

# 柳树姑娘小班美术教案反思 幼儿园小班 美术教案柳树(通用8篇)

教学方法是达到教学目标的途径和方式，可以是讲授、示范、实践等。教案主题：音乐鉴赏与表达

## 柳树姑娘小班美术教案反思篇一

1. 支持、鼓励幼儿愿意尝试运用新材料进行美术活动。
2. 能大胆选用自己喜爱的颜色作画。
3. 培养幼儿养成有序摆放工具、材料的习惯。
4. 能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。
5. 体验想象创造各种图像的快乐。

1. 创意绘本，画有柳树干的大图一张。
2. 棉签、调色盘、各色水粉颜料。
3. 各种树木的图片若干张(包括柳树)。

1. 将各种树木图片张贴在活动室周围(注意图片张贴高度要与幼儿视线平行)，引导幼儿欣赏这些图片。

2. 组织幼儿坐好后谈话：

1)“小朋友，你们认识这些树吗?来，让我们认识认识它们吧!”(松树、杨树、梧桐树等等)

2)“大树和我们人一样，也有不一样的’地方。

我们看看它们有什么不一样的地方？”(树干有的高，有的低，有的粗，有的细;树叶也长的不一样……)鼓励幼儿大胆描述。

在活动中幼儿的兴趣较高，大部分能独立完成作品。我能关注幼儿主体性，并及时指导，教学目标顺利达到。但还存在不足，发现个别幼儿画面较脏，个别幼儿不能独立完成。在以后的活动中在这方面问题中加以引导。

## 柳树姑娘小班美术教案反思篇二

活动目标:

- 1、在认识柳条的基础上，学习用棉签从树干开始画柳条，用棉签点画柳叶。
- 2、体验用棉签作画的乐趣，增加绘画活动的兴趣。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

活动准备:

棉签若干，绿色水粉颜料，画有柳树的画纸，小碟子。

活动过程:

一、谈话导入，引导幼儿认识柳条的特征

教师：今天老师给小朋友们带来了一幅画，我们来看看画的是什么?出示范画。

提问：柳条是什么颜色的？是什么样子的？（长长的，细细的，越来越细）叶子是什么样的（小小的）

## 二、教师示范

教师：这张画可不是用笔画的。让我们来看看到底是怎么画的。

教师示范并讲述要点：小手捏住棉签的中间，动动我们的手腕。。教案来自：大考吧幼师网，从柳树的树干上开始画柳条。柳条是长长的，半圆形的，越来越细。

请小朋友们空手跟老师练一练。（画一个半圆，先重后轻，轻轻把棉签拿起来）

然后用棉签把柳树的叶子点出来。

## 三、幼儿练习

幼儿练习，教师单独指导。

## 四、展示幼儿作品，并点评。

重点引导幼儿欣赏线条流畅，表现大胆的作品。

教学反思：

柳树是我们生活中常见的，它的到来说明我们的春天已经悄悄来临。蜡笔画是平时的教学活动中常见的，孩子们是喜欢的，但是棉签作画的方式也引起了孩子的兴趣。绘画之前先让孩子们观察柳树，说说柳树的特征，说说柳树的颜色、说说柳树的形状等等，为下面的棉签画操作奠定良好的基础。

# 柳树姑娘小班美术教案反思篇三

活动目标：

- 1、通过抖动彩虹伞，锻炼手臂力量及身体的灵活性。
- 2、在游戏中会听口令并遵守游戏规则。
- 3、在集体活动中体验团结合作的乐趣。

活动准备：

彩虹伞、鱼、音乐

活动重点：

锻炼幼儿手臂力量和身体的灵活性。

活动难点：

培养幼儿团队合作的意识。

活动过程：

一、导入活动：热身运动“彩虹的微笑”。（播放音乐）

师：今天天气真好，小朋友和老师一起跳跳舞吧！

幼儿一人一个点，站成一路纵队、行进行各种准备动作。

二、基本活动：

1、师：今天老师给小朋友带来了好朋友猜猜她是谁？（彩虹伞）

2、师：小朋友你们知道怎么握住彩虹伞吗？（用大拇指向上，其他的四小弟打开藏到彩虹伞的下面，我下去变成拳头。）

### 三、游戏小海浪、大海浪

1、当幼儿听到小海浪小海浪时，幼儿蹲在那里使劲挥动双臂，让彩虹伞像波浪一样。

2、当幼儿听到大海浪大海浪时，幼儿站立使劲挥动双臂，让彩虹伞像波浪一样。

3、当幼儿听到风平浪静时，幼儿停止挥动双臂轻轻蹲下。

4、师：小朋友大海上有什么？现在请你轻轻抖动彩虹伞看看小鱼在哪里？

5、请两个小朋友去大海中抓鱼、其他小朋友抖动彩虹伞保护好海洋中的鱼不被抓住。

6、请幼儿高高举起彩虹伞，老师说回家时快速躲到彩虹伞里面。

### 四、放松身体，活动结束。

天黑了，彩虹姐姐要回家睡觉了，明天我们再一起来玩吧！请幼儿模仿教师的动作调整呼吸，如深吸气，再慢慢吐出。

### 教学反思

执教了体育游戏《快乐彩虹伞》后，我对整个活动进行了回顾不思考，发现在和孩子们一起游戏的过程中三大环节比较清楚，首先是随着音乐做热身操，这一环节中的热身活动使幼儿身体的各部位得以放松，从生理和心理为即将开始的游戏活动做好了准备。

在第二大环节的设计中，让幼儿探索彩虹伞的多种玩法，并在自主、合作的游戏中考展幼儿“拉、钻、抖”的能力，体验合作游戏的有趣、快乐。整个游戏激发了幼儿主动参与、积极探索游戏的兴趣，自主性体现地比较好，活动由浅入深，和彩虹伞玩了一场快乐的游戏。在重难点的突破方面我觉得重点（探索彩虹伞的多种玩法，并在游戏中能够相互合作玩），这一点在活动中能够很好地完成，也达到了活动的预设。

在难点（能用动作拉、钻、抖等动作，有所控制和同伴协调完成集体游戏）的突破过程中，我觉得前面的动作在环节中幼儿能够通过探索玩及同伴一起玩很好地利用拉、钻、抖等多种技能玩彩虹伞，在有所控制的情况下和同伴协调玩这一点上我觉得完成的还是很好，特别是在游戏环节中发现两位小朋友在不停地钻伞面下，教师没能机智地引导，比如我们可以一起来钻过去或者是让他们来试试等，更加能够体现游戏的自主性。

在幼儿分组探索彩虹伞玩法的时候，我觉得幼儿都能够和同伴一起探索玩，在玩法交流、分享中，幼儿的玩法如何得到同伴的认可或者是通过游戏树立孩子的自信等，我们可以利用“名字命名式”来玩游戏探索出来好玩、有趣的玩法，同时还能进一步提高孩子的积极性，我觉得这一点也是非常重要的，下次在活动中我可以学以致用。

通过回顾和反思，我发现不足的地方还有很多，在反思中不断提炼，期待下次活动中自己能够有更大的突破。

## 柳树姑娘小班美术教案反思篇四

活动目标：

- 1、认识柳树的主要外形特征，知道春天到来时柳树发芽变绿。

- 2、教育幼儿爱护树木，保护树木。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

活动准备：

歌曲《柳树姑娘》

活动过程：

- 1、请幼儿演唱学过的歌曲《柳树姑娘》

请幼儿说一说，歌曲中形容的柳树姑娘长什么样子？

- 2、教师带领幼儿到院子里观察柳树。

教师：“小朋友你们来看一看这是什么树？你怎么知道它是柳树？”

- 3、观察柳树

(1)请幼儿说一说柳树什么时候发芽？

(3)请幼儿仔细观察柳树枝上有什么？树叶的形状像什么？

(4)请幼儿想象长长的柳树枝在风中飘动象什么？学学柳树枝飘动的样子。问幼儿谁想和柳树做朋友？去抱一抱它。

教师总结：柳树是在春天的时候开始发芽变绿的。柳树变绿长出绿芽就是告诉我们春天来到啦。了解柳树给动物、人类带来的好处，教育幼儿爱护柳树和其它树木。“这些树木给

动物给人类带来了什么好处？（给人遮阴、美化环境、制作家具等）我们小朋友应该怎样来保护这些树木呢？“（不折树枝、给树木浇水等）

活动结束

幼儿自由分组观察

## 柳树姑娘小班美术教案反思篇五

活动目标：

- 1、在认识柳条的基础上，学习用棉签从树干开始画柳条，用棉签点画柳叶。
- 2、体验用棉签作画的乐趣，增加绘画活动的兴趣。

活动准备：

棉签若干，绿色水粉颜料，画有柳树的画纸，小碟子。

活动过程：

一、谈话导入，引导幼儿认识柳条的特征

教师：今天老师给小朋友们带来了一幅画，我们来看看画的是什么？出示范画。

提问：柳条是什么颜色的？是什么样子的？（长长的，细细的，越来越细）叶子是什么样的（小小的）

二、教师示范

教师：这张画可不是用笔画的。让我们来看看到底是怎么画的。



教师示范并讲述要点：小手捏住棉签的中间，动动我们的手腕。从柳树的树干上开始画柳条。柳条是长长的，半圆形的，越来越细。

请小朋友们空手跟老师练一练。（画一个半圆，先重后轻，轻轻把棉签拿起来）

然后用棉签把柳树的叶子点出来。

### 三、幼儿练习

幼儿练习，教师单独指导。

### 四、展示幼儿作品，并点评。

重点引导幼儿欣赏线条流畅，表现大胆的作品。

### 反思

兴趣是幼儿园一切教学活动开展的动力源泉，是引发幼儿探索欲望的最佳途径。幼儿只有投入到“我喜欢”的美术活动中去，才能充分发挥他们的潜能，促进他们更健康的成长。

柳树是我们生活中常见的，它的到来说明我们的春天已经悄悄来临。蜡笔画是平时的教学活动中常见的，孩子们是喜欢的，但是棉签作画的方式也引起了孩子的兴趣。绘画之前先让孩子们观察柳树，说说柳树的特征，说说柳树的颜色、说说柳树的形状等等，为下面的棉签画操作奠定良好的基础。

在本次活动中，选择了用棉签和颜料作画的方式让幼儿学习用棉签为柳树添画柳叶，让幼儿在创作中感受不同美术工具带来的乐趣。接着是我的示范画，告诉幼儿可以怎样画：从左边画到右边，从上画到下，并且示范给小朋友看具体从什么地方画。也告诉孩子棉签的使用：蘸点颜料，旁边擦擦。

柳条画好后，还有树桩的颜色是需要蜡笔画的，由于要等柳条的颜色干，所以把这个涂色活动放入了区角活动中。为了不影​​响孩子的操作，我在桌上垫了报纸，这样也不会让桌子脏影响了小朋友的作画心情。接着就是幼儿自己添画柳条，在这个过程中我观察着每位孩子的操作，并且给予适当的意见。

在活动中，幼儿的兴趣较高，整个活动中幼儿非常投入，大部分幼儿能够独立完成作品，作品的效果也非常好。我能关注幼儿的主体性，并及时指导，教学目标顺利达到。在教学活动中，还关注幼儿的自主性。在活动中，幼儿应是活动的主体，要关注幼儿的自主性。

## 柳树姑娘小班美术教案反思篇六

活动目标：

1. 初步认识彩虹，尝试运用彩虹的七种颜色进行绘画。
2. 想象并用语言描述出自己的“彩虹梦”。

活动准备：

1. 故事：《彩虹国》（附1）。
2. “彩虹可以变成什么”参考点子（附2），“彩虹的形成”资料参考（附3）。
3. 彩虹拼版、七色蜡笔（红、橙、黄、绿、青、蓝、紫）、白纸、从杂志或报纸上收集的图案、剪刀、胶水。

活动过程：

1. 引导幼儿回顾关于“彩虹”的经验：

你有没有看见过彩虹？

你是什么时候看到彩虹的，你看到的彩虹是什么颜色的？

2. 为幼儿讲述《彩虹国》的故事。
3. 出示彩虹拼版，请幼儿按照七种颜色的顺序为彩虹排序。
4. 请幼儿利用红、橙、黄、绿、青、蓝、紫颜色的蜡笔，画一道美丽的彩虹。
5. 请幼儿想象：“我的彩虹梦”。

“如果我做了一个彩虹梦，我希望梦到像彩虹一样的-----我就会-----”例如：“如果我做了一个彩虹梦，我希望梦到像彩虹一样的鱼，我就会和彩虹鱼一起到大海里玩。”

活动评价：

1. 知道彩虹颜色的排列顺序。
2. 能用语言较完整地描述自己的“彩虹梦”。

附1：故事彩虹国在彩虹国里有七个小城堡，每个城堡有一种颜色，城堡里都住着一个仙子。每个仙子都很忙碌，他们每天都收集和自己城堡一样颜色的果实、花瓣、石头-----仙子将收集来的东西，都做成一罐一罐的颜料。乌云飘来，下起一场大雨。仙子兴奋地等待着，太阳一出来，所有的小仙子急忙将桥涂上颜色，于是桥就变成红、橙、黄、绿、青、蓝、紫的彩虹桥了。当人们高兴地看着美丽的彩虹时，仙子们也笑了。

附2：“彩虹可以变成什么”参考点子彩虹车、彩虹海、彩虹山、彩虹树、彩虹公路、彩虹船、彩虹鱼、彩虹苹果、彩虹怪兽、彩虹仙女-----附3：“彩虹的形成”资料参考其实，

太阳光包含不同颜色的光线，粗略地分为7种颜色：红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。在正常情况下，我们只能看见太阳光是白色的。但是，雨后放晴的时候，天空中仍残留一些小水珠，白色的阳光被小水珠折射和反射，由于不同颜色的光有不同的折射率，它们在水珠中被反射到稍微不同的方向。如果我们以特定的仰角观察天空，会看见不同的水珠反射出不同颜色的光，这就是彩虹。

## 柳树姑娘小班美术教案反思篇七

活动目的：

- 1、用棉签画直线和小点，表现柳树的特征。
- 2、喜爱春天，知道春天是万物生长的季节。

活动准备：

- 1、观察柳树发出的嫩芽，看空中飘扬的柳絮。
- 2、棉签、绿色水粉色每组两份、纸剪柳树人手一份活动过程：

一、观察讨论春天到了，柳树的树枝越来越长，还长出了嫩芽，春风吹呀吹，把柳树妹妹的头发吹乱了，我们来帮她梳梳头吧！

二、引导操作

- 1、请棉签来当梳子，给柳树妹妹梳头发。
- 2、老师、幼儿轮流尝试给柳树梳头(用棉签画由上往下直线)
- 3、头发梳好了，树叶发芽了，快乐地跳起舞来。(在直线两旁点点)

三、幼儿创作好多柳树妹妹的头发都乱了，请大家来帮柳树妹妹梳头。

- 1、提醒幼儿直着从上到下把线条画直，画到底，不碰头。
- 2、柳条上长出了好多的叶子。（鼓励幼儿多画柳树的叶子）

四、交流评价

- 1、谁把柳树妹妹的头发梳得最好看？
- 2、幼儿扮演柳树，随着音乐，舞蹈。

活动反思：

本次活动我是用ppt图片与实物导入，让幼儿更具体更直观的去感知，在语言运用我采用比较儿拟话的语言表达，小班幼儿他们比较喜欢用儿拟话，第一我先让幼儿去感受与观赏柳树的图片，指南也强调让幼儿一起感受、发现和欣赏自然环境中的美，通过让他们观看柳树的图片，还有让他们观看实物柳条，柳条的'样子，柳条被风吹的时候是什么样子呢？还有柳条上有什么呢？这样幼儿他们就明白了，柳树原来是长得这样的，在这个环节中，我没有充分的用手势表示出来，如果请幼儿用手势，表现出来会更具体形象，他们理解的也比较快，指南中也指出：“尊重幼儿的兴趣和独特感受，理解他们欣赏行为，以及欣赏的手足舞蹈，”同时指南也指出：“在幼儿自主表达创作过程中，不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时再给予具体的帮助，”所以在画弧线的时候，我就先让幼儿来画，画完在做指导，同时在这个环节中也没有跟幼儿讲解好柳条应画在柳树妈妈的头部(柳树树干的上面)所以有些幼儿就画在下面，在上课之前先把材料准备好放在桌子上，让他们下去画的时候也没有强调好，第一步要先画柳条，接着在画柳叶，所以有些幼儿就先画柳叶在画柳条，这样让我体会到了下次活动，在要让幼

儿下去操作前要先把要求讲解、强调清楚，指南中指出：“展示幼儿的作品、肯定幼儿作品的优点，用表达自己感受的方式引导其提高，”所以在最后点评幼儿作品时，我也做得比较不好，只拿了个别幼儿的作品来说，应让幼儿把作品放在地板中间，然后让幼儿座在作品旁边座成一个圆圈让幼儿说一说。

## 柳树姑娘小班美术教案反思篇八

活动目标：

- 1、用弧线画柳条，用点画的方法画春天柳条上的嫩叶。
- 2、认真观察和大胆表现的能力。
- 3、感受美术活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、经验准备：活动前，让幼儿观察春天刚发芽的柳树、柳树的图片。
- 2、物质准备：绿色的油画棒、抹布、垃圾筐、棉签、水粉颜料。

活动过程：

### 一、情景创设

- 1、师：小朋友你们看谁来了，对了柳树来了，柳树妈妈睡醒

了，她伸伸懒腰，照照镜子，（出示柳树图片）一场春雨过后，柳树妈妈的头发变了！一根根枝条越来越长，在枝条上还长出了小嫩芽（出示长出嫩芽的柳树图片）。风一吹，这些枝条飘呀飘，真漂亮！可是突然刮来了一阵大风。柳树妈妈的头发被吹乱了，那柳树妈妈的头发被吹乱了你们有什么好办法让柳树妈妈头发变整齐起来呢？对了梳一梳，好那我们帮她梳一梳。（出示柳枝杂乱的图片）

## 二、老师示范。

1、柳树妈妈的头发是弯弯的，老师用油画棒当梳子，给柳树妈妈梳梳头。（画长弧线）我请几个小朋友来帮忙柳树妈妈梳头。好了，那你们看看林老师用什么办法帮柳树妈妈梳头，在柳树妈妈身子上面找个小圆点呢伸出小尾巴往上跑呀跑，终于到了山顶，累了往下滑下来，柳树妈妈的头发就出来了，咦！你们觉得柳树妈妈的头发多，还是少呢？（多）好，那现在我们多画几根。

2、师：柳树妈妈的头发梳整齐了。老师想帮助柳树妈妈夹上小夹子，那你们想到用什么办法帮柳树妈妈头发上插上夹子呢？你们办法真多，看看林老师帮你们准备了什么东西？对了，棉签还有颜料，我请小朋友上来帮柳树妈妈在头发上插上夹子，好漂亮哦！看看林老师怎么帮柳树妈妈插上夹子跟小朋友们插上的夹子有没有一样漂亮，我用小棉签蘸上颜料点在柳树妈妈的头发上。哇！柳树妈妈的头发变得好漂亮呀！

## 三、提供操作材料鼓励幼儿进行绘画。

师：请小朋友选择自己喜欢的油画棒，棉签，回到桌子上在图纸上帮助柳树妈妈梳梳头发卡上漂亮的小卡子吧。

## 四、幼儿绘画，教师巡回指导。

1、师：我们一起来看一看，哪一个小朋友帮柳树妈妈梳的头

发最漂亮。

2、展示幼儿作品，引导幼儿谈谈对自己与其他人的作品评价，互相欣赏，分享快乐。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档