

2023年暑假教师读书心得体会高中 小学 教师暑假读书心得体会(通用15篇)

在军训中，我充分体会到了纪律的重要性。请大家仔细阅读以下学习心得范文，相信会对大家的写作有所启发和指导。

暑假教师读书心得体会高中篇一

“一昼夜只有二十四小时”有时候，我常常感觉时间不够用，想读书却感觉抽不出时间。苏霍姆林斯基在第二条“教师的时间从哪里来？一昼夜只有二十四小时”中给了我很好的帮助。是的，时间总是会有的。只要合理的安排时间，并且有一颗迫切读书学习的心，我们就会有足够的时间和动力去读书。

一直以来，不少学生缺乏对学习的兴趣，而且常常被贴上不爱学习的标签。任老师如何苦口婆心，都没有什么改变。苏霍姆林斯基的第二十一条建议“兴趣的意义何在”，给了我很好的启示。我们都知道“兴趣是最好的老师”，有了兴趣孩子们就会自己迫切的想去学。提高孩子们的学习兴趣，要比质问孩子为什么不爱学要好得多。

那么，如何让孩子对学习产生兴趣呢？其实，问题不在孩子，而在老师。首先，老师应该提高自己的个人魅力。让孩子喜欢你，愿意听你说。孩子就很有可能，因为喜欢这位老师，而喜欢这门学科。其次，增加课堂的趣味性。就好像看一场节目，演员如果毫无变化没有表情，那么观众当然就不愿继续往下看了。没有任何孩子，愿意端坐不动地听别人在台上作报告的。

得到这个启示后，我很快就运用到了我的课堂教学中。在执教一年级下册《识字四》这一课时，我根据课文内容，制作了画面生动的课件。当孩子们看到“飞舞的蝴蝶”“爬来爬

去的蜘蛛”“游来游去的蝌蚪”时，一下子就被课堂内容深深吸引。然后，我用动画的形式，将形声字的形旁和声旁，分开然后合拢，让孩子们直观地感受到了形声字的规律，也体会到了学习汉字的乐趣，课堂效果非常好。我想，其实孩子们的兴趣是可以培养出来的。只要老师用心去准备，去设计你的课堂。那么，一个充满趣味的课堂，就能够给孩子们带来无限的兴趣。

刚刚参加工作这几年，常感觉自己有些力不从心。这与个人经验是有紧密联系的。苏霍姆林斯基在第四十三条建议“怎样学习别的教师的经验”。这一点上，让我受益良多。他指出，如果你发现绝大多数学生练习本里的作业都完成的很好，那么就是个明显的征兆：在这个班里可以学到许多东西。学生的练习本是全部教育工作的一面镜子。而学习别人的经验，也并不是把所有的东西按部就班。要先深入了解自己的班级情况，根据自身特点去研究管理自己班级的最合适的方式。教学水平的提高，就要靠勤学勤问，刻苦钻研了。

在执教一年级下册《品德与生活》的《吃的学问多》这一课时，我感受颇深。看起来很简单的内容，但要引导孩子们自己去发现去学习正确的行为习惯，就需要老师提高教学的“艺术”了。我一边自己钻研，一边请教有经验的老师们，虚心求教，努力探索。最终，取得了“区优质课二等奖”的好成绩。

我校自20xx年开始，就启动了“1+n”计划。这个活动，给我们青年教师带来了许多可贵的帮助。使我们能在一个温暖的团队氛围中，学习和积累丰富的经验，快乐迅速的成长。给我的职业成长的道路点亮了一盏明灯。

在课堂上，学生对问题是如何思考的，如何掌握新教材的，这里面尽管学生有其自身的动机所在，但教师的引导也起着不可低估的作用。“学生的劳动素养乃是教师的劳动素养的一面镜子。”教师想要在课堂上看出学生的脑力劳动如何并

适时地进行引导，必须将自己的注意力放在学生的身上，而要想将自己的注意力集中到学生是如何思考上，就必须对所教的教材有深厚的了解，必须掌握足够多的知识。“教师在自己的关于教材的思考上使用的精力越少，则学生的脑力劳动的效率越高。”在这种情况下，教师才有精力去顾及学生，才会根据学生的脑力劳动情况而随时自己将要采取的措施。

尽管小学生的思维以形象思维为主，但我们必须要关注他们抽象思维的发展，因为抽象思维是学生认识世界、开拓眼界，持续发展的一条必以之道。有些学生在低年级学习比较好，而到了高年级学习却落后了，“这正是由于没有借助抽象思维来发展他的头脑所造成的可悲后果。”“要使学生识记和保持在记忆里的东西越多，就越有必要进行概括性的研究，使学生通过思考和推理而脱离开具体的东西。”要想使学生脱离开这具体的东西，必须建立在对事物、事实和现象深入理解的基础上，没有理解的识记和在此基础上的概括对儿童来说都是有害的。

阅读优秀书籍是最好的自我教育和自我完善，这是苏霍姆林斯基为我们提供的又一重要教诲。他说：“我坚定地相信，少年的自我教育是从读一本好书开始的。”“自己对自己谈话，诉诸自己的良心，这才是真正的自我教育。只有那从人类的道德财富中给自己找到榜样的人，只有那希望从这些财富中为自己的心灵吸取最宝贵的东西的人，才能达到思想和生活的崇高境界。我以为，只有当每一个青年都找到一本在他的一生中留下很深的痕迹的书时，才算达到了教育目的。”“书籍对少年来说，并不是真理的仓库，而是内心体验的源泉。”其实，不仅仅是少年，所有的人都会在阅读书籍中找到无限的快乐。让我们阅读并快乐着！

暑假教师读书心得体会高中篇二

做为一名小学语文教师，特别是乡村语文教师。我更加希望能在教学方面得到一些切实可行的帮助。小学语文教师每期

都有一个热门话题，如“今日我们怎样读经典”、“当名家名小学教师的读书心得体会进入教材”、“用声音复活经典”等，对每个话题都有深入地研究，给我许多思想上的启迪，教育教学上的引导和帮助。每当遇到教学中我自己也弄不太清、搞不太懂的知识时，《小学语文教师》为我解决了问题。“问讯处”这个栏目对小学语文教学中常见的疑难问题，如偏旁笔画、语音文字、词语句子、语法修辞、标点符教材教法、常识资料等方面为读者做解答，为我的教学提供方便。如20xx□12期的“问讯处”栏目中，有一位老师问了这样一个问题“作文批改中常用哪些修改符号？”这个问题我也一直模糊不清，几次问讯其他老师都没有得到满意的答复。当我看到令怡老师的解答后，一下子感觉很明了了，心中非常感激令怡老师，非常感激《小学语文教师》。《小学语文教师》将怎样处理教材难点，怎样设计创造性教学方案等都为我们想到了。从阅读精品课堂、备课室、案例与反思这些板块，可以为我们打造高效课堂提供有益的帮助。今年寒假期间，我认真阅读了20xx□01期刊。其中“备课室”中的“寒假备课专辑”深受我的喜爱。《燕子》是一小学教师的读书心得体会经典课文，我去年时教过这小学教师的读书心得体会课文，甚至能流利的背下来，可在课堂上的教学却并不尽人意，没能让我和我一道进入课文的意境，感受到燕子的活泼机灵、可爱，春天的美好。我读了贺秀丽老师的《一支春天的赞歌》时，对自己以往的教学进行了反思。我虽然对《燕子》这一课非常熟悉，但是对文本的解读却不够，造成了教学方法上运用不当。没有充分联系学生的生活经验，没有从孩子的生活入手，增强课的趣味性，作业设计也不够开放性。我想再次教学这一课时，我的课堂肯定会焕发出以前没有的光彩。

同时《小学语文教师》推出了“园丁故事”、“封面人物”等，这不仅有吸引人的故事，闪光的教育思想，精妙的育人艺术，还让我们认识和了解到像于永正、李吉林、徐根容、窦桂梅等教育界的精英人物及他们先进的教育理念，感染和滋润着无数语文教师的茁壮成长，也为许许多多的青年语文

教师架起了走向成功的桥梁，是培育教师成长的摇篮。在我的心目中，《小学语文教师》就是我的挚友。一些新的教育信息、新的教育理念、新的教育教学方法，我都通过《小学语文教师》汲取。《小学语文教师》十分朴素平实、务实，朴实、平实是其魅力的源泉。朴素、精致、人文是其独具的特点。园丁故事动人，她的百家讲坛特吸引人，教学点评忠恳，教案设计新颖，教学随笔精致。她贴近教改前沿，是小学语文教改的冲锋号。

在轰轰烈烈的教改之风中，《小学语文教师》宣扬对学生做为“人”的尊重；宣扬对学生生命的唤醒与赏识；宣扬人格平等基础上的情感交流；教育我们用心灵感受心灵，用生命点燃生命，用智慧开启智慧。每当我竭尽全力地传授知识给学生却看到学生似懂非懂的目光时，我都能从《小学语文教师》中再次找寻到信心的起点。

“一分耕耘，一分收获，”我一直坚信多读一些好书，一定会有许多收获，在这人生的黄金时间，我想我会静下心来读《小学语文教师》这本教育杂志，从中汲取更多的营养。以《小学语文教师》为导航，在教学上有所突破，有所创新，寻到教学的“亮点”，不断提升自己的教育教学水平。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

暑假教师读书心得体会高中篇三

这个暑假，读到了李镇西教师的《做最好的班主任》这本书，感受颇涂、受益匪浅。书中写的很实在，里面讲述的一个个案例更是折射出李镇西教师在班主任工作中的无穷智慧。

正如书本开头的序：永远的班主任中所写：“教育不能没有爱，但爱不等于教育。”教育需要爱，教育还需要智慧。读了这本书我在考虑我常常为他的一些别出心裁的教育设计，教育艺术所打动，例如他向学生索要教师节的“礼物”，例如他创意编写的“班级史册。”序作者的这些考虑带动了我确实李镇西教师的教育智慧为何这么多，源于哪里，读完书本，我有体会，也得出了答案：这一切都有源于李教师对学生对教育事业的热爱。他以融入学生当中为快乐，以从事教育劳动为幸福，当他攸着自己感到快乐的事，就会以饱满的热情投入其中，他的内在积极性便被充分的调动起。他的心里理潜能便被激发出来。它的教育才能便很好的发挥出来。而当他的工作获得成就以后，当他得到学生们的爱戴以后，他享受着学生们给予的关爱。体验着教育劳动的幸福，并从中受到莫大的鼓舞，而这些又冲动着的他更进一步的发挥他的智慧，如此往复，形成一个良性循环。

对照李镇西教师我想了想自己当班主任的时间很短，但感受照旧颇涂，这两个月的时间极其的`充实，看着孩子们为跑操比赛而不断练习，听着他们一声声嘹亮的口号，我很开心开着他们为了装扮教室而比量着各种尺寸，开动各自的智慧来想格局分布，我更开心，看着他们为了班级文化建立的评比而调动所有可以调动的人脉，不断的拉票，看着票的数据从倒一一路追升到第二，我开心更多的是差异，我爱这些孩子们，不讨论名次结果，我更享受的是看到他们为一件事全班凝聚，奋力拼搏的过程。确实，我从中得到了乐趣，也获得

了继续为他们努力下去的决心。确实“热爱是最好的教师”这句话我深深体会到了。

如今推崇素质教育，何谓素质教育，首先应该是充满人情人道人性的教育，一个受孩子衷心爱戴的教师，首先一定是一位富有人情味的人。只有同心可以唤醒爱心，只有爱心可以滋润同心，分开了情感一切教育都无法谈起。所以，重李教师的教学中感受最深的就是他不仅仅是在教书，而更多的是在育人，教会本领，所以，将来的班主任生活中，我要调整，传授孩子们知识的同时，更多地是孩子们怎样做人，如何做一个有素质，有修养的人。

李镇西教师说：在学生从幼年，童年，少年，到青年的成长过程中，我们应该给他们的心田依次播下三粒人生的种子：仁慈、正直和机智。教师要善待学生，才能使学生的仁慈之心，逐渐占据主要位置。教师要用自己的人格积极影响学生，让学生成为正直的人，教师要引导学生多学习文化知识，才能使学生成长为有知识的人。

通过学习李教师的经历之谈，我明白了，作为班主任，最重要的是自己发自内心的对这份工作的热爱，对孩子的喜欢，自己的态度摆正了，工作起来就愉悦了，工作愉悦了，好多问题就自认而然也就好处理了，李教师的这本书是一本李教师亲身理论所铸的书，书中李教师所提及的典型事例也正是我们日常班主任工作中所常碰到的，李教师通过记述自己如何做班主任的教育故事和相关教育理念，所以，这本书对作为班主任的我颇为受用，所以，之后，我会继续研读，推敲李教师的这本书，继续学习李教师的教育理念，学习他的教育境界，教育精神，再合理的将李教师所述的方法融进日常工作中，希望在我们的日后工作中也能拥有更多更好的教育故事来。

暑假教师读书心得体会高中篇四

今年暑假，我挤时间读完了《做传递正能量的教师》这本书，写了一些读书笔记，并结合自身教学理论进行了认真反思，感触颇深。

这本书中，我最欣赏的篇章是：《为人师表是永远的正能量》，《做个才能高超的教师》，《放下师道尊严的架子》，《激发学生自身的正能量》。下面，我将从三个方面阐述我的心得体会。

一、为人师表，做学生的典范，养成良好的行为习惯，注重细节。所谓“学高为师，身正为范”，作为一名合格的人民教师，应时时事事做好学生的行为典范。对于学生的行为习惯、纪律以及人生观、价值观的培养，假设只是单纯讲大道理，提要求，学生都懂，那么“喊破嗓子，不如做出样子”。比方：教师要求学生认真书写，那么他的板书也应字迹工整，美观大方；让学生注意教室内外卫生，那么教师只需一个小动作“弯腰捡起字纸扔进垃圾桶”，就会使学生看在眼里，并主动捡起身边垃圾。再比方，做班主任时，要求学生早进班，不迟到，我就将自己的表调快5分钟，不管早操早读上课，都提早进班，而且无论刮风下雨。学生们看在眼里记在心里，也大都能早到班了。“桃李不言，下自成蹊”，日久天长，学生们自觉形成了良好的行为习惯。

二、做一名快乐的教师，让学生“乐学”。作为一名教师，应当对生活、工作持有一种积极向上的乐观态度，并用“自信和乐观”去感染你的学生。教师这份工作，干了几年十几年后，会觉得枯燥乏味，仿佛苦行僧的生活。每天，除了教、改、批、辅外，还要和学生谈心，和家长沟通，学校还安排了开会学习等等许多工作，而且大家还面临考试成绩评比的压力。久而久之，失去了对教学工作的热情。而我认为，凡事假设我们多从正面去考虑，多从好处去想，那么你将变得阳光乐观。比方，有的教师认为下午第一节课学生状态不好

容易瞌睡，所以去上课前自己情绪也不好。那么，为什么不这样想：学生中午吃饱了，也午休过了，精神状态也应很好，我应该想法调动起学习积极性。比方让学生课前唱歌，喊口号，还可以男女生拉歌，学生的笑容出来了，精神状态自然好了。我的数学课上连排时，假设学的内容难度较大，综合性强，学完后需要转入下一个问题时，学生会有些疲惫，我就穿插进一个脑筋急转弯，或数学趣事等，让学生再次活泼起来。在考试过程中，当面临考试难题时，我还教给学生们要用“阿q精神成功法”抚慰自己：“这道题我一下子想不出来，估计有好多同学也不会做，但我要沉着冷静，我就能想出来。”有的同学一看到邻座的同学翻卷子了，就觉得别人比他做得快了，就会慌张，我告诉他要这样想：“他写得快，不一定比我认真，他马虎，我细心，我沉住气，我认真审题，我准确率高，争取做一道对一道”。这样逐步增强学生自信心。有自信心了，学生就有了快乐，就会爱上你的课堂。所谓“好学之不如乐学之”。

三、多发现学生身上的“闪光点”。魏书生教师曾说：“每个学生都是一个广阔的`世界”。他们的内心有真善美，有假恶丑，有懒散拖拉，也有勤奋惜时。我们作为教师，要帮助他们发现那些自强自信、热情上进的局部，帮助学生把内心世界治理得更文明。每个学生都是潜在的天才，教师要因材施教，不搞“一刀切”。有的学生活泼淘气，但考虑问题脑子灵敏，那么应引导他多动脑考虑新题，上课发言慢半拍，不抢教师的话；有的学生根底弱，但和同学关系很好，对教师也很有礼貌，应引导他多参与班级管理，并在学习上多向同学、教师求助；有的同学文化课不太好，但音体美方面很活泼，应鼓励他多参与学校班级课外活动，发挥才能。

总之，教育就是唤醒学生的潜能，激发学生的正能量。教师——人类灵魂的工程师，当做好传递正能量的使者。

暑假教师读书心得体会高中篇五

今年暑假，我怀着激动和兴奋的心情，读了著名教育家李镇西的《做最好的老师》一书。这本书记载了李老师从教25年的经验与收获，书中从作者步入岗位初期写起，从青涩写起，到有一定的经验，到阅历丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步介绍给了读者。读后，使我受益匪浅。李镇西的教育思想和智慧，对教育观、学生观、班级管理、学生思想工作、学生心理健康、语文教学的理念和实践，都有其独到的见解。他的观点，他对班级的管理，使我感动，让我折服。同时，使我这个颇有一定教龄的老师，从中找到了前进的方向，更看到了未来和希望。在这里，我可以找到教育的最新理念；在这里我可以学到宝贵的经验总结。从李老师成长的印记中，我们可以看到自己进步的影子；从他的成功教育案例中，我找到了一些适合我们时代的方法。它让我明确了作为一名教师的目标，那就是成为一位敢于自我批评、善于积累、善于反思、有爱心、勇于挑战、有目标的老师！

有人说，爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的你；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的风，冬日的阳，春日的雨，秋日的果。是啊，著名教育家李镇西的教育理念《爱是永恒的教育理念》，正是证明了这一点。他把自己所有的爱，全部倾注给了他所热爱的教育事业，25年如一日，爱生如子，用他那“激情燃烧的岁月”，谱写着一幕幕爱的篇章。他把自己融入到班级这个集体大家庭里，走进学生的情感世界里面去，把自己当作学生的朋友，去感受学生的喜怒哀乐，去赢得学生的信任与敬佩。

对照李镇西的教育方法，我发现：自己在教育教学过程中，有着很多不当之处。例如：在对待学生的态度上，由于急于求成，常常忍不住对学生发火，缺乏教育的技巧；有时，对完不成作业的学生，缺少耐心辅导，缺少个别引导，使学生对我敬而远之，师生之间缺乏代沟。

通过读李镇西的《做最好的老师》一书，我不断反思自己，深感愧疚，觉得自己与一个好老师的差距太远了，这哪是爱学生？反思后才认识到：教育上的爱，不是为了达到一个目的而做出的一种姿态，它是一种思想，一种情感，一种氛围，运用得恰当，它会把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，也会不声不响的体现在教育的每一个细节，更会潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。所以，我深深感悟到：因为爱，冰雪会消融；因为爱，枯木会逢春；因为爱，希望绽放华彩，因为爱，能拨云见日，未来永值得期待；因为爱，所有的生命才收获了圆满。

作为一名人民教师，我决心以著名教育家李镇西为榜样，以“爱”为己任，在今后的工作中，积极进取，顾大局，识大体，努力按照上级的要求，按学校要求，高标准严格要求自己，树立竞争意识，不但要自己思想过硬，品行端正，业务水平高，乐于敬业，端正态度，明确责任，勇创佳绩，还应想方设法投入到学校集体的建设中，增添自己的一分力量，为校增光、添彩。自觉维护学校利益，遵守规章制度，服从安排，舍小家顾大家，洁身自好，吃苦在前，享乐在后，甘为人梯，爱生如子。

暑假教师读书心得体会高中篇六

拜读了《老师的力量》的第二部分，心中颇不能平静。从这些作者的成长或者是成名来看，显然他们的成长都或多或少乃至很大程度上都是受到了老师的影响。当代作家林斤澜讲述了两位老师的故事，数学老师“先生公”——“讲课娴熟，性情又极和气。”自得其乐的王先生，他讲课不用课本，天文、地理、动植矿，风土、人情、气液固，流水一样下来，不知不觉下课铃响了。他教自然的方法，是自然。这些老师虽然教他们的时间不长，或者说是事情发生过的时间已经很长，但在这些作者的心中记得却是如此之牢，这不能不说一种魅力。我不敢奢望将来有学生能如此牢牢地记住我，但我想得努力给学生一起美好的记忆，哪怕只是一些比较模糊的。

但自得其乐的王先生，我想是令人崇拜的，他讲课不用课本，晓天文，懂地理，上什么都能流水一样，让学生在不知不觉间下课了。刚读之前是羡慕，再品之后是钦佩，这王老师的自身素质以及他的教学能力肯定是相当突出的，学生一定是很乐于上他的课的。

想想自己，十多年来的教育之路，虽然我能够比较认真地备上课批改作业学习心得体会；能够充满激情地上课，；能够激励学生多去阅读；能够苦口婆心地教他们为人的道理。但是我的学生是否也记住了我们相处时的某些美好瞬间了呢？我们什么时候才能让学生记住，记住在我们的课堂当中，那是一种享受，课会是在不知不觉间就到点了呢，而不是时常觉得时间怎么那么难熬呢？从王老师的身上，我想，作为一名老师，有理由也有必要首先让学生喜欢自己的课堂，而要让学生在自己的课堂当中是一种享受而不是一种煎熬，虽然我们都想引领学生在知识的殿堂当中享受，但总是受个人或者其他因素的影响而迟迟未能达到！其实，这应该没有什么捷径可走，充实自己，不断提升自己的水平，完善自己可能是唯一的道路，也许“腹有读书气自华”这一句话就是一个最好的诠释。

做一个有气质的老师，做一个让学生喜欢的老师，做一个让学生能够忆起的老师，路虽漫长，但终究是有路可走，不少前辈已为我们树立下了榜样，给我们标出了路标，让我们朝着前辈们指出的方向，朝着他们走过的足迹，一步一个脚印地继续前行，也许，我们一路走过的足迹，将会成为我们学生脑海中最最美好的回忆！

暑假教师读书心得体会高中篇七

书中提出通过以下方法形成我们积极良好的心态：

- 1、形成积极乐观的心态。心态就是决定我们心理活动和左右我们思维的一种心理状态。如果我们的心理状态是积极的，那么，我们的‘生活环境也会是积极的。

2、生活在当下。“活在当下”就是要我们把关注的焦点集中在我们所拥有的人、事、物上面，全心全意地去接纳、品味、投入和享受这一切。

3、节制欲望，知足常乐。心理学研究表明，人的幸福指数与其欲望成反比，在同等生活条件下，欲望越少的人，其幸福指数越高。

4、接受现实。如果事情无法改变，我们就改变自己。

5、学会调节不良的情绪。现代社会节奏加快，竞争和挑战日趋激烈，幼儿教师在生活、工作和学习等方面面临沉重的压力，这往往使得我们容易出现情绪低落、忧虑、委屈、紧张等不良情绪，这些不良情绪不仅影响到幼儿教师自身的身心健康，还会影响到幼儿教师对待幼儿的态度和行为，因此，我们要学会调节自身出现的不良情绪。

6、适当地投身于体育运动。适当地参加体育运动，既可以锻炼身体，又有利于心理健康。

7、学会合理安排工作与休闲，避免心理上的超负荷。

与其说幸福是孜孜以求、费心尽力得到的报偿，不如说幸福是一种智慧，是一种心灵的感悟。我们要拥有一颗平常心，用幸福眼看世界，那么他就会拥有幸福。因为快乐，所以幸福。我不是“蜡炬成灰泪始干”式的牺牲者，也不是繁琐工作的被消耗者，而是一个努力追求生活意义、生命价值的快乐幸福的幼儿教师。

文档为doc格式

暑假教师读书心得体会高中篇八

本书从儿童观、观、观、课程观、观、观、游戏观、观、教

师观和观十个方面进行了详细地论述与讲解。主要阐述了幼儿教育的一些基本理论问题和这些问题在现代的新发展，对于教师重新幼儿教育基本问题，改变教育的观念的方法，提高幼儿教育的有着很大的帮助。

新《纲要》提出：教育要以游戏为基本活动。教师与幼儿游戏有着直接的关系，在幼儿游戏中扮演着许多角色，从的规划，到环境的创设，到行为的观察、活动的指导，无不体现了教师的支持与参与。

读了这本书我印象最深刻的就是第七章“游戏观”，不仅个别小是我们生活中常常出现的问题，还提供了游戏中出现的各种问题的解决方法。我仔细着每一字每一句，从中获得些对自己有利或有帮助的信息和经验。

书中的第七章第三节“幼儿园游戏情境创设与观察指导”的阐述令我感触颇深。在幼儿游戏的过程中，教师不仅是观察者、记录者，更重要的还应该是幼儿游戏的支持者、参与者和引导者。

该章节中重点讲解了对幼儿游戏的观察与指导，出了三种最常见的观察记录游戏的方法：整体扫描法、定点观察法、追踪法，通过各类记录表和观察实例，对幼儿游戏中教师的参与方式进行了详细的分析和指导。作者用了一些发生在幼儿园的真实的师幼互动案例，描述性的记录了的几多欢乐、几多愁！走进教师与幼儿的现实生活场域，走进了他们进行行为往来的一个又一个的微小空间。在这些案例中孩子们具有独特的内在尺度、动机、意愿、需要与冲动，以及是去了解孩子的需要、知道他们的，把握好与幼儿互动的节奏，运用恰当的方法介入、指导等等。作者以关注者的身份对师幼互动行为发表种种先见，以白描的手法展现师幼互动行为的现实所在。

我将书中到的见识，运用到实际工作中，在幼儿园游戏中也

摸索出了五种促进师生互动的方法：拟人法、情景再现法、抛砖引玉法、媒体辅助法、问题设疑法。

如：巧用“拟人法”，游戏时抓住幼儿的年龄特点，赋予小木偶、玩具小动物等以口吻，引出交流话题的一种方法。运用拟人化的教育，将抽象的道理说得，通俗易懂，复杂的说教变得形象，易于幼儿接受和认可，其效果远比单纯的说教效果要好的多。此方法特别适合刚入园的幼儿，可以在短时间内缩短师生间的距离，进而激起幼儿与“小动物”一起做做的愿望，师生间的互动自然产生了。

再如利用“情景再现法”，这是一种在游戏的过程中，教师有目的地引入或创设生动具体场景，以引起幼儿一定的情感体验，参与游戏分享讨论的方法。对于小班的幼儿来说，我觉得情景再现的方法还是比较适合的。情景再现法的使用是让幼儿在一种直观、积极、愉快的情绪下参与分享讨论，有情感的参与，幼儿自然会投入这样的情境中，与教师的互动讨论可以收到半功倍的效果。

几种方法各有千秋，可根据幼儿的年龄特点和实际情况选择适宜的方法指导幼儿进行自主性游戏，既可单独使用，也可根据实际需要结合使用。

以上是我在粗浅的翻阅这本书后的一点体会，在以后的里我还将再细读书中的许多案例，感知它深刻的涵义，体会身临现场与孩子发一切……相信通过我进一步细致地观察、全面的了解，在中真正体会到与孩子平等互动的，定能有效地促进幼儿的全面发展。

工作之余，捧读一本自己所喜爱的书是一种最美好、最温馨的休息方式。并非因为缘自那句：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”才读书，只为从中寻求一份心灵的宁静，感受书中作者所抒发的情怀。

自从园里了“五个一”读书活动以来全园上下掀起了读书热，大到名著、小到诗歌，每读一本书，都为自己的注入了新的营养，丰富了自己的精神家园。在唐诗宋词中可感受那纯正的古风古韵，体味作者那种怀才不遇，志向高洁的清高，看一本世界名著，时常也被作者那近乎完美无暇的塑造方式所感叹。

《幼儿教育》这一杂志也是我在工作中最得力得助手。从“研究与探索”中到先进的课程理念和方法，从“经验荟萃”中吸收先进经验，为我所用；从“保育与”中体会如何使孩子们拥有健康的体魄和心灵。

读书是一种享受，读书更是一种提高的途径，也许你不曾感到，那小小的一本书中蕴涵着多么强大丰富的营养，滋补着你的精神世界，让你的知识层次渐渐增高，总之，我会珍视我读的每一本书。

暑假教师读书心得体会高中篇九

教师这个职业是需要耐心的职业，没有耐心的人是做不了也做不好教师的。学生有时候做错了事情，老师可能会平心静气地指导他，但是有些时候，学生一错再错，老师的脾气也没有那么好商量了，毕竟，老师也是一个平常人，也会有发脾气的时候，尽管努力克制不好的情绪，但想到自己教育了学生这么多，而学生还是犯同样的错误，心中的怒气就难以平息了。而魏书生老师就做到了避免发脾气，即使是在批评学生，他也不是厉声恶语。尽管有时要发脾气，但也都在他选的一位控制自己发怒的学生提醒下压下去了，他用切实有效的方法克制了人人都可能犯的发火和极大的耐心与学生进行沟通，在与学生的交流中，他站在学生的立场上提出“我们需要怎样”、“我们怎样做能更好”、“我们必须坚信我们会做好的”等等，让学生感觉到老师不是在训斥他，而是在帮助他，他是老师的助手。

教师这个职业是需要爱心的职业，没有爱心的人是做不了也做不好教师的。魏书生爱自己，爱家人，爱他人，尤其是爱学生。魏书生爱学生，尤其是爱那些差生。魏书生认为差生最不容易。每天课听不懂，还要硬着头皮听，不懂装懂，装模作样，天天如此，日日如此，年年如此，这需要多大的毅力呀，因此给他们一些关爱和耐心，帮助他们进步也应是教师义不容辞的责任。

再有，教师做差生的转化工作如同医生诊病一样，医生只有在治疗疑难杂症中才能提高医疗水平，教师只有在教育差生中才能提高自己的工作水平。魏老师的这一认识应该说是非常独特、耐人寻味、给人启示的。书中的“尊人者，人尊之”，“能受委屈的人才是强者”，“坚持道德长跑——写日记”，“每天点燃一盏思想的明灯”……这些内容强烈地震撼了我。他的教改确实实实在在地在育人。

教书先育人，育人先做人，他的教改，他的思，他的班级管理，他的一切，都是真真切切地从学生怎样做人开始的。教会了学生怎样做人，筑好了思想教育这一“地下工程”，知识之树也就根深叶茂，硕果累累，也就水到渠成了。魏书生老师那深邃的哲学气质和深厚的文化素养，让人仰视，让人望尘莫及，但这并不妨碍我认真地去学，学着他的去做，让自己在未来的教育工作方面做得更出色。

教师暑假读书心得体会800字

暑假教师读书心得体会高中篇十

最近买了一本李镇西教师的力作：《爱心与教育》，回家后仔细阅读品味，在读到其中反映李镇西教师心声的《做的教师》一文时，时时被李镇西教师充满智慧和哲理的语言所打动，现摘录一些精彩的片段以自勉。

所谓“的教师”，不是与我敬仰的于漪、钱梦龙、魏书生等

教师相比——他们的人格、学识、本事乃至天赋，我是永远无法企及的，比也白比，但我能够和自我比呀！也就是用今日的李镇西与昨日的李镇西相比——我今日备课是不是比昨日更认真？我今日上课是不是比昨日更精彩？我今日找学生谈心是不是比昨日更诚恳？我今日处理突发事件是不是比昨日更机智？今日我组织班团体活动是不是比昨日更趣味？我今日帮忙“后进生”是不是比昨日更细心？我今日所积累的教育智慧是不是比昨日更丰富？我今日所进行的教育反思是不是比昨日更深刻？今日我应对学生的教育教学提议或意见是不是比昨日更虚心？我今日听到各种“不理解”后是不是比昨日更冷静？每一天都不是，甚至每一天都有遗憾，但每一天都这样自我和自我比，坚持不懈，我就不断地向“的教师”的境界靠近。

我是为谁而工作？为同事的好评吗？为校长的表扬吗？为奖金吗？为职称吗？这些对我来说当然也重要（可见我也并未“脱俗”），但如果这些与学生的评价产生了冲突，我心灵的天平指针首先倾向于学生一边！在我看来，一个教师是否“”，第一应当看学生的评价，教师因学生而存在，我当然也是因我的学生而存在。

培养学生开放的思想——一种海纳百川的文化胸襟，一种高屋建瓴的文化视野，一种不畏权势的民主意识，一种独立思考的批判精神。

暑假教师读书心得体会高中篇十一

几天的教师暑假培训学习宣布告一段落。辛劳伴着收获，感想颇多。

在课堂教学中，教师的主导作用是不容忽视的。在先学后教，当堂训练的教学模式上，教师的主导作用应当体此刻精心的准备上，体此刻简而精、通俗易懂的语言上，体此刻将复杂问题简单化、形象化的演示上，体此刻能够及时发现问题的精锐的目光上，体此刻耐心的巡视指导上，体此刻及时解决

问题的方法上。

学生在个性上存在差异，但在智商上是绝对没有差异的，每一个学生都有很大的潜力有待于教师去挖掘。所以我们应大胆地放开手，让所有学生去学习，去全力地发挥自我的潜能，并经过教师的培养逐渐提高学生的各方面的本事。

进取地动脑思考，动手操作，充分体现了学生的主体作用，使学生从思维到实践都得到很好的锻炼与提高。当堂训练的方法提高了课堂教学的质量，让学生能够在课堂上发现问题解决问题，不留死角，一向处于主动状态，有利于培养学生学习的主动性、进取性，真正体验学习的乐趣。

任何一个学生都有学习的本事，要向让他们学好，就必须给他们供给学习的基本条件，同时针对学生的个性差异，辅以适宜的指导方法。在不失大局的前提下，让后进生学好，刺激他们的学习进取性。当后进生的本事提上来之后，又会产生一些所谓的后进生如此循环下去，后进生在不断提高，同时整个班级的成绩就会提高，而整个学校的教学质量将会随之不断提高。

经过这次培训，我感触很深，受益匪浅，自我感觉就像和所有的教师融合在一齐，翱翔在知识海洋中，陶醉不已，流连忘返。不仅仅教育教学水平提高了，师德师风也得了升华。为此，我代表所有的教师衷心地感这次培训我们的“专家、教授、名师”，也期望以后类似的培训机会延续下去。更期望我市的教育大业在市委、市政府的指引下，日新月异，与时俱进，大放光彩！

暑假教师读书心得体会高中篇十二

在数学新课程理念的指导下，数学教师凭着教育梦想和教育智慧，从教育科研的高度，进行有效的课堂教学研究，探索了一条适合教学课程改革与发展的有效途径，总结了很多的

经验和案例，初中数学。本书深刻地反映了我们中学课堂中的常见问题及对策，我从中受益匪浅，先将摘录和体会展示如下：

本书开篇罗列了在进行有理数混合运算中可能出现的问题：“概念不清：运算符号错误；错用运算律；对负分数的概念理解不清；违背运算律；违背去括号法则。”这六大点也是我在授课过程中遇到的问题，在以后的授课中应提前纠错，让学生少走弯路。

加强学生对概念的理解，应结合实例助其理解。如：“有些数学概念从客观事物的定向形式和数量关系中反映出来，所以，教师在教学时应当注意从实际事例或从学生已有知识中，退步引入并加以抽象，尤其要从学生接触过的具体资料入手，同时在教学中教师应根据中学生具有的上进心强好胜的心理特点。给学生创造成功的机会和条件，帮忙他们获得成功，享受成功的喜悦，进而减少运算的错误。”即教师应帮忙学生树立学好数学的兴趣和信心。

同时”在授课的过程中，教师应注重学法的指导，发挥学生非智力因素的作用，使学生主动地，地参与到学习中来。“体现了新课程理论中充分发挥学生主题作用的理念。

暑假教师读书心得体会高中篇十三

时代是发展的，教育是变化的，思想是流动的。一成不变的教育和布寺变革的教育是缺乏生命活力的。根据时代的特点不断调整我们的思想，改变我们的教育教学行为，发展我们的观点，我们才能真正成为教育变革的主动者。

现在，新型教师不能回避的一个问题，是市场经济对教育的制约与冲击。只要看看本书各章节的标题——“为学生做教师”、“为家长做教师”、“为学校做教师”、“为国家做教师”、“为生命做教师”，我们就能看到一种态度：教师

无可避免地要融入市场经济，但又时刻不忘生命与国家的需要。虽然作者也没有解决市场经济背景下教育本身或者说书中“各种需要”之间的悖论所带来的困惑，但给身处各种困境中的教师指出了一种思考方向。更为重要的是，放眼社会、不忘责任、积极思考才是现代教师应有的人生姿态。因为“任何好思的教育者，都能够成为一位大众的教育哲学家。这样的教育者，也许不能名垂青史，但他一定是他自己教育实践的真正主人，一定是他自己时代中深刻的教育者”。

结合这一学期的教学情况，第一章“为学生做教师”给我的感触是最深刻的。本书让我认识到，教师的本质是为学生发展服务。教育本来就是谋求幸福之学、引领高尚之学。因此，学校本来就应该是“首善之区”，因此，作为教师，我们必须在为学生发展服务的过程中教会孩子为别人服务。

作为教师，我们应该对许多细节进行反思，需要转换我们惯有的思维方式。比如说，当学生没有完成作业时，我们不能理解为学生偷懒，不用心，而应该理解为教室布置的作业不合适或者工作没有到位。实际上也确实有学生是偷懒或者不用心，但是如果我们这样来理解，把问题归因于教师，教师就要不断地了解学生、鼓励学生、唤醒学生、帮助学生，这样的爱，学生更能真切地感受到，这样的教育过程才更具有德育性，更有品位。与此同时，教师才能获得更好的发展，教师才能获得真正的专业幸福。

暑假教师读书心得体会高中篇十四

初看《和教师的谈话》这本书，觉得它很枯燥，没兴趣没什么耐心去看。但是为了写读书心得，于是耐着性子认真地看了一遍，没想到还有些收获和启发。

作者首先回想了“教师”这个词，毫无疑问，在纷繁复杂的人生社会大舞台上，每个人都扮演着一定的角色，即在各种各样的社会群体中居于一定的地位，具有相当的身份。而古

今中外有诸多学者对此作过精辟的的论述。如“古之学者必有师。师者，所以传道、授业、解惑者也。”

作者还认为，在教育工作中的缺点之一，就在于教师虽然不否认自己有着教育学生的任务，但是常常把它们看成次要的任务。

我很赞同作者的观点：

一、作者只是认为教育工作没有和教学有机的结合起来，但我认为教师有是正常人，也是凡胎肉体，也有自己的家庭和事业不可能把自己全部的心血和精力都投入到教学工作上去。

二、我个人认为教师就是应当在教学时间内上好自己的课，提高自己的业务水平，而不是一天到晚忙着干这个想着干那个，因为论文以及其他活动影响自己，特别是新教师教学能力的提高。

三、我觉得每个教师都渴望得到上级领导的重视而不是一味培养自己比较眷顾、看重的人，如果长久下去，势必会严重影响教师的教学进取心。

那么，到底教什么？如何教？教师在学生面前如何树立自己的威信？如何去爱学生？如何用正确的爱去教育学生？现在的孩子大多是独生子女，他们因为恐惧不敢跟父母倾诉苦恼，日积月累，孩子们缺乏诚心，缺乏安全感。所以，我一直觉得，教书固然重要，但是育人更重要。让孩子们形成健康的人格，对孩子终身发展来说，总是有益的。而通过多途径了解孩子，了解他们的爱好和才能，了解他们的精神世界，了解他们的欢乐和忧愁，恐怕没有比这点更重要的事情了。

学生良好人格的形成，对于学生的学习也是有极大的促进作用。每天，我们都有责任让学生在快乐中学习，在快乐中玩耍，他们的世界应该有蓝蓝的天空，灿烂的陽光，欢快的笑

声。“学生的很多命运，其实掌握在教师的手里”，所以，只要记牢这句话，你一定会努力的。

作为一名老师，面对这样有独特生命的“精灵”，我们不必去美化他们，但是又不能回避他们在学校生活中的种种矛盾，而是要宽容豁达，善待他们。而我始终坚信这样一句话“用阳光的笑容对待阳光的学生，我们的教育必定会充满阳光。”

暑假教师读书心得体会高中篇十五

从来没有一种学习如此吸引着我、感动着我，《青年教师成长之旅》它一次又一次地让我的心潮起起伏，让我的心灵震撼。让我从全新的视觉角度审视“我”、“教师”这个职业，好多以前处于朦胧状态的问题迎刃而解，眼前豁然开朗。

收获最大的是体会到只有努力提高自身的素养，丰富自身的底蕴，倾情投入教育教学工作，积淀方法，摸索经验，在活动中历练，才能促成自身的专业成长。要想在教育教学工作中有一番出色的表现，没有捷径，只有靠自己，一步一个脚印，实实在在地去学习，去探索，去实践，去思考。教师，作为培养人才的人，教学素质必须要跟上时代的步伐，必须树立现代教学思想，掌握渊博的知识，具有较强的信息素质和学习能力。我作为教师中的一员，必须不断学习才能适应教学工作，必须脚踏实地地学习研究，才能在自己的专业素养上成长起来。

赞赏孩子、信任孩子、鼓励孩子，赞赏每一个孩子的独特性，赞赏每一个孩子所取得的哪怕是极其微小的进步，赞赏每一个孩子所付出的努力和所表现出来的善意。帮助孩子扬长避短，克服自卑，树立自信心，让孩子感到学习是自己的一种荣誉。

爱，可以给孩子以心灵的温暖，爱，可以让孩子更自信。愿

我们每一位教育工作者都献出一点爱，时时、事事呵护孩子的自尊心，与孩子共同享受教育的美丽。高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”这句话我感受最深的就是一个“爱”字。我想，我们作为一名小学教师要热爱学生，热爱自己的事业；还要有强烈的创新意识，不照搬书上的东西，要勇于创新、敢于标新立异。最关键的是要保持宽容的心境，在今后的工作中遇到困难要不断的向有经验的同事请教，与同事要互相关心、和睦相处。

《青年教师成长之旅》教会我作为人师者，在工作中如何追求与奉献，在生活中如何投入与面对，如何使自己的观念不断地体现于自己的教学行为中，也让我学会自省，学会了反思，学会了回过头来看过去。我愿意做《教师成长》中的一名成长教师。我想，不只是我，我们一起学习的许多同事都将在这次学习中逐渐成长起来。

《青年教师成长之旅》让我明白：“浪漫只是职业生涯的最初底色，幻灭也仅是岁月对心灵的一份涅槃，行动才是描绘蓝图的真正颜料。”对教师而言，再多的语言，再多的文字也比不上“行动”两字，“撒下种子，未必能马上收获果实，教师要有静候花开的耐心。”所以我对自已说：“行动起来，静候花开。”