

最新传统文化的思想感悟(精选8篇)

编辑也需要注重语气的把握，使得文章呈现出客观、中立的态度。编辑时如何选择合适的词语和句型，以让文章更具有文采和吸引力？以下是小编为大家精选的编辑范文，希望能够给大家在写作和编辑方面提供一些帮助和启发。

传统文化的思想感悟篇一

是因为参加这次讲座的有小学生、大学生、中年人、老人、工人、农民、有职业、无职业、企业家、国家干部还有来自各个层面的自愿者等方方面面的人组成的群体，唱的是那样真挚，那样充满激情。我感到我们的人民都是爱国的，对国家都是充满无限期望和爱戴的！我感到我们的国家是会越来越繁荣昌盛的！我为我是中国人而骄傲、而自豪！几天来，老师给我们讲了《弟子规》《孝经》《女戒》，并结合实际讲了“涵养女德幸福人生”、“夫妇相处之道”、“家庭教育之根本——母教”、“如何做一名好女人”等课题。我深深的被感动着、被震撼着。多次流下眼泪。

我是60年代出生，从小学、中学、大学的课本上从未接触过《弟子规》等传统文化，父母没有读过书，只是从父母的身体力行、言行举止当中去体会、去学习做人要善良、待人要诚恳、做事要认真和公正。如今已是天命之年，已做了女儿、妻子、母亲、儿媳。回顾自己走过人生路程，过去自我感觉做的很好，但是通过学习传统文化以后。对自己是一次心灵的洗涤，觉得自己很渺小，与孔圣先贤的要求存在很大差距。特别学唱《跪羊图》歌曲时，觉得自己对父母亲的尽孝流下了终生遗憾。父母亲已经去世，只能与二老梦中相见了！

通过学习传统文化，我觉得我们当前处在人与自然发生冲突，引起生态危机；人与社会发生冲突，引起道德危机；人与自我发生冲突，引起精神危机的时代，学习传统文化非常及时必

要。要加大力度弘扬我们的孝心、感恩心、善良心。让国民都知道“百善孝为先，百恶淫为首”；“诸事不顺因不孝，怎知孝能感动天”的道理。大力弘扬敦品立德，文明向上的家风，家是国之本，国是天下之本。家和谐了，国就和谐了；国和谐则天下就太平了。感恩词：感谢国家培养护佑；感谢父母养育之恩；感谢老师辛勤教导；感谢同学关心帮助；感恩农夫辛勤劳作；感谢大众信任支持；感谢一切为经济发展，社会和谐稳定付出的人！

传统文化的思想感悟篇二

在十年之前，那个时候自己刚上大学，最崇拜的人物是爱因斯坦。之所以崇拜爱因斯坦，也是有一定原因的，那就是自己在高中的时候，看到杂志上写到，爱因斯坦是20世纪最伟大的科学家，就产生了一种崇敬之心，所以就喜欢看科技方面的文章，幻想着自己也能在物理方面有所发现。这样的想法，可能一直持续了一两年吧。后来，发现自己的这样的想法是不切实际的，而且在那个时候，自己的注意力也发生了一定的转移，喜爱看时政新闻，时政评论了，看着网络人物们在网络上洋洋洒洒的写的长篇大论，那种指点江山，激扬文字的豪情好像也就被点燃了起来，这样的热情也持续了几年。但是，自己就没有考虑过，这么样的喜好，对于我们社会，我们的国家，有着什么样的益处。

由于沉迷于科技，所以在那个时候，自己就会缺少对同学朋友的关爱之心，之所以会这样，可能是由于受唯物思想的影响吧。那个时候感觉人都是由原子，分子构成的，人哪里需要那么多的关爱呢？关爱别人，又有什么意义呢？而在看时政新闻，时政评论的时候，也使人产生了一种错觉，以为现在的社会是一片黑暗，之所以会产生这样的感觉，是因为时政评论的文字，大部分都是在针砭时弊，这样的文章，只会说社会这里不对，那里不好。看的多了，也会照猫画虎的给同学们讲述一番，以为自己也变的爱国，变的高明起来了。这样的文章看多了，对于大部分的人而言，关爱他人之心，估

计就更弱了。大家可以想一想，人一旦抱有这样的心态学习和工作的时候，其境遇自然不会好了。而如果自己不是在年初的时候，有幸看了讲传统文化的《圣贤教育改变命运》的视频，然后陆陆续续的学习了我们中华优秀传统文化，今天的自己，不知又将沦落到什么地步去了呢。

之所以看到这个视频，也是在一个很偶然的机缘之下，和一位朋友去科大的一位老师家做客的时候，老师强烈建议我们看一下这个视频。就这样，自己才知道，中华优秀传统文化，原来是这么一个样子。以前自己虽然也看过《菜根谭》、《庄子》、《老子》等书籍，但大部分的时候，只是感觉这些书籍文字优美而已，对于其所蕴含的深刻的道理，则不能领悟一二。以《圣贤教育改变命运》那个视频为开端，自己在这两年里，在网络上，在寺院里，看到了更多关于我们中华优秀传统文化的书籍，而且在我们河北传统文化研究会也听了多次的讲座。通过这种学习，自己突然发觉，自己这么多年以来，所寻求的，不就是这样的圣贤文化吗？而通过这两年的学习，一个最深的感悟就是，做人，就要做一个有益于家庭，有益于社会的人。无论是从起心动念，还是言语行为上，都应该从有益于他人的角度去考虑，而这个，却是从上了大学之后，所一直欠缺的了。而人一旦做事做人丧失了那颗有益于人有益于社会的心之后，人生，肯定也就开始变的不顺利起来吧。

古人云：“人非圣贤，孰能无过。过而能改，善莫大焉。”在这个信息爆炸的时代里，能够与圣贤文化邂逅，应该是这一生莫大的幸运，过去的，无论是怎样的风风雨雨，都已经过去了，希望自己能够以今天为起点，天天都以圣贤的教导为处事待人的指南，在以后的日子里，能为社会做尽可能多的有益的事。而这样的人生，在以后的日子里，自然就会多一点幸福了。

传统文化的思想感悟篇三

中华美德，人人皆知，“孔融让梨”等典故无不体现了中华民族五千年以来至高无上的美德，更说明了中华民族是一个文化之都。但是中华美德在今天，仿佛早已被人们忘却，人们对它不管不问，正所谓：此道今人弃如土。

每个国家都有自己独特的传统文化，我们国家也不例外。而中华美德正是所有文化中独一无二的瑰宝，我们都是中国人，自然要理所当然地继承我们祖先给予我们的一笔丰厚的礼物，就像我们是中国人，就要说中国话一样，和谐的社会需要中华美德来构建，来填充这个空虚的世界，否则我们的生活就会变得枯燥无味，这正是中华美德给予我们的，一颗中国心。

啊！让我们保持一颗纯正的中国心吧，并且是一颗有着中华美德的中国心！要永远记住，你是个中国人，要学习中国文化，中国美德！

雷锋叔叔永远值得我们崇敬，因为他身上有许多我们所没有的中华美德。中华美德人人都是可以拥有，关键是看你想不想拥有，团结同学你就拥有了中华美德；谦虚好学你就拥有了中华美德；为爸爸妈妈洗一次脚你也拥有了中华美德……中华美德就在细微之处，只有你用心去做了才能发现它。

关于传统文化心得感想范文

传统文化的思想感悟篇四

去年，我在南京学习传统文化的时候，就被那种浓厚的儒家氛围所吸引，心中不禁感叹道，这真是人间的世外桃源啊！如果酒泉也办一期这样的活动该有多好，没想到今年，我真的心想事成。在学校领导和社会各界爱心人士的支持下，学校作为主办方，在寒假共举办了二期幸福人生讲座。我非

常荣幸参与其中。

第一期幸福人生讲座的时间是1月19号到23号，为期五天，共有180名学员参加，有70名义工老师，除社会义工外，积极参与的还有我校的三十多位师生。

基于春节，学校原打算只办一期幸福人生讲座，但是第一期办的非常圆满，学习还没结束，就有很多学员强烈要求继续办第二期，他们甚至主动报名参加第二期的义工。学员们对传统文化的学习热情让我们感动。于是第二期幸福人生讲座在2月9号开班了，参与人数达到300人，其中义工70人。最远的学员来自新疆，还有敦煌、肃北的学员，有的学员甚至没有报名，就直接来参加了。我们在三个会场临时增加了四十多把椅子。

世间的繁杂，原来人间还有这样一片净土。

一起学习的学员们，有公务员、教师、医生、工人和学生等。最小的十一岁，最年长的七十六岁。虽然只相处了短短几天，但通过学习，大家就像一家人一样。每当听学员们敞开心扉讲述自己的人生故事和人生困惑时，我就像在不同的生活里穿梭来回，内心不禁为他们欢喜，揪心，惆怅，但屡屡在大家忏悔感恩的泪水中，我的的确确感受到了人间的真情。原来只要有真诚心，人与人之间就是和乐的，幸福的。

两期的义工经历，带给我的更多就是感动。因为大家学会了恭敬和谦让，也学会了从容和有序；我们懂得了孝敬的含义，也懂得了感恩的真谛。每位学员从第一天来到最后一天走，转变很大，完全就是两个人，这不仅仅是感动，更多的是义工老师们这股“正己化人”的力量，使我感受到了传统文化的巨大影响力。

义工老师们忙碌的身影，让我难以忘怀。《跪羊图》是我们熟悉的一首歌，可能我们有些同学还会做这首歌的手语，但

是为了把这首歌的内涵展现的淋漓尽致，义工老师们是跪着表演手语的。

我校王吉文副校长更是整天忙得连轴转，但他依然乐此不疲，他白天在学校做义工，早晚去医院照顾生病的叔叔。有时候，他还到后厨帮着包包子，一包就是凌晨三点。

担起了打扫任务。

做义工就意味着更多的付出，大家都有各自的分工，但工作中最繁杂的就是卫生。尤其是卫生间的打扫。我校的陈博伟老师不怕脏不怕累，亲自去刷卫生间。他还和薛书记冒着凛冽的寒风，为学员们书写对联，陈老师自己也记不清他为学员们书写了多少对对联，直到培训班结束时，陈老师还说：“学习结束了，《弟子规》精神不能停止，如果学员们有需要对联的话，请随时到学校来取，我在教学楼大厅等大家。”

职业技术学院的赵老师是一名退休老教师，他在第一期学习期满后受益匪浅，于是主动报名参加了第二期的义工。有一天，一个学员在打饭时，不慎将手中的饭菜撒在了地上，赵老师毫不犹豫的抓起地上的饭菜吃了下去，在场的所有人都为之动容，从那以后，每个人打饭都是那么小心翼翼。从赵老师身上，大家都理解了“一粥一饭当思来之不易，半丝半缕恒念物力维艰”的深刻道理。

我校学生奉献大众的精神和优美的手语更是赢得了社会上的广泛赞誉。无论是我校老师还是社会上的义工，每个人都在用真诚心奉献大众，每当回想起那一幕幕感人的情景时，我都会忍不住潸然泪下。在分享大会上，一位60多岁的退休警察说：“以前总以为传统文化和现实生活是脱节的，没想到学了《弟子规》真的能让人幸福，如果我早几十年学习《弟子规》，我的人生一定很顺利。”他感叹自己走了几十年的人生弯路。

学员中还有一位医生，她是跪着来忏悔的，她忏悔自己在从医过

程中的失职，由于工作不认真直接或间接导致9人丧命。她的分享震撼了在场的每一个人。可见古圣先贤的经典，的确能够洗涤一个人的灵魂。

在结业典礼中有一项是跪拜父母，作为大会的总主持人，我是含着泪主持完这项议程的，拜父母的学员们，有十几岁的孩子，也有几十岁的成年人，阶梯教室没有垫子，他们就双膝跪在冰冷的地面上，向父母长辈行三跪九叩大礼，表达养育之恩。在场的所有人都流下了感动的泪水。

最恋恋不舍的就是我们和学员们告别时，我们所有义工都举着传统文化标语，站成两行，从宿舍一直到校门口，夹道欢送学员们。感动的是学员们都不约而同的给我们每个人鞠躬，就这样，我们伴随着不舍的泪水和一句句感恩的言辞，目送他们渐渐离去。

这两期培训班，我们有眼泪，有笑声，有感动也有行动。在服务他人的同时，传递着真爱，我们收获的更是一种幸福。

非常感恩传统文化，感恩学校的“幸福人生讲座”！同时，也感恩社会各界爱心人士鼎力相助，并祝愿学校国学班越办越好！

当了二十来天的义工，有着很多的感受与收获，让我对做义工那四句话——“把别人当自己，把自己当别人，把别人当别人，把自己当自己”有着更深一层的体悟。

一、把别人当自己

把别人当自己——体验别人的感觉：用心理解他，你所经历的恰如我所经历的，我感同身受。我完全站在对方的立场上，

在完全理解对方的情况下帮助别人。

我生性敏感，观察也比较细致入微，通常认真点就可以察觉到其他人的感受，在当义工时内心清净且心里更多的为大家着想。在小学生夏令营第四天，王旒萱的妈妈有事没有来，（王旒萱是个10岁的小姑娘，很乖巧，但自信心不太足）因为前一天的下午王旒萱妈妈有事离开前，托我照顾她。所以我就对她的照顾比较多。期间我发现王旒萱看到别的小孩有家长陪着，而自己就一个人，就感到非常的孤单无助，而我能做的却不多，只能尽可能多多关注一下王旒萱。

下午的互动，我希望王旒萱参与游戏，这样可以获得更多的锻炼与成长。于是就大力鼓励王旒萱去参加，王旒萱上去后我才知道这是要亲子共同完成的活动——家长坐在孩子的腿上，让孩子体验为人父母的不易。别的孩子的家长都坐在孩子腿上，但王旒萱却单了，一个人孤零零的看着别人不知怎么办，我立刻把这件事告诉范老师，范老师改换权琳雅去，刚开始权琳雅轻轻坐在王旒萱腿上，这样孩子感觉不到疼，不疼就体验不到自己父母的不易。我就告诉权琳雅坐重点。王旒萱小声抽泣，看到王旒萱低声哭泣，当时我只知道她是伤心难过，更深一层的原因不清楚，于是我对王旒萱说：“要不我们去那个房间安静的待会”我们进另一个小房间后，王旒萱的眼泪不住地往下掉，我静静地陪王旒萱，认真回忆在此之前的每一个细节。最后我推测可能与王旒萱的妈妈没在有关。当王旒萱哭的差不多的时候，我就开始讲我和我妈妈的一些事。中心思想是我妈妈当初不理解我，逼我做一些我不愿意做的事情，但我妈是一心为我好，我妈是很爱我的。我们的母亲都是爱子心切，他们希望我们越来越好，我们应该体谅父母。慢慢的王旒萱明白了其中含义，心情开朗了许多，我就对王旒萱说：“洗把脸，继续听课吧”王旒萱点了点头，洗把脸就去听课了。但我没有好，心里还是难过的。王旒萱现在好了，但是问题的本质——她和她妈妈的隔阂依然还在，这个隔阂不化解，以后还是会出现的类似的问题。我真的不忍心再看到王旒萱难过了。下课后我问大家

该怎么办，大家建议我给王旒萱的妈妈打电话，说服她来这里继续听课，这样范老师的课本身就是亲子沟通会帮助她们，我也可以与王旒萱妈妈细聊这件事。回去后我心里没什么底，但还是把电话打过去，通话主要内容是：王旒萱来时看到其他家长都陪着孩子，而你没来陪她，她感到孤单、无助，虽然我们义工老师也给予了很多的关心与爱护，但依然没有办法消除她的委屈、难过。因为那同你的关心疼爱是不能相其并论的，对王旒萱来说你是无可代替的。王旒萱妈妈告诉我“已经把手头的事情忙完了，接下来几天都会陪着萱子的！”第二天课间休息时王旒萱妈妈告诉我，她一直希望王旒萱是淑女，并严格要求王旒萱一些行为、习惯。说完后我就把昨天王旒萱哭的事情与我的推论猜测告诉她。王旒萱妈妈反思了一会，开始意识到是自己的问题。于是和王旒萱谈心，态度很明显与前那几天不一样了，开始尝试理解孩子，并站在孩子的角度上想问题，而王旒萱也开朗了许多，也同妈妈讲心里话了。

二、把自己当别人

把别人的痛苦当成自己的痛苦，设身处地的帮助他人，最后也能同别人一起享受快乐。

从刚开始做义工，别人让我做慢慢转变为我自己主动做，从当初帮到别人就沾沾自喜到后来趋于平静，开始理解“把自己当别人”的含义了——我与别人一体帮助别人即是帮助自己；别人需要帮助：好比自己的左手不舒服，我去帮助别人就好比右手帮助左手，右手给不舒服的左手按摩怎么能说是帮助呢？那只是做了本分的事。帮助他人完全是自我完善，自我调整。不应为此沾沾自喜，自以为是。

三、把别人当别人

把别人当别人——心存公心，平等待人，不可强求、攀缘，帮助别人要注重时机，即便是好心也不可过于急躁，很容易

堵住别人学习传统文化的路，要充分尊重每个人的独立性、自主性，切不可强迫别人，即便是好心也不行。

因为我的私心重且心太急，没能明白“把别人当别人”的含义，吃了不少苦头，但也正因为吃的苦头多，对这句话的体悟也深刻。

中学生夏令营上午、下午开课之前先读经、做养生操。中学生比较容易带，所以由我带大家做养生操。大概是在夏令营的第四天，我的好朋友苏丽华与钟远静过来学习，她们是中午来的，读完经典，做完养生操才开始由范老师讲课。由于她们刚来不会做，想着再做的时候好好教她们怎么做操。在我的观念里，自己人就应该受到额外的照顾，要不怎么叫自己人。结果后来我带养生操的时候，整场下来都是乱糟糟的，效果很不好。当时不怎么明白这是怎么回事，只是奇怪前几天都挺好的，为什么这次就出现问题了。后来范老师讲课讲到《道德经》里的一句话：“天地不仁，以万物为刍狗；圣人残暴不仁，以百姓为刍狗。”范老师就给大家讲，这不是说天地圣人残暴不仁，不把万物百姓当一回事，这个的意思是要一心为公，心怀天下所有，不可有私心杂念。听到这句话与范老师的解释后，我的心一下子明白了我带养生操乱的原因了。我私心只想着照顾自己的朋友，而没有一心为大家服务，大家做养生操乱糟糟的原因就是我私心的映现。

后来我把这事给范老师说了，也说了我的感受。范老师听后对我说，你这叫体悟，切身经历了这些感受更深刻。你当时是义工，你要为大家服务，那时候你最重要的是带大家做养生操，而你只是想着如何照顾你的两个朋友。次第弄错了怎能不出问题呢？你那时候带养生操，我就站在后面看着呢，我当时没说你，就是让你自己体悟，你来问我的时候我再给你讲，效果会不一样。

存公心，去私心，一心为大众。这一点虽明白了，但还是未改掉攀缘与心急的毛病。

后来范老师组织大家上山活动，因为义工要给大家晒被子，我、善净等一些义工就去的比其他人早一天。下午没什么事的时候就在一起喝茶聊天，不知不觉善净老师就聊到了她教育石子青（她4岁半的女儿，超可爱的一个小姑娘）和她兄弟姐妹之间的事，善净老师就告诉我们她希望子青可以成为一个真正意义上的公主——优雅、气质、知性。范老师就说：那是需要环境以及父母的言传身教，如果条件不够而强行要求会起反效果的，顺其自然就好，依照孩子的天性就好。善净老师听完后有点失望，心里也不太舒服。

在这之后，我、善净，范老师和其他义工就在屋子里聊天，范老师就对我说：“桑永茂，你进步很快，也帮了不少人，但你这样太心急了，很容易走偏，你要尊重别人，也要知道有些事情不是我们想就可以做到的，即便你看到问题也不能直接去帮，要看别人需不需要改变以及你的帮助，否则只会害人害己，不能攀缘”。

听完这些后内心开始明白了一些，但还未完全明白，因为胸口还堵着一口气，还是有些不舒服。

第二天又逼又骗的让我师姐刘米娜给她母亲磕头，虽说有些效果，但因为刘米娜不是完全自发的，而是我用了些方法技艺，效果不是我的预期，为别人操多余的心，过分攀缘，胸口又多堵了一些气。

这次上山活动我还通知了我一些朋友来，有些非常顺利的到达，但是给李玮玲和她的小伙伴汪玲潇没说清楚，导致她们坐过十几站，且已错过了末班车，那时我就特别担心她们，也很自责，中间通了几次电话，都没有解决办法，过了一会儿，她们打电话告诉我会做一个面包车过来，但没见到她们人，还是非常担心她们，因为我心太急，再加上前两次那事，突然感到胸口特别的闷，特别难受，煎熬了大约二十多分钟，终于看到她们了，把她们接到山上后，我就开始反思为什么胸口疼。

最终反思到：归根结底还是私心重，且没有尊重别人的独立性，以为好心就可以强迫他人，自己想明白道力后，凶口就慢慢不疼了，胸闷的感觉也慢慢消失了。

晚上和范老师闲聊中，我就告诉范老师我吃苦头后的反思，并总结了做义工的四句话：“把别人当自己，把自己当别人，把别人当别人，把自己当自己”其实就是四个境界，而且”把别人当别人“与”天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗“有很多相通的地方，存公心以及平等对待的含义，范老师听后很高兴：”这个苦你没白吃，还有你要好好记住这句话，你想想，你的女性朋友那么多，你们关系又很好，你对她们又那么好。这句话是救你命的，你好好琢磨琢磨。“听完我倒吸一口凉气，这真的是我要谨慎考虑的呀！

以上基本上是我当义工的感想与反思，在此感谢范老师的教导以及不断地纠正，还有感谢一同学习的义工与学员的帮助和教导。

传统文化感想感悟篇五

前一段时间看了陈大惠老师的中国传统文化公益演讲纪录片，感触颇深，陈大惠老师以独特的方法弘扬着中国传统文化，倡导我们学习中国传统文化，用道德去指导我们的生活，去化解生活中的种种困扰，为我们的生活带来真正的快乐和幸福。

片中，陈大惠老师的话给我留下了很深刻的印象，老师讲了很多我们在生活中由于缺乏对传统文化的重视而遇到的困扰，那些违背自然规律的事情终究会遇到种种困难，教育我们要重视精神文明的建设，通过学习传统文化，践行道德，和谐生活，获得幸福，听过陈大惠老师的演讲，如醍醐灌顶般，豁然开朗，祖宗虽远，祭祀不可不诚。子孙虽愚，经书不可不读。废经废伦，治安败坏根由。贪_痴慢，人心堕落原因，

欲致天下太平，须从根本着手。图挽犯罪狂澜，唯有明伦教孝。误根本为枝末，认枝末为根本。为求解决问题，反倒制造问题。君子唯有务本，本务邦国自宁。

中华民族历史源远流长，传统文化更是博大精深，它是我们中华民族的重要凝聚力，可是随着社会的不断发展和科学技术的不断进步，物质生活的不断提高，中国传统文化反而被我们渐渐的忽视了，越来越多的人为了追求物质生活而没有对我们的精神世界给予足够的重视，甚至忘却了这座先人给我们留下来的大宝藏。

中国传统文化是中国几千年智慧的沉淀，是中华民族几千年文明的结晶，中国传统文化容量大、历史长、生命力强，具有巨大的包容性、融合性和延续性的特质。中国传统文化更是一种精神气质，一种文化品位，一种理想追求，它可以提高我们的精神境界和个人修养，让我们更富有智慧，更加理性的去面对生活。

传统文化的普及和复兴必会带来人际关系和谐、社会长治久安，可持续地发展也就得以平稳实现。这难道不是我们共同的期盼吗！

传统文化感想感悟篇六

下决心学习中华优秀传统文化是受陶维生老师的影响，只是自己一翻开书本看到枯燥的文字、难懂的文言文就放弃了。我的床头放着《四书》、《五经》、《了凡四训》但从未看过十页。有幸参加了连云港企业文化学会孔子学院第二期研修班的学习，让我感到漫漫中华五千年，悠悠历史数千载，中国传统文化在经历几次全盘否定和摒弃后，凤凰涅、浴火重生。在洋文化泛滥、道德标准阙失、心浮气躁、功利化趋势日益严重的今天，依然独树一帜、熠熠生辉。当枯燥的文字，拗口的语句，经刘余莉、蔡礼旭等老师的讲解，慢慢为自己所接受；为人原则，处世之道为自己所认可。当接触到儒家提倡

的修身齐家治国平天下;道家的倡导悟道、求道、体道、行道,无为而无不为;佛教崇尚的利己利人,功德圆满;这些思想时,直叹自己“工未到、塞未通”啊,只知其然而不知其所以然。

从刘余莉老师的《传统文化和中国式管理》、到蔡礼旭老师的《家和万事兴》,再到靳雅佳老师的《移风易俗、莫善于乐》等等,在课堂上总是会不断地响起雷鸣般的掌声。因为大家感觉,老师说的每句话,都是我们该做的,都是作为社会一份子的我们应该改变的,老师的话总是能激起我们内心最深处“人性本善”的共鸣,总会让我们每个人感叹自己过去的人生,拥有重新上路的勇气和决心。“己所不欲,勿施于人”,出自《论语》。是指自己所不愿意要的,不要强加于人。这句话所揭晓的是处理人际关系的重要原则。孔子所言是指人应当以对待自身的行为为参照物来对待他人。人应该有宽广的胸怀,待人处事之时切勿心胸狭窄,而应宽宏大量,宽恕待人。倘若自己所不欲的,硬推给他人,不仅会破坏与他人的关系,也会将事情弄得僵持而不可收拾。人与人之间的交往确实应该坚持这种原则,这是尊重他人,平等待人的体现。结合现实工作中出现的问题,我们不是去找原因而是互相埋怨、指责。如,管理分局埋怨大厅的工作没有做到位,指责大厅人员工作不够认真、仔细。就没有站在别人的立场思考下,大厅是窗口单位,他们有很多工作需要当场完成,难免会出错,我们发现了错误改过来就好,举手之劳吗。各单位部门之间互相指责、推委,都不想多干活多担责任。还有很多人不是想着如何好好工作,而是找关系调个既轻松又不担责任又有油水的好工作,想方设法把自己不想干的工作推给别人。这不是“己所不欲,施于人”又是什么泥?正所谓“各自责,天清地宁;各相责,天翻地覆。”

通过这次学习,我感悟到中国传统文化是民族的瑰宝,要传承,要发扬;但它更需要我们去接受,去实践,去体悟。学古不泥古,我们要将传统文化结合时代精神,融入到我们的工作、生活中去;以传统文化规范自己的言谈举止,用传统文化宽抚我们的内心,如果全民都来传承、发扬优秀传统文化并

运用到生活、工作中去，传统文化才是活的，社会才是和谐的。

传统文化感想感悟篇七

在这个物欲横飞的世界里，或许你的那颗心早已和我一样的浮躁、不安！而曾经的那份安然、恬静已渐渐地丢失，在现实面前丧失了自我！但我是一名幸运儿，在我的大学生生活中遇到了“小传”，并让我重新找回了那颗最真的心、最初的自我！

“小传”是我们学院“中国传统文化弘扬基地”协会的简称。遇到“小传”是在我大一快结束的时候，那时看到老师和学姐学长们在校园里做宣传！“小传”的宗旨是：继承发扬中国传统文化，营造和谐的校园文化，为和谐社会的创建注入一份力量！从此，我便爱上了这个协会！

在老师们的指导下，我对传统文化有了更深的认识和体会。“小传”的每一位成员都要从《弟子规》做起！每天早上晨读一遍，利用课余时间看有关的视频资料。当我读到《弟子规》中的“父母呼，应勿缓。父母命，行勿懒。父母教，须敬听”时，让我倍感深触。想想以前在家里，父母叫我做点事情，可我总是爱拖延，甚至为此跟父母发生争吵，顶撞父母。就连最基本的中华传统美德——孝顺父母，都没有做到！真的感到很惭愧！当我读到：“朝起早，夜眠迟。老易至，昔此时”，我深深体会到了我们的时间十分有限的，它可能会在你聊qq的时候，偷偷地从键盘上溜走了；也可能在你看电视的时候，乘机从遥控器上溜走了……今后，我要多利用这些时间去学习传统文化和阅读书籍！

《弟子规》给我们带来的影响实在是太多了，它就像是我的一面镜子，使我看到了我生活中的缺点，也使我慢慢地按照《弟子规》去改正这些缺点。

在“小传”期间，老师还组织我们去秋浦书院做义工。每次我

走进书院，都觉得身心格外的和谐，那份突如其来的安静，才发现是我内心一直所追寻的！在做义工期间，除了打扫卫生外，更多的是在书院里进行参学，让我们了解更多的传统文化，修身养性！参学的课程有：论语读书会，管仲班，茶艺，古琴等！而让我最感兴趣的是——古琴！老师不仅教我们弹琴和讲有关的知识，还和我们分享他自身的经历。让我知道了：要想弹好古琴，离不开丰富的人生阅历！古琴——可以让自己的性格变得沉稳，心态变得平和。在你心情烦躁时，听琴一曲，可以排解郁结于心的烦闷与忧愁，并沉醉于古琴那独有的端庄幽雅的意境之美。学习古琴不仅丰富了我的文化内涵，缓解了压力，还提升了自己的修养和气质。

中国传统文化是民族的瑰宝，要传承，要发扬；但它更需要我们去接受，去实践，去体悟。学古不泥古，我们要将传统文化结合时代精神，融入到我们的学习、生活中去；以传统文化规范自己的言谈举止，用传统文化宽抚我们的内心，让传统文化促进社会的和谐！

传统文化感想感悟篇八

今天，我们只会坐在草地上用四十五度角仰望天空（郭敬明）；当简简单单而又通俗的《老鼠爱大米》唱遍大江南北时，谁有能重拾昔日哲人心中那“青青子衿”那般泛黄的感动？无可否认，青春文学可以带来梦幻般的感动，但倘若一个人的精神主体是这些，深陷其中而无法自拔，很难想象他是一个成功的人士。在这个众生传媒的时代，我们看到了一些人为了一点事斤斤计较，谁又能理解“大同世界”的美好呢？谁又能重拾昔日大教育家孔子“己所不欲，勿施于人”的度量。

翻开厚重的古典书籍，我们看到的是老子用了五千个字写出的《道德经》，句句短小，却又饱含真理，孔子与弟子言行在《论语》的二十篇中淋漓尽致地体现。“己所不欲，勿施于人”短短八个字，体现出的却是何等的重要。打开《三国演义》，是刘，关，张三人“不在同年同月同日生，但愿同年同月同日

死”的义气;翻开《红楼梦》，是林黛玉“红藕香断有谁怜”的惆怅;翻开《西游记》是孙悟空的神通广大，唐僧的执着;“以史为镜，可以明得失。”司马迁用《史记》为我们提供了这样一个平台. 翻开唐诗，是李白“举头望明月，低头思故乡”的怀念，是李白“君不见黄河之水天上来”的豪放，是杜甫“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的忧国忧民.

魂兮，归来.

一个人拥有此生此世是不够的，还需要拥有一个更为广阔的精神世界!而对于每个炎黄子孙来说，中国的古典文化无疑是经典了.