

小班美术美丽的围巾公开课 美丽的线条

幼儿园小班美术教案(优秀8篇)

通过学习文明礼仪，可以培养良好的道德观念和价值观。注意总结的语气要积极向上，不要出现消极和抱怨的情绪。文明礼仪是一种和谐的语言，它能够沟通人与人之间的感情。如何在社交活动中注意细节，注重言行举止，形成良好的文明礼仪习惯是我们应该关注的重点。以下是小编为大家整理的文明礼仪范文，希望能给大家提供一些参考和借鉴。

小班美术美丽的围巾公开课篇一

艺术活动“美丽的线条”是一个任何年龄阶段都可以尝试的教学活动，然而针对小班幼儿的身心特点，结合《纲要》“通过艺术活动激活兴趣，发挥艺术活动的愉悦功能”，我把活动重点落在“鼓励幼儿大胆尝试各种不同的材料变出美丽的线条”，在“变”的过程中，帮助幼儿充分体验活动带来的乐趣。同时，活动以层层递进的方式使幼儿逐渐认识“红、黄、蓝”三原色，帮助幼儿积累必要的色彩知识。

活动的难点在于：帮助幼儿自主、有序的操作各类材料

针对此难点，我将注重材料种类与量的把握，并根据操作的难易程度考虑环节的先后顺序、材料的合理摆放等。努力为幼儿创设一个宽松、自主、有序的活动氛围，愉悦幼儿的情感、丰富幼儿的知识。

（一）活动目标：

- 1、鼓励幼儿大胆尝试不同的材料“变”出美丽的线条。
- 2、体验活动带来的乐趣，培养幼儿的操作兴趣。

3、认识红、黄、蓝三原色。

（二）活动准备：

红、黄、蓝三原色颜料、筐子、珠子、勺子、画纸、棉签、毛巾等各类操作材料

（三）活动过程：

1、引入主题，激发兴趣

2、教师变魔术：

1) 教师将珠子放入空白盒子中，来回滚动。

2) 教师展示盒子：请小朋友看看变出了什么？

（初步感知线条与红、黄、蓝三原色）

3) 幼儿观察后自由说说

4) 帮助幼儿明确操作要点

5) 幼儿尝试操作

3、引导幼儿尝试用各种材料变出“美丽的线条”

1) 教师启发：刚才我们用盒子和珠子变出了“美丽的线条”，还能用其它方法变吗？

2) 幼儿想想、说说……

4) 幼儿自主选择操作材料，教师巡回辅导提供适度的帮助。

5) 引导幼儿尝试不同的操作材料，积累丰富的活动体验。

（以个别交流的方式帮助幼儿区分红、黄、蓝三原色）

6) 展示幼儿的操作成果

4、欣赏作品，引导幼儿分享、交流操作成果。

2) 引导幼儿说说自己最喜欢的颜色，帮助幼儿明确红、黄、蓝三原色。

5、延伸活动：

1) 鼓励来不及尝试各种材料的幼儿、仍有操作兴趣的幼儿到区域活动时继续尝试。

2) 鼓励幼儿和爸爸妈妈交流活动情况、分享活动成果。

小班美术美丽的围巾公开课篇二

活动目标

1、学唱歌曲，并感受乐曲轻松、愉快的情绪。（重点）

2、尝试用不同的身体姿态来表现大树和小鸟。（难点）

3、体验“大树妈妈”和“鸟宝宝”之间相亲相爱的情感。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

活动准备

1、幼儿有被关心和关心他人的经验。

2、音乐，与歌曲配套的图片。

活动过程

1、迁移经验导入：

提问：你爱妈妈吗？怎样爱妈妈的？妈妈爱你吗？怎样爱的？

老师带来了一个故事，是关于大树和小鸟之间的爱，一起听一听。

2、理解歌词内容，感受乐曲轻松、愉快的情绪。

（1）范唱歌曲《大树妈妈》，幼儿初步感知歌词和旋律。

师：老师将刚刚的故事编成了一首好听的'歌，认真听，看看歌曲里面唱了什么。

师：你都听到了什么？

鼓励幼儿将自己听到的说出来，根据幼儿的答案出示大树妈妈唱歌、摇小鸟睡觉、大树妈妈笑呵呵、为小鸟撑伞等。

（2）集中交流。

师：这首歌听上去怎么样呀？

鼓励幼儿说说听了乐曲后的感受如：很好听、很温柔、很开心等都可以，教师都给予肯定。

（3）学唱歌曲。

师：你们想学吗？

师幼共同学唱歌曲。

3、结伴表演，体验“大树妈妈”和“鸟宝宝”之间相亲相爱

的情感。

(1) 提问：你们喜欢大树妈妈和小鸟吗？你们想扮演他们吗？

(2) 提醒大树妈妈要温柔的爱护小鸟，小鸟要做出“爱妈妈”的动作，在做做、玩玩中体验两者之间相亲相爱的情感。

(3) 根据幼儿兴趣表演1—2次。

4、结束活动。

师：天黑啦，鸟宝宝要睡觉了，我们抱着大树妈妈睡觉吧。

(幼儿两两拥抱在一起休息，活动在温馨的氛围中结束。)

活动反思：

这个活动是基于幼儿年龄、幼儿知识的基础上设计而成的。在整个活动中教师运用幼儿的已有经验，创设环境、氛围，利用多媒体让幼儿表达已知，在设置的几个环节中层层递进，在集体活动中教师不仅运用师生互动发展幼儿，还运用生生互动，促使幼儿互相传递信息，互相感染情绪，在游戏中获得成功。

小班美术美丽的围巾公开课篇三

活动目标：

1在欣赏各种串型花朵的基础上，尝试用点和线来表现串串花朵。

2感受串串花朵的形态美和色彩美，体验活动带来的乐趣。

3培养幼儿的技巧和艺术气质。

4能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

活动准备：

活动过程：

1。欣赏各种形态、各种色彩的串串花

指导语：春天到了，花园里开满了各式各样美丽的.花，今天老师也带来了一些和小朋友们一起欣赏。

a□幻灯1——简单图形组成的串串花。

指导语：看看这是什么样子的花？它们像什么？是什么颜色的？

这些花都开在哪里？（开在花径上）

一根花径有许多朵花，象排队一样的就叫一串花。

b□幻灯2——一点点组成的串串花。

（手指动作示范）这些花象点点一样，开在花径头的四周，花朵多的把花径都挡住了。有的开一种颜色，有的开出了两种颜色的花。

c□幻灯3——短线组成的串串花。

指导语：这两幅图上的串串花是什么样子的？有哪些颜色？象什么？

（结合手势动作）这幅图上的串串花朵，象小棒子一样开在花径上，有的是左开一朵，右开一朵；前开一朵，后开一朵；有的如向上的斜线开在花径的四周。

d□幻灯4——小结。

提示：一串花，花朵都长在一根花径上。

花朵的颜色丰富多彩，有单色的花，有双色花。

2. 幼儿创作，教师指导

提示：幼儿四人合作一幅画。可以使用多余的颜料杯进行色彩替换。

3. 欣赏讲评作品

提示：找一找，我们画了哪些点点状、棒棒状串串花。

选一选，我最喜欢哪一幅图画？

活动反思：

本教研课题是幼儿园在反思绘画“花卉”教学的过程中，为各年龄层次幼儿所设计的一个小分支，目的是引导幼儿在单朵花卉的表现基础上，学习欣赏和表现一串花，丰富幼儿对自然植物美的感受力和表现力。本次活动目标定位在感受认知一串花，学习用点、短线的手法表现一串花。教学思路清晰，观察幼儿细致，关注点落在花的结构位置上，符合美术教学基本很好。从幼儿的欣赏和创作的过程反应来看，幼儿参与积极，对一串花的结构形态，影响深刻，想象表达丰富，但理解认知一串花，还需要一个过程。如创作中多用点画的手法，用短线的手法的幼儿极个别；对双色花朵的体验和表现非常积极，对一串花的花径四周开，多的挡住花径，没有表现，多数幼儿都是在花径两边排列点。专家意见，提供底板纸的创作简单了一些，可以考虑设计，有幼儿自主画一串花。并建议对幼儿进行工笔花型，花朵的设计和创作。教学之中存在的一些小问题：底板纸用白色可能效果更好；花径

的量词使用错误。

小班美术美丽的围巾公开课篇四

设计背景

教育家德廖莫夫说：“并非所有的儿童都会写诗和唱歌，然而所有的儿童都会画画。”由此可见，画画是幼儿与生具有的技能。画画，是小年龄幼儿表达内心世界的一种特殊语言。年龄越小，孩子越敢表达。小班的孩子刚刚接触用简单的线条表现事物，此活动设计主要想让孩子了解基本的线条并大胆去想象。

活动目标

- 1、初步认识螺旋线，鼓励幼儿学习用螺旋线表现小花。
- 2、通过活动体验大自然的美丽。
- 3、培养幼儿的'欣赏能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

重点难点

能用螺旋线来表现不同的小花。

活动准备

范画、油画棒、绘画纸。

活动过程

一、教师出示线条图片

提问：

- 1、认识这些线条吗？他们的名字是什么？
- 2、说一说螺旋线看起来像什么？
- 3、螺旋线想帮大地妈妈装扮一下

二、出示范画，引起兴趣

教师示范小花的画法。

三、幼儿自由作画，教师巡回观察、指导。

可以根据幼儿的需要，启发他们大胆想像，添画与春天有关的内容，如：小草。

教学反思

这次活动主要是想让幼儿通过画螺旋线来表现小花，从而感受大自然的美丽。本次活动，不仅在教学目标上有了一定的体现，而且孩子的兴趣也比较高，作品的效果也还可以，个别孩子表现的比较大胆。活动存在的不足：与孩子间的互动做得不够，没有及时给孩子反馈的信息；徒手画这环节应放在前面，而且可以让孩子多试几次。

因此，在以后的活动中，我要考虑的更周到，更成熟些，以减少活动中的不足和存在的问题，尤其是与幼儿互动方面更要引起重视。

小班美术美丽的围巾公开课篇五

活动目标：

1. 欣赏小鱼的花纹，感受自然花纹的美。
2. 能大胆给鱼身设计各种的花纹。
3. 体验制作的乐趣。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

活动过程：

一、出示一次性纸杯和纸盘，激发幼儿猜想。

师：这是什么？有什么用呢？这些用过的纸杯和纸盘怎么处理呢？（幼儿自由发言）小结：用过的纸盘和纸杯还可以再次利用，今天请小朋友和我一起来利用废旧的纸杯和纸盘制作好玩、好看的小鱼。

二、出示各种鱼的图片，幼儿观察探讨说一说小鱼身上有哪些花纹？

师：每条小鱼的花纹都不一样，我们一起来欣赏一下吧。

小结：有的小鱼身上穿了黄色的衣服，上面有圆形的鱼鳞，有的小鱼穿上了蓝色的衣服，上面有一条一条的直线，每条小鱼的花纹都不一样。

三、出示各种材料，教师示范做法

1. 用一次性杯子制作小鱼。

(1) 先把纸杯的杯口对折，然后再给它添上尾巴，用订书机订好。

(2) 示范添画：在小鱼的身体上添上眼睛，在杯身上画上花纹，鼓励幼儿大胆想像，画出不一样的花纹。

2. 用纸盘制作小鱼。

(1) 用剪下的小扇形做鱼尾，用胶水粘在大的扇形上。

(2) 在合适的地方添画眼睛。

(3) 用废旧彩纸给鱼制作花纹。

老师示范了两种鱼的做法，请小朋友挑选你喜欢的鱼来制作吧。

四、幼儿制作提示。

小朋友大胆画不同花纹，用彩纸贴出好看的花纹。做得快的小朋友可以再次选择不同的小鱼制作。

五、作品展示。

将制作好的小鱼贴在池塘背景上，幼儿共同欣赏，说说自己的感受。

活动反思：

本次活动有几个改动和大胆尝试的地方：

1. 在导入部分原来的教案中师直接欣赏各式的小鱼，在这篇教案中我直接出示了用过的废旧纸杯和纸盘，以幼儿不以为然的引起他们的猜想，激发兴趣，同时也是将本次活动的主角闪亮登场。

2. 制作示范有大胆尝试，通常对小班的幼儿来说，老师有一个示范就足够了，但是老师今天进行了一个大胆尝试，用了纸杯、纸盘两种示范，做出这个决定是有原因的，在看到其他的老师在上这个活动中，幼儿在立体的鱼上进行添画装饰对不是很方便，对能力强的幼儿来说相对容易，所以我觉得用改用纸盘会不会更合适，所以在我班的操作中我改用了纸盘，但是发现纸盘一半孩子来说又太简单，因此我在这次的教案中决定用两种不同的材料来制作小鱼，其一，出来的作品会有比较丰富，其二让步同能力的孩子选择合适自己的材料，而且我还鼓励能力较强的孩子在时间充足的前提下尝试做两个不同的的小鱼。

3. 最后的展示部分的改动是，将小鱼布置在事先准备好的池塘背景中，让大家感受自己的劳动成果，感受整体的画面效果，让幼儿充分体验亲手制作的乐趣。

文档为doc格式

小班美术美丽的围巾公开课篇六

能欣赏元宵花灯的造型，色彩，图案的美，感受节日的气氛。

经验准备：事先请家长带幼儿参观大街，或公园的元宵彩灯。

环境准备：教师与幼儿共同收集各种各样的元宵彩灯，把活动室一角布置成元宵彩灯。

材料配套：幼儿活动操作材料《健康社会艺术彩灯》。

参观元宵彩灯，欣赏各种各样的彩灯，感受彩灯的造型色彩图案美。

引导幼儿观赏“元宵彩灯展”，鼓励幼儿自由交流：你觉得哪个彩灯漂亮？为什么？

幼儿从彩灯的造型、色彩、图案等方面观赏并介绍自己最喜欢的彩灯。

请幼儿介绍自己最喜欢的彩灯并出示相应的彩灯；教师帮助归纳与小结。

组织讨论。说说对元宵彩灯的认识。

请幼儿互相介绍。说说自己对元宵彩灯的理解。

介绍元宵节街上挂满彩灯的寓意。

结合幼儿的回答。并简要小结：元宵节挂上各种各样漂亮的彩灯。大家共同欣赏。感受过节的快乐。彩灯象征着祥和美满快乐吉祥。

自己做彩灯。

引导幼儿操作《彩灯》教师给予指导。

小班美术美丽的围巾公开课篇七

一、活动目标

- 1、巩固幼儿对橙、绿、紫三种颜色的认识，培养幼儿对色彩的兴趣。
- 2、教幼儿学会印画的方法。
- 3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

二、活动准备

藕头，萝卜头，青瓜头，海绵印，印章印，各种图案衣服展，水粉颜色，作业纸，娃娃，录音带。

三、活动过程

1、引起兴趣，导入课题。

(1) 我们班上小朋友的衣服可真漂亮。

2、复习巩固幼儿对橙、绿、紫三色的认识，教幼儿用这种印章印画的方法。

(1) 出示水粉颜料，问：这是什么颜色？这和柑橙的颜色一样，叫橙色。出示绿色，问：这是什么颜色？这和树叶小草的颜色一样，叫绿色。出示紫色，问：这和葡萄的颜色一样，叫紫色。

(2) 教师出示藕头等印章，示范讲解印画的方法：随意挑一个印章，在水粉颜料中蘸一下，没有颜料滴下来，就可以印了。用力按在纸上，再轻轻地拿起来，这样一个美丽的图案就印好了。还可以多印几个，颜料不够可以再蘸。

(3) 交待要求：老师准备了三种颜色和许多印章，你们可以选择自己喜欢的颜料和印章，一个印章只能蘸一种颜色，图案间要留出一些空白。

3、请幼儿操作，教师巡回指导。

注意提醒幼儿图案不能印的太密，也不能太空，不然都不漂亮，图案之间要留出一些空白才好看。

4、结束活动

教师抱娃娃看画，走一圈。娃娃高兴地唱歌。

四、各领域渗透

语言：认识三原色以外的颜色，橙、绿、紫的名称，对颜色进行联想描述。

五、生活中渗透

让幼儿观察寻找生活中服装上有些什么图案，让幼儿自己发现身边到处都有图案。

六、环境中渗透

教室设置花布衣服的展览，让幼儿互相观察服装的图案与颜色。

七、家庭中渗透

请家长在家里引导幼儿观察各种图案，并学习讲述简单内容。

四、课后反思：

在开展这次活动前我真的很担心，恐怕孩子们不感兴趣，结果真的超乎我的想象，孩子们玩得热火朝天，印出的作品真是千姿百态、色彩丰富。孩子们的想象力和创造力真是让我惊叹。

“老师，你看小月印的这是什么呀？”正在我为孩子们高兴的时候，萌萌大声地喊了起来。我过去一看，哇，真的是一塌糊涂，纸上黑黑的一片有几个黄色的星星也与黑色的颜料掺在了一起，确实不好看。我再瞧小月，皱着眉头好像就要哭了。嘴边想要否定的话又收了回去，于是我说：“小朋友们，我们问问小月的想法好不好，看看他是怎么想的。”“小月给大家说说你印的是什么是好吗？”

活动对于幼儿的学习是非常重要的。让幼儿主动参与，充分

活动。此活动符合小班幼儿的年龄特点，通过一个活动使幼儿各种能力得到发展。设计上具有一定的开放性。主要体现让幼儿运用自己的经验尝试解决问题等，使幼儿在充分的自主活动中获得经验，使每个幼儿都能感兴趣的参与到活动中。

在本次活动中体现了活动性的原则。首先，在活动中，充分放手，让幼儿自由创作，探索设计花布，让幼儿自己动手、动口、动脑，印出不同的花布；其次，及时肯定幼儿的创作，不断激发幼儿的积极性、主动性、创造性，使活动真正成为幼儿发展的手段。

小班美术美丽的围巾公开课篇八

活动意图：

美术活动是一种创造性活动。孩子从小就喜欢乱涂乱画，他们把乱涂乱画作为一种自由的游戏活动。借助画画分施展幼儿想象力，创造力。由于小班孩子年龄小、控制力差，绘画水平低，正处于涂鸦期，是激发幼儿美术兴趣的关键。

活动目标：

- 1、用红、黄、蓝颜料制作“花花布”。
- 2、感受两种颜色交叠之美。
- 3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的'欣赏能力。

活动准备：

多种颜料、湿巾或手帕纸、围裙、抹布、轻音乐、报纸等。

活动过程：

一、导入主题

今天老师给爱干净的孩子带来了一块小手帕。

二、课件欣赏

1、这是一块什么样子的手帕（方方的、白白的），怎样让这块手帕变得更漂亮？

认识这些颜色宝宝？

请一个幼儿总结一下。（红的、黄的、蓝的）

你喜欢什么颜色？（红色）喜欢红色的孩子一定很热情。

你喜欢什么颜色？（黄色）你喜欢跟香蕉皮一样的黄色。

什么是蓝色的呢？（大海、天空、海豚……）

三、动手玩乐

听，是谁在说话？（故作神秘，并模仿手帕的声音）我也要变漂亮，我也要变漂亮。（拿出手帕）

让手帕变得漂亮，试一试。（请几个孩子上来装饰）

小结：点评。

他们装饰的可真漂亮。那我也来试一试。（编儿歌）

不要让颜色宝宝跳到你的身上或地上。

四、展示分享，活动结束

做完了的小朋友自信大胆的把你的漂亮手帕拿起来。给其他小朋友和老师看看。

活动反思：

美术教学本身是艺术教学，而艺术教学就更需要讲究教学的艺术性，以体现艺术的美。小班孩子对事物的美感、形象思维还处在启蒙阶段，缺乏相应的表现能力，若任凭孩子自由发挥，而没有正确的示范、引导，那么就会出现空有过程而没有结果的局面，从而使孩子失去学习的兴趣，不利于孩子美术表现力的发展。