的加法和减法笔算、多位数乘一位数以及四边形是本册教材的重点教学内容。

这一册教材的教学目标是，使学生：

- 1、会笔算三位数的加、减法，会进行相应的估算和验算。
- 2、会口算一位数乘整十、整百数；会笔算一位数乘二、三位数，并会进行估算；能熟练地计算除数和商是一位数的有余数的除法。
- 3、初步认识简单的分数（分母小于10），会读、写分数并知道各部分的名称，初步认识分数的大小，会计算简单的同分母分数的加减法。
- 4、初步认识平行四边形，掌握长方形和正方形的特征，会在方格纸上画长方形、正方形和平行四边形；知道周长的含义，

会计算长方形、正方形的周长；能估计一些物体的长度，并会进行测量。

5、认识长度单位千米，初步建立1千米的长度观念，知道1千米=1000米；认识质量单位吨，初步建立1吨的质量观念，知道1吨=1000千克；认识时间单位秒，初步建立分、秒的时间观念，知道1分=60秒，会进行一些有关时间的简单计算。

6、初步体验有些事件的发生是确定的，有些则是不确定的；能够列出简单实验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的，能对一些简单事件发生的可能性做出描述。

7、能找出事物简单的排列数和组合数，形成发现生活中的数学的意识和全面地思考问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

10、体验数学与日常生活的密切联系，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

本班学生，两年来养成了良好的学习习惯，借助远程教育资源上的内容，提高了学生的学习兴趣和积极性。上课时能积极思考，积极发言，作业认真按时完成。大部分同学能够熟练地口算表内乘法，能提出并解决生活中一些简单的数学问题，对位置、图形、统计等方面的知识也能较好地掌握。但个别学生还没达到计算正确、迅速，今后要加强辅导。

1、深钻教材，领会教材编写意图，备好课，上好课，向课堂四十分钟要质量。

2.、改进课堂教学，结合远程教育资源加大课堂密度。运用激活练习，提高学生的学习兴趣。

3、了解学生，因材施教，及时反馈，掌握学生的学习状况，不断提高学生的学习成绩。

4、加强学生的计算能力的训练，并注意他们初步的逻辑思维能力，培养学生思维的灵活性。

5、虚心向其他教师学习，取长补短，积极参加教研教改活动。

6、加强集体教研，掌握上下两个年级的知识衔接，深钻教材，了解教材的编写意图。按照教学大纲的具体要求教学。

7、根据学生年龄特征，知识要有易到难，由简到繁。由低到高。循序渐进的进行。

8、注重培养学深的积极性，主动性和独立性。

9、充分利用远程教育资源上的课件，案例，教学实录等媒体资源结合教材，改革课堂教学结构，加强引导。

1. 测量（7课时）千米的认识……4课时左右吨的认识3课时……3课时左右2. 万以内的加法和减法（二）（9课时）加法……3课时左右减法……3课时左右加法和减法的验算……2课时左右整理和复习……1课时3. 四边形（6课时）4. 有余数的除法（5课时）5. 时、分、秒（3课时）填一填、说一说……1课时6. 多位数乘一位数（13课时）口算乘法……3课时左右一位数乘二、三位数……5课时左右中间、末尾有0的乘法……4课时左右整理和复习……1课时7. 分数的初步认识（5课时）8. 可能性（4课时）9. 数学广角（3课时）掷一掷……1课时10. 总复习（4课时）

级教学计划篇二

本班共有学生38人。通过半个学期的作文训练，发现大部分学生对写作还是比较感兴趣的，有三分之一的同学积累的词句比较丰富，但也有部分同学写的文章较平淡，对写作缺乏兴趣，存在畏惧心理。

习作教材以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，力求安排学生感兴趣的话题作为习作内容，并且采用多种呈现形式，让学生在练习时有多元选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创作意识。

1. 能留心周围的事物，继续学习习作，乐于书面表达交流。
2. 能把自己看到的、听到的、想到的和做过的表述清楚。
3. 能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。
4. 要重视“读”与“写”的结合，例文不只是帮助学生理解思想内容，照搬照抄，还应引导学生进行语言积累，指导学生学习作者的观察方法，分析事物遣词造句、连句成段的方法。
5. 以例文为样式，主要是片断练习，根据每次习作的要求，例文的特点，选择适当的角度，让学生从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。

级教学计划篇三

学生刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学

生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

- 1、能听、说、读、写英语字母aa——zz并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。
- 2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

教材重点：

- 1、能听、说、读、写英语字母aa——zz
- 2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

- 1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。
- 2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。
- 3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

附：教学进度安排表

第一周□unit1

第二周□unit1

第三周□unit2

第四周□unit2—3

第五周□unit3

第六周□unit4

第七周□unit4—5

第八周□unit5

级教学计划篇四

品德与社会课程的宗旨在于促进学生良好品德形成和社会性发展，为学生认识社会参与社会，适应社会，成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯的社会主义合格公民奠定扎实的基础。

全册教材共有三个单元，分别是《在集体中成长》、《我们生活的地方》、《爱护我们的生活环境》。《在集体中成长》这个单元包括三个小主题，分别是：《我们是一个集体》、《快乐的集体生活》、《大家都是好朋友》。第二单元包括二个小主题，分别是：《欢迎到我家乡来》、《家乡的故事》。第三单元有三个小主题，分别是：《垃圾带来的烦

恼》、《节约用水》、《环境好我快乐》。

三年级共有学生38人，这些学生主要来源于棋盘小区，在家中多半是“饭来张口，衣来伸手”的“小皇帝”、“小龙女”，到校之后将一些不好的习气带到学校，没有一定的理想和目标，态度不端正，没有上进心和进取心。经过上学期的教育，学生都改变了这些不好的习惯，有了较大的进步，这与老师的教育和学生的努力是分不开的。

1. 知道自己的成长离不开集体，懂得诚信的重要性，要为大造一个诚信社会而从小做起，从小事做起。
2. 体验民主的生活、学习氛围。懂得参与集体的民主生活是我们的权利，也是我们的义务。
3. 要了解自己的特点，发扬自己的优势，要有自己的信心。
4. 了解社会生活中的民主，直面社会生活中的各种现象，认识自我，认识社会，解决生活中的困惑，探索做人的真谛。
5. 学会独立，学会生存，学会做人，学会做事。
6. 感受祖国壮丽的山河，多彩的民族风情，古老的中华文明和今日的辉煌。
7. 了解近代中国的屈辱与抗争，使学生感受到作为中国人的自豪、骄傲和责任。
8. 走向世界，学会用自己的眼睛观察世界，感受和探讨人类文化的异彩及共同面临的问题。

本册重点：《在集体中成长》、《爱护我们的环境》是本册重点，也是本册难点。

1. 全面把握课程目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力、

情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，掌握必备的知识。

2. 善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究。

3. 创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。

4. 充实教学内容，从教科书扩展到学生的整个生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合起来，同时关注社会新的发展和变化，增进课程内容的现实性和亲近感。

5. 拓展教学空间，不局限于学校和课堂，创设条件尽可能向社会延伸。让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育。

第一单元9课时

第二单元6课时

第三单元9课时

综合评价2课时

机动2课时

三年级《品德与社会》第二单元教学计划

教学目标：

情感、态度、价值观：

激发学生热爱生活、热爱家乡的情感，树立为家乡建设和发展服务的志向。

知识与技能：

1. 在家乡地图上查找本地、本省及省会城市的位置，知道家乡是祖国的一部分。
2. 了解识图常识，能辨认简单的图例、方向、比例尺，培养学生的读图能力。
3. 了解家乡的自然环境和经济特点及其与人们生活的关系。

过程与方法：

培养学生尝试不同的方法，如调查、访问、搜集与整理、分析资料等进行探究活动。

重难点：

对学生读图能力的培养，了解地图知识，用不同的方法搜集资料等是本单元重点，也是本单元难点。

采取的措施：

1. 全面把握课程目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力、情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，掌握必备的知识。
2. 调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究。
3. 创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。
4. 充实教学内容，从教科书扩展到学生的整个生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合起来。

课时安排：

本单元计划安排9课时。

级教学计划篇五

小学《生命安全教育》课程是一门以儿童的社会生活为基础，帮助儿童建立生命与自我、生命与自然、生命与社会的和谐关系，学会关心自我、关心他人、关心自然、关心社会；培养学生积极的人生态度和健全的人格，提高其自我生存和自我保护的素养和能力。

1、凸显综合性

本教材以儿童的社会生活为主线，机融合了生命、安全、健康、心理、生活等方面的内容，具有很强的综合性。本教材强调引导学生认识和理解生命的价值和意义，使其热爱生命，形成积极向上的人生态度和健全的人格；促进其身心健康的发展；通过动手与动脑的结合，使学生获得积极劳动的体验，养成良好的习惯，形成基本的生活技能和初步的技术意识，培养创新精神和实践能力。

2、体现生活逻辑

本教材以学生的生活为轴心，以学生的现实生活为基础，是按照生活的逻辑、心理的逻辑而不是学科的逻辑来设计和编写的。教材贴近儿童的学习，贴近生活，贴近社会。以体现生活全景及其各部分相互联系的系列主题活动及学生的自主活动为教材的基本呈现形式。同时教材具有适度的开放性，促使学生认知和行为、理论和实践、个人和社会的结合和转化。

3、重视儿童的实践体验

从根本上说，本课程不是侧重于知识体系的教育，而是在于引导学生体验，促进生命的健康发展。通过挖掘一些平凡、细微的生活事件，引导学生从平时熟视无睹的现象和事物中发现问题，提升心灵体验。

4、发展儿童的自助和互助能力

处于发展中的儿童具有自我教育和相互教育的能力。因此，教材始终注意调动儿童自身的教育资源，把儿童放在主体地位。随着实践活动的不断展开，儿童的认识和体验不断深化，创造性的火花不断迸发，新的经验在生活中不断生成，儿童所获便会超越教材所提供的知识，从而从整体上提升了教学活动的质量。

5、趣味性呈现，形式活泼

内容的呈现采取儿童喜闻乐见的形式，引用了许多精彩的故事、童话、案例，图文并茂，适合儿童的思维发展特点和阅读习惯，体现了课程内容设计的人文性，增强了趣味性和可读性，对学生经验与认知发展等有很强的促进作用。

1、采用活动教学

本课程是一种以体验性学习为主的课程。对个体而言，人的感受和体验产生于人的活动，再精彩再生动的讲授都无法替代个人的亲身感受和体验。教师要按照“活动教学”的思想，根据每课创设的情境，以个体经验为载体，以活动为中介，精心设计活动，通过角色扮演、情境体验、认知澄清、行为训练等丰富多样的活动形式，师生共同参与，引起学生相应的心理体验，从而施加积极影响。

2、结合实际，活用教材

本课程是师生双方在活动展开过程中逐步建构生成的经验性

课程。它是教师引导学生进行活动的工具，也是学生开展活动时可以利用的资源。教师要把教材看做是引导学生认知发展、生活学习、人格建构的一种范例，是引起学生认知、分析、理解事物并进行反思、批判和建构意义的中介，是案例或范例，是师生进行对话的“话题”。教师应树立正确的教材观——教师是用教材，而不是教教材；教材不是“圣经”。教师在教学中应结合学的实际，可以补充、修改、拓展等。教师可以用学生身边案例替换，使教学内容与学生的生活实际相吻合。

3、采用多元性、发展性的评价

教师要根据儿童的心理特征、学习形式和学习特点的差异性，采用多种方式的评价，应该采用“调查”、“试验”、“探索”、“讨论”等丰富多彩的评价形式。要重视学生的自评和互评及教师，家长的综合评价等。教师要充分关注学生行为方式的变化，将学生在本课程学习中所形成的情要注重学生参与活动的意识；感态度与价值观作为评价的重点。评价要注重三方面的内容：一要注重学生参与活动的意识；二要注重学生参与活动的质量；三要注重学生参与活动的过程。

第五单元外出切莫忘安全

第一周：我是文明小乘客

第二周：乘坐游船注意安全

第三周：马路不是游乐场

第六单元结伴嬉戏远离险境

第四周：早睡早起身体好

第五周：预防感冒我能行

第六周：身体不适要注意

第七周：保护牙齿防龋齿

第八周：预防红眼病

第九周：传染病的预防

第七单元摆脱可能的伤害

第十周：当心行为怪异的人

第十一周：防范跟着我的陌生人

第十二周：关进黑屋怎么办

第八单元应急救护的技巧

第十三周：脚扭伤了急救治

第十四周：猫狗抓咬快处理

第十五周：鱼刺卡喉怎么办

第十六周：考试

级教学计划篇六

全册共二十个课题。考虑到中段学生的年龄特点以及小学生的生活实际和兴趣与需要，在整体结构上延续了整套教材的知识体系——教材内容突出趣味性、游戏性、注重过程与参与。如：手工系列的《有趣的鞋》；色彩系列的《魔幻的颜色》，《万花筒》；泥塑系列的《新颖的电脑》；欣赏系列的《迷人的动画片》，教师在教学中应注意新旧知识的衔接。

从主题选择上看，突出多元化与趣味性。在课程设计中充分挖掘人文精神内涵，从和小学生密切相关的生活选择人文主题，并注意延伸与拓展。教材内容突出趣味性、游戏性、注重过程与参与。在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，形成基本的美术素养。在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

造型.表现：认识运用三原色和三间色绘画一幅画，有意识的使用自己喜欢的色彩组合，用拓印添画表现肌理，表现植物枝叶生长的结构，表现最受人尊敬人物的特点，表现值日的情景，利用刮蜡的绘画技法创作星空图。

设计.应用：用绘画、剪纸、拼贴的方法表现万花筒的图案，设计制作有趣、有特色的鞋子，利用皱纸团、废旧材料组合小艺术品，绘制简洁四方连续纹样，制作建议的会响的玩具。

综合.探究：学习简单的摄影知识，了解美术记者的工作内容和工作流程。用绘画、摄影、文字方式展示采访结果和感受。

欣赏. 评述：了解动画片的不同类型，欣赏各种动画的同时，使学生了解夸张与变形，是动画片艺术表现上最主要的特征。简单说出动画片的制作过程。

(一) 教材重点：

- 1、掌握水彩画的性能及工具的使用，能较熟练地运用水彩画方法表现生活美和自然美。
- 2、在课堂教学中(特别是绘画练习中)进一步培养学生的观察力、创造力和表现力。
- 3、进行工艺制作，培养动手能力，立体造型，想象力和概括力。
- 4、提高学生欣赏水平，培养美术兴趣。

(二) 教材难点：

- 1、在绘画中要求大胆想象，用色大胆较真实，造型较生动自然。
- 2、在纸工制作中培养其动手制作的能力，动手的协调性，在泥塑中培养空间想象力。
- 3、在绘画、工艺教学中，使学生的观察力、创造力和表现力得到进一步发展，其动手能力，立体造型，空间想象力也有所加强。

三年级学生对美术学习的兴趣非常高，平时就有很多学生平时就爱画画，但受到右脑模式干扰较强，所以教师应继续保持学生对美术的学习兴趣，并在此基础上，给予学生适当的绘画方法指导，让他们接触初步的美术知识的同时感受到美术更大的魅力。

1、注重对学生造型表现的培养。在教学中，让学生初步和使用常用色和点、线、面，了解美术语言的表达方式和方法，尝试各种工具、材料和制作过程，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想象力与创造愿望。

2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。教师积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。老师鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受。

3、加强教学中师生的双边关系，确立学生的主体地位，师生间建立情感交流和平等关系。

5、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

6、教师以各种生动有趣的教学手段，如电视、录像、范画，甚至故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力与想像能力，激发学生学习美术的兴趣。

7、教师尽可能尝试计算机和网络美术教学，引导学生利用计算机设计制作出生动的美术作品，鼓励学生利用国际互联网资源，检索在一定历史条件下的美术信息开阔视野，展示他们的美术作品进行交流。

周 次 内 容

1 1、魔幻的颜色

2 2、万花筒 3、大人国与小人国

- 3 4、前前后后
- 4 5、天然的斑纹 6、校园里的花
- 5 7、最受尊敬的人
- 6 8、今天我值日 9、有趣的鞋
- 7 10、团包手工
- 8 11、巧巧手
- 9 12、变废为宝
- 10 13、梦幻中的城堡
- 11 14、我设计的自行车
- 12 15、星空的联想
- 13 16、新颖的电脑
- 14 17、电脑美术
- 15 18、会响的玩具
- 16 19、美术小记者
- 17 20、迷人的动画城
- 18 期末评测

级教学计划篇七

通过开展综合实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和

参与综合实践活动的兴趣；了解信息技术、劳动技术、社区服务和探究活动的一些常识；使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力以及对知识的综合运用能力和创新能力；初步掌握参与社会实践与调查的方法、信息资料的搜集、分析与处理的方法和研究探索，实验实证的方法；获得亲身参与综合实践活动的积极体验和丰富的经验，塑造完美人格，初步养成合作、分享、积极进取等良好的个性品质，形成对自然的关爱和对社会、对自己的责任感。

1、研究性学习：增进学生对自然的了解与认识，增强关爱自然、保护环境的思想意识和能力。

(1) 走进自然，增进对自然的了解与认识，理解人与自然的内在联系。

(2) 关心自然环境，自主探究自然问题，具有环保意识；

(3) 参与环境保护的活动，增强环境保护能力。

2、社区服务与社会实践：主动积极地参与社会活动和社区服务，增进对社会的了解与认识，增强社会实践能力，并形成社会责任感和义务感。

(3) 遵守社会行为规范，养成社会交往能力，学会与他人共同生活、工作；

(4) 关心他人，关心社会，具有服务社会的意识和对社会负责的态度。

3、劳动与技术教育：掌握基本的生活技能和劳动技术，具有自我认识能力，养成负责的生活态度。

(1) 反省自我，增进自我认识，确立自信，树立人生理想，积极进取。

(2) 掌握基本生活技能，学会适应社会生活，养成负责的生活态度。

(3) 了解与认识现代生产和劳动技术，端正劳动态度，形成良好的劳动习惯。

二、具体要求及措施

1、引导学生亲近周围的自然环境，热爱自然，初步形成自觉保护周围自然的意识和能力

2、带领学生考察周围的社会环境，引导他们自觉遵守社会行为规范，增长社会沟通能力，养成初步的服务意识和对社会负责的态度。

3、逐步掌握基本的生活技能，形成生活自理的习惯，初步具有认识自我的能力，养成勤奋、积极的生活态度。

4、激发好奇心和求知欲，初步养成从事探究活动的正确态度。

级教学计划篇八

劳动创造了世界，劳动创造了人，劳动创造了美。生产劳动是人类生存、繁衍和发展的基础。搞好劳动课的教学，使学生掌握简单的劳动方法。提高劳动技能，培养他们热爱劳动的高尚品质。并能运用已学的知识解决一些实际问题，给我们的学习和生活带来很多的方便和乐趣。

小学劳动课是一门综合性学科，题材广泛，知识性、趣味性、实践性都很强。课堂教学要求学生既动脑又动手，手脑并用。这种教学实践活动，正是培养学生创新意识，发挥学生创造性的最佳机会。创造性劳动教学终极目标是鼓励和引导学生增强创新意识，投身创造实践，探索创造途径，养成创新习惯。

劳动课的第一特性就是实践性强，没有实践或实践得不够，都不能体现劳动课的最大特点。特别是我校地处农村，对学生进行劳动教育有很好的条件。

教材的基本思路是促进学生自主全面发展，实现学生功能的转变。教材的内容易于学生接受，篇幅少而精。小栏目的设计，题目、教材语言的表达都符合学生年龄、心理特点，并图、文并茂。封面设计等都不超越学生的兴趣、学生的经验，学生的现有知识。原教材来自城市内容的比较多，来自农村的比较少，新教材兼顾了农村、农业、农民、粮食问题和环保问题。教学措施：

1、营造宽松氛围，启发学生的创造性思维，培养学生创新意识启迪学生创造的智慧。

2、积极探索劳动教育在素质教育中的作用，增强学生的劳动观念，培养学生的生活、生存技能。

3、通过劳动课程的开展，培养学生优秀的思想品质，养成良好行为习惯。

4、提高学生的综合素质，培养学生对劳动人民的热爱，对劳动的正确认识 and 情感态度，帮助学生养成良好的劳动习惯。

1、本学期我校劳动教育工作将紧紧把握时代脉搏，以课堂教学改革为突破口，以“实践育人”为基本途径，坚持有计划、有组织、有目的地组织学生参加丰富多彩的劳动实践活动，在动手动脑培养学生创新意识和实践能力，促使学生全面发展。

2、在劳动实践的基础上，坚持“趣——授——练——评”的教学模式。

3、通过对学生劳动能力的培养，进而培养学生主体意识和创

新意识。

4、把劳动教育与德育结合，紧密与少先队活动挂钩，保证劳动教育的实效性和多样性。

5、通过家长对学生家长进行劳动教育重要性的宣传，引导家长认识劳动对培养学生优秀的思想品质，养成良好行为习惯的作用，使家长能积极主动配合各项校内外教育活动。

6、利用远程资源教育向学生展示一些手工制作的基本技巧。

级教学计划篇九

我们三（2）班中队是一个和谐、团结、向上、勤奋的集体，我们中队共有队员35名，我们把“快乐学习，健康成长”作为我们的宗旨，我们每位队员都努力进取，争做最闪亮的金星。我们把努力培养学生健康的人格、良好的行为习惯、高尚的道德品质以及创新精神和实践能力作为奋斗目标，为了使中队的工作在新学期里能更闪亮特制定中队活动计划如下：

养成良好的学习习惯和生活习惯，对学生的成长进步是十分必要的，良好的行为习惯使一个人的终生发展受益非浅。根据学生的思想实际情况，与学校的德育工作密切配合，本学期，将从不同的方面和角度对学生进行规律性的常规训练。继续落实好一日行为规范，使学生逐步形成良好的道德品质，行为习惯，学习习惯和积极的学习态度，不使一个学生掉队。

加大力度抓好卫生、纪律、红领巾佩带、体育大课间等活动，抓好学生的礼仪常规教育，努力使每个学生行为规范达到合格。实行每周之星的评比工作，评出每周“学习之星”、“卫生之星”、“纪律之星”、“进步之星”等等。培养学生集体荣誉感和自觉遵守纪律的良好行为习惯。

1、搞好班级环境布置工作，做好墙壁文化的布置。按时认真地完成每一次的黑板报。

2、组织学生安排好课余时间，引导学生开展有益的活动。

3、加强安全教育。

4、继续开展内容丰富形式多样的“雏鹰争章”活动，培养学生的创造能力和实践能力，发挥学生的主体性。

5、结合行为规范的教育，完善班级中的检查评比制度，做到天天评比，时时教育，在反复教育中不断地加以提高。

6、结合各时间点开展好中队活动。结合各种重要节日、纪念日，开展主题教育活动，积极培育和弘扬民族精神。让学生在活动中接受教育，增强爱国、爱家乡的热情，树立为国而学的信念。开展丰富多彩的中队活动。

积极开展小小监督岗活动，让每个队员参与活动，感受中队的活力。建立各种兴趣小组，培养和提高队员的全面素质。

1、加强中队小干部队伍建设。选拔好中队干部、小队干部，并适时进行培训和指导。选拔好小组长，配合老师加强班级管理，努力营造一个和谐、团结、上进的班集体。

2、树立良好班风，保证中队阵地功能最大限度的发挥。以每周之星评选等班级特色活动带领学生开展班级活动，提高班级凝聚力。

经常保持和学生家长联系，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。要不厌其烦的做好学困生的转化工作，抓两头，促中间，使全班形成一盘棋，真正成为一个团结向上的班集体。

九月

1、总结暑假工作，提出新学期要求，做好新学期打算，树立理想的风帆。

2、学习《小学生日常行为规范》，开展好常规教育，养成良好的习惯。

3、庆祝教师节，开展简朴而有意义的庆祝活动。

十月

1、欢庆“国庆”，进行爱国主义教育。

2、九九重阳节前夕，教育学生做到时时尊敬老人，爱护老人。回到家为自己的爷爷、奶奶等身边的老人做一件事情或者打个电话慰问。

十一月

1、利用消防宣传日，对学生进行安全教育，了解和掌握生存自救的本领。

2、开展好每月之星的评比工作。

十二月

1、下旬，利用班队课庆祝元旦，开展迎新年活动。

2、开展好每月之星的评比工作。

一月

1、期末复习阶段。

2、各班做好假期安全教育工作，布置寒假作业，组织寒假活动。

级教学计划篇十

三年级共有学生44人，他们聪明活泼、勤奋好学，这些学生曾在二年级的时候初步接触了英语，对英语有着浓厚的兴趣，小学三年级英语教学计划。

《义务教育课程标准实验教科书英语》供三年级起使用，国际集团合作编写的一套全新的中下学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点、开设英语的学校第一学年第一学期使用。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，以形成我国小学英语的外语教学模式和教学方法。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力，其它教案《小学三年级英语教学计划》。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

本学期共计课时：40课时

级教学计划篇十一

三年级学生小，刚接触英语，上课注意力不太集中，课堂气氛活跃，学生发言积极，大部分学生对学习英语都有浓厚的

兴趣，学习英语的自信心较强，但小部分奇特学生，他们的性格和上课的习惯等都比较特别，所以在新学期的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。以下是三年级英语教学计划，欢迎阅读！

本学期我担任三年级三个班的英语课，在新学期开始之际，为了能更好地把握教材，了解学生，提高教学质量，特制定本学期教学计划如下：

三年级下册按单元形式整体设计和编写，采用“教案式”编排体系。全书共6单元，2个复习单元。每单元分“abc”三个部分。教师可自由地选择并灵活地安排教学内容，提高教学效果。全书配有彩色卡通式插图，设计新颖活泼，生动有趣。本教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展，在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，博采众长，取其精华，形成了本套教材特有的编写体系。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题-功能-结构-任务。根据学生的实际情况，教师可以有选择地、灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动。

(一)本册教材的基本知识和技能：

- 1)能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；
- 3)能听、做、演游戏；
- 4)能听、做tpr活动；
- 5)能学会书中的小制作

- 6) 能唱书本里的英文歌曲；
- 7) 能听、说、唱书中的歌谣；
- 8) 能完成8个形成性评价活动；
- 9) 能听懂6个幽默小故事；
- 10) 能了解6项简单的中西方文化知识。

(二) 教学重、难点

- 1、能使用日常交际用语，
- 2、活用四会句型，
- 3、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

1、强调语言运用本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

2、注重能力培养力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

3、突出兴趣激发从内容、形式、方法、插图及装裱设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

4、重视双向交流选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

5、融合学科内容十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

6、重视灵活扩展运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

7、实现整体设计运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

三(一)班共有学生36名，其中男生20人，女生16人。三(二)班共学生36人，其中男生16人，女生20人。三(3)班36人，其中男生18人，女生18人。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好铺垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是在高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。