

2023年梅花大班美术教案(模板8篇)

高一教案的质量直接影响到教师教学效果的好坏。高中教案是针对高中学生的学习需求和教学目标进行设计和编写的，教师在备课过程中设计的教学方案，旨在指导教师进行有效的教学活动。如何写一份较为完美的高中教案是每位教师都需要思考和探索的问题，我们该如何写一篇较为完美的高中教案呢？以下是小编为大家收集的一些优秀的高中教案范文，希望能够帮助大家更好地设计教学活动。

梅花大班美术教案篇一

宁波的早春二月已是春光灿烂。如果这时到月湖踏青，你会看到柳丝依依，湖水旖旎，乌笋尖尖，玉兰红艳，梅花朵朵，情人缠绵——。尤其是梅园中那一片梅林，远远望去，一抹胭红萦萦绕绕虚无缥缈；待到跟前，颗颗梅苞热热闹闹缀满枝梢。有花苞紧裹，瓣瓣花衣嫣红虽紧尤松恰似处子待嫁；有含苞欲放，丝丝花蕊白嫩半掩半遮似欲破苞而出。那青春热烈的梅枝或奋力向上，或旁逸斜出，都是那样的自由自在热情奔放。真是要感谢这里的.园丁，他们顺其自然地将梅枝稍加修剪而绝不刻意的去给梅树造型。因此，这里的梅枝清新自然没有杂芜，落落大方毫不做作。

梅有红梅，还有腊梅。红梅嫣红热烈奔放，腊梅娇黄高雅含蓄，各有可人之处。月湖、中山公园都有腊梅。中山公园离张苍水故居不远的几树腊梅，树大枝密，蔚为壮观。寒冬腊月，腊梅花开。那娇小的嫩黄的腊梅花高傲地开在风雪之中，怎不能让人爱怜有加？怎不能让人肃然起敬？待到春二三月，那满树金黄的腊梅花密密匝匝，清香幽幽，令人如醉如痴。梅树有如斯根植在大地上的，亦有蜗居一隅作为盆栽的。盆栽之梅作为盆景，正如龚自珍所说，是“病梅”。她们受尽斫直、删密、锄正、棕缚之苦，她们被置于盆中腿不能伸，腰不能直，营养不良，神形枯槁。终有些许花枝亦是枯枝弱

芽，置于文人墨客书斋案头而已，甚是凄美。而植于大地之梅，受日月之精华，享雨露之滋润，她们是健康的，快乐的，阳光的，无拘无束的。

梅花大班美术教案篇二

活动目标

1. 通过观察、讨论、归纳，初步感受梅花的外形特征和色彩的丰富。
2. 在“点”的基础上学习“点转”的技能，尝试运用点转法画梅花。
3. 能综合运用各种色彩表现梅花的美。
4. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
5. 养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

活动准备

1. 课件：各种形态、颜色的梅花图片多幅。
2. 国画工具材料(提供不同底色的宣纸)。

活动过程

1. 故事引入，激发幼儿的学习兴趣。

教师：你们见过梅花吗？今天正好请大家来帮个忙。引出白雪公主故事(有一位帅气勇敢的王子听说白雪公主)。下面我们带王子一起去认识梅花吧。教师播放课件，引导幼儿欣赏梅花图片。

2. 欣赏梅花(1)欣赏、交流梅花的色彩和外形特征。

(2)欣赏、感受国画大师的梅花图。

教师：我们一起来欣赏国画大师画的梅花图，看一看它们有什么特别的地方？你觉得什么地方最美？(用色、布局、添画……)

3. 幼儿尝试探索、学习梅花的画法，(1)尝试用吸管吹出梅花的树干和枝桠。

(2)我们用吸管吹出了梅花的树干，可是没有花，我们来帮帮王子，让他能走过挂满梅花扇的路，更快一些找到公主。

4. 教师示范小结(1)教师：梅花可以怎么画呢？

(2)教师小结：用大白云点转画出花瓣，用小勾线笔浓墨丽花蕊。

5. 幼儿集体创作，教师巡回指导。

教师：你们想让王子马上见到美丽的白雪公主吗？看看老师给你们准备了什么？这张纸有什么特别之处？(出示有树干没有花的超大幅画)

6. 集体欣赏，评价。

这棵老梅花树终于盛开了，白雪公主终于能见到勇敢的王子了，你们高兴吗？引导幼儿在优美的音乐中，绕着梅花作品一边欣赏梅花一边翩翩起舞。

梅花大班美术教案篇三

活动过程(活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对

话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节)

一、开始环节：向幼儿提问这个季节有哪些花？然后拿一株梅花

二、基本环节：老师示范吹画并上色；

(1) 出示示范画，告诉幼儿今天做一个游戏；

(2) 介绍图画纸、墨水、颜料、眼镜、毛巾、水；

(3) 老师示范完一份吹好并上完色的梅花；

(4) 让幼儿戴好眼镜开始吹画，并添上喜欢的颜色（如红色、黄色）老师在旁边指导；

(5) 让幼儿洗手擦手。

三、最后让幼儿展示自己的作品。

四、结束环节：今天我们做了一个很好玩得游戏，小朋友真棒，自己吹的梅花很好看。

五、延伸活动：回家和爸爸妈妈一起在做几幅梅花。

梅花大班美术教案篇四

一天班上小朋友在问这季节有什么花啦？一个幼儿说有腊梅花而且很香很香，听到他们的话后我设计了这次活动。

活动目标

1、认识目标：认识梅花，让幼儿知道除了用手画腊梅，还可

以用嘴吹完成画。

2、情感目标：培养幼儿画画的兴趣。

3、技能目标：能用嘴把墨水吹散并添上颜色。

梅花大班美术教案篇五

1、让幼儿认识冬天的主要花卉——梅花，感受梅花外形的美丽和独特的香味。

2、让幼儿体验不同形式的手工制作方式，激发幼儿参加手工活动的兴趣。

3、让幼儿学习欣赏作品。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

梅花大班美术教案篇六

1、学习有关梅花的小知识。

2、学习王冕的古诗《墨梅》。

教学反思

本节课的美术活动，我设计了情境表演，目的就是为了解激幼儿的学生的学习兴趣，在玩中学。“吹画梅花”的制作方法简单易操作，非常适合大班的幼儿，如果在课的开始就和幼儿一起学习制作方法，整节课会比较平淡，所以，我创设了一个“小花猫”和幼儿一起学习的情境，这样会加深幼儿的印象。在交流的过程中，也锻炼了幼儿与他人沟通的能力。另

外，也有几处需要改进的地方：

1、教师同时要扮演两个角色，来回换装比较麻烦，而且浪费时间，使整节课不够紧凑，应该再邀请一名教师两人分角色配合完成较好。

2、在“小花猫”请幼儿帮助完成作品时，幼儿按捺不住兴奋的心情，都想帮助“小花猫”，结果一哄而上，致使课堂秩序有些混乱，应该提前安排好幼儿上台的顺序，使教学活动有序开展。

3、在故事发展过程中，出现一些新情况时，没有及时进行教育，比如：打翻墨水瓶怎么办？许多幼儿都表现出着急的样子，帮着出主意：“快点擦干净”，“把纸扔掉吧……”，当时只顾着进行下一教学环节，错过了一个教育的机会，应引导幼儿给“小花猫”建议：犯错误不应该逃避，应该主动向老师承认错误，做一个诚实的好孩子。

梅花大班美术教案篇七

（1）欣赏、交流梅花的色彩和外形特征。

师：今天老师带来了一些梅花的图片，我们一起来看看。梅花有哪些颜色？是什么样子的？（五瓣，嗣起来像一个圆，中间有花蕊）

师：梅花都开了吗？它们长在树的什么地方？

（2）欣赏、感受国画大师的梅花图。

师：我们一起来欣赏国画大师画的梅花图，看一看它们有什么特别的地方？你觉得什么地方最美？（用色、布局、添画……）

梅花大班美术教案篇八

通过上这节美术课，让幼儿了解梅花这种植物(红梅、腊梅)幼儿参与游戏兴趣很浓，许多孩子完成了两种颜色的梅花，自己贴在教室的展示墙上，有些要求带回家给家长。

在以后的美术活动中，我将充分调动幼儿的积极性，以游戏的形式激发幼儿的兴趣，指导幼儿大胆表现，积极参与，让孩子们喜欢并爱上画画。