

2023年读名著三国演义读后感 三国演义名著读后感(汇总8篇)

范文范本是我们写作之前的必备材料，通过参考范文范本可以帮助我们更好地展开思路和完成作品。写总结时，要注意段落结构的合理安排，使文章的逻辑结构更加清晰。在这里，小编为大家整理了一些不同类型的总结范文，希望能够对大家有所帮助。

读名著三国演义读后感篇一

《三国演义》是我国最早最长的历史名著，每年暑假里，我都会情不自禁的拿起这本书，百看不厌，因为书里的好词好句，使我受益匪浅，那一段段的英雄故事，让人回味无穷，那一个个鲜活的面容，不断地浮现在我的面前。

先说一说“桃园三结义”的`兄长刘备。刘备虽然做事持之以恒，以诚待人，但他胆小如鼠，武功不及张飞和关羽，但是他有诚心诚意、礼贤下士的好品质，书中“三顾茅庐”的故事就足以证明，打动了军师诸葛亮，出山辅佐刘备，并帮他建立了蜀国。从此刘备有了自己的江山。再说一说黑脸大汉张飞，他性格暴躁鲁莽、遇事寡思，身为勇将，历经波折、驰骋战场数十年，与刘备同甘苦共患难，“血战长坂坡”之事，就证明了张飞威猛勇敢的英雄气魄，为蜀国立下了汗马功劳。但是由于他粗暴鲁莽的性格，酿成了可怕的后果，铮铮铁骨好汉竟然死于非命，固然令后人痛惜也！再看那红脸大汉关羽。身着青衣袍，双目炯炯、长须飘飘，自从桃园三结义之后，关羽就一直跟随刘备打天下，即使刘备兵败，他也没有背弃自己的兄长，在曹营里，无论曹操给他多少贵重物品，他都毫无动摇之心，却过五关斩六将，终于回到了自己大哥身边，此乃：“身在曹营心在汉。”关羽忠心耿耿的精神，值得我们学习。

卧龙军师诸葛亮，在《三国演义》中是重要人物之一，他才高八斗，智慧过人，为汉室出谋划策、出生入死、鞠躬尽瘁，可谓一代忠臣，“草船借箭”、“三气周瑜”之事，让周瑜大叹到“即生瑜何生亮。”人非圣贤、孰能无过，由于诸葛亮用人不当，导致失街亭、失荆州，使蜀国受到了极大的损失，最终也没能统一汉朝，但诸葛亮的崇高品格，使后人敬重、名垂千古。

人人都说曹操是个奸贼，但我却敬佩他，因为他文武双全，一首《观沧海》流传至今，值得后人学习和佩服，他用人“官方授材，各因其器，矫情任算，不念旧恶。”为大局着想，做到了为才是举、量才录用，曹操是一位当之无愧的伟大战略政治家，只可惜他心术不正，私心太重，一心想夺权，而变得专横无礼，心狠手辣，但最后还是没有实现自己的梦想，也未能统一大国。

一页风云散，变幻了时空。虽然魏、蜀、吴三国家都失败了，但是历史的天空上却闪烁着几颗星，那一股股英雄气，在人间代代相传。

简评：引经据典，展现了人物的形象特点。

读名著三国演义读后感篇二

读了三国演义，我知道罗贯中写的《三国演义》里面的主要人物“诸葛亮永远保持着为国谋策的`大事，从他那里我学到了用于承担的精神，用于奉献。下面我就讲讲我的感想。

《三国演义》中的诸葛亮为刘备在降中为刘备下了建国策略，并为决定亲自出山相助，为刘备争夺霸权出谋划策。奇人必有奇才，孔明出山以后，第一次博望珀用兵，在新野这个小地方，靠几千人马，居然杀退了夏侯淳，十万大军赢得关羽，张飞的拜访，使刘备争夺霸权的斗争，从此打开了新局面。

孔明足智多谋具有远见卓识。他主张北让曹操占天时，南让孙权占地利，刘备信义卓著可占人和。为此，他决定先去荆州为家。后夺四川建立基业，这样就可以成鼎足之势，然后再图中原。为了联合孙吴共同抵抗曹操，他纵谈天下形势，火烧新野，舌战群儒。他明知道，周瑜年少气盛，嫉妒才能，却能处处顾全大局，果然沉着，巧妙地利用鲁肃作掩护，草船借箭，既使周瑜的陷害不能如愿以偿，又不让孙刘联盟受到损害，终于在赤壁之战后，乘势占领了荆州九郡，他三气周瑜致使周瑜临死只有怨恨：“既生瑜，何生亮”赤壁一战。使刘备三分天下其一。

孔明赏罚分明，严于律己，他知道司马懿的大军必取街亭，决定派马谡把守，并一再嘱咐“街亭虽少，干系甚重，倘街亭有失，吾大军休矣！汝虽深通谋略，此地奈无城郭，又无险阻，守之极难。”

读名著三国演义读后感篇三

我从小爱看《三国演义》，在小学的时候，就常捧着厚厚的《三国演义》啃，似懂非懂地沉入惊心动魄的.大战之中。

《三国演义》真不愧是我国最、最杰出的历史小说，他向我们展示了精彩壮阔的三国兴亡的历史画卷。无论是足智多谋的诸葛亮，还是阴险狡诈的曹操，还是心胸狭窄的周瑜、英勇善战的关羽、赵云……一个个栩栩如生的形象，都已深深印在我心中。

诸葛亮是我最欣赏的一个人物，他的一生鞠躬尽，死而后已，他熟知天文地理，足智多谋，他火烧博望坡，借东风，草船借箭，巧摆八阵图，空城退敌、以木偶智退司马懿，锦囊杀魏延……一个个故事打动人心。使人难以忘怀。就拿“草船借箭”来说吧，虽然他知道周瑜妒忌他，想用造十万支箭陷害他，可他顾全大局，豁达大度，不愿意在大敌当前时与周瑜闹翻，而是将计就计，立下军令状。他

预测三天内必有大雾，了解鲁肃的忠厚，知道他不会泄露借船机密，更深知曹操多疑，料定他不敢轻易出兵。

《三国演义》讲了从天下大乱到诸侯割据，从三国鼎立到重归统一；是一个英雄倍出的时代，也是一段扑忽迷离的历史。这是一本我百读不厌的书，读了它，令我明白了什么叫做“义”。《三国演义》中讲了一个个可歌可泣、引人入胜的故事。先是桃园三结义；再是三英战卢布；然后是煮酒论英雄；还有官渡、赤壁两大以少胜多的战役…留给我们一个个有血有肉、有情有义的人物。如：聪明的诸葛亮；侠义肝胆的关羽；器量狭隘的周瑜；庸主刘禅；无能之辈卢布；勇者张飞……无不各极其态。

在这些人物中我最喜欢关羽。关羽是最讲义的人，他是人与神的极致，他的忠肝义胆天地可见，冲锋陷阵，他会冲在最前面，撤退回营，他甘愿断后护送，生命在他的战场上只属于国家，属于他效忠的朝廷，无论他功劳多大，他都不会居功自傲，独领风骚。从桃园结义，到三国归晋，他在任何时刻都对刘备一心不二。在《三国演义》中，关羽对事不对人，为了刘备，他宁愿帮曹操扫除前进道路上的阻碍，因心念旧恩，在立下军令状的情况下毅然在华容道调转马头。这，才是真正的“义”。所以，我最佩服关羽。

读名著三国演义读后感篇四

那一个个栩栩如生的人物把我深深地吸引住了，关羽温酒斩华雄；赵云大战长坂坡；刘备，关羽，张飞桃园三结义等一个个动听的故事令人啧啧称奇。

在三国中，关羽是我最佩服的人物。他不但武功好，也很重情重义。在跟曹操打仗时，他因带着二嫂，所以才假装投降。其实他还是一心想找到刘备，保护好二嫂的。当他得到一匹“赤兔马”时，便骑着这匹“赤兔马”去找刘备了。在山下遇见二嫂，他也不忘把二嫂带回去，真是当之无愧的好汉。

他身在曹营心在汉，千里走单骑，过五关斩六将，古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了。他是忠心的，而且还要算一种难得可贵的忠。

我很羡慕刘备，能和关羽这样的人做朋友该是何等的幸运。他是忠义勇的化身，我想在遇到危险时，他首先想到的不是自身的`安慰而是兄弟的安全，这也是我最欣赏他的一点，也是我应该向他学习的地方。

读名著三国演义读后感篇五

我终于看完《三国演义》这本书了！也许大家不明白，我读了《三国演义》几乎到了彻底的境界了，为又要再看这本是呢？我告诉你们吧！他又加了前提：古文版。这可与现在是截然不同的。天，我约爸爸到书城买书，爸爸爽快的答应了。到了书城，我径直就跑到“四大名著”所居的位子，捧着一本《三国演义》就埋头看了起来，爸爸见我又看《三国演义》，问道：“你看了几遍了，还要看啊？”我不紧不慢地说：“看！你看封面！它是古文版的，我要的学习，知道吗？”爸爸无可奈何，就只好付了钱走，我兴奋不已，回到家，我捧着这本书就跑到书房，接着往下看。我看得聚精会神，等看完后才到，古文比的现代文得多，古代时期的罗贯中以他的崇高学问才写出了这本《三国演义》。我又感受到，起初，当你想古文书时，先看现代文，再看古文，就晓得古文时的哪些词词是与现代文意义相同，写古文就容易得多了。总而言之，我领悟到古文中的奥妙了。按我说的去做，再去写一篇文章，那时你会因你乐此不疲的心情兴奋起来的。

《三国演义》这本书给我增添了快乐，还教会了我写古文的方法，这次收获可不少呢！我相信，只要我努力，就肯定会有收获的。从这件事中我热爱四大名著了。它们像一颗光芒四射的星星，永远的升在我的小学生涯的星空中。

读名著三国演义读后感篇六

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》也是四大名著中唯一一本根据历史事实改编的小说。是我国古代历史上一部重要的文学名著，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一期间发生的一系列故事。

三国演义里面刻画了一个个性格鲜明的人物形象，善良仁厚的刘备，急性子暴脾气的张飞、英勇善战的赵云、还有那个被称为：“治世之能臣，乱世之奸雄”的曹操，当然还有我最佩服的诸葛亮啦！他深谋远虑、上知天文、下知地理、足智多谋、料事如神。（诸葛亮，字孔明，号卧龙或伏龙，三国时期蜀汉丞相，杰出的政治家、军事家、散文家、书法家、发明家。）空城计、草船借箭、三气周瑜、赤壁之战借东风、七擒孟获……无一不显示出他的足智多谋和料事如神。

就拿《空城计》来说吧。在街亭失守后，司马懿十五万大军直逼西城，不巧诸葛亮已将兵马调遣在外，一时难以回来，城中只有一些老弱兵丁。危急之中，诸葛亮自坐城头饮酒抚琴，一副悠闲自在的样子。司马懿兵临城下，见城门大开，20多个百姓模样的人在低头洒扫，耳听诸葛亮琴声镇定不乱，心中疑惑，不敢贸然进城，引兵退去。等得知西城是空城回去再战，赵云赶回解围，最终大胜司马懿。

每个人都有自己的目标，只要踏踏实实，仔仔细细地走好追求成功过程中的每一段路，相信成功一定会不远的。当我们羡慕地看着别人成功时，却往往忽略了他在成功的道路上付出的艰辛。就像冰心说的：成功的花。人们只惊慕她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨！

读名著三国演义读后感篇七

《三国演义》是我最喜欢的一本书，特别是对照苏轼在《赤

壁怀古》中写的。“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”再回头重看关于诸葛亮、曹操、关羽等的描写，更是觉得大有看头，越看越有味道，我真是爱不释手。

我最喜欢的章节是赤壁大战中的草船借箭。刘备和周瑜那边缺箭，就请诸葛亮来帮忙。诸葛亮对天文地理，无所不精。他胸有成竹，大大方方地立下了军令状。要了二十艘快船，船的四边都扎满了稻草人，向着曹军的北岸进发。曹军的一位大将军看到长江上雾气弥漫，朦朦胧胧中开来了一列战船，又战鼓阵阵，杀声震天，以为是孙刘联军趁雾偷袭，连忙大叫：“放箭！”诸葛亮立刻让军士把船横过来，一字排开。于是几千几万支箭纷纷扬扬地扎进了稻草人中。诸葛亮和鲁肃却在船舱里喝酒偷着乐。等右边稻草人扎满了，又掉转船头，让曹军射箭扎左边的稻草人。全都装满了，诸葛亮和鲁肃哈哈大笑，扬长而去。

这个故事说明诸葛亮足智多谋，深谙天文气象。我长大一定要像诸葛亮那么能干。可是当我读到诸葛亮死了时，眼泪都要出来了，久久不能平静。

读名著三国演义读后感篇八

读了《三国演义》这本书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》刻划了近200个人物形象，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备等人。《三国演义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

最令我有所感受的是这本书当中所描述的英雄人物。

国家的统治需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的

忠臣，这就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身長八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。却不知书中所说的刘备“双耳垂肩，手长过膝”是真是假。

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。