

最新音乐会主持人串讲词 师生音乐会主持人台词(大全7篇)

企业标语需要经过反复推敲和修改，确保它能够真正符合企业的定位和市场需求。创新思维，营造独特标语。以下是一些成功企业的标语范例，供您参考与借鉴。

音乐会主持人串讲词篇一

主持人:六月花如潮，向着太阳盛开;六月歌如海，为着生活喝彩。今晚我们相聚在长治学院音乐厅，共同聆听由长治学院音乐舞蹈系举办的“女高音歌唱家谢琳师生音乐会”，我是，今晚能主持这场音乐会，感到非常亲切和高兴。首先我提议，让我们把掌声献给从山西走向北京、走向全国的著名歌唱家，如今又在担任国内多所客座教授的谢琳教授，同时，也献给谢琳老师辛勤培育的后来人。

谢琳老师出生于大连，但由于父母工作的调动，少年的她便随全家从大连迁往山西太原，从此与山西结缘，这成了她艺术生涯的一个重要的转折点，为她后来喜爱并演唱好山西民歌打下了坚实的基础。首先请听谢琳老师的学生山西轻工学院青年教师、女高音歌唱演员刘媛媛演唱《春江花月夜变奏曲》以及《赶牲灵》，钢琴伴奏：山西大学青年教师、意大利帕尔玛音乐学院毕业艺术指导杨蕾老师有请。

谢琳，现为中国音乐家协会会员、是中央民族乐团国家一级演员，文化部优秀专家，享受国务院政府特殊津贴专家。多年来，谢琳老师在演唱和教学实践中，学习借鉴国内外声乐专家的先进教学思想、教学观点、教学方法，将其有机地结合起来;形成了自己独特、先进的声乐教学体系。她在教学中因材施教，在用科学的发声方法诠释风格性强烈的民族歌曲方面，有独到的见解和成功的范例，从而形成了自己的教学方法和教学思想。谢琳老师学生、青年男高音歌唱演员李梓

郡先后在兰州、太原、临汾等地举办过独唱音乐会，请听他演唱《故乡》以及意大利艺术歌曲《被禁止的音乐》，钢琴伴奏：杨蕾有请。

导以及长期关心和支持他的朋友们，表示衷心的感谢。下面有请谢琳老师为我们演唱，钢琴伴奏杨蕾，掌声有请。

“女高音歌唱家谢琳师生音乐会”到此结束，朋友们，晚安！

音乐会主持人串讲词篇二

开场：

a□尊敬的各位领导、各位来宾

b□亲爱的同学们

合：大家晚上好！（鞠躬）

a□欢迎来到陕西理工学院艺术系10级音乐会现场（或者地名：如：陕西理工学院艺术系音乐厅）！我是主持人xxx□鞠躬）

b□我是主持人xxx□鞠躬）

a□首先，请允许我为大家介绍今天到场的各位领导和来宾。他们是□xxx……□

b□让我们再次用热烈的掌声对各位领导和来宾的光临表示欢迎。（观众鼓掌）

a□2011年在成功和收获的喜悦中即将远去

b□2012年的钟声即将敲响

a□回首往事，我们满怀豪情

b□展望未来，我们重任在肩

a□让我们在新的学期里张开腾飞的翅膀

合：向着更高的目标飞翔！

a□今天，希望大家把所有的烦恼和压力通通抛到一边

b□让我们尽情享受今晚这段愉快的时光

结束语：

a□过去的一年里，我们有泪水也有快乐

b□过去的一年里，我们有汗水也有掌声

a□在新的一年里，我们不断学习不断成长

b□在新的一年里，我们不懈努力勇往直前

a□新年是新的乐章

b□让我们用行动

a□让我们用真诚

b□让我们用奉献

合：迎接充满希望的新学年！

a□今晚的10级音乐会到此结束

b□再次感谢老师们、同学们对本次音乐会的大力支持。

a□祝大家晚安！

合：晚安！

音乐会主持人串讲词篇三

各位来宾，各位老师，各位同学，下午好（晚上好）

时间过得真快，20××年9月14日晚上，余姚市青少年民族乐团成立了，一首《彩云追月》拉开了晚会的序幕。

仅一年的时间，在余姚市艺术剧院指导老师和世南小学全体老师的共同努力下，第一批近百名学员走上了学习民族音乐的道路。

20××年9月10日，“世南风•首届学生民族音乐会”在龙山剧院隆重举行。

今天，我们又迎来了余姚市青少年民族乐团成立二周年的日子。在这个喜庆的日子里，我们欢聚在这里，我们相聚在一起，共同庆祝第二十个教师节的到来。

二年来，我们得到了城区各所学校的大力支持，许多小乐手纷纷加入到乐团的队伍中来，在此，让我们衷心地感谢在座的各位城区学校的领导和老师。正是在大家的共同努力下，余姚市青少年民族乐团才有今天的辉煌。

余姚市青少年民族乐团扎根在世南小学，成长在世南小学，乐团的发展使世南小学的艺术教育这颗明珠更加光彩夺目。

九年来，世南小学朝着“崇尚一流，保证优良，追求卓越”的总体目标发展，铸造了一支

第十一古老的河姆渡孕育了我们，昇日的双鸟激励着我们，器乐合奏《河姆渡随想》用河姆渡出土的乐器——骨笛、陶埙为主奏乐器，表现了七千年前我们祖先劳动生活的情趣。

第十二冬练三九，夏练三伏，为此，民族乐团的老师们不知付出了多少心血。他们以自己高超的技艺和独特的魅力给我们的小乐手们带来了无比的欢乐。下面我们一起来欣赏乐团的教师代表毕晓辉老师为我们演奏二胡独奏曲《喜送公粮》。

结束语

风从世南来，世南温暖的风，它滋润着幼苗的成林，它温暖着我们幼小的心灵。我们手拉着手在风中舞蹈，我们心连着心在风中高唱。

风从世南来，世南强健的风，它托起了雏鹰的奋飞，它激励着我们茁壮在成长。我们肩并着肩在风中舞动，我们心连着心在风中展翅。

风从世南来，世南雏鹰乘风飞。

让我们为学会做人（），学会生活，学做文明人，学做有高品位气质和人格的现代人而努力吧。让我们期待下次再相聚，各位来宾，老师们，同学们，再见。

音乐会主持人串讲词篇四

合：大家晚上好

男：这里是朱柏林公益音乐圆梦系列活动二

女：“我给孩子们一个漂亮的舞台”的演出现场

男：我是主持人卢柱延

女：我是主持人潘品萱，今天到场的嘉宾有：老师、老师、老师、老师，掌声欢迎他们的到来。

男：送去五月的芬芳，在这六月的时光里

女：我们的心像怒放的花朵，荡起一片欢乐的海洋。

男：六月是童年的摇篮，六月是童年的梦乡

女：六月是一支歌，一支幸福的歌。

男：六月，我们放飞希望

女：六月，我们梦想成真

合：在这欢乐的日子里，让我们一起唱吧、跳吧！

男：请听《阿爸的套马杆》

女：让我们用动听的歌声抒发心中对生活的无限热爱。

男：请欣赏《金花银花》

男：童年的那一点一滴

女：总是在眼前浮现

男：我们儿时的玩伴

女：和我们儿时的那只《蜗牛的笑》

男：虽然我们无法定格时光的美好，

女：但是我们可以保持对音乐的热爱。

男：请欣赏《达娃尼，玛》

女：音乐拉近了我们成长的距离，

男：音乐丰富了我们快乐的生活。

男：在音乐的殿堂里

女：世间一切嘈杂，我全听不见

男：唯有一个个悦耳的音符

女：请听《再唱山歌给党听》

男：今天我们要在我们自己的战场上

女：唱响属于我们的《红小鬼》

男：春夏秋冬偷偷转了一个圈

女：发现遗失了一些时间

男：在记忆里曾经熟悉的画面

女：是不是一如从前的《白雪公主》

女：虽然我们无法阻拦时间的流逝

男：但是我们可以坚守对音乐的执着。

女：请欣赏戏曲联唱

女：谢谢各位的精彩演出。

男：踏着夏天的脚步，我们付出辛勤，收获喜悦；

女：伴着优美的旋律，我们燃烧激情，积蓄力量；

男：和着青春的节拍，我们齐心协力，共同拼搏；

女：跟着时代的步伐，我们积极进取，奋勇争先。

男：今晚的柏林圆梦系列音乐会到此结束！

女：感谢大家的光临。

男：愿这芳香弥漫的时刻，永远停在我们心上

女：愿这美妙欢乐的殿堂，永远留在你们心田

合：让我们一起期待下一次的音乐会！再见！

音乐会主持人串讲词篇五

本场音乐会共分为三个部分，首先第一部分为外国艺术歌曲及歌剧咏叹调选段。1：让我痛哭吧这首咏叹调选自歌剧里纳尔多，创作于1710年，这是亨德尔在伦敦写的第一部意大利式歌剧，该选段是里纳尔多在花园里抒发他对命运的悲惨痛苦的感慨而唱得。选段为3/4拍，节奏舒缓，表现主人公内心对自由生活的渴望以及对现实生活的无奈，句句深入人心，扣人心弦。下面有请演唱者孙丹钰及钢琴伴奏邵婕。2：我亲爱的爸爸这首咏叹调选自普契尼于1918年根据弗尔扎诺的脚本写成的独幕歌剧—贾尼-斯基基。是劳蕾塔向父亲诉说自己痛苦心情的唱段，也是歌剧中唯一得到流传，旋律最优美的唱段，这段选曲是降a大调，6/8拍，稍快的快板，通过这个选段美丽的音乐形象，人们似乎见到了美丽的劳雷塔，了解她那一颗赤诚的妙龄女心。钢琴伴奏：韩朝，请欣赏。3：紫罗兰是意大利作曲家阿·斯卡拉蒂所创作的一首意大利艺术歌曲，该曲旋律优美，节奏明快，轻松跳跃。通过描述美丽的紫罗兰的情态来向我们展现了一个活泼俏丽又不失典雅妩媚的少女。羞涩灵动，极富情趣。请欣赏。4接下来

要欣赏的这首咏叹调主人, 请听我说是出自于普契尼的歌剧图兰朵, 这首咏叹调是表达了仆人柳儿对她主人卡拉夫的哀求和爱恋. 旋律缠绵悱恻, 令人肝肠欲绝, 引人入胜. 欣赏完几首外国艺术歌曲及歌剧咏叹调后, 接下来让我们欣赏两首波兰作曲家肖邦的钢琴作品.《a大调波洛奈兹舞曲》作品40号之1, 可说是肖邦波兰舞曲中最受欢迎的一首, 这首作品由于具有英雄的性格与凯旋进行曲式的音乐形象, 因此便有着“军队”波洛奈兹舞曲之称。肖邦的第五首降g大调练习曲, 是一首非常著名的练习曲, 该曲由于右手部分所有的音符都在黑键上弹奏, 因此常被简称为“黑键练习曲”。下面有请孙丹钰的好友, 来自09.6班薛锋同学为我们呈现这两首作品, 请欣赏。

二：下面来到我们本场音乐会的第二部分的内容：中国艺术歌曲及歌剧咏叹调选段。

5：“一身诗意千寻瀑，万古人间四月天”哲学泰斗金岳霖曾这样形容她，她才貌双全，极富才情，她就是一代才女-林徽因。歌剧《再别康桥》讲述的正是二十世纪林徽因与她生命中几个男人之间的情感交集，由林徽因写下的这首《一首桃花》正是出自于改革局。春之桃花，艳及芬芳，既多情又风情万千。无论是怎样的一种际遇，在春日那笑，那淡淡的眼神，多情的一瞥，令人怦然心动。同时也充满了林徽因对世界万物所散发的生命之美的执着追求，空灵柔和。接下来就让我们走进林徽因的世界，感受一种“落尽隐香处，翩然雪海间”的景致与情趣。静心聆听，有请孙丹钰以及钢琴伴奏：韩朝。

6：青衣是中国戏曲中旦行的一种，北方剧种多称青衣，南方剧种多称正旦。而一代京剧大师梅兰芳则十分擅长青衣，该曲也正是描述了梅兰芳在舞台上的际遇。“人生如戏，戏如人生”当一场繁华落尽，曲终人散，是谁俯身拾起一把瑶琴，将你遗忘的旋律轻轻唱和，婉转细腻的演绎这粉墨人生中的悲喜苦乐。该曲由孙红莺、陈道斌作词，吴小平曲，演唱：孙丹钰，钢琴伴奏：李金雅，请欣赏。

8: 风若遥远的回音，追着梦的翅膀，诉说着亘古不变的神话。她是史册里深藏的墨迹，它是云彩里镌刻的记忆，留给世间演绎忘却的厚重与大气。宛若宝剑上镶嵌的星辰，恍若皇冠烘托的太阳，一袭轻纱，几多风情，却将如梦如幻的女儿情托与那万里雪山与雄鹰，展翅九霄。挽起了藏汉世代友好，听，古老的风铃，开始变奏，浑如黄钟大吕的音符直贯苍穷，她就是文成公主。刘麟词，王志信曲，请欣赏由孙丹钰为大家演绎的这首-《文成公主》钢琴伴奏：韩朝。

是否大家还沉浸在那遥远的古老回音中呢，下面让我们音乐会的主角孙丹钰休息一下，欣赏一首由07音乐学一班，孙丹钰的好友邵婕同学为我们带来的一首钢琴曲-门德尔松的《回旋随想曲》。乐曲包括随想曲和回旋曲两部分，随想曲部分为e大调，回旋曲部分为e小调，具有浪漫派的音乐风格。好似一位天生丽质的少女，典雅、美丽、风姿卓越，楚楚动人。有请邵婕。

三，下面让我们来到本次音乐会的最后一部分-中国新作品

9: “谁言寸草心，报的三春归”那是我们永远最温暖的港湾，是希望的源泉，梦开始的地方。我对你的感激太多太多，每句话都在泪水中含着，我对你的祝愿太多太多，每句话都在汗水中闪烁，赞美与情意真诚炽热来自最柔软的心窝，我相信你们深深懂得。让我们一起倾听孙丹钰带来的《诉说》，石顺义词，陈卫东曲，钢琴伴奏：邵婕。

10: 栀子花开的季节，我们即将离开，静静地告别时，心中有太多太多，牵挂，依恋与不舍，太多的话语不知怎样去准确表达，就用这首歌，把我唱给您听-《老师，我总是想起你》，常春成词，尚德义曲，钢琴伴奏：李金雅。11: 当阳光洒向年轻的脸庞，坚定而执着。在艺术的学习探索道路上，风雨兼程，苦涩甜蜜都融在此时此刻，歌声飞扬，就让音符插上青春的翅膀，让我们一起把欢笑与泪水留在这《阳光路上》，拥抱坚强，飞向远方。让我们相信并期待，明天更辉

煌。甲丁词，张宏光曲，合唱编配：陈震老师，合唱：刘琰老师全体学生等，钢琴伴奏：薛锋，请欣赏本场音乐会最后一首歌-《阳光路上》。

严寒酷暑，四季更迭，孙丹钰将自己四年来的学习成果呈现在今天的舞台上。相信她会以此为起点，铸就下一个辉煌。伴随着这充满着激昂与无悔青春的旋律，本场音乐会也即将接近尾声。再次感谢今晚莅临本次音乐会的领导，老师与同学们。音乐会到此圆满结束，祝大家晚安。

音乐会主持人串讲词篇六

音乐会或演奏会，是指在观众前的现场表演，通常是音乐的表现。小编与大家分享音乐会主持人台词，欢迎参考！

音乐会主持稿

(一)：

开场白：

女士们，先生们，大家晚上好！欢迎莅临田汉大剧院！

今夜，我们与您有约；

今夜，音乐与您有约；

今夜星光灿烂，国际音乐大师与您共度这美妙之夜！

阳光100（湖南）置业发展有限公司为了答谢在座各位的厚爱，特地举办了“阳光100"xx名琴名师原声经典音乐会”。我们十分荣幸地请到了意大利著名小提琴家玛切罗·迪凡特和钢琴家保罗·维格瑞，他们，今夜将用美妙的音乐引领我们步入西洋古典音乐的圣殿。

阳光100，是著名的全国连锁房地产公司，其足迹以遍布全国十大城市。他把国际大师引进了我们的生活，是现代化生活方式的倡导者和引领者；在长沙，巍巍岳麓下，潇潇湘江畔，他唱响了梦想与激情的篇章，澳大利亚dcm工作室与国际著名设计大师安藤忠雄为你联袂打造梦想家园。

此刻，敬请阳光100（湖南）置业发展有限职责公司总经理刘正明致词。有请刘先生！（掌声）

刘总讲话！

完毕后：感谢刘总的发言！（掌声）

古典音乐会音乐会即将开始，为了使我们的音乐会顺利进行，请各位观众关掉您的手机，或调到静音状态，演出时严禁走动，大声喧哗。带小孩的观众朋友，请看管好您的小孩。

音乐是音乐家的灵魂在歌唱，那一个个从大师手中飞扬出来跳动的音符，让我们的心灵伴随着国际大师的灵魂共舞，陶醉于这音乐的海洋！下方，我们以热烈的掌声欢迎我们的艺术家上场。意大利著名小提琴家玛切罗·迪凡特！（掌声）意大利著名钢琴家保罗·维格瑞！

这天为我们演奏的意大利著名小提琴演奏家。作为一名职业演奏家，他以自我精湛的古典演奏技巧，充分诠释了西方古典

音乐的神韵。玛切罗·迪凡特曾师从多位世界顶级大师，他的琴音几乎在全球所有最高级别的音乐厅响起。此刻我要向大家个性介绍的是：迪凡特先生作为一名小提琴演奏家还是一名不折不扣的小提琴收藏家。今夜为我们拉响音乐会开幕曲的这把提琴，就出自于十六至十七世纪意大利克雷蒙那城玛帝制造家族之手。是尼姑拉。阿玛帝于1725年在意大利中

北部城市博罗尼亚制造的。此琴琴音洪亮，穿透力强，是阿玛帝家族制造传世不多的提琴之一。

而今晚的钢琴家同样保罗·维格瑞来自意大利。作为一名钢琴演奏大师，保罗凭借着与生俱来的钢琴天赋，再加上后天自我刻苦的努力和多位名师的指点，已经成为国际上著名的钢琴演奏家之一。他曾在很多世界知名剧院举办个人演奏会，很多国际性的音乐节也不断的对他发出邀请，并且与世界著名唱片公司录制了肖邦，舒曼，葛拉纳多丝钢琴作品集。好了，让我们一齐期盼大师们的精彩表演吧。

1. 首先奉献给大家的是世界上伟大的小提琴家兼作曲家弗里兹·克莱斯勒的作品《吉普赛女郎》。此曲热情奔放，极具吉普赛民族特色。创作此曲的克莱斯勒被称为小提琴之王，是小提琴演奏界的巨人，是世界上第一位使用持续不断的揉指演奏方法的演奏家。那么此刻就让我们来欣赏由意大利小提琴家玛切罗·迪凡特带给大家的《吉普赛女郎》吧。

2. 一曲热情奔放《吉普赛女郎》带领我们走上音乐之旅。接下来请欣赏弗里兹·克莱斯勒另一部重要的作品《西班牙之舞》，该曲根据法里雅的歌剧《短暂人生》中第二幕第一场婚礼场面中的一段舞曲改编而成，改编后更加突出了浓厚的西班牙民族色彩，其富于激情的旋律生动地表现了西班牙舞曲奔放的特点！

3. 下方请欣赏著名小提琴作品《流浪者之歌》，乐曲充满吉普赛风味，表现了吉普赛流浪者的热情、奔放、浪漫与狂放不羁。该乐曲分为二部分：前半部分表现了一种渗入心底的孤独、忧伤，引起听者最深刻的共鸣。第二部分与第一部分构成鲜明比较，是一段快板，节奏明快，基调上扬，演奏者高超的技巧在此表露无疑，请欣赏。

4. 下方由钢琴家保罗·维格瑞为大家演奏肖邦g小调钢琴第一叙事曲。波兰作曲家肖邦是钢琴叙事曲的首创者，乐曲叙

述了十四世纪立陶宛人反抗日耳曼斗争的场面，乐曲开始是缓慢的引子，将欣赏者引进了悲壮的史诗气氛中，沉着而忧伤的旋律，时时发出的叹息声，讲述一个被奴役的民族苦难历史，第三部分转入焦急不安的情绪，热情逐渐高涨，心潮汹涌，表现了杯具性的结局，请大家欣赏。

5. 下一首乐曲是《女才子》。

6. 请大家欣赏小提琴家独奏《喧叙调与诙谐曲》。这首乐曲是弗里茨·克莱斯勒献给他最崇拜的导师易沙意的作品，乐曲风格华丽，又带点诙谐幽默，同时也展示了演奏者的高超技巧。

7. 刚刚我们欣赏的都是经典的西洋古典音乐，在大师的娴熟的演奏下，您是否也体验到了西洋古典音乐的那份高雅呢？

《彩云追月》是我国流传广泛的一首传统民间乐曲，我们的大师将以怎样的手法来诠释我们东方的名曲呢？请欣赏钢琴独奏《彩云追月》。

中场休息：下方中行休息15分钟，进行我们的抽奖环节。此次，我们从各位来宾中抽出获奖人共10名，奖品为价值5500元的金卡会员抵值卡。此刻有请我们的抽奖嘉宾意大利著名小提琴家玛切罗·迪凡特和钢琴家保罗·维格瑞为我们抽奖。有请！（掌声）

此刻，所有的获奖人已经在我们大师的手里产生了！幸运之神是否会眷顾您呢？下方，由我来宣读获奖名单，每念到一个，请中奖朋友带上您的入场券和身份证上台领取奖品。

此刻有请我们的颁奖嘉宾，阳光100（湖南）置业发展有限职责公司总经理刘正明先生为我们的获奖者颁奖！有请刘先生！

恭喜我们获奖的嘉宾们！（掌声）

让我们再一次以热烈的掌声欢迎艺术家上场，继续我们的音乐之旅。

8. 之后奉献给大家的乐曲是舒伯特的《a大调奏鸣曲》。舒伯特从18岁开始到31岁谢世的14年间，共写下了21部奏鸣曲作品，他在人生最后时刻写下了三部奏鸣曲大作。三部作品中a大调奏鸣曲对演奏者技巧要求最高，作品性格也是异常明亮。请欣赏。

9. 下方请欣赏著名中国乐曲《梁祝》。双双化蝶，凄美缠绵的梁山伯与祝英台的故事，相信大家必须不陌生。它在世界各国流传都很广，成为“中国的罗密欧与朱丽叶”。一曲中国艺术家用二胡拉的《梁祝》，能让你流下眼泪，那国外大师根据自我对梁祝故事的理解而演奏的《梁祝》，会给您怎样的感受呢？就请欣赏！

10不知不觉，时光在大师们的指间滑过，在我们无数次心灵的震撼与感动中滑过……大师的精彩演出让我们超越古今同历史对话，让我们穿越东西方文化差异让心灵共舞，让我们体味人生百态事实流长…转眼已到尾声。下方请欣赏今晚的最后一首乐曲：拉威尔的《吉普赛狂想曲》。这是一首吉普赛人的狂想曲，表达了一种不可遏制的激情，乐曲活泼的节奏和充满异国情调的风情不禁让人感到吉普赛这个神秘民族的独特魅力。请大家欣赏。

结束语：。

音乐会结束了，音乐留下了；

大师要离开了，风采留下了；

相聚总是短暂的，回忆却是悠长的；

感谢大师为我们带来了这一场精彩的音乐会，给我们一个美

妙而祥和的夜晚！

再一次感谢各位来宾的光临！

音乐会到此结束，祝大家晚安！

音乐会主持稿

（二）：

陆：敬爱的老师们

崔：亲爱的同学们

合：大家晚上好

韩：首先欢迎大家能光临晚会现场共赏精彩的节目。

崔：时光如白驹过隙，分分秒秒里躺着我们辛勤的汗水，分分秒秒里留下我们匆忙的背影，分分秒秒里记录着我们的进步！

陆：是啊，我们摆脱稚嫩，懂得为自我的未来打拼。我们离开父母，懂得了自立自强。我们用进步来诠释我们的努力。我们利用学术交流来扬长避短。

韩：下方让我们开始今晚的音乐会吧。相信这天的音乐会必须会把大家带入我们梦中的音乐殿堂。首先请大家欣赏由张译文，田圣尚等人演唱，隋静，李宇等人伴舞□xx□xx伴奏的《神话》。那么就让我们一齐来欣赏一下这个会让我们眼睛与耳朵一齐陶醉的节目吧。

韩：好美的声音，有绒花绽放时的轻柔

陆：哎□xx□你说大家听了这么时光的声乐演唱，我们是不是

就应让大家也欣赏一些乐器的表演啊。

韩：好啊，那我们听听大家的意见，大家想不想看看器乐的表演啊？那我们就请一个吧。

崔：相信祖国永远在我们的心里。下方欣赏由xx为我们演唱的《我亲爱的》伴奏□xx陆：xx唱的真是撕心裂肺啊，若我们xx真有真有这么个女孩，肯定会被他感动的。下方我们有请xx为我们演唱《梧桐树》伴奏□xx□

陆：多谢xx的演唱，这天的节目就要到此结束了。

崔：哎哎哎。还没呢。

陆：还没呢？

崔：对啊。你说刚刚的乐器表演怎样样啊？

陆：那还用说。相当的精彩。

崔：那你问大家还想再看一个吗？

陆：大家还想看吗？

崔：好。那么下方让我们有请甄永成，王晶为我们演奏笛子与古筝合奏的《春到湘江》

韩：多谢xx□xx□为我们这天的晚上献上了这么精彩的节目。

崔：同学们这天的晚会就要结束了。我相信这天大家在乐海里都收获了好多。

陆：我们代表晚会所有的节目参与者感谢大家的光临。也感谢为我们辛苦摄像的摄影师。感谢所有支持我们晚会的老师，

同学们。

合：今晚的音乐会到此结束，我们明年再见。多谢大家！

音乐会主持稿

（三）：

开场舞：群舞《仰望五星红旗》

叶xx□感谢14位同学给我们带来的精彩演出，人家说团结就是力量大，你看这阵容不就是足以表达吗？为团结的群众鼓掌！

冯xx□我们还要感谢张依瑞妈妈利用空余时光给大家排练舞蹈，为我们负责的所有妈妈鼓掌！

王：这天同学怎样各个喜气洋洋

冯：对呀，你看各个都打扮得漂漂亮亮

张：还有呢，你们看教室里彩旗飘飘，好不热闹啊！

叶：好了好了，你们不要一唱一和了，让我们一齐来揭晓吧。同学们跟我们一齐倒数！

54321（放烟花）

合：一三班班级音乐会正式开始！掌声响起来。

叶：我们这天的音乐会将设立各种等级，待会每各节目完毕，请大家为喜欢的节目投上笑脸牌，由家长委员做好统计。

张：同时我们的音乐会将抽取若干幸运奖，看看大奖花落谁家。

男2：到了我们的投票环节。小苹果也来助兴了。

男1：掌声在哪里？（笑）还想再听吗？请听歌曲版的《乌鸦与狐狸》

男2：真是余音绕梁，掌声响起来。（到了万分紧张的时刻，有请黄老师为我们抽取今日的第一份大奖）

力尹同学已经迫不及待地古筝面前做好了准备了，为我们带来《北京的金山上》，掌声欢迎。

女1：人家说三个女子一台戏，这不咋班四个男孩也能唱一出戏呢。请听三句半

女2：掌声在那里，你看道具多齐啊，笑脸有多少？让我们来看看。

男2：精彩在后头，请听由徐xx为大家带来《郊游party□□法国号》吹响了

男1：声音多么悦耳啊，笑脸有多少？

女1：请听诗歌朗诵：《古朗月行》汪xx□《春晓》《沁园春，雪》

男2：投票第二轮抽奖

歌也听了，故事也讲了，诗歌也诵了，你们过瘾了吗？接下来，由张淇淇为我们带来跆拳道。

女2：请欣赏：健美操舞和爵士舞

女1：三位主持人早已蠢蠢欲动了，请欣赏：《曹冲称象》《小男人歌》《三个月亮》

（没唱的伴舞）

女1：笑脸有多少？看来人气不错。

男1：感谢大家支持，此刻由李xx为大家带来钢琴曲《仙女的竖琴》

第三轮抽奖又到了万分紧张的时刻，由请范校长为我们抽取这天的第三份大奖。（报抽奖号要故弄玄虚，不能直接报出数字）没有抽到的不要气馁，大奖在后头呢！

男2：我们用歌声传达我们的喜悦之情，也来传达我们的环保理念，你看模特出场了：

（环保时装秀）

女1：掌声有多少，笑脸就有多少！请欣赏舞蹈《海之花》

男2：女孩子真是能歌善舞，这不又有舞蹈呈现了汪宣伶《拉丁舞蹈》

女1：每个女孩子都有个公主梦，请听陈xx为我们带来的钢琴曲《公主圆舞曲》

女2：小时候你们最喜欢玩什么游戏？问主持人走下台唱“丢手绢”现场采访同学、家长同学（123）

男2：有一个游戏肯定都玩过，（旁边三人问：什么游戏？）《过家家》请欣赏

投票抽奖有请心乐园的陈老师为我们抽取这天的10名幸运大奖。一一上台，掌声祝贺他们

女合：我们的音乐会也即将进入尾声，但艺术的种子却永远

深深扎根在我们的心理。

新年已经向我们招手，请欣赏小组唱《隆冬呛》（表演者：王xx等）

男1：只要付出努力，就会收获理想，走向辉煌

男2：只要付出努力，就能收获阳光，茁壮成长

女合：让悦耳的歌声、琴声在新年的蓝天飞扬

男合□xx二小一三班音乐会到此结束，合：愿这天的优美旋律伴随我们到明天，直到永远永远。

（现场发挥，投票抽奖气氛调节）

音乐会主持人串讲词篇七

一、开幕词

甲：尊敬的各位领导、各位家长、各位老师！乙：亲爱的同学们！合：大家上午好！

甲：六月，是童年的摇篮，是童年的梦乡。乙：六月，有童年的沃土，有童年的太阳。

甲：我们翘首期盼的六一国际儿童节踏着轻盈的舞步向我们走来。

乙：在这欢乐的日子里，让我们共同祝愿全世界的小伙伴们
合：节日快乐！

甲：尽管我们只是一棵幼苗，但我们骄傲的生活在父母的怀抱。

乙：尽管我们只是一颗星星，但我们幸福的闪亮在老师的身边。

甲：在这美好的节日里，让我们满怀感激之情的说一声：合：谢谢你们，爸爸妈妈！谢谢你们，辛勤的老师！甲：今天，我们欢聚一堂，让我们用歌声唱出对你们的敬意。乙：让我们用舞蹈跳出心中崇高的理想。合：狮峰小学六一文艺活动现在开始！

二、节目串词

甲：今日的太阳笑红了脸颊，把灿烂的光芒播撒在我们心间，
乙：今日的鲜花吐露着芬芳，绚丽的色彩映衬着每个孩子的笑容。

甲：我们的同学天真烂漫。纯洁无邪； 乙：我们的孩子活力四射，激情昂扬。

甲：请大家欣赏幼儿园大班带来的舞蹈□my oh my□ 乙：请二年级的舞蹈《幸福地脸》做准备。

甲：幸福有没有在我身边，怎么一直看不见，爸爸说幸福就在镜子里，那就是我快乐的脸，我用善良礼貌的双眼，发现大家幸福的脸。请大家欣赏二年级带来的舞蹈《幸福地脸》。请幼儿园的舞蹈《蓝天下的爱》做准备。甲：同在蓝天下！我们手拉手结成花环。乙：同在蓝天下！我们的心儿紧相连。甲：爱之花开放的地方，生命便能欣欣向荣。

乙：同在蓝天下！幸福的歌声在飞旋……这歌声伴着五月的凉风吹呀吹，吹到了我们美丽的校园里。

甲：请大家欣赏幼儿园带来的舞蹈《蓝天下的爱》。乙：请五年级带来的舞蹈《听见夏至》做准备。

甲：晴天阴天，远处的海岸线，清风拂过，柔软的沙滩。乙：琴声歌声，那么的温婉，仿佛在昨天，那么的喜欢。甲：耳边听见，蝉声响起夏天，去年今天，笑的那么甜。乙：转身看见，回忆的花瓣，还是很灿烂，仿佛你们的笑脸 在初夏的时间，爱上了整个季节。甲：请大家欣赏五年级带来的舞蹈《听见夏至》。乙：请幼儿园中班的舞蹈《好宝宝》做准备。

甲：儿童时代，我们挥霍着无忧无虑的青涩时光，欢笑，追逐，打闹。

乙：彼时年华正好，春色尚明，我们相信自己的心中涌动阳光，相信有一种信念叫做善良，甲：相信自己将初心不改，无悔向前。乙：相信，我们都是好孩子，永永远远。

甲：请大家欣赏幼儿园中班带来的舞蹈《好宝宝》。乙：请一年级的舞蹈《我不上你的当》做准备。

甲：小朋友们，我们来猜一个谜语，不是狐狸不是狗，前面架铡刀，后面拖扫帚。(打一动物)乙：（停顿5秒），大灰狼。

甲：对了，就是可怕的大灰狼，当小白兔遇到大灰狼会发生什么故事呢？

乙：请大家欣赏一年级带来的舞蹈《我不上你的当》。

请幼儿园的舞蹈《妈妈宝贝》做准备。

甲：青青的草地，蓝蓝天，多美丽的世界，大手拉小手。乙：我是妈妈的宝贝，我一天天长大，你一天天老。甲：世界也变得更辽阔，从今往后让我牵你带你走 乙：刚才的歌声的真好听，一下把快乐带到我们每个人的身边，也让我们感受。甲：请大家欣赏幼儿园带来的舞蹈《妈妈宝贝》。乙：请三年级的集体舞《大家一起来》做准备。乙：此刻，我们相聚在这里，享受快乐，分享幸福。

此刻，我们相聚在这里，展望未来，豪情满怀。

让我们一起跳起来，踏着动感的旋律，放飞年轻的梦想。

不要徘徊，不要再等待，因为美好的未来，一定会到来。

请大家欣赏三年级带来的集体舞《大家一起来》。请一年级的舞蹈《一年级》做准备。甲：小眼睛，看老师，小耳朵，竖起来。乙：同学讲，仔细听，表扬他，顶呱呱。

甲：叮铃铃开始上课啦，上课啦！小嘴巴不说话，嘘，小耳朵听老师的话，举小手回答。

乙：小小问号举手报告，为什么星星不睡觉？为什么天边的彩虹想要出门玩耍？

甲：伴随着歌声，请大家欣赏一年级带来的舞蹈《一年级》。乙：请幼儿园的武术表演《三字经》做准备。甲：中华武术名扬海外，中华儿女，笑傲天下。

乙：作为中国的精魂，千万年来武术被誉为强身健体，伸张正义的民族象征。

甲：今天，有一群好男儿将在这里虎虎生威，一展身手。乙：瞧，一群代表喜庆的小天使正向我们走来。看，他们来了，他们像旋风一样，威风凛凛！甲：请大家欣赏幼儿园带来的武术表演《三字经》。乙：请六年级的舞蹈《战》做准备。

甲：不惧黑暗后天亮，与生俱来的灵敏，嗅着丑恶的味道，而我来的刚刚好。

乙：谁说女儿不如男，封建迷信的信仰，别信那一套，这个时代快速变。

甲：战啊！我就要不一样，乙：不一样，我的力量，被释放，

火一样！

甲：请大家欣赏小学六年级带来的舞蹈表演《战》。乙：请五年级的相声《倒顺词》做准备。甲：你会说，我会学，乙：你会逗，我会唱，甲：说学逗唱是个绝活，让我们看看下面两位相声演员怎么给我们演绎说学逗唱。

乙：请大家欣赏五年级带来的相声《倒顺词》。请幼儿园的舞蹈《小跳蛙》做准备。

甲：快乐的池塘里面有只小青蛙，它跳起舞来就像被王子附体了。

乙：酷酷的眼神，没有哪只青蛙能比美，总有一天它会被公主唤醒了。

甲：它是一只小跳蛙 越过蓝色大西洋，跳到遥远的东方 跳到我们身旁。乙：春夏秋冬 我们是最好的伙伴，亲吻它就会变得不一样。甲：请大家欣赏幼儿园带来的舞蹈《小跳蛙》。

请五年级的吉他独奏《七里香》做准备。甲：追爱的路上，我们也一往无前。

乙：是的，追梦的路上，我们决不会停下脚步。甲：不论过程是苦是甜，不论结局是坏是好。乙：请大家欣赏五年级带来的吉他独奏《七里香》。

请四年的舞蹈《咖喱咖喱》做准备。甲：泰国不仅有好吃的咖喱咖喱。乙：还有热情火辣奔放的舞蹈。甲：他们就像一群可爱的精灵，乙：快乐是他们的招牌，甲：请大家欣赏四年级带来的舞蹈《咖喱咖喱》。

请幼儿园的舞蹈《宝贝宝贝》做准备。甲：成长是快乐的旅途，乙：勇敢迈开你的脚步。

甲：六月的时光我们小朋友的节日，我们要用最美的舞蹈来迎接我们自己的节日，乙：在家里我们都是父母的宝贝，在幼儿园里是老师的宝贝，现在我们用自己最优美的舞姿来回报父母老师。甲：请大家欣赏幼儿园带来的舞蹈《宝贝宝贝》。乙：请五年级的舞蹈“run for more”做准备。

甲：青春是一片蔚蓝的天空，有多少城堡等待搜索，让我们怀揣着同样的梦，去勇往直前的向前冲。

乙：所有希望在远方，启程去做翻山越岭的胜利者，征服一切的念头，让我们手牵手闯出感动。

甲：哪怕障碍会很多，穿越极限挡不住我们。乙：乘风破浪的英雄，不回头。

甲：请大家欣赏五年级带来的舞蹈“run for more”乙：请幼儿园的舞蹈《我真的很不错》做准备。甲：我们是一群活泼可爱的孩子。乙：我们是一群健康的孩子。

甲：别看我们年纪小，我们真的很不错。

乙：不信，请大家欣赏幼儿园带来的舞蹈《我真的很不错》。

甲：请六年级的大合唱《保卫黄河》。甲：中国是我们的母亲，乙：黄河是我们的母亲河，甲：她缓缓的在祖国的土地上流淌。乙：请大家欣赏小学六年级带来的大合唱《保卫黄河》。

三、结束语

甲：让时光停驻，我们还有千言万语要倾诉，乙：让时光停驻，我们是那样依依不舍，甲：尊敬的各位领导，各位老师乙：亲爱的同学，甲：感谢您，陪伴我们的快乐童年，乙：感谢您，为我们付出的辛勤劳动，甲：感谢您，与我们共同庆祝节日，乙：六一文艺表演到此结束。甲：祝大家节日快乐

乐！乙：让我们—— 合：明年六一再见！