

三年级年月日的教学反思 三年级年月日 教学反思(实用12篇)

人生就像是一本书，每个人都在其中扮演着不同的角色，演绎着自己的故事。如何使人生总结更加具有个人特色和独到见解？《人生总结》是一篇饱含哲理和情感的文章，通过对作者自身人生的梳理和反思，给读者带来了深刻的思考和启示。

三年级年月日的教学反思篇一

自主学习的能力。本节课通过教师的引导，学生在活动中进行自主学习。有以下几点做法：

1、紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有的知识出发，引导学生开展观察、操作、推理、交流等活动。使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，初步学会从数学的角度去观察事物、思考问题，激发对数学的兴趣，以及学好数学的愿望。

出判断的规律。

3、本课概念多，容易混淆，因此知识的记忆、巩固、深化还是有一定难度的，练习中尽量优化了以“生活”为背景的数学内容，把生活素材、生活经验、生活情景作为学习资源，提供给学生去理解去实践。使学生感悟到数学就在我们身边，它源于生活，又用于生活。这样，既可以巩固课堂内学到的知识，又可以开阔学生的视野，增强学生的实践能力。

1、堂上还是没能大胆放手，把发言权还给学生：任何情况下都要给学生机会先发言，教师不该代替学生来说。

2、在教学中，教师要留给学生自主探索、思考问题的自由空

间和时间，这样教学、学生才会放飞思维，张扬个性，但是，在教学中，由于内容比较多，时间安排不够合理，所以后面判断平年和闰年这个环节中讲得比较快，加上没有足够的时间进行练习深化新知，导致有些学生吃而不消，这就是这节课留给我的遗憾。

今后，我还要在教材、学法的研究上深钻，下功夫，转变教育思想，改变教学模式，实施主体性的教学，优化学生的学习氛围，给他们更多的时间和空间，让他们自己去发现问题，研究问题并解决问题，从而培养他们的自主学习的意识和能力。

三年级年月日的教学反思篇二

学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。那如何“把课堂还给学生，让课堂焕发生命的活力”，下面就结合我上的《年月日》一课，谈谈我的思考。

背景：

本课分二个层次组织学生的观察和探索活动。一是观察年历卡，填写预习单，主动探索年、月、日的知识。二是尝试用自己的方法计算出全年的天数。因为学生的学习能力不强、知识面也不宽，所以在本课设计时，我加强了让学生观察探索年历卡上年月日的知识，以培养学生自主学习的能力和学习的兴趣。

反思：

整节课，学生在轻松愉快、民主的学习氛围中主动探索发现新知，学生尽管不是妙语连珠，知识面也不是很广，但还是体验了自主探索的乐趣，感受到了数学与生活的联系，也享

受了成功的喜悦。

一、尊重学生已有的生活经验,激发学生学习的兴趣。

学生在日常生活和学习中,几乎天天接触年、月、日的有关知识,每个学生都有一定的知识积累。但需要关注的是,不同的学生在这方面的积累是有差异的。而且,学生关于年、月、日的知识应该也是非系统的,模糊的、甚至也可能有错误的理解,但是都为他们学习年、月、日打下了基础。因此在本节课的设计时,我首先安排让学生观察年历片自学,激起学生学习的兴趣,接着让同学们交流自己了解的有关年、月、日的知识,激活学生已有的知识和经验,为进一步学习年、月、日的有关知识奠定基础。

二、尊重学生的独立思维,让学生体验研究的乐趣。

我们体验到的一种最美好、最深刻的情感,就是探索奥秘的感觉;谁缺乏这种情感,他就丧失了心灵的`颤栗中如痴如醉的能力。让学生生活在思考的世界里---这才是应当在学生面前展示的生活中最美好的事物。本节课,我首先让学生收集了丰富的事实材料,让学生通过自己的观察与思考,去发现知识;让学生通过交流与合作,产生思维的碰撞,去深化理解知识,接着,我安排让学生创作记忆大小月的方法,学生在原有的经验上像诗人一样创作出了歌诀,像数学家一样发现了用拳头记忆的方法,他们经历了再创造的过程。

课堂的生命活力来源于对事件或对事实的感受和体验,来自于对问题的好奇和思考,来自于不同观点的碰撞和认同,来自于探究体验中的惊险和喜悦。老师要尽可能的为学生提供思考、交流、实践、探索的空间,引导学生经历感悟、体验的过程,使教学充满无穷的可能性,洋溢生命的活力。

三、重视学生的情感体验,拓宽学生的视野。

学习数学的重要目的在于运用数学知识和方法解决日常生活和工作中的实际问题。要实现这一目标，我们在教学中就必须有意识地引导学生“把现实生活的问题数学化，把数学知识生活化，”大胆地打开门窗，让现实生活的“灿烂阳光”照亮我们的数学课堂，让数学学习活动更加富有生机和活力，更加贴近生活，使学生能够真切地感受到数学是从生活中走来，在生活中发展，为生活而服务的，从而体会数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心，初步学会用数学的思维方式去观察、分析生活现象，去解决可能遇到的实际问题。

尊重学生、信任学生，把学习的主动权交给学生，把数学课堂还给学生，把学生推到自主学习的舞台上，使他们真正成为学习的小主人。只有这样的课堂才是促进学生发展的课堂，只有这样的课堂才是学生喜爱、不愿下课的课堂，只有这样的课堂才是焕发生命活力的课堂。

三年级年月日的教学反思篇三

《年月日》这样的教学内容比较抽象，但比较生活化。不管是什么样的教学内容，学生始终是学习的主人，教师应是学习的组织者和引导者。那么如何“把课堂还给学生，让课堂焕发生命的活力”是我们教师孜孜以求的问题。下面我结合上《年月日》一课，谈谈我的一些思考和做法：本课我分四层组织学生学习的：

一、让学生联系生活说一说值得自己记住的日子，引出课题。

二、观察年历卡，主动探索年，月，日的知识。

三、巩固拓展，推向生活。

四、作业练习，整节课以探索为基础，学生在轻松愉快民主氛围中体验探索学习的乐趣和学数学的乐趣。

一、激发学生的求知欲，留给学生探索空间。

让学生统计年历卡，让他们自己去发现，想探索，把他们拉进探索知识的学习过程中，在这个过程中充满着观察，实验，模拟，推断等探索的活动。教师转换了角色，只为孩子投身自主探索营造宽松和谐的场地和服务。

二、合理的运用信息技术，优化课堂教学。

利用多媒体教学，把学生带入一个奇妙的空间，感知年，月，日的来历和四年一闰年的规律，通过这一新奇的演示，激发学生探索新知识的欲望，提高了学生认识程度，学生可以触类旁通地知道更多知识，扩大知识面，因此，我提供了电子年历卡，宇宙运行的光碟等把抽象的变直观。学生通过观察，实践，探索学到了有关年，月，日等方面的知识。

三、重视拓宽，增强情感体验。

学习数学的目的在于运用数学知识解决生活中实际问题，要实现这一目的，我们在教学中就必须有意识地引导学生把“数学生活化”，所以我在第三层的教学中设计了生活中一些有关年月日知识的问题，让学生应用知识走出课堂，走进生活。

总之，要向40分钟的课堂要质量，全面发展学生智力和能力，就要优化我们的课堂，创新我们的课堂。

学生在轻松愉快、民主的学习氛围中主动探索发现新知，学生尽管不是妙语连珠，知识面也不是很广，但还是体验了自主探索的乐趣，感受到了数学与生活的联系，也享受了成功的喜悦。反思本课的教学，我有以下几点认识：

一、尊重学生已有的生活经验，激发学生学习的兴趣。

学生在日常生活和学习中，几乎天天接触年、月、日的有关知识，每个学生都有一定的知识积累。但需要关注的是，不同的学生在这方面的积累是有差异的，特别对于听障儿童。关于年、月、日的知识应该也是非系统的，模糊的、甚至也可能有错误的理解，但是都为他们学习年、月、日打下了基础。因此在本节课的设计时，我首先安排让学生观察年历，即让聋孩子们能够很直观的观察，而且也激起学生学习的兴趣，从年历中发现各月的天数。从而探索出大月、小月。

二、尊重学生的独立思维，让学生体验研究的乐趣；面对学生现状，补偿身心缺陷，借助多种素材，形象直观地学习。

我们体验到的一种最美好、最深刻的情感，就是探索奥秘的感觉；谁缺乏这种情感，他就丧失了心灵的颤抖中如痴如醉的能力。

听障学生的身心特点决定了他们的直观思维能力发展要远远高于他们的抽象思维能力发展。最大程度地发挥听障学生的直观思维能力，合理支配听障学生的抽象思维是课堂中学生能够进行有效学习的保证。因此，我在课堂中提供年历卡、多媒体课件等多种生动形象的素材，让学生直观地学习。在学习年月日的基础知识中，学生的眼中或手中一刻不离年历卡，通过用眼观察，动口动手数月份、天数等简单直观的动作中学习到了“一年有12个月”等知识；我顺着学生的思路整理板书，当提到二月的时候，有个学生说二月天数最少，我适时表扬他在观察的同时还和其它月份进行了比较，并且告诉学生观察和比较都是我们学习数学的好方法。让学生通过交流与合作，产生思维的碰撞，去深化理解知识，接着，我安排让学生记忆大小月，有的孩子像数学家一样发现了用拳头记忆的方法，可有些孩子看上去对左拳击记忆法并不是十分感兴趣，我就让孩子们自己想，讨论还有什么其他的方法帮助记忆，让孩子们在讨论交流的过程中经历了再创造的过程。利用左拳记忆法和儿歌帮助学生记忆大月和小月，让学生在的游戏的过程中轻松突破了本堂课“大月小月二月”的每月

天数规律的难点。

课堂的生命活力来源于对事件或对事实的感受和体验，来自于对问题的好奇和思考，来自于不同观点的碰撞和认同，来自于探究体验中的惊险和喜悦。老师要尽可能的为学生提供思考、交流、实践、探索的空间，引导学生经历感悟、体验的过程，使教学充满无穷的可能性，洋溢生命的活力。

三、重视学生的情感体验，拓宽学生的视野。

学习数学的重要目的在于运用数学知识和方法解决日常生活和工作中的实际问题。要实现这一目标，我们在教学中就必须有意识地引导学生“把现实生活的问题数学化，把数学知识生活化，”大胆地打开门窗，让现实生活的“灿烂阳光”照亮我们的数学课堂，让数学学习活动更加富有生机和活力，更加贴近生活，使学生能够真切地感受到数学是从生活中走来，在生活中发展，为生活而服务的，从而体会数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心，初步学会用数学的思维方式去观察、分析生活现象，去解决可能遇到的实际问题。

四、教师真正成为“引导者”。

在教学中，我没有用权威性的说教，而是通过学生活动中所产生的教学资源，逐渐推进教学进程。比如：从学生畅谈自己对年、月、日的已有经验，继而观察年历片进行验证，再发表自己在观察、思考后的所得，再验证、反思，最后得出结论，我始终是作为一个“活动的组织者”平等地参与其中。师生在认知、沟通、互动中交往，在交往中缩小彼此间的心理距离，学生在这样的环境中，不断地迸发出智慧的火花，课堂真正成为学习的共同体。

尊重学生、信任学生，把学习的主动权交给学生，把数学课堂还给学生，把学生推到自主学习的舞台上，使他们真正成为学习的小主人。只有这样的课堂才是促进学生发展的课堂，

只有这样的课堂才是学生喜爱、不愿下课的课堂，只有这样的课堂才是焕发生命活力的课堂。

文档为doc格式

三年级年月日的教学反思篇四

年、月、日是与人们生活息息相关的时间单位，也是来自学生自身和现实生活，所以，在本单元教学时，我把教学内容纳入现实生活情境中，将学生置身于一种动态、开放、主动、多元的学习环境中。上课时，我利用课件，为学生出示了大量的有意义的历史时刻的图片。使学生感到，要学习的知识就在他们身边，接着借助课件演示讲解，年、月、日的概念，接着再用生活中经历的一些事情，描述一年、一月、一日有多长，使学生初步体会年、月、日的时间概念，接着，让学生补充还有哪些有意义的日子。这样，再一次将“生活中处处有数学”这一思想在学生头脑中明朗化。2、充分体现学生是学习的主人。

数学新课程标准中指出：学生是学习的主人，教师是教学活动中的组织者、引导者和合作者，因此，在整个课堂中，我努力创设一个民主、平等、宽松、和谐的教学氛围，始终以“导”的姿态，让学生富有兴趣去观察、探索、发现新知。在新知的教学前我先让学生抄写了年历，并说明有些孩子如果觉得年历太长，抄写有困难，可以选择抄写几个月的。这样开放式的作业，使得班里所有学生都完成了，有些程度弱的孩子，也抄写了一个月的月历。在课上我指导学生仔细观察年历，让学生尝试回答问题：一年中有几个月？每个月的天数一样吗？等问题，通过这样教学，让学生主动参与教学过程，接着让学生自己观察、探索，在一年的12个月里，有什么特别的地方。为学生出示近10年的2月月历。学生发现有些2月是28天，有些是29天。最终由我指导学生发现四年一闰的规律，用课件上的算式说明判断平年、闰年的方法。这样教学很好地体现了学生为主体，教师为主导这一教学原则，

培养学生观察，分析和判断推理能力。完成创新教学模式中的探究过程。

本单元教学完后，我将学生抄写的年历重新整理收集，并请一些做的好的同学对自己的作业加以完善。将本次作业作为资料进行保存。

在教学中，我留给学生许多自主探索、思考问题的自由空间和时间，这样教学、学生才会放飞思维，张扬个性，但是，在教学中，由于内容比较多，时间安排不够合理，所以后面判断平年和闰年这个环节中讲得比较快，所以又安排另外的时间加以练习，时间安排不够合理，这是本单元教学的一些不足。

以后在教学中，我必须认真反思，争取在不断的反思中，走出疑惑，在不断的挫折中，完善自己。

三年级年月日的教学反思篇五

在处理年月日的练习册的时候发现好多学生不会判断平年和闰年，有一个判断题是这样的“公历年份是4的倍数的都是闰年。”在讲解这个题的时候我发现同学们理解不了，明明是很简单的事情，可是在学生们眼里却很难。课下我分析了一下原因，可能还是因为同学们对平年和闰年的判断还没有掌握好，要加强这一点的训练。

三年级年月日的教学反思篇六

本节课的教学设计充分考虑到了学生的实际生活经验和已有的知识储备，我教学时不再拘泥于传统的教学模式；学生在学习之前，已经通过向家长询问、翻阅课外读物、上网等手段，基本了解和掌握了一部分有关年、月、日的知识。因此在抓住重点的同时，以突破“大月与小月”“平年、闰年的判断”这一主线作为教学的一条重要的线索展开。

在教学中，怎样培养学生既能独立、又能相互合作获取知识，同时尊重学生，允许学生用自己的方式来学习掌握数学知识，是这节课力求体现的设计思想。因此，我的设计思路如下：

本课从课题的引入到课后的练习，以及课中关于年、月、日小知识的补充，都将数学与生活紧密联系在一起，体现“小课堂、大社会”，让学生体会数学与生活的联系，感悟学习数学的意义，激发学习数学的兴趣。

荷兰著名数学教育家弗赖登塔尔强调：“学习数学的唯一正确方法是实现再创造也就是由学生本人把要学的东西自己去发现或再创造出来。”因此，在知识探究的过程中，我以学生为主体，充分发挥了小组合作学习的优势，学生在交流中对别人的思考方法或质疑，或欣赏；对自己的思考方法或陈述，或反思。学生在交流中，思维发生着互相碰撞，互相启迪，最终澄清辨明，总结出大、小月，判断平、闰年的方法等。让他们品尝到探索带来的成功喜悦。

学生的数学能力不仅在于其掌握数学知识的多少。而是看他能否运用数学知识、数学思维去解决实际问题，以及形成学习新知识的能力和适应社会发展的需要。因此，在设计练习时，注重联系实际，练习具有趣味性、发展性、灵活性、开放性，进一步深化新知，达到学以致用目的。使学生思维更灵活、深刻。

三年级年月日的教学反思篇七

学生在日常生活和学习中，几乎天天接触年、月、日的有关知识，每个学生都有一定的知识积累。但需要关注的是，不同的学生在这方面的积累是有差异的，特别对于听障儿童。关于年、月、日的知识应该也是非系统的，模糊的、甚至也可能有错误的理解，但是都为他们学习年、月、日打下了基础。因此在本节课的设计时，我首先安排让学生观察年历，即让聋孩子们能够很直观的观察，而且也激起学生学习的兴

趣，从年历中发现各月的天数。从而探索出大月、小月。

我们体验到的一种最美好、最深刻的情感，就是探索奥秘的感觉；谁缺乏这种情感，他就丧失了心灵的颤抖中如痴如醉的能力。

听障学生的身心特点决定了他们的直观思维能力发展要远远高于他们的抽象思维能力发展。最大程度地发挥听障学生的直观思维能力，合理支配听障学生的抽象思维是课堂中学生能够进行有效学习的保证。因此，我在课堂中提供年历卡、多媒体课件等多种生动形象的素材，让学生直观地学习。在学习年月日的基础知识中，学生的眼中或手中一刻不离年历卡，通过用眼观察，动口动手数月份、天数等简单直观的动作中学习到了一年有12个月等知识；我顺着学生的思路整理板书，当提到二月的时候，有个学生说二月天数最少，我适时表扬他在观察的同时还和其它月份进行了比较，并且告诉学生观察和比较都是我们学习数学的好方法。让学生通过交流与合作，产生思维的碰撞，去深化理解知识，接着，我安排让学生记忆大小月，有的孩子像数学家一样发现了用拳头记忆的方法，可有些孩子看上去对左拳击记忆法并不是十分感兴趣，我就让孩子们自己想，讨论还有什么其他的方法帮助记忆，让孩子们在讨论交流的过程中经历了再创造的过程。利用左拳记忆法和儿歌帮助学生记忆大月和小月，让学生在的游戏的过程中轻松突破了本堂课“大月小月二月”的每月天数规律的难点。

课堂的生命活力来源于对事件或对事实的感受和体验，来自于对问题的好奇和思考，来自于不同观点的碰撞和认同，来自于探究体验中的惊险和喜悦。老师要尽可能的为学生提供思考、交流、实践、探索的空间，引导学生经历感悟、体验的过程，使教学充满无穷的可能性，洋溢生命的活力。

学习数学的重要目的在于运用数学知识和方法解决日常生活和工作中的实际问题。要实现这一目标，我们在教学中就必

须有意识地引导学生“把现实生活的问题数学化，把数学知识生活化，”大胆地打开门窗，让现实生活的“灿烂阳光”照亮我们的数学课堂，让数学学习活动更加富有生机和活力，更加贴近生活，使学生能够真切地感受到数学是从生活中走来，在生活中发展，为生活而服务的，从而体会数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心，初步学会用数学的思维方式去观察、分析生活现象，去解决可能遇到的实际问题。

在教学中，我没有用权威性的说教，而是通过学生活动中所产生的教学资源，逐渐推进教学进程。比如：从学生畅谈自己对年、月、日的已有经验，继而观察年历片进行验证，再发表自己在观察、思考后的所得，再验证、反思，最后得出结论，我始终是作为一个“活动的组织者”平等地参与其中。师生在认知、沟通、互动中交往，在交往中缩小彼此间的心理距离，学生在这样的环境中，不断地迸发出智慧的火花，课堂真正成为学习的共同体。

尊重学生、信任学生，把学习的主动权交给学生，把数学课堂还给学生，把学生推到自主学习的舞台上，使他们真正成为学习的小主人。只有这样的课堂才是促进学生发展的课堂，只有这样的课堂才是学生喜爱、不愿下课的课堂，只有这样的课堂才是焕发生命活力的课堂。

三年级年月日的教学反思篇八

本学期在传授“年月日”教学时，我在教学中把数学知识还原到生活中，让学生经历知识形成的过程，通过自主探究，合作交流的方式掌握年月日的知识，培养学生的问题意识和运用良好学习方法自主学习的能力。备课时，从课的内容上来看，量确实较大，对于三年级的学生来说，要在40分钟内认识时间单位年、月、日，知道平年、闰年的知识和判断方法，会计算全年天数等，存在着一定的困难。通过上这节课，我觉得本节的目标定位准确，通过教师的引导，学生在活动中进行学习，课堂设计落在实处。

在本课中,我充分利用学生已有的生活经验,创设情境问题,通过猜谜语引出课题。出示日历,引导学生观察,读出今天的日期,从而引出课题。并提出教学目标。让学生从生活实际出发,此时巧妙引导开始本课的学习。在练习环节出示问题。举世瞩目的第29届北京奥运会已经圆满结束了,你知道北京奥运会的开幕式是什么时候?如此贴近学生认知经验的引入一下子勾起了学生对2008年8月8日这个历史意义的日子的记忆火花,并借机练习大月小月等几个知识点,既渗透了爱国教育又加强了练习。最后知识拓展环节出示以全班集体照为背景的月历,让同学们兴趣再一次提高期待一次的数学课,制作月历,为下节课知识作铺垫。

在教学大小月之后,我安排了数学小游戏:听老师报月份,男女生分别起立。当最末老师报出2月时,有趣的场面出现了:有的起立又坐下,有的东张西望在观望他人的动态,学生此时耐不住了,有些面面相觑……我笑着问:大家想站又不想站的,为什么?这些正好是这节课的重点,这一刻,不正体现了学生思维的过程吗?在平闰年的教学时,我先出示了几个常规年份让他们分组判断,学生很快用除法判断出来,之后我又出示1900年,学生判断后全部表示是平年,我不给出答案而是出示课件让学生自主学习(课件播放音频400年又闰的资料)听、看了视听小知识后,,让学生自己进行判断验证,利用这种好奇心,我实时点拨:为什么会这样呢?学生们释然了。可见在教学中利用学生的好奇心,采用他们感兴趣的教學方法是很重要的。大月和小月的记忆有拳头法和儿歌:一三五七八十腊,三十一天总不差,来帮助他们记忆,这一内容本来很枯燥,但通过动手数一数和朗朗上口的儿歌,学生很快就记住这一知识点,可见这些是很有效率的教學手段,特别是对于中、低年级学生来说,更符合他们的年龄特点。

本课概念多,容易混淆,因此知识的记忆、巩固、深化还是有一定难度的,我采用的方法是,总结提炼出消化本节内容所要用的数学方法,即:猜测观察——推理验证——得出结论,把枯燥的`数学知识融方法性、趣味性、探究性为一体,设计了

每种算法后隐藏一题,调动学生运用良好的学习方法来内化知识的拓展性练习。练习中还尽量优化了以“生活”为背景的数学内容,把生活素材、生活经验、生活情景作为重要资源,引进和提供给学生去理解去实践。很好的激发学生的学习兴趣,并且还巧妙的引导组织学生自觉运用数学方法去分析解决生活中的实际问题,使学生深切体验到数学知识与生活实际的密切联系。感悟到数学就在我们身边,它源于生活,又用于生活。这样,既可以巩固课堂内学到的知识,又可以开阔学生的视野,增强学生的实践应用能力。

这节课的不足之处是:对学生自主学习的要求指导还不够,探究学习时对学生的组织还做的不够,再就是课的容量大,拖了堂。在以后的教学中,要合理调控时间,给学生充足的时间和空间自己去发现,真正把学习的权力还给学生。驾驭课堂的能力还需锻炼,对教学方法还需要摸索。

总之,培养学生的创新意识,发展学生的创新精神,是时代赋予我们的艰巨任务,所以在教学过程中,一定要优化学生的学习氛围,给他们更多的时间和空间,让他们自己去发现问题,研究问题并解决问题,从而培养他们的创新意识和创新精神。今后,我还要在教材的研究上深钻,下大功夫,在新课程的改革的带动下,转变教育思想,改变教学模式,实施主体性的教学,有意识的培养学生的创新精神和创造能力,努力成为一名新型的研究型教师。

三年级年月日的教学反思篇九

1、数学内容生活化 年、月、日是常用的,与人们生活息息相关的时间单位,也是来自学生自身和现实生活,教学时,我把教学内容纳入现实生活情境中,将学生置身于一种动态、开放、主动、多元的学习环境中。上课时,师生先交流此时激动和高兴的心情,再让师生一起记住这难忘的时刻[]20xx年4月2日上午8时31分6秒。师问:这句话里有哪些表示时间单位?师:时、分、秒是我们已经学过的表示较短的时间单

位，这节课我们一起来学习表示较长的时间单位，年、月、日，这样很自然地引出课题。同时，也使学生感到，要学习的知识就在他们身边，接着借助课件演示讲解，年、月、日的概念，老师再用生活中经历的一些事情，描述一年、一月、一日有多长，使学生初步体会年、月、日的时间概念，接着让学生说出课本中四幅有意义的日子发生在什么时间，这样，再一次将“生活中处处有数学”这一思想在学生头脑中明朗化。最后让学生在猜谜语的愉悦的气氛中，师生共同进入新课。

2、充分体现学生是学习的主人

接着在师生共同的游戏里引出二月这一特殊月份，教学时通过设计一张1988—20xx年中各年份中二月份的天数，让学生自己观察、探索，发现四年一闰的规律，教师再用课件上的算式说明判断平年、闰年的方法。这样教学很好地体现了学生为主体，教师为主导这一教学原则，培养学生观察，分析和判断推理能力。完成创新教学模式中的探究过程。

3、留给学生充分思考问题的时空 在教学中，教师要留给学生自主探索、思考问题的自由空间和时间，这样教学、学生才会放飞思维，张扬个性，但是，在教学中，由于内容比较多，时间安排不够合理，所以后面判断平年和闰年这个环节中讲得比较快，加上没有足够的时间进行练习深化新知，导致有些学生吃而不消，这就是这节课留给我的遗憾。以后在教学中，我必须认真反思，争取在不断的反思中，走出疑惑，在不断的挫折中，完善自我。

三年级年月日的教学反思篇十

xxxx年x月x日这节课对孩子们来说并不陌生，生活中孩子们都有看日历的经验，有些家长也教给孩子如何记住大、小月，有些孩子知道平年、闰年的概念等等，因此在设计教学中，我遵从了合作探究-集体整理-实践应用的总体教学思路来展

开教学。

在合作探究环节，具体的思路是先自主观察整理，再对比交流，给学生充分探索和交流的时间，让学生自发地去寻找不同年份之间有什么样的联系与区别。在学习单的准备上，我设计了20xx-20xx年10年间的年历，一则考虑这些年份离学生经验较近，而且这10年中会有三次出现闰年的情况，基本可以保证每个小组会有1-2名学生出现闰年情况，从而引发学生的思考：为什么其他11个月都一样，却只有2月不一样？这样可以充分调动学生的参与热情和学习兴趣。

在大月和小月的呈现方式上，我采用了12个数字卡片一字排开再通过上下移动进行分类的方法。我认为这样做的好处在于可以根据学生的回答选择先分出大月还是小月，抛开了ppt一般按特定顺序呈现的尴尬，另外一点，也是本节课我最大的一个尝试，就是利用数的排列，直观地让学生感受大月或小月中，月份排列的特点。比如7和8月是挨着的，表示连续的大月，其他的大月都不是挨着的，也就是说同一年中没有其他连续的大月了。

另一点，就是在练习完成后，安排了数学知识的拓展，让学生去了解公历历法的由来。在选择数学知识延伸这一环节时，可选的素材有很多，在考虑到知识的难度、趣味性和学生感兴趣程度的基础上，我选择了这一项。在授课中，我也发现，这很好地迎合了学生在最开始时的学习活动中所写下的疑惑，很多孩子会问，为什么公历长成这个样子？为什么7月和8月是连续的大月？为什么2月的天数最少？通过这个故事，很好地解答了孩子们的疑问，也是本节课前后的一个呼应。

这节课也暴露出很多的问题。

首先，对学生可能出现的情况预设不足。本来在学习活动的设计时，我是想让孩子们去找一找年历中的相同点和不同点的，考虑到孩子可能会“偏激”地一味找不同点，因此在授

课前，我把活动要求换成了找相同点，然而孩子们对相同点的发现还是不好，在指导活动时，我采取的策略时一组一组引导修正，这样效率很低，我想，如果能叫停，再加以引导，可能这个活动的开展会更充分又不耽误太多的时间。因为我认为这个环节的讨论必须充分而且全员参与，所以即使在知道超时的情况下，也没有中途叫停，导致了后边的延伸知识的环节在课堂时间没有真正讲完，占用了一点课余时间，这是很遗憾的。

其次，课堂知识的容量偏小。在听完了全组老师的课之后，我深觉自己的课容量偏小。最开始我们讨论是要将有关闰年的知识也讲完的。然而通过听课和自己试讲，我发现，这样做，在我的班里很难完成教学任务，即使勉强做，也可能会导致重难点哪个也突破不了。所以临时大改了教学设计，将闰年的知识定为知道这个概念、会从二月去判断平年、闰年，从而更大的力度去突破大月、小月的重难点。不过这样做，就像前边提到的，课的容量偏小了，对有关年月日的知识的介绍也不够全面。

练习的设计是层层递进的，但是在实施过程中，由于发现时间即将来不及，所以在练习处理上有些仓促了，没有很好地体现设计意图，即帮助学生巩固新知，运用新知。

对学生缺少激励性评价。在整堂课中，学生发言还是很多的，但我的评价语言较为单一，只从正确与否、完整与否的角度予以评价，我觉得这方面做得还是很不够的。

1、加强教学设计能力。我觉得这方面的锻炼还是很有限的，计划在以后的教学中，通过多观察学生、多研究教材教参、多观摩优秀课拓展教学思路的角度来加强自己的教学设计能力。

2、提高应变能力。无论平时上课，还是公开课，学生总会出现很多情况，这就需要我们教师储备对突发状况的处理经验，

积累教学机智。平时应该做到面对学生心要细，及时做笔记的习惯。

三年级年月日的教学反思篇十一

在处理年月日的练习册的时候发现好多学生不会判断平年和闰年，有一个判断题是这样的“公历年份是4的倍数的都是闰年。”在讲解这个题的时候我发现同学们理解不了，明明是很简单的事情，可是在学生们眼里却很难。课下我分析了一下原因，可能还是因为同学们对平年和闰年的判断还没有掌握好，要加强这一点的训练。

三年级年月日的教学反思篇十二

在处理年月日的练习册的时候发现好多学生不会判断平年和闰年，有一个判断题是这样的“公历年份是4的倍数的都是闰年。”在讲解这个题的时候我发现同学们理解不了，明明是很简单的事情，可是在学生们眼里却很难。课下我分析了一下原因，可能还是因为同学们对平年和闰年的判断还没有掌握好，要加强这一点的训练。