

语言活动教案 幼儿园大班语言活动教案(大全14篇)

我们需要为小班准备一份全面而有效的教案。使用这些安全教案的范文可以提高学生对安全教育的接受度和理解力。

语言活动教案篇一

- 1、引导幼儿了解不同动物尾巴的作用。
- 2、理解故事内容,激发幼儿对自然界动物的喜欢。
- 3、愿意用完整的语言大胆的表达自己的想法。

动物图片,头饰《小白兔借尾巴》课件。

了解动物尾巴的作用。

用不同的语气学习动物的对话。

一、谈话导入,激发幼儿的兴趣

- 1、师:小朋友,今天我们班还来了一位特殊的客人,你们想不想见一下啊?
- 2、出示动物图片,请幼儿回答,并模仿动物做动作。

二、师有感情的讲述故事并进行提问,帮助幼儿依次了解动物尾巴的作用。

1、提问并出示图片一:

a□故事讲了一件什么事?它为什么要借尾巴?(幼儿可随意

说出故事中的情节)

b□小白兔先向谁借了尾巴？借到了没有？为什么？（做睡觉姿势）

2、出示图片二并提问：

a□小白兔又向谁借尾巴？（引导幼儿学习动物的对话）？

b□为什么没借到尾巴？（尾巴的作用）。

3、出示第三、四图片，依次提问，教师引导幼儿自己说出动物尾巴的作用。

4、出示最后一副图，提问：

小白兔怎么了？发生什么事了？妈妈和它说什么了？（兔子的短尾巴可以在紧急情况下帮助兔子逃命。当兔子被猛兽咬住时，兔子立刻使用“脱皮计”，将尾巴的“皮套”脱下逃命）。

三、引导幼儿讨论：（出示相应动物对话场景）。

a□小动物们为什么没把尾巴借给小兔？（了解动物尾巴的作用）。假如你是小动物会怎么办？（引导幼儿明白助人必须量力而行的道理）。

b□小白兔向别人借尾巴的行为对不对？（引导幼儿正确认识自己的长处和短处）。

四、游戏：比尾巴大赛

引导幼儿学会互相交流，并能简单说出动物的尾巴特征和用途。

a□师出示小松鼠：我是小松鼠，我先来说说：我的尾巴长长的，

粗粗的,可以用来当被子,天冷的时候盖着好暖和。我的尾巴还可以当降落伞,这样我从树上跳下来就能保持身体平衡。)引导幼儿说出小狐狸、小红马、袋鼠、绵羊尾巴的用途。

b□教师出示更多动物图片,了解不同尾巴的作用;(小猴、燕子、)

师:动物的尾巴各式各样,尾巴对于他们都很重要。所以我们一定要注意不要用手去拽他们的尾巴,我们要保护小动物。

五、情景表演:

幼儿分角色表演故事,要求幼儿将小动物的语气,动作表现出来。

六、欣赏歌曲《小兔子乖乖》一起结束今天的活动。

语言活动教案篇二

信是人类用来交流思想的一种表达方式,也是人类生活中一种重要的交流工具。幼儿在以往的生活中,已经有了关于“信”的朦胧的经验,本活动将带领他们进一步体验、探索和尝试。一方面帮助他们了解如何通过特定方式传达信息、表达想法;另一方面可以增强幼儿口语听说和前阅读、前书写的的能力。

对于幼儿来说,让他们体验写信、寄信、送信的乐趣,远比教他们什么是信,什么是邮票更有意义。所以,教师在设计活动时,充分考虑的是幼儿的情感体验,让他们在轻松、愉快的氛围中,在教师的支持、鼓励和引导下,自发的去探索、发现,获取一些相关知识,促进其能力的发展。本活动利用角色扮演,激发幼儿的参与兴趣;利用生动有趣的图画形式,表现书信的基本格式,激发幼儿的学习兴趣和探知欲;通过材料的供给,让幼儿在操作过程中体验快乐,感受乐趣。

教师还通过活动的延伸,促使幼儿对“信”有进一步探索,了解现代生活给人们带来了哪些新形式的“信”,引发他们对信息世界的好奇与思考。探究科技对人类生活带来的影响,关注不同的信息传递方式及其变革,激发他们爱科学的情感。

1、能够根据信件中所提供的信息,理解图的含义,体验获取信息的快乐与成功。

2、知道写信所需的工具(信纸、信封、邮票等)。

3、了解信及信封的基本格式,能用文字加绘画的方式写回信,体验写信的快乐。

1、经验准备:幼儿对信已经有了初步的了解,知道信有传递信息的功能。

2、情境准备:将活动室的门贴上小狗的头像以及小狗家的地址和门牌号,表示这就是小狗的家。

3、教师自制的ppt课件《一封信》,录制好小熊读信的录音。

4、为每个幼儿准备一封与教师ppt课件内容相同的信,准备一个相同内容的大信及信封给教师。

5、为幼儿准备写回信所需的:信纸、信封、笔(铅笔和水彩笔)、邮票、以及小狗家的地址、小熊家的地址、收信人(小熊的头像)、胶水等若干。

6、小狗的头饰若干。

一、组织教学。玩游戏《开火车》,激发幼儿的兴趣。

教师先组织幼儿在室外玩《开火车》的游戏,活动室内另一名教师则在幼儿的椅子上放上事先准备好的信。待信放好后,教

师就可以将幼儿带入活动室了。

教师拿出小狗的头饰并请幼儿戴上,告知幼儿游戏的玩法以及自己所扮演的角色。

游戏玩法:教师扮小狗的妈妈,幼儿扮小狗。

师:宝宝们,妈妈今天要带你们一起去旅行,好吗?(幼儿一个跟在一个的后面,随妈妈玩游戏。)教师带领幼儿自由的行走,边走边念儿歌:小乖乖,快快来!我们的火车就要开。呜-幼:开哪里?师:开北京。幼:谁来开?师:我来开。(教师更换不同地点,游戏反复进行。)二、导入活动。

1、进入故事情境,引出信。

师:这是一封信,我也收到了一封信。

幼1:怎么会有信呢?

幼2:这是谁的信呀?(幼儿自由讨论)2、引导幼儿仔细观察,搜寻信封上所反应的信息,体验收到信的快乐。

师:你们看,信封中间有一个头像还有一个“收”字,这表示什么意思呢?

幼1:是小狗的头像。师:谁是小狗呀?

幼2:我知道了,这表示是给我的信。

师:对了,这就是一封给我们的信。

三、引导幼儿读信。

1、激发幼儿读信的兴趣。

师：这封信是谁写的呢？让我们打开信封，一起来看看吧！

（幼儿和教师一起打开各自的信封）幼：老师，信封里有张纸。

师：这个叫信纸，是写信用的。让我们看看信上是怎么说的？

幼1：老师，纸上什么都没写，只有图。

幼2：老师，信上怎么没有字呢？

2、引导幼儿对信件内容进行探索、讨论的活动。发展它们的想象思维，培养他们的探索精神。

师：这些画是什么意思呢？你能看懂吗？这些画想要告诉我们什么？你能猜出来吗？你能读懂它的意思吗？让我们一起来仔细的看看吧！（给幼儿探索、猜测、讨论的空间）3、鼓励幼儿将自己的探索结果大胆地表述出来。

师：谁来说说，你都看到些什么？又知道些什么？把你看到的和知道的讲给大家听听。（请个别幼儿对自己的理解进行表述）四、教师播放幻灯片，带领幼儿共同观看阅读，帮助幼儿理解信的内容。

1、教师播放幻灯片2，将幼儿探索得出的结果集中反馈到ppt课件中。

师：谁来说说信中的这些图表达的是什么意思？（请个别幼儿回答）待幼儿回答正确后，教师将文字置于信中图的位置。

2、教师播放幻灯片3，将图画信整理成一封文字信，播放小熊读信的录音，让幼儿知道信的内容。

师：这就是小熊写给我们的信。小熊怕我们看不懂他的信，还特意为我们留了一段录音，让我们一起来听听吧！

3、让幼儿了解信的基本格式。

信的基本结构：称呼、内容、落款、日期等。

五、幼儿操作。鼓励幼儿写回信，了解信封的基本格式。

师：宝宝们，小熊要邀请我们到他家去玩，你们是去还是不去呢？我们应该怎么回答它呢？（幼儿讨论）师：现在，让我们也来试着给小熊写一封回信吧！请你先想想，你该怎样给小熊回信？你准备怎样写？（给幼儿一些思考的时间）1、教师发笔和信纸给幼儿，同幼儿一起写回信。

师：我的信已经写好了，你们的信写好了吗？（教师可将自己的信读给幼儿听）师：请你说说自己的信，你是怎样写的？将信读给大家听一听。（幼儿相互交流）教师从中挑选出个别完成较好的作品展示给幼儿。

师：信已经写好了，我们该怎样送给小熊呢？（幼儿讨论送信的方式）2、教师播放幻灯片4，让幼儿了解信封的基本格式及要求。

信封的格式包括：收信人的地址、收信人的姓名、寄信人的地址及邮编等信息。

幼：第一栏里有小狗的头像。（还有字和数字）师：这说明了什么？

幼：有小狗的头像。

师：这说明了什么？

幼：说明这封信是寄给小狗的。

师：信封的第三栏是寄信人的地址。你的信封下面有什么？

幼：有小熊的头像。（还有字和数字）师：这说明了什么？

幼：说明了这封信是小熊寄的。（还有小熊家的地址）师：现在，我们把写好的信装进信封里，一起来为小熊回信吧！。

3、教师将事先准备好的信封、小熊家的地址、小狗家的地址、小熊的头像、邮票、胶水发给幼儿，让幼儿把信封补充完整，体验成功的快乐。

师：装好信以后，请小朋友将收信人地址、寄信人地址、收信人、邮票、粘贴在相应的位置上，并把信封好，任务就完成了。

六、作品展示。

教师将幼儿的作品置于美工区供幼儿相互欣赏。

活动延伸讨论：怎样才能把信寄出去？

还有什么方法可以代替我们的信，传递信息？

语言活动教案篇三

1、感受故事中房子变化的趣味，喜欢并尝试续编故事结尾。

2、初步懂得自己长大了，遇到事情能够去试着面对。

图片、无色的画有小房子的卡、字。

一、导入活动，引发听故事的兴趣。

1、谈话活动：说说有趣的房子。

师拿出“小房子”三个字，问：这是什么字？你们认识吗？
（幼儿基本都认识，会说：小房子。）

你平时见过什么有趣的房子吗？（见过别墅、电视里的灰太狼的房子……）

2、观察熊哥哥，猜测讲述。

今天，我带来了一位朋友，它是谁呢？（出示一个手里提着桶的小熊）

这是一只怎样的熊呢？（可爱的熊、漂亮的熊、它的手里拿着一只桶。）（重点引导幼儿观察它手里的桶）

对，熊哥哥手里提着一只桶，里面装了它最爱吃的东西，会是什么呢？（蜂蜜。）我们跟熊哥哥打个招呼吧。（熊哥哥好！）

熊哥哥经过小树林的时候，也发现了一栋有趣的房子，我们一起去看看吧。

二、听听、猜猜理解故事情节。

1、出示图片背景，边插问边讲述故事前半部分。

讲述故事，从熊哥哥熊哥哥提着一桶蜂蜜路过树林的时候到好闻的香味。

（1）小房子里的香味可能是什么？（面包、水果）

讲故事，从熊哥哥用鼻子一闻到感到不安起来。（讲到把果酱舔完的时候抽掉红色的房子。）

（2）熊哥哥的手上是什么东西粘糊糊的？（胶水、糖……）

（3）熊哥哥吃到了这么好吃的果酱为什么还要不安呢？它会怎么办？（如果幼儿说不出来可以引导幼儿：这是谁的房子呢？）

2、提问，理解故事前半部分内容。

小朋友想的这么多办法，哪个办法是又方便又好的呢？（把蜂蜜刷在墙上。）

讲故事，（熊哥哥想）从我把人家辛辛苦苦涂上的果酱吃了到准备把自己手里的蜂蜜往墙上刷。

熊哥哥自己很喜欢吃蜂蜜，它舍得把蜂蜜涂在墙上吗？那它为什么还要把蜂蜜涂在墙上呢？

讲故事，熊哥哥就把自己手里的蜂蜜往墙上刷。小房子涂成漂亮的黄色，散发出蜂蜜的香味。（抽掉无色的房子）

3、小结。

这个有趣的房子与我们平时的房子有什么不同？

这座房子还有一个地方也很有趣，原来这座房子是什么颜色的，现在呢？它怎么会变的？（平时的房子是刷的油漆。这个房子是刷的果酱；会变颜色。）

熊哥哥因为主人不在家，它把主人房子上的果酱全吃光了，心里感到很不安，为了弥补它把自己最爱吃的蜂蜜涂在了墙上，于是，这座房子就变颜色了。

4、完整倾听故事前半部分，教师讲述、演示图片。

三、幼儿尝试迁移续编故事。

1、教师讲述故事后半部分。

熊弟弟听见哥哥说房子变成了黄色会怎么做呢？

熊弟弟一听房子的颜色变成黄色了，它觉得很奇怪，于是就

走进了小树林，远远地就看见了一座黄黄的小房子。闻一闻，哇，是蜂蜜，这可是熊弟弟最爱吃的。于是它舔啊舔啊，不一会儿，它就把墙上的蜂蜜全吃光了。熊弟弟想：让我也给房子变一变吧。

房子又会变成什么颜色呢？会把谁引来，它又会把房子变成什么颜色呢？问题有点长，能记住吗？我刚才说了什么？”
（有意让孩子回忆问题）

2、讲解续编故事的要求：

好，我在后面的桌子上给你们准备了小房子的图片，请小朋友想一想，画一画，再说一说，当听到老师开始摇铃鼓的时候，不管你画没画好都要回来，听明白没？（在幼儿画完以后，提醒幼儿回到座位上跟同伴交流自己续编的故事，老师也可以适当介入，带着幼儿讲讲。）

3、幼儿尝试续编故事，教师巡回指导。

4、集体交流。

熊哥哥提着一桶蜂蜜路过树林的时候，看到一座红色的小房子，小房子散发出一阵阵好闻的香味。熊哥哥用鼻子一闻，“嗯，好像是果酱哎！”熊哥哥边走边想：“多诱人啊，要是让我进去好好闻一闻该多好啊。”于是，熊哥哥就走近小房子，发现门开着，房子里空空的：既没有果酱桶，也没有罐子。果酱在哪里呢？他刚想把头伸进门，忽然发现一只手掌粘在墙上了。熊哥哥拔呀拔呀，好不容易把手掌从墙上挣脱下来，一看，呀，粘糊糊的，用舌头一舔，咦，甜甜的，原来墙上涂着的都是香甜的果酱。这下熊哥哥忍不住了，它不停地舔呀舔呀，把墙上的果酱舔得干干净净。舔完了果酱，熊哥哥突然感到不安起来：“我把人家辛辛苦苦涂上的果酱吃了，这可怎么办呢？”熊哥哥低下头，它看到自己带来的那桶蜂蜜，他笑了：“我可以把这桶蜂蜜涂在墙上。”于是，

熊哥哥就准备把自己手里的蜂蜜往墙上刷。（第二遍：小房子涂成漂亮的黄色，散发出蜂蜜的香味）

第二天，熊弟弟来看熊哥哥。熊弟弟说：“树林里有座涂着红色果酱的房子！”熊哥哥笑了：“哼，我早就知道啦，不过现在这座房子是黄色的了。”

弟弟一听房子的颜色变成黄色了，它觉得很奇怪，于是就走进了小树林，远远地就看见了一座黄黄的小房子。闻一闻，哇，是蜂蜜，这可是熊弟弟最爱吃的。于是它舔啊舔啊，不一会儿，它就把墙上的蜂蜜全吃光了。熊弟弟想：让我也给房子变一变吧。

语言活动教案篇四

教案目标：初步学习用概括的方法概括大意

教案准备：多媒体课件

教案过程：

一、单幅图的讲述

出示单幅图的多媒体课件（如图），请幼儿仔细观察后提问：

1. 图上有哪些动物？
2. 他们在什么地方在干什么？

二、讲述由单幅图向多幅图过渡

1. 出示多幅图的多媒体课件，告诉幼儿将刚才的单幅图连成了一个，请幼儿仔细观察后提问：

- 1) 里有哪些动物？
- 2) 发生在什么时间？
- 3) 发生在什么地方？
- 4) 这些动物之间可能会发生什么事情？
- 5) 最后怎样了？

2. 请个别幼儿进行看图讲述。

3. 对幼儿的讲述提出建议。

4. 丰富词汇：一心一意、三心二意

三、教师完整地概括大意，并教给幼儿概括方法：

讲述时要交代清楚发生的时间、地点，有谁，发生了什么事情，结果怎样了。

四、幼儿分组进行看图讲述，教师巡回指导。

五、对幼儿的活动进行激励性评价。

语言活动教案篇五

大班语言活动《鄱阳湖》1、引导幼儿通过画面理解儿歌内容，用语言和动作表演打鱼。

2、感受儿歌琅琅上口的语言特点和念儿歌的乐趣。

活动准备：

1、撑船撒网的图片。

2、 幼儿用书、磁带/cd□

活动过程：

出示挂图，请幼儿观察画图，说说图上都有什么。

教师：你去过鄱阳湖吗？鄱阳湖是什么样子的？

2、 教师朗诵儿歌，幼儿倾听。

教师：你听到了什么？儿歌里的鄱阳湖是什么样子的？

3、 出示教学图片，帮助幼儿通过画面理解儿歌内容。

（1） 请幼儿说一说图上有什么，帮助幼儿整理思路，将画面与儿歌内容联系起来。

（2） 结合画面，请幼儿朗诵儿歌，感受儿歌的琅琅上口。

4、 出示撑船撒网的图片，请幼儿说一说是怎样打鱼的，并进行表演。

（1） 请幼儿用语言表达怎样打鱼。

教师：看看图上有什么？图上的人是怎样打鱼的？

（2） 请幼儿用动作表演怎样打鱼。

教师：请你学一学打鱼的动作。

5、 完整朗诵儿歌，在念完最后一句后，请几位做捕鱼人，表演打鱼的动作去抓小鱼，其他幼儿做小鱼四散跑，增加幼儿念儿歌的乐趣。

语言活动教案篇六

活动目标：

- 1、理解故事，借助“颠倒”所产生的滑稽好笑的新奇感，自然地来进行颠倒前后的比较对照。
- 2、能用语言、绘画大胆表现有趣新奇的“颠倒世界”

活动准备：故事磁带、绘画工具等

活动过程：

一、倾听故事

- 1、乌鸦亚伯来到了一个怎样的地方？
- 2、为什么说这是一个奇怪的地方？
- 3、看到这样一个颠倒的世界，亚伯的心里会怎么样想呢？

二、讨论

- 1、听了这个故事后，你心里有什么想法吗？（引导幼儿讲讲心里的感受，如，有趣、滑稽、可笑、奇怪等）
- 2、颠倒的世界里什么事情都颠倒过来了，你知道乌鸦亚伯还看到了哪些颠倒过来的奇怪事儿吗？如果愿意的话，可以和好朋友一起讲一讲，也可以把你想到的画下来。

三、绘画：颠倒世界

- 1、幼儿将自己想像出的‘颠倒事情用绘画形式表现出来。
- 2、你讲我猜。幼儿可互相猜测别人绘画的意思，再听听作者

自己的介绍。

故事：颠倒世界

有只乌鸦名字叫亚伯。它很喜欢飞到各种各样的地方去看看。

乌鸦亚伯又看到了奇怪事情。有个小孩子摇着摇篮正在哄老爷爷睡觉呢！亚伯想：这真是一个颠倒的世界，什么事情都颠倒过来了，老爷爷坐到摇篮里，小孩子哄老爷爷睡觉。乌鸦亚伯在这个世界里飞来飞去，看到了许许多多奇怪的事情。

你知道乌鸦亚伯看到了哪些颠倒过来的奇怪事吗？

语言活动教案篇七

如今的孩子大多数是独生子女，在家里与伙伴相处的机会少，独自玩耍，分享、合作、关心他人的意识薄弱。但随着幼儿动作、语言、认知能力，社会交往范围的扩大，班上的孩子开始愿意与同伴一起玩，可由于缺少交往经验与能力，在活动中常因不能满足自己的需要，与同伴发生争吵的现象，为了满足幼儿交友的渴望与需求，就设计了这节课《朋友，你好》。

1. 了解故事的基本内容，理解故事的主题和情感。
2. 能够根据故事画面的提示展开合理想象，会用语言表达。
3. 初步学会关心帮助同伴，增进爱同伴的情感。
4. 理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
5. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

：在仔细观察故事画面的基础上，尝试用语言表达出自己的想象。

能够用完整的语句进行表达。

微课视频

一、以图片“小老鼠和大老虎”的话题引入。

1、谈话：你有自己的好朋友吗？你的好朋友是谁呢？请你大声说出他的名字。

2、今天老师带来了两位动物朋友（出示小老鼠和大老虎图片）你们猜猜，它们两个会成为好朋友吗？我们来看一看。

二、阅读绘本，理解绘本内容。

1. 播放ppt1——12了解故事内容。

问：你知道小老鼠和大老虎之间，究竟有哪些小问题吗？（小朋友试着学一学、说一说故事中的语言）；这时的小老鼠心里会怎么样？（难过、伤心）

小结：小老鼠太生气、太伤心、太难过了，它再也不能忍受了，它终于爆发了。当大老虎一脚踢飞它引以为豪的大城堡时，它有了一个决定，小老鼠的决定是什么？（不再和大老虎做朋友了）。那么当小老鼠决定离开大老虎时，你觉得大老虎会怎么做呢，它会挽留这位好朋友吗？它可以做些什么事来挽回小老鼠这位好朋友？它会对小老鼠说些什么呢？（幼儿想象表述）教师继续讲述故事。

3. 继续播放故事图片13——19。

幼儿根据故事内容回答。

提问：小老鼠和大老虎为什么又成为了好朋友呢？（小老鼠原谅了大老虎，它们成为了好朋友。）

5. 联系实际，拓展延伸

1)听了这个故事，你觉得和好朋友之间应该怎么相处呢？

教师小结：同伴之间要互相帮助、互相谦让、互相照顾。发生矛盾的时候，一个要学会谦让、一个要学会原谅对方。同伴遇到困难时，要帮助他。

2)你可以对你的好朋友说些什么呢？做些什么？(幼儿学会表达对朋友的情感)

三、结束部分

播放微课，自主阅读画面，鼓励幼儿用自己的话讲述故事结尾。

在整个活动设计中，轻松的环境有利于幼儿进入角色，体现了幼儿快乐学习的理念要求。我觉得最可取的是交往语在活动中的运用，既使幼儿的主动性得到了发挥也提高了幼儿语言交往的能力。在以后的教学活动中我要不完善和运用。

但是，如果在活动中能够将幼儿与好朋友一起活动的形式设计的再多一些，会更好的让孩子们动起来。并快乐的接受对方，提高自己的交往能力。

语言活动教案篇八

为了完成骨干教师研修班送教到园的任务，笔者设计了本节开放性的语言活动——《小猴出租车》。其中经历了三次试教。三易课案的过程，让我饱尝了磨砺的艰辛和成功的喜悦。

幼儿(异口同声)：把出租车变大！

教师：你们说得对！小猴的出租车可是辆神奇的出租车呢：他

一摁按钮，出租车就自动“砰——”地一声变得又高又宽。大象坐上去，觉得一点儿也不挤。看来，小猴的‘出租车真是太神奇啦！

教师：送完大象，小猴又出发了。这一路上小猴还遇到了许多动物呢。（点击课件，出示小鱼、长颈鹿、蜗牛和刺猬。）他和这些动物之间又会发生什么故事呢？和你们组的小朋友一起讨论一下。

（教师要求幼儿分组看图讨论，以四个人为一组。组长拿着一张图片，大家你看我，我看你，只有极少数孩子参与讨论。预想中应该很热闹的分组讨论活动显得异常冷清。）

案例分析

在这次活动中，我采用了开放式的导入——让幼儿自由创编，自主建构。在活动中，我试图通过反复暗示出租车的“神奇”来打开幼儿的思路，鼓励幼儿自由想象，并通过“大象”这一具有鲜明形体特征的动物来吸引幼儿对于改造出租车的大胆想象和阐述。然而，我示范讲述了大象是如何坐上出租车的情节后，幼儿创编中模仿的痕迹过重。教师的“示范”实际上局限和阻碍了幼儿的自主想象和自主语言建构。幼儿在活动中没有能够大胆地想象与创编，活动没有达到预期的效果。讨论中幼儿也显得胆怯，没有设想中的激情。试教结束后，我在同伴（研修班学员）的帮助下对活动进行了调整：教师不再示范讲述小猴如何改造出租车，鼓励幼儿自己创编情节；以“神奇”为线导入活动，打开幼儿的思路；在分组活动时，让幼儿每组相对靠拢，注意幼儿能力强弱的搭配，方便幼儿讨论。

教师：你们见过什么神奇的东西吗？

幼儿1：我有一个溜溜球，每次一转就会发出红色的光。

幼儿2：我看过魔术师的表演，会从帽子里变出小鸟呢。

幼儿(齐)：不会！

教师：为什么他不愿意坐呢？

幼儿1：大象太胖了！

教师(神秘地)：别忘了，这可是一辆神奇的出租车啊。

幼儿1 (兴奋地)：会变大!会变大!

(老师没有回应，接着说下去。)

四个幼儿为一组，围在桌子旁，针对老师的提问进行讨论。

教师：讨论好了吗?哪一组的组长先来发言?

(幼儿沉默了。)

案例分析

改进后的活动延续了第一次活动中对“神奇”的描述，并将之扩展。这部分的改进起到了较好的效果，幼儿参与活动的热情被充分调动起来。在分组讨论时让幼儿随意地围着图片交流，也使课堂气氛显得轻松起来。然而，活动依然存在一些问题。1. 由于过于强调不示范讲述，活动显得流于形式：在幼儿激动地大喊“会变大!”时教师甚至故意忽略幼儿的表达欲望。2. 在分组表述过程中，教师布置的任务量过大：“遇到谁?会不会上车?车会怎么变化?”实际上，在没有任何铺垫的情况下，幼儿尚不能完整讲述前因后果。我们意识到，让幼儿自主建构需要基础，需要教师恰当的提问并对问题进行剖析。我再次将活动课案进行了调整：教师与幼儿共同分析讨论小猴遇到的几个有代表性的动物体态特征，鼓励幼儿说出动物们可能会遇到的问题；将提问分解为三个层

次，帮助幼儿梳理故事的前因后果。

幼儿纷纷摇头：不愿意。

教师：大象为什么不愿意上车？

幼儿1：大象太胖了！

教师：大象坐不下，所以不愿意。那小刺猬呢？（依次解决三个动物的问题，分析原因。）

教师总结：看来小动物们需要的是一辆神奇的出租车呀！

1. 教师：小猴要怎么改造他的出租车才能让小动物满意？我们帮他想一想吧。（分组讨论。幼儿随意地围坐在小动物图片周围。）

2. 幼儿代表发表意见。（依次表述帮小猴想什么方法以适应小动物。）

3. 经过你们的改造，出租车变成了一辆神奇的出租车。我们一起来邀请小动物们上车吧。（教师完整讲述故事。）

4. 送完了第一批客人，小猴开着神奇的出租车又出发了。一路上又遇到了许多动物（选一张动物图片）。想一想小猴会用他的神奇出租车怎么帮助他们？这次要讲清楚小猴遇到了谁？说了什么话？发生了什么事情？又是怎么解决的？可以和好朋友一起讲一讲，也可以讲给老师听。（幼儿个别讲述，教师指导。）

案例分析

第三次试教活动延续了第二次的活动构想。但在环节中更凸显了细节的处理。比如在创编之前，鼓励幼儿说出动物们可能会遇到的问题。又比如讲述过程由简到难，由分散到集中。

改进后的讲述活动分为了三个层次：由理清动物与出租车之间的问题，到想办法改进出租车，激发幼儿想说的欲望，再到教师与幼儿集体讲述，帮助幼儿习得创编故事的技巧，最后自由创编讲述，实现了让幼儿想说、敢说、有机会说的目标。幼儿在活动中表现出积极的互动，并愿意大胆地表述。相较于第一、第二次的试教，第三次在不断改进后取得了较好的效果。

语言活动离不开幼儿的讲述。幼儿“想不想说、会不会说、说得好不好”是衡量一节语言活动是否成功、是否高效的核心所在。《纲要》强调，幼儿的“语言能力是在运用的过程中发展起来的”，因此，“发展幼儿语言的关键”是要将幼儿带人情境，“引导幼儿乐意与人交谈，能清楚地说出自己想说的话”。

在活动课案连续三次的打磨与改进中，我领悟到，教师的教学方式不仅要满足于“教”的需要，更要满足“学”的需要。幼儿的学习状态是教师及时调整教学策略的依据。

首先，在以幼儿讲述为基础的语言活动中，教师要及时提炼幼儿的语言要点，帮助幼儿理清思路，精炼幼儿的语言，让幼儿掌握表述的方法。教师在与幼儿的问答和回应中要灵活机智，适当总结，有效整合，提升幼儿的语言表达能力。其次，在语言活动中教师要不断强化幼儿的成就感，鼓励幼儿表述，激发他们讲述或创编的激情。只有教师以“学”导“教”，巧妙地构思，根据幼儿的需要和能力合理地安排环节，积极地与幼儿语言互动，才能激发语言教学活动中思维的火花，才能让孩子们真正地“有话可说”。

语言活动教案篇九

1、学习故事《小蘑菇有朋友啦》，理解故事含义，懂得团结小朋友。

2、丰富词汇：孤零零、高兴、伤心、朋友

：理解故事含义，懂得团结友爱，互相帮助。

一、组织教学

《拍手歌》组织幼儿坐好。

师生相互问好！

二、导入

1、教师以kitty猫身份出示，为小朋友准备了一个好听的故事□
“hello□小朋友们好，我是谁呀？今天我给你们带来一个好礼物——好听的故事，想听吗？”

三、新授

1、教师操作课件，幼儿听故事一遍。“那今天我们来听听这是个什么样的故事呢，但是在听故事之前我有要求，要求小朋友们听的时候认真的听，并且告诉我这个故事叫什么名字，故事中都有谁？”幼儿听完故事后回答。

2、出示挂图及卡片，边出示边讲故事。

“天气棒极了，森林里可热闹了……可是有一只蘑菇却（孤零零）的站在那里，这时爬来了一只小蚂蚁……”

提问：

b.过一会下雨了，蜜蜂和蝴蝶找花避雨，花同意了吗？花为什么不同意？

c.小蘑菇是怎么对蜜蜂和蝴蝶说的？那蚂蚁呢？

3、引出词汇

“嘘！蘑菇宝宝有小秘密要告诉小朋友，想不想听？可是这些秘密都藏在这几个问题里，小朋友有没有信心揭开这些秘密？”当幼儿回答对问题里的词汇后就出示词卡教幼儿理解，读。

提问：

a.小朋友一个人在家的时候，没有家人会觉得怎样？那小蘑菇呢？小朋友在什么时候觉得孤零零？（引出孤零零）

b.小朋友你家里有没有养小动物？那如果家里的小动物生病了你会怎样？（伤心）

d.你告诉我你的好朋友是谁？（朋友）

4、小结小朋友之间要团结友爱，互相帮助，学习小蘑菇。

5、课中操

6、情景表演

“今天小朋友们玩得可开心了，我也来变个魔术送给小朋友们一些礼物，看我魔术变变变！哇，这么漂亮的礼物小朋友们快戴上。”

幼儿戴头饰根据故事内容表演这个故事。

四、游戏：找朋友结束

语言活动教案篇十

1. 理解故事中信的内容，知道信是传递信息、交流感情的一

种方式。（重点）

2. 尝试用绘画的形式写信，并较完整地讲述信的内容。（难点）

3. 感受好朋友之间美好的情感，激发幼儿借助符号和绘画写信的兴趣。

物质准备：妙妙和喵喵的“绘画信”14张（每组2张，共7组）《妙妙和喵喵的信》课件、故事动画、信纸每人一张、勾线笔每人一支，轻音乐。

活动前丰富幼儿对写信这种联络方式的了解。

一、情境导入，知道信是传递信息、交流感情的一种方式。

引导语：今天班里请来了一对好朋友——小鸡和小猫，小鸡非常喜欢动脑筋，有很多奇妙的想法，它的名字叫妙妙，小猫非常喜欢唱歌，“喵喵喵”的歌声很动听，它的名字叫喵喵。

2. 提问：妙妙和喵喵是一对好朋友，他们经常在一起玩，可每当回到家，又会想念对方，怎么办呢？请小朋友们帮它们想想办法吧！

3. 小结：好朋友互相想念的时候可以用很多的方法进行交流，写信也是一种很好的方式，今天我们一起来看看妙妙和喵喵带来的两封信吧！

二、自主阅读妙妙和喵喵的信，大胆猜测信件内容，感受好朋友之间的美好情感。

1. 幼儿自主阅读信件内容，讨论：这两封信分别是谁写的？信上都说了什么事情？请你和伙伴一起讨论讨论吧！

2. 请幼儿自主选择信件，完整讲述“绘画信”上的内容。

3. 观看故事动画，提问：你喜欢妙妙和喵喵这对好朋友吗？为什么？

4. 小结：妙妙和喵喵有着非常浓厚的友谊，它们每天都想念对方、把心里话告诉对方，通过写信约好朋友出去玩。

三、讨论故事中写信的方法，鼓励幼儿给好朋友写信，并较完整地讲述信的内容，激发幼儿借助符号和绘画写信的兴趣。

2. 小结：平时见到的信是用文字的记录的，而妙妙和喵喵写的信是用绘画的方式把想说的话记录下来。写信时要写清楚收信人和写信人（信纸的上方代表收信人，信纸的下方代表写信人），要告诉好朋友的话可以用图画表示，如果你也要约好朋友出去玩，一定要说清楚时间、地点，否则好朋友会找不到你的！

3. 请幼儿给好朋友写一封，并较完整地讲述信的内容。

四、情感延伸

组织提问：和好朋友在一起心情是什么样的？

小结：和好朋友在一起是件幸福的事情，我们可以通过很多的方式表达我们的想念，传达我们的想法，让好朋友感受到我们浓浓的爱。现在就请小朋友把你写的信去送给你的好朋友吧！

本次活动较好的完成了既定的教学目标，幼儿参与度高，学习气氛活跃，整个活动做到了层层递进，突出重难点。活动中，首先创设情境，让幼儿自主阅读信件的内容，激发幼儿的学习兴趣及借助符号和绘画写信的兴趣，在写信的环节中，让幼儿先讨论再写信，给予了幼儿更多的思路 and 空间，最后

将活动回归生活，让朋友之间互相读信，进一步感受到了朋友之间美好的感情，活动中重视幼儿学习品质及学习习惯，让幼儿得到了多方面的发展。整个活动中也有不足之处，幼儿在给好朋友写信的环节中，大多引用故事中约好朋友出去玩的情节，应多让幼儿分享交流，发散幼儿的思维。

语言活动教案篇十一

一、活动目标：

1、感受、理解

诗歌

的主要内容，体验作品的语言美和乐趣。

2、鼓励幼儿自主探索、大胆

游戏

，发展幼儿的观察力、想象力、口语表达能力和审美情趣。

3、激发幼儿科学探索的兴趣和对大自然的热爱之情。

二、活动准备：

肥皂水、吹泡工具、录制配乐诗歌磁带

三、活动过程：

1、情景导入——吹泡泡，引发幼儿的活动兴趣。

2、幼儿自由吹泡，观察发现，

互动

交流。

师：我们大家一起吹一吹、看一看，你吹出的泡泡是怎样的？你可以用各种各样好听的话来形容一下。

3、欣赏、感受、理解诗歌，体验诗歌的语言美和乐趣。

(1) 完整欣赏、了解诗歌主要内容。

师：“诗歌里说：小朋友吹出了怎样的泡泡？”

(2) 分段欣赏，体验、理解诗歌的优美语言和游戏乐趣。

师生互动，生生互动，通过提问、讨论、情景再现、互动游戏等方式进行理解和体验。

(3) 完整欣赏，有表情地朗诵、表演。

师：“你们听了这首诗歌，感觉怎样？”

师生共同朗诵、表演。

延伸活动：组织幼儿到操场上再次吹泡，拓展想象，创编诗歌。

师：“小朋友还能吹出更有趣、更美丽的泡泡吗？”

引导幼儿吹一吹、想一想、说一说，创编诗歌。

附：

散文

诗《吹泡泡》

清晨，小朋友迎着金色的阳光，
玩起了吹泡泡的游戏。
瞧，小朋友玩得多有趣——
一会儿吹出双泡泡，
一会儿吹出连环泡；
有的连成一串，
有的叠成一堆；
有的晃晃悠悠，
有的飘飘扬扬……小朋友对着太阳吹啊吹，
哈，满天的泡泡圆溜溜，亮晶晶，
五颜六色……美极了！

语言活动教案篇十二

知道爱护文具，能养成爱护文具的好习惯。

知道铅笔盒里文具对话的含义目标：

- 1、欣赏故事，理解铅笔盒里文具对话的含义。
- 2、学说故事中的对话，尝试表演故事。
- 3、知道爱护文具，形成爱护文具的良好习惯。

ppt幼儿用书铅笔盒及铅笔盒里的各种文具

师：出示铅笔盒，小朋友你们能说说铅笔盒有什么用吗？到小学时要放哪些文具呢？铅笔盒能放这么多文具，真好，可是有一天，铅笔盒却变成了医院，这是怎么回事呢？我们一起听听故事《铅笔盒边医院》答案就会揭晓了。

1、看ppt1教师讲述第一段提问：

- (1) 铅笔盒里有哪些文具？
- (2) 小男孩读一年级了，这些文具都想干什么？
- (3) 指下图提问：你看到了什么？这么做对吗？为什么？
- (4) 我们看看会发生什么事？

2、ppt2、3、4教师讲述故事3、4段提问：

- (1) 铅笔盒里发生了什么事？
- (2) 铅笔为什么哭？你能用故事里的语言把铅笔与小刀的对话说出来嘛？
- (3) 小刀为什么把卷笔刀拉出来？结果怎样？（学说对话）
- (4) 橡皮和尺子为什么哭？是小刀的错吗？从哪些话中知道的？（学说对话）
- (5) 现在你知道文具盒为什么变医院了吗？文具做了什么决定？

小男孩不爱惜文具，文具也生气了，男孩上学会发生什么事呢

3、ppt4、5

(1) 提问：你看到了什么？小男孩为什么哭？

(2) 师结故事内容。提问：如果你是这个文具盒的主人，你会怎么做？

一幼儿扮演小男孩几名幼儿扮演各种文具。其余幼儿和教师试讲旁白部分。

1、回家试讲故事，并能爱护自己的文具

2、美工p9"笔筒"完成。

语言活动教案篇十三

1、教幼儿学会用各种材料制作各种服装

2. 培养幼儿的想像力，创造力和审美能力

3. 激发幼儿对美的探索

1. 各种旧报纸、旧挂历、旧塑料袋、一次性的雨衣、台布、各种彩纸、边带、色绳等。

2. 收集新颖各异的服装和少数民族娃娃。

3. 剪刀每人一把，浆糊、抹布若干。

1. 带领幼儿参观“时装店”，指导幼儿观察各种时装和民族娃娃，提示这些服装的装饰特点，如对称、圆、点、边、条纹、线、图形、散点、不规则等装饰的方法。引导幼儿用各种形容词表达穿着这些服饰的感受，如色彩斑斓、五颜六色、娇艳、美丽大方、文雅、简朴、线条流畅、潇洒大方等词。

2. 教师帮助幼儿复习一些制作技巧和工具的使用方法。

3. 幼儿操作，教师巡回指导。

4. 幼儿欣赏作品，教师参与幼儿讲评。请幼儿讲述：我的时装是怎样设计的，用什么材料和采用怎样的装饰特点，体现什么特色。（高雅、优美、宽松、潇洒大方……）

5. 活动延伸：教幼儿如何走台步，如何展示服装。请幼儿穿上自己制作的时装展示给其他老师和同学们看。

语言活动教案篇十四

1、理解小猫野田做了哥哥后情绪的变化过程。

2、能体会到长大是快乐、要更懂事的道理。重点：理解故事内容。

理解小猫野田做了哥哥后情绪的变化过程。

幼儿用书《我做哥哥了》、教学挂图、小猫头饰若干。

1、谈话导入：有一只小猫，名字叫野田。它的妈妈又生了五只小猫，它做哥哥了：“你们猜猜它的心情会怎么样？”

2、阅读与理解：

（1） 幼儿自主阅读图书，初步理解故事内容。

（2） 教师提问，幼儿讨论交流：“野田做了哥哥后心里是怎么想的？”“野田为什么不开心？”

（3） 再次阅读故事，教师运用多种方法，帮助幼儿进一步理解故事内容：“野田想了哪些方法来甩掉弟弟妹妹？”第一次方法：集中看挂图。第二次方法：边听老师讲这段故事，边看图书。第三次方法：请幼儿讲述这一段故事。第四次方

法：幼儿边听录音边看图书。

(4) 情景体验：教师即兴表演最后一段情节，引导幼儿讨论：“现在野田又是怎么想的呢？”