

幼儿园中班美术活动方案及反思总结 幼儿园中班美术活动方案(优秀8篇)

婚礼策划可以让新人省时省力，减少婚礼筹备的烦恼和压力。以下是小编为大家整理的游戏策划范文，供大家参考和学习。

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇一

- 1、利用图案画装饰花瓶，巩固对称、均等、中心花、边花、角花等概念。
- 2、发展乐于设计乐于创作，热爱绘画的学习品质。
- 3、培养幼儿的.观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

废旧挂历纸剪成的花瓶纸型。根据幼儿要求提供绘画工具。

- 1、工人叔叔烧出一批白色花瓶，但现在外贸出口需要把它们变成花卉的，请小朋友来装饰一下，要求设计要精美，图案要细致，有中心花、边花和角花。
- 2、幼儿可以说说自己准备用什么工具，画什么图案，达到小组内互相启发的目的。
- 3、自己动手，绘制花瓶。

活动前教师找一只用图案画形式装饰的工艺花瓶，请幼儿欣赏。

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇二

- 1、学习用线条画的手法表现美丽的鸟，利用已有经验和教师讲解，会画鸟的大致样子。
- 2、尝试运用各种丰富的颜色和图案装饰鸟。
- 3、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

勾线笔，白纸，蜡笔。

一、提问，引出主题。

1、小朋友，你们知道现在是什么季节吗?(春天)

春天是一年四季中最美丽的季节，小朋友们在春天的时候能看见什么小动物啊?(幼儿回答)

2、哦，我们能见到许许多多的小鸟。大家来说说看小鸟是什么样的?

教师小结：这些小鸟都有共同的特征，都有尖尖的嘴巴，翅膀和尾巴，它们还有五颜六色的花衣服。

二、学习鸟的画法。欣赏感知鸟的基本结构

刚才啊，我们看了这么多的不同的鸟，我们大家一起来画画小鸟，给它们穿上漂亮的花衣服。

1、教师示范讲解注意：

- 1、画纸的构图；
- 2、示范不同身形的鸟(还包括鸟的不同动态表现)；
- 3、重难点处要重点多次强调。

师：我们画小鸟的时候啊，可以先画小鸟的头(圆圆的脑袋)，然后再画小鸟的嘴巴，还有圆圆的小眼睛，小鸟的身体可以画半圆型，也可以画椭圆型、或者是圆形都可以。最后，我们再画小鸟的翅膀和尾巴。

师：现在啊，小鸟已经画好了，接下来我们给小鸟穿上漂亮的衣服。(教师边讲解边画)

2、尝试用线条和鲜艳的色彩来装饰小鸟

师：小朋友们我们该给小鸟穿上怎么样的衣服呢?(可以提示小朋友看看自己身上的衣服的线条，颜色给小鸟穿衣服)

教师总结小朋友们的建议，将可以用来装饰的线条(波浪线，曲线，直线等)进行绘画示范

3、教师提绘画要求注意：不同颜色之间要分割清爽，不混合

教师：现在该轮到小朋友大显身手了，那我们用各种线条和颜色来画小鸟吧。小朋友们可以给小鸟穿上各种好看的衣服，画一个你认为最漂亮的小鸟。老师这边有几只穿好衣服的小鸟，等会等小朋友们画好的时候，我们来比比看，谁画的小鸟最美丽。(教师出示示范的画)

4、幼儿绘画，教师巡回指导。

三、展示幼儿的作品。

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇三

1. 体验用线条、图案装饰画面的乐趣。
2. 了解蜗牛的外形特征并独立画出蜗牛形象
3. 能大胆地用线条和图案装饰画面中的`蜗牛。

1. 各类蜗牛的图片。
2. 黑板，已画好的教师线描蜗牛范画一幅。
3. 记号笔、画纸(与幼儿人数等同人手一份)、蜡笔若干。

鼓励幼儿大胆想象，添画简单的背景。

学习把主要物体画在中心位置且最突出的构图方法。

一、猜谜语，引出主题

师：小朋友，今天有一只可爱的小动物来到了我们班做客，小朋友们，仔细听听它是谁呢？”没有脚，没有手，背上房子到处走，有谁把它碰一碰，赶紧躲进房里头”这是什么小动物呢？你们猜一猜是谁？(蜗牛)

二、各类蜗牛图片导入，让观察蜗牛的外形特征

师：小朋友，蜗牛长的什么样子？

引导幼儿根据自己的观察和经验进行讲述，如贝壳--圆圆的，有美丽的花纹；身体--长长的、软软的等。

师：蜗牛身上有什么？什么形状的？壳上还有什么？

引导幼儿仔细观察并能说出一圈一圈的螺旋线，还有许多小

花纹，非常美丽！

师：蜗牛的壳都有什么颜色呢？

引导幼儿通过观察说出各类颜色，如：棕色的、黄色的、红色的……

教师：蜗牛的头上有什么呢？

一对触角、一双眼睛、还有一个小嘴巴等。

三、教师讲解示范

1. 出示范画、观察感知。

(引导幼儿仔细观察，并说出用到了直线、斜线、波浪线、虚线、三角形、圆形、心形等图案)

2. 示范蜗牛的画法。

(1) 画出蜗牛的轮廓。

师：小朋友们先在画纸的中间，用螺旋线画出蜗牛的壳，再画上身体、触角、眼睛、嘴巴。后来它慢慢地长大，背上的壳也一圈一圈地跟着长大，终于长成了一个大大的壳。绕圈的时候，线与线之间不要太密。

(2) 用线条、图案装饰蜗牛的壳。

师：蜗牛的壳就是它的家，蜗牛喜欢美丽的家，那我们用线条和图案给它装饰一下吧。我们先用线条把蜗牛壳分成一小块一小块的，可以选用直线、斜线、波纹线等线条。除了线条，我们还可以画上美丽的图案，如圆形、心形、云朵形等。

四、欣赏优秀作品，交代绘画要求

1. 展示几幅优秀作品，让幼儿欣赏。

2. 教师交代绘画的内容和要求。

(1) 先在画纸正中间画一只大蜗牛，接着装饰一下贝壳，最后，画的快的小朋友可以涂上颜色。

(2) 涂颜色的小朋友要选用一些鲜艳的颜色来着色。

(3) 画画时注意画面的整洁。

五、鼓励幼儿大胆绘画，教师巡回指导

教师观察并了解幼儿的绘画情况，给予必要的指导和帮助。

六、作品评价

比一比谁画的蜗牛最美丽。讲一讲自己的作品，将自己的画编成故事讲给小朋友们听一听。

把幼儿作品张贴出来，互相欣赏、互相观摩学习。

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇四

1. 让幼儿知道要保护海洋，保护海洋里的各种生物。

2. 尝试用橡皮泥捏出各种海底生物造型。

3. 能有创造性的以各种造型及色彩表现海底世界丰富的生物及海景。

4. 感受泥贴瓶子的乐趣。

5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

橡皮泥，装有蓝色水的玻璃瓶，制作橡皮泥的刻刀，捏好的海星、海龟水草等，海底世界的图片。

一、谈话导入。

你们知道海底世界是什么样的吗？都有什么呀？海底有什么植物呢？

二、出示图片，欣赏海底世界。

师：星期天的时候老师去了海洋馆拍回来许多海底世界的照片，想和大家一起分享。

观看图片并提问：这是什么呀？它是什么颜色的？你最喜欢海底世界的什么呀？（海底有这么多我们喜欢的动物，我们要保护环境，防止水污染，让它们快乐的生活在大海里。）

三、教师示范制作泥贴瓶子。

四、介绍材料，幼儿制作。

1. 师：你们想不想在魔法瓶上做一个自己的海底世界呢？这里有橡皮泥，制作时用的刻刀，还有魔法瓶。在魔法瓶上贴的时候瓶子要这样立着，要是斜着或者倒着谁就洒出来了。如果想贴想贴另一边，就这样轻轻地把瓶子转过来。

2. 幼儿制作泥贴瓶子。

3. 提醒做完的幼儿把作品放到展览区，可以把自已的作品介绍给好朋友，也可以帮助没有做完的小朋友。

五、交流欣赏作品。

老师和幼儿共同欣赏作品，说一说：

1. 你最喜欢谁的瓶子？
2. 你觉得谁的瓶子和别人的不一样？
3. 她的瓶子在什么地方很有创意？

六、结束。

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇五

1. 尝试用海绵印章印出小鸡，并用棉签添画细节。
2. 进一步感受墨色在宣纸上产生的特殊晕染效果。
3. 知道工具材料用完后要放回原处，初步养成良好的作画常规。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 感受作品的美感。

1. 幼儿已认识过小鸡。

2. 宣纸，颜料(黄、褐色、绿)，颜料盘，棉签，海绵印章，抹布。

1. 通过谈话，引导幼儿回忆、总结小鸡的外形特点。

教师：小鸡是什么样子的？什么颜色？它们喜欢吃什么？干什么？

2. 师幼共同讨论小鸡的画法。

(1) 讨论小鸡头部的画法。

教师：先用海绵宝宝蘸些颜色，然后把它印到宣纸上去。

(2) 讨论小鸡其他部位的画法。

(3) 引导幼儿丰富画面内容。

教师：小鸡喜欢在哪里玩？它们喜欢干什么？（可添画小草、小虫等）

(4) 教师逐一介绍作画材料，引导幼儿将用过的工具材料放回原处。

3. 幼儿作画，教师指导。

(1) 教师提醒幼儿添画细节和背景，也可在幼儿作品上适当添画场景，让画面更丰富。

(2) 提醒幼儿用完物品后放回原处，培养良好的操作习惯。

4. 欣赏作品，教师评价、总结。

(1) 教师：你画的小鸡在干什么？

(2) 教师小结：今天你们画的. 小鸡真有趣，有的在捉虫，有的在唱歌，还有的在玩捉迷藏的游戏，下次我们还可以把它们的好朋友也画上呢！

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇六

1、利用图案画装饰花瓶，巩固对称、均等、中心花、边花、角花等概念。

2、发展乐于设计乐于创作，热爱绘画的学习品质。

3、培养幼儿的`观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情

趣及创新意识。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

废旧挂历纸剪成的花瓶纸型。根据幼儿要求提供绘画工具。

1、工人叔叔烧出一批白色花瓶，但现在外贸出口需要把它们变成花卉的，请小朋友来装饰一下，要求设计要精美，图案要细致，有中心花、边花和角花。

2、幼儿可以说说自己准备用什么工具，画什么图案，达到小组内互相启发的目的。

3、自己动手，绘制花瓶。

活动前教师找一只用图案画形式装饰的工艺花瓶，请幼儿欣赏。

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇七

1. 认识树叶的形状、颜色，初步了解鱼的外形特点。

2. 借助形状简单的树叶，尝试表现各种鱼，体验树叶添画画鱼的快乐与成功。

活动准备

1. 收集多种形状、颜色的树叶，并进行压制处理。（叶子压平整不要脱水，以防变色。）

2. 布置各种鱼的大图片在教室四周墙面上，地面上撒一些落叶。

3. 剪刀、双面胶、画纸、记号笔、范例。

2. 谁能向大家介绍你的树叶是什么样子的?(提示:形状、颜色和大小。)它像什么?(教师及时给予肯定和鼓励。)

小结:这些落叶有黄色、绿色、红色、棕色。它们有的大些,有的小些,形状也各不相同,看起来有的像扇子、有的像手掌、有的像花儿,还有的小朋友说自己的叶子像小鱼,我们今天就要把一些落叶“变”成鱼。

1. 欣赏图片《美丽的鱼》,感知各种鱼的外形特征。

——你最喜欢哪条鱼?它长什么样子?我们来仔细观察一下,鱼儿由哪几部分组成(鱼头、鱼身、鱼尾、鱼鳍)。小朋友学学小鱼游一游。

2. 出示范画(叶子金鱼),引导幼儿仔细观察。

——看看老师这幅画中的鱼有什么特别的地方?(鱼身体的一部分由树叶组成。)

3. 边示范边讲解。

——怎样创作这样的“叶子鱼”呢?(幼儿发挥自己的想象,自由地说。教师引导并示范树叶画制作步骤,交待怎样用剪刀、双面胶,并用记号笔添画。)

1. 请幼儿自由选择树叶,初步尝试拼摆。

——你最喜欢哪种树叶?它能“变成”什么样的鱼呢?可以先在画纸上摆一摆。

2. 请幼儿跟同伴说说自己拼摆的是什么样的鱼,相互启发更好的创意。

3. 幼儿创作，老师巡回指导，提供帮助。

引导幼儿可以用树叶“变”出鱼儿的身体，也可以用树叶“变”出鱼儿的尾巴，别忘了在树叶上添画上小鱼的眼睛、嘴巴和美丽的外衣。适当调整或组合好树叶的位置后进行粘贴、添画。对于能力强的幼儿，可以鼓励其在画面上添上水草、海贝等。

请幼儿用树叶尝试添画其他动物，并举办“会变的树叶”作品展。

幼儿园中班美术活动方案及反思总结篇八

前不久,我们教研组内进行的跟进式研讨活动,我执教了一个中班美术活动《瓶子的五彩衣》。本活动选自主题活动《红黄蓝绿》中的一个,活动目标是:

- 1、学习给瓶子“穿衣服”的方法,尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。
- 2、感受水粉晕染的效果,在游戏中体验操作的乐趣。

活动前,我请幼儿收集各种饮料瓶,然后洗干净带到幼儿园来。我还准备了许多操作用品,如:四色颜料盘、面巾纸、海绵、棉签、一盆水、照片人像等,这么多的东西摆放在桌子,如何使每个幼儿都能方便地取用,成了我伤脑筋的事。后来我想到,把幼儿的每一样都分好,最终桌子中间只放一盆水、一套颜料、一个放有头像图片的篮子,虽然放得少了,但是活动中还是发现有幼儿在蘸颜料时,显得不方便。

活动第一环节是给瓶子穿衣服。我直接引出活动主题,出示瓶子说:“今天瓶子要去参加朋友的聚会,可是没有新衣服,这可怎么办呀?”。请幼儿讲述自己的办法,幼儿看到桌面

上准备了餐巾纸，他们想到了用餐巾纸做衣服。接着，我示范做新衣服的方法：

(1) 先用海绵吸水淋湿瓶身，给瓶子洗个澡。

(2) 再用餐巾纸把全身包裹住，露出脑袋（瓶盖）

(3) 然后用海绵亲亲瓶子，使餐巾纸紧贴瓶身。活动第二环节是把瓶子的衣服变成五彩衣。这个环节我本来的设计是打算把准备的头像图片贴到瓶子上，给瓶子赋予人物的身份和衣服相吻合，还准备了两个范例，让幼儿的作品变得更丰富。但是在这个环节中，我把这两个设想忘了，导致活动最后，幼儿呈现的作品不够丰富。后来，到幼儿作画的时候再想到要补救，给幼儿再看范例意义已经不大了，真正听懂老师用意的幼儿不多。在幼儿的作画过程中，幼儿对这个活动很感兴趣，所以老师的每个提醒，幼儿听得很认真，如：给瓶子穿衣服的时候要轻轻地、画画的时候也要轻柔、蘸颜料时要小心，保持衣着桌面的干爽等。

当然，在美术活动中，评价也很重要，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要的和关键的。活动中、活动后评价的方式是多种多样的，鼓励每一个孩子积极参与活动。在评价中，我对过程中幼儿表现出的认真、耐心、兴趣等给予及时的、积极的肯定，不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。

这次执教后，组内老师给我提出了许多活动中的不足之处和宝贵的建议，如：活动中对瓶子的称呼要统一，不能一会儿“瓶子”一会儿“瓶子宝宝”，最后评价作品时要加情景氛围和加音乐等。通过大家的讨论，进行反思和修改教案进行了第二次执教，本次执教虽然也有许多不足之处，但相较前一次的执教效果好了很多，这就是进步，是反思的结果。

活动反思对于我们来说如同一面镜子，成功的失败的，尽在反思中显现，可以让我们在工作中扬长避短，更加得心应手。反思在教学上指引我们前进之路，在业务上指导我们更完善，更成熟。美术是一门特别的学科，它能让幼儿学到绘画与制作的本领；能培养幼儿生活的综合能力，发挥幼儿在各个方面的才华；能使幼儿发现美、感受美、创造美。让我们积极为幼儿营造一个美术创作的乐园，让幼儿学得轻松，学得快乐。