

2023年初三上学期教学工作计划 初三上学期物理教学计划(优秀8篇)

人事工作需要注重公正、公平，依法合规开展，避免造成员工不满和争议。最后，请您仔细阅读以下培训计划的注意事项，以确保计划的顺利执行。

初三上学期教学工作计划篇一

学生物理成绩参差不齐，尖子生不少，学困生也较多，两级分化较突出。上课时，学生的学习积极性较高，但不够灵活。这就需要教师在教法和学生的学习方法上作进一步改进，让学生成为学习的主人，进行探究性的学习，从而培养学生的学习兴趣，启发思维，提高学习的积极性，培养良好的学习习惯及分析问题，解决问题的能力，加之，初三学生起点低，新概念多，难教难学，这就需要师生在本期倍加努力，才能达到预期的目的。

本教材是经教育部直接领导由课程标准研究小组反复的研讨而完成的，在使用这套教材时，就要求教师转变传统的教育观念，在新的物理课程理念中倡导“一切为了学生的发展”，要树立“一切为了学生的发展”的教育思想。在教学中就要关注每个学生，注重学生的全面发展，关注学生的道德生活与人格养成，注重学生的情感体验，加强与学生生活、科学、技术和社会联系的教学，要注重科学探究，提倡学习方式多样化的教学，从而培养适应社会需要的人才。

在新课程的指导下，改变传统的教学模式，在以学科为中心的教学中，注重学生的全面发展，关注学生，注重学生的全面发展，关注学生的道德生活与人格的养成，加强与学生生活、科学、技术和社会相联系的教学，将学习内容与生活、科学、技术和社会的联系贯穿于整个教学之中。

1、知识与技能

a□初步认识新科技的应用等内容，初步认识资源利用与环境保护的关系。

b□初步认识力学等常见的自然现象，了解这些知识在生产 and 生活中的应用。

c□初具了解物理学及其相关技术中产生的一些历史背景，能意识到科学发展历程的艰辛与曲折，知道物理学不仅物理知识，而且还包科学的研究方法，科学态度和科学精神。

d□具有初步的实验操作技能，会使用简单的实验仪器和测量工具，能测量一些基本的物理量。

e□会记录实验数据，知道简单的数据处理方法，会写简单的实验报告，会用科学术语，简单图表等描述实验结果。

2、过程和方法：

a□经历观察物理现象的过程，能简单描述所观察的物理现象的主要特征。有初步的观察能力。

b□能在观察物理现象或学习物理的过程中发现问题的能力。

c□通过参与科学探究活动，学习拟订简单的科学探究计划和实验方案，能利用不同渠道收集信息，有初步的信息收集能力。

d□通过参与科学探究活动，初步认识科学研究方法的重要性，学习信息处理方法，有初步的信息处理能力。

e□学习从物理现象和实验中归纳简单的科学规律，尝试应用书籍的科学规律去解释某些具体问题，有初步的分析概括能

力。

f□能书面或口头表达自己的观点，初步具有评估和听取反馈意见的意识，有初步的信息交流能力。

3、情感态度与价值观：

a□能保持对自然的好奇，初步领略自然现象中的美妙与和谐，对大自然有亲近，热爱和谐相处的情感。

b□具有对科学的求知欲，乐于探索自然界和日常生活中的物理道理。

c□在解决问题的过程中，有克服困难的信心和决心，能体验战胜困难，解决物理问题的喜悦。

d□养成实事求是，尊重自然规律的科不态度，不迷信权威，具有判断大众传媒是否符合科学规律的初步意识。

e□有将自己的见解分开与他人交流的愿望，认识交流与合作的重要性，有主动与他人合作的精神，敢地提书与别人不同的见解，也勇于放弃或修正自己的错误观点。

f□有将科学服务于人类的意识，有理想，有报护，热爱祖国，有振兴中华的使命和责任感。

六、具体措施：

1、鼓励科学探究的教学

a□鼓励学生积极大胆地参与科学探究。

鼓励学生积极动手、动脑、通过有目的探究活动，学习物理概念和规律，体验到学科学的乐趣，了解科学方法，获取科

学知识，逐步树立科学创新的认识。

b□使学生养成对所做工作进行评估的好习惯。

c□重视探究活动中的交流与合作。

在现代社会和科学工作中，个人之内与团体之间的交流与合作是十分重要的，要注意学生这方面良好素质的形成。

2、帮助学生尽快进入自主性学习的轨道。

在教学过程中要帮助学生自己进行知识模地的构建，而不是去复制知识，学生自己在学习过程中发现问题才是至关重要的。

3、保护学生的学习兴趣。

4、加强与日常生活，技术应用及其他科学的联系。

a□以多种方式向学生提供广泛的信息。

由于物理学与生活、社会有着极为深密和广泛的联系，因此在实际教学中，要结合本地实际，进取学生常见的事例，尽可能采作图片、投影、录像、光盘□cai课件进行教学。

b□在阅读理解，收集信息，观察记录作为课后作业的一部分。

初三上学期教学工作计划篇二

初三二班共35名学生，从整体来看，学生良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和态度也有了明显的转变，语文的综合本事也在原先的基础上有了较大的提高，根据前两年期中期末统考数据看出，我班语文水平比较高。但也有部分学生(尤其是男生)对语文学习

不感兴趣，良好的语文习惯(课外阅读、利用工具书、主动积累素材、写日记等)尚未养成，并且有四个同学口语表达及写作本事极差，作文文理不通，错别字到处俯拾即是，病句随处可见。

二、教材分析

本学期拟上完九年级上下两册书，上册教材共分为六个单元。

第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元、两个文言文单元合共六个单元。

初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段(第五、六学期)，也即最终阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的本事，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的本事。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

三、教学目标

(一)阅读。

- 1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读。
- 2、养成默读习惯，有必须的速度，阅读一般的现代文每分钟不少于500字。
- 3、能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围，拓展自我的视野。

4、在通读课文的基础上，理清思路，理解主要资料，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。

5、在阅读中了解叙述、描述、说明、议论、抒情等表达方式。

6、了解诗歌、散文、小说等文学样式。

7、欣赏文学作品，能有自我的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自我的评价；对作品中感人的情境和形象，能说出自我的体验；品味作品中富于表现力的语言。

8、阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，发现观点与材料之间的联系，并经过自我的思考，作出确定。

9、诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自我的欣赏品位和审美情趣。

11、阅读三至四部名著。本册要求阅读《水浒》、《傅雷家书》及培根随笔，还能够根据自我的兴趣爱好加以补充。

(二) 写作。

1、继续学习写记叙文，能根据表达的中心，选择恰当的表达方式，合理安排资料的先后和详略，条理清楚地表达自我的意思；学会写简单的议论文，努力做到有理有据；学会写调查报告。

2、本学期应完成大作文8次，其他练笔等不少于5000字。45分钟能完成不少于500字的习作。

四、教学措施

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、本事之间以及知识、本事、情感之间的联系，重视积累、感悟、熏陶，培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

4、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

5、实行分层目标教学，根据教学资料对不一样层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

初三上学期教学工作计划篇三

学习可以这样来看，它是一个潜移默化、厚积薄发的过程。编辑了最新一年度上学期九年级英语教学计划，希望对您有所帮助！

新学期，新面貌。本学期是整个九年制义务教育的最后一个学年第一个学期的开始，学生即将面临着中考考验。这是一次真正意义上的选拔考试。迎接好这次中考就成为本学期教学的一个重要工作。本学期我还是继续担任九年级(5)、(6)班的英语教学工作，为了更好的完成教学工作，现将本学期计划安排如下：

一、教材分析。

本册教材以“英语课程标准”为宗旨，适应新课程改革的需

要，面向全体学生，提高学生的人文素养，增强实践能力和创新精深。正确把握英语学科特点，积极倡导任务型教学模式。培养学生积极地情感态度和正确的人生价值观，提高学生综合素质为学生全面发展和终身发展奠定基础。学生应有较明确的英语学习动机和积极主动的学习态度。能听懂教师对有关熟悉话题的陈述并能参与讨论。能根据阅读目的运用适当的阅读策略。能与他人合作，解决问题并报告结果，共同完成学习任务。能在学习中互相帮助，克服困难。在学习和日常交际中能注意到中外文化的差异。

二、本册教材重难点分析。

《新目标英语》九年级，全书共有十五个单元，另三个复习单元。本学期学习十个单元及二个复习单元。本教材各单元话题灵活，贴近生活实际。同时每个单元后都提供了一篇阅读文章，用以训练学生的阅读能力，扩大学生的阅读量。课本增加了读写训练的比重，以便于听说读写的全面训练。其内容主要反映了学生的日常学习和生活。课本设计了中外学生同校学习的情景，便于介绍英语国家的风俗习惯和文化。题材范围更广，除了学生的学校生活和家庭生活，还反映了学生的校外活动、劳动、卫生保健、体育运动、节日、尊师爱生、团结友爱、助人为乐的道德风尚。

三、学情简要分析

今年任教九年级(5)(6)班英语，学生的基本情况较差，部分学生已经对英语失去了信心，还有一部分学生觉得英语越来越难，渐渐力不从心了，不感兴趣了，上课的注意力也不集中了，发言也不是很活跃。针对这种情况，教学的时候需要注意在备课中增加趣味性，以此来提高学生对英语学习的兴趣。由于各种因素的影响，学生发展参差不齐。有少数学生因为基础不够好，学习很吃力而自暴自弃，有的因此扰乱课堂次序，这给教学带来不少困难。

四、提高教学质量的措施及教改措施。

1. 认真专研教材和课标，精心备课，认真上好每一堂课。确定每堂课的基础内容，预备内容和拓展内容，满足不同层次学生的不同需求。
2. 充分利用现有的现代化教学设备，加强直观教学，提高课堂效率。
3. 多与学生沟通，了解学生学习状况和需求，及时改进教学中存在的问题和不足。
4. 积极开展丰富多彩的英语活动，提高学生兴趣。如英语对话比赛、单词听写比赛、朗读比赛、学唱英文歌曲等。
5. 注重个别辅导，在面向全体学生的基础上，培优补差。

让他们认识到英语学科的重要性，平时对他们要求严格但要

五、课时安排及教学。

略

初三上学期教学工作计划篇四

初三是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学工作计划如下：

一、基本情况分析

1、时间方面：初三教学时间短，上学期要结束一学年(上下两册)的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：初三3、4共有100个学生左右，由于是重新分班，所以两个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，整体水平处在全县的的前列，基础应该是没有问题的。但依据以前的惯例，语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性；阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强；语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范；语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：苏教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

4、自身方面：思想守旧，未能紧跟教改步伐，总是掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，忽视基础知识的掌握。总是想偷闲，幻想让学生不做题就能提高。

二、教学设想

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，在毕业时取得满意的成绩。

三、教学措施

1、精心备课，上好课。

3、选好、用好有关资料，把握中考动态，追踪中考考点趋向。资料的准备，自己要精心筛选。

4、注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，每节课前，让学生轮流上讲台进行演说，举行演讲大赛等。

5、重视阅读训练，加强写作训练。

6、做好学生的思想工作。思路决定出路，解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文。

7、实施小组评价，激励学生的上进心，积极性。把每一项活动都列入小组的评价之内，每周一公布，每月一总结评比，奖励先进，鞭策后进。

四、具体安排

内容课时

九年级下册 五周复习 一周半

测试、活动 两周

初三上学期教学工作计划篇五

初三的教学是学校的生命线，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。下面是本站小编收集整理的初三上学期语文教学计划，欢迎阅读。

一、指导思想：

以新课程标准为方针，以学校整体工作规划为指导，以深化语文教学改革、提高教学质量为重点，不断总结完善，培养学生热爱祖国语言文字的感情和听说读写能力，争取在提高学生语文素养和中考两方面取得较好成绩。

二、现状分析

1. 时间方面：初三教学时间短，各门功课都将陆续进入总复习阶段。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。
2. 学生方面：语文积累贫乏，语文视野狭窄，语文基本知识零碎或一知半解。思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性。阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强。语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范。语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付。
3. 自身方面：传统观念根深蒂固，仍然不肯放弃自己在课堂教学中的霸主地位，牢牢掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，课外无效资料和信息充塞，做大量练习，搞大运动量训练，看似重视了实践，其实是舍本逐末。没有初三教学的实际工作经验，思想上有畏难情绪，家长和学校的期望值不断提高，给自己带来较大压力。语文学习，需要一个逐渐积累的过程，学生语文能力的提高，不是一蹴而就的事，怎样在较短时间内让每一位学生的语文学习成绩取得较大突破，尚需进一步的探索。

三、措施和设想

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放

在阅读和写作两个方面。

宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。

阅读教学的重点：

1. 阅读是学生的个性化行为，要培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力，从而进一步培养他们探究性阅读和创造性阅读的能力。
2. 要重视朗读和默读，让学生学会精读、略读和浏览。语法和修辞等语文知识，采用随文学习的方法，让学生有深刻的感性印象。
3. 培养学生广泛和浓厚的阅读兴趣，做到多读书，好读书，读好书，读整本的书。让学生自己感觉到阅读是搜集信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。

写作教学的重点：

1. 培养学生对阅读内容和生活现象进行独立思考，发现蕴涵其中的意义；能从自己的学习、生活实际出发，随时写下自己的感受，表达自己的见解，书写自己的感情；能根据自己的水平和生活积累展开想象，表达自己对学习和生活的思考和对未来的憧憬；养成写日记的习惯和积累语言材料、生活材料的习惯。
2. 在写读书笔记的基础上写出对所读作品的感受或评论，做到有观点、有分析、有依据，并逐渐形成自己的见解。

3. 综合运用叙述、描写、议论、说明、抒情等表达方式，写出有感情、有内容、有中心、有条理的文章，做到语句连贯通顺，结构完整，标点符号使用正确。
4. 逐步培养专题写作的意识，对一个题材或范围，能从与他人的不同角度、不同方面写出自己的感受和认识。会写简单的自己熟悉的有关学习的规划和总结等。
5. 突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，采用启发式和讨论式方法，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，尝试互批共批，以改促写，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

四、具体单元或体裁的教学

把课本每一篇课文上好，之前都要深入钻研教材，明确重点难点，找好切入点，创设好教学情景，以引发学生读书、思考和训练。不能为了赶进度而早早结束新课，然后让学生大量做复习题，这种题海战术只会引起学生的厌倦，从而导致学习兴趣的提早丧失，考试兴奋点的提前消失。初三上学期教材所选篇目都有很强的文学性，教学时要注意文学欣赏的感悟性、审美性等特点，通过本册教材的学习，使学生的文化品位和审美情趣得到进一步提升。

古代诗文。教学时要从朗读入手，培养学生的文言文感，同时要继续加强对字词句的认读和记忆，积累文言词语，把握内容，另外要让学生注意文言文的语体风格和语言风格，让他们作一点个性化的评点和赏析。

当代诗歌。重点是要引导学生体会诗歌表达的思想感情，感受诗歌的节奏和韵律，品味诗歌的语言，还要展开想象和联想，进入诗歌的艺术境界，与诗人展开心灵的对话。教学时从朗读入手，品味和赏析诗歌的思想、语言、节奏、韵律以及技法等，提高学生的朗读和鉴赏能力。

散文。重点是体会作者的思想感情，欣赏文中人物、事件、景物的描写，品味精妙的语言。

小说名篇。重点是欣赏小说的细节描写、环境描写、语言描写。教学时要引导学生抓住小说中的主要人物，深入探讨和研究课文是如何运用这些描写手法的，从中展示了人物怎样的精神面貌和性格特征。

五、加强执行力

计划方方面，执行是关键。新的学年新的起点，在教学实践中，我要做到具体问题具体分析具体落实，不断总结不断修正使计划更加完善。要在与同事其他老师团结协作集体备课的基础上，心往一处想劲往一处使，一切为了学生一切为了学校，继续充实提高自己，与学生打成一片，满腔热情地去迎接新的自我挑战。

一、指导思想

根据新编语文教学大纲的要求，全面贯彻全教会的精神，紧跟新课程改革的步伐，大胆进行教育教学钻研。在教学过程中，结合学生实际情况，注重语文学科对培养学生创新精神和提高人文素养方面应发挥的功能，力争把学生培养成为会生活、会学习的人。

二、学生双基、能力、智力和非智力因素的分析

1. 学生双基：

该班共有学生54人，其男女比例基本协调，经摸底考试，其中优秀生占10%，中等生占65%，其余的为学困生，部分学生语文基础差，学习兴趣不浓。

2. 智力状况分析：

学生能力发展不平衡，记忆力、想象力较强的同学有许丹阳、彭梁、胡丹等，记忆力理解力有困难的同学有李晋、方亮、余力等，写作上存在独立思考不够，创造性水平较低。本期在分析写作、阅读及口头表达能力方面要加大培养力度。

3. 非智力因素分析：

当今语文教学中存在的非智力因素障碍有如下几点：一是部分学生学习自觉性不强，不能踏踏实实地下苦功夫学习，因此，语文水平提高不快。二是来自家庭环境及社会不良风气的影响，都给语文教学带来了难度。三是语文教学用具的单一，课堂教学的呆板都影响学生。

三、教材内容分析

九年级上册，着重培养记叙、说明、议论的能力，全册内容由五大板块组成，分别为：阅读、写作、口语交际、语文实践活动、汉语知识附录组成，全册课文30课，每单元按照课文反映的生活内容，由近及远进行编排。单元内容的顺序是：社会生活、社会生活、社会生活、小说世界、古代生活、古代生活。

教读课文17课，每课一般用2-3课时。课文前面有预习提示，后面有练习。预习提示提问富有启发性，能唤起学生思考，练习能把握重点、难点，做到巩固知识、扩大阅读。

自读课文13课，每课一般用1课时，少数课文可以让学生课外阅读，有利于提高学生阅读能力的培养。

写作主要学习议论，七次作文实践，其中两次为自由写作实践。有利于弘扬学生个性。

口语交际，重点是开演讲会，有利于培养学生熟练运用语言的能力和使学生成为能言善辩的人才。

此外，学生自主阅读，了解一些汉语知识短文。

共2页，当前第1页12

初三上学期教学工作计划篇六

九年级(12)(13)班，从整体来看，部分学生身上好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问、课外阅读)正在逐步养成，语文的综合能力较高，但仍有不少学生缺乏学习兴趣，学习态度不端正。根据上学期成绩看出，学生基础较差：优生太少，普遍书写差，作文水平低，朗读及口头表达能力不高。部分学生对语文知识较感兴趣，有一定的基础，上课愿意积极参与，但大部分人比较懒散，没有很明确的学习目标，没有较好的学习态度，上课不用心，对作业是抱着敷衍的态度。口头表达能力和写作能力均比较差。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、教材分析

九年级上册主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。本册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。

议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法；一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的

教材安排，编有一定数量的古代诗歌。教材在选文、练习、活动等方面的设计主要主要有以下几个特点：

1) 人文性。

这套教科书以语文与生活的联系为线索，按人与自我、人与自然、人与社会三大板块组织单元。本册教材在选文、练习等编排上，努力突出人文性。比如《纪念伏尔泰逝世一百周年的演说》中对自由和平等的呼吁；《孤独之旅》中对少年成长的关注；《应有格物致知精神》对中国传统文化的审视；《陈涉世家》对暴政的反抗等等，都具有强烈的人文精神。

2) 多样性。

由于读者的成长环境、人生阅历、文化修养的不同，对文学作品的理解也会有所不同，阅读文学作品的过程，也就是读者再认识、再创造的过程。因此，对文学作品理解的多样性，是应该允许并予以提倡的。教材尊重学生在阅读过程中的独特体验，尊重学生多样的阅读趣味。在阅读提示和练习的设计中，也尽可能地引导学生得出自己的认识，避免标准的统一的答案。如对《故乡》主题的分析，对《我的叔叔于勒》中菲利普夫妇的评价，对《范进中举》中范进的悲喜剧内在意义的认识等。多样性也为学生个性的发展提供了良好的条件，在教学中要予以重视。

3) 探究性。

进入初三阶段，学生的心智得到一定的发展，思维水平也得到一定的提高，个性的形象也得到一定程度的深入。所以，教材鼓励学生运用多种方法，从不同的角度，进行多样化的探究，逐渐增加学生探究性学习的深度。无论是阅读还是综合性学习活动，都需要学生透过语言表达等表层的东西，探究深层次的问题。如《敬业与乐业》中对“有业”“圆满”等人生问题的思考；《智取生辰纲》中对叙述角度的研究；

《词五首》中“酒”在古代诗歌中的意义等。探究性学习重点培养学生综合的语文能力，而不是单方面地训练某些语文技巧。

4) 开放性。

开放性的含义是沟通教材内外，课堂内外和学校内外，使教材从课内向课外延伸扩展，使学生丰富自己的学识、经验，并对社会人生有一定程度的了解。本册教材根据学生的认知水平，比前四册更加注重教材的开放性。尤其是在研讨与练习中，几乎每课后都有一定深度、广度的扩展性题目。如《心声》中对当前教育某些现象的触及；《事物的正确答案不止一个》对学生思维的启迪；《唐雎不辱使命》对人格与历史的引申等。综合性学习更是以某种活动，扩大学生学习的范围和形式，让学生开阔视野、加深思维、关注社会生活。如《笑着面对生活》《青春随想》《金钱，共同面对的话题》等，都和学生的实际生活密切相关，让他们在活动中丰富人生经验，形成良好的个性和观念。

3、教学目标

(1) 三维目标：侧重培养欣赏文学作品的 ability、阅读议论文的能力和阅读浅易文言文的能力，继续提高学生语言表达能力及语文的综合素养。

1) 知识与能力：

理解诗人的思想情感，品味含蓄、精练、优美的诗歌语言。领会口语和书面语的差异，品味不同场合、不同背景下口语运用的技巧；掌握演讲辞和书信的写法。了解小说的体裁和特点，掌握阅读分析小说的方法。学会阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，正确把握观点与材料之间的关系，掌握论述语言的特点。学习个性化语言，领会阅读古代白话小说要领。积累文言词语，培养文言语感。

2) 过程与方法:

通过欣赏诗歌，唤起学生的想象和情感。增强自主朗读，学习在语境中掌握文章句义和方法。通过阅读小说，理解作者写作意图和作品本身。激发学生阅读议论文的兴趣，掌握阅读议论文的方法，养成阅读议论文的习惯。通人物言行、情节和环境分析，感受作者表现主题的社会意义。通过熟读背诵课文，弄清基本含义，品味精彩文句。

3) 情感态度价值观:

感受诗歌的自然美景，体味诗情意，感悟人生真善美。感受人类精英活跃思维、丰富的情感和闪光的思想。在欣赏作品中，领略人生的启示和艺术的享受。让学生明白，只有具创新意识，创新精神，才能成为有用人才，才能为祖国贡献力量。阅读小说丰富人生的体验，获取审美的享受。要历史地看问题，从杰出人物身上汲取精华，传承美德，砥砺意志，自强不息。

初三上学期教学工作计划篇七

这学期我担任了初三（9）、（10）两个班的英语教学工作。从一开始接触这帮学生，我就感到了无形的压力。通过这些日子和同事的交流以及对学生的了解，我做了以下简单的英语教学计划：

一、班级学生基本情况分析及对策：

这些学生和以往学生相比在英语基础方面很薄弱。抽单词，每个班一个不对的达到20人之多，还不算对十个八个的，句型默写就更别提了，这是以往没有的。初三的学生如果基础差到连一个单词都不会拼写，要想补救应该是很困难的。面对这种情形，我感到从未有过的困惑。英语课上不能有良好的学习习惯，将近40%的学生甚至在书写音标和字母的.拼读

上都相当困难。

所以这学期需要：加强基础知识的训练，转变学生的学习态度；学生在情感态度，学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：很多学生不能明确学习英语的目的，没有真正认识到学习英语的目的在于交流；有些同学在学习中缺乏小组合作意识；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后复习，学习没有计划性和策略性；不善于发现和总结语言规律等。

二、指导思想：

在本学期的英语教学中：

3、突出学生主体，尊重个体差异；

5、注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。

总之，让学生在英语中学习英语，让学生成为good user而不仅仅是learner。让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

三、奋斗目标：

钻研新课标，提高教学水平，真正做到教学相长，努力达到学校规定的教学指标。

四、具体措施：

1、每天背诵课文中的对话。目的：要求学生背诵并默写，培养语感。

- 2、每天记5个生词，2个常用句子或习语。实施：利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。
- 3、认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。
- 4、坚持日测、周测、月测的形成性评价制度：对英语学习实行量化制度，每日、每周、每月都要给学生检验自己努力成果的机会，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。
- 5、对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步、小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。
- 6、关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。
- 7、实施“任务型”的教学途径，培养学生综合语言运用能力
- 8、在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。
- 9、加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。
- 10、要充分利用现代教育技术，利用计算机和多媒体教学软件，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，改进学生学习方式，提高教学效果。

五、课程安排及教学进度：

1——2单元8课时

unit1—unit2阶段性检测

3——4单元12课时

期中考试

5——6单元12课时

unit5—unit6阶段性检测

7——8单元14课时

复习迎接期末考试

初三上学期教学工作计划篇八

新的一个学期又开始了。本学期我担任九年级的历史教学工作，为了更好的完成新学期的教育教学工作，使以后的工作有目的、有计划、有组织的顺利的进行，特制订本学期的历史教学工作计划：读史明智，历史课的教学着眼于培养学生的分析问题解决问题的能力，对世界有更深刻的了解，本学期主要学习世界历史，学习难度加大。由于以前学生对历史不重视，基础差，学习不太扎实，对于记忆性较强的科目学生有点偷懒，所以本学年度教师要更加的有方法、有耐心，将枯燥乏味的历史知识加以生动化、形象化，同时辅以丰富的教学手段，牢牢抓住学生的好奇心，激发学生的求知欲，促使学生学好历史知识。因为是毕业班，所以为了使中考总复习能提前进行，赢取更多更宝贵的复习时间，教学进度会大大加快，根据学生的年龄特征，结合学生实际情况，计划本学期将《世界历史》（上）（下）授完。

二、目的要求：

1、弘扬中国和世界各民族的优秀文化，重视学生的思想情感

教育，引导学生树立正确的世界观，价值观和人生观。

2、要求学生掌握基础的历史知识，了解世界历史事件和历史人物逐步培养学生历史唯物主义的基本观点，以及应用历史唯物主义基本观点观察和分析问题的能力。

三、指导思想

历史课的教学着眼于培养学生的分析能力，对世界有更深刻的了解，本学期主要学习世界历史，教师应根据学生的年龄特征，结合学生实际情况，晓之以理、动之以情，才能达到事半功倍的效果。

四、基本情况

1、学情分析

由于以前学生对历史不重视，基础差，学习不太扎实，对于记忆性较强的科目学生有点偷懒，但只要老师有方法、有耐心，将枯燥乏味的历史知识加以生动化、形象化，同时辅以丰富的教学手段，牢牢抓住学生的好奇心，激发学生的求知欲，学生就定能将历史知识学好。

2、教材分析

本册教材共分六个单元，21课，下册六个单元，结合历年中考要求，重点为近代史以后的内容。每课的内容多，知识点多，且容易混淆，要记忆的图形也多，教师要教会学生理解，方能取得好的教学效果。

五、具体措施

1、讲授切合实际、因材施教。以“开放式”、“启发式”、“探究式”、“讨论式”为主。采取先慢后快的进度：

前三周较慢，待学生熟悉教材与教法、学法时按正常进度上课。

2、力求知识趣味化。培养学生各方面的能力。

3、狠抓课堂教学，充分调动学生课堂学习积极性，激发学生积极参与。

4、练习要求规范认真。作业批阅及时、认真。

5、及时检测，及时了解学生的学习情况。

六、教学进度：

略