

大班老鼠嫁女儿歌谣 幼儿园大班语言教案老鼠娶新娘(优秀8篇)

企业标语是企业宣传和营销的重要手段之一，通过简洁、有力的语言，能够准确传达企业的核心价值和品牌形象。每一个成功的企业标语背后都蕴含着企业的发展理念和市场竞争力。或许我们需要一个有力的企业标语来推动业务发展了呢？创作企业标语时，可以借鉴一些经典的口号或广告语，但要保持独特性和创新性。想写出一个与众不同的企业标语吗？不妨来看看下面这些成功标语的例子，或许能够给你一些灵感。

大班老鼠嫁女儿歌谣篇一

第一个环节：进一步把握弹簧步的要领。

通过学做轿夫抬新娘的情景导入，继续尝试弹簧步模拟抬轿子，注意动作的要领，跟着音乐节拍行进，为游戏做准备。

第二环节：了解音乐游戏的规则。

1、把握音乐的节奏与时段，确定游戏规则。

(1)跟着音乐在一定的范围内稳当地走弹簧步模拟抬轿子，互相不碰撞。

(2)按照音乐的提示请轿夫、接新娘、抛绣球，不得提前或落后。

(3)抬花轿的队伍必须整齐地前进，不能散架。

2、了解规则的实际意义。

(1)最初在走动时，互相挤在一起，造成碰撞，用“抬着花轿走轿子，走大路不走小路”来提示，引导幼儿选择较空的场地行进。

(2)在音乐结束时还停在半路上，找不到邀请的对象，用“准时到达轿夫或新娘家门口”来提示，启发幼儿关注音乐的旋律，判断自己和邀请者的距离，准时到达。

(3)有的幼儿爱相互邀请，或选择已经装扮过新郎新娘的同伴重复装扮，用情景性的语言“女孩子可以和女孩子结婚吗？”“一个人能结两次婚吗？”做出回应，使幼儿感到信服，从而愿意遵守游戏的规则。

3、逐步推进。

第一遍游戏：由教师扮演新郎，参与示范并用分段演示，使幼儿初步了解游戏的玩法。

第二遍游戏：请一位幼儿担任新郎，来试玩游戏，此时，教师作为一个引领者和讲解者为幼儿提供支持。在观察中发现问题、及时地用情景性的语言帮助幼儿巩固音乐游戏的规则。这个游戏最大的难点就是六人(新郎、新娘和四个轿夫)同时行进，幼儿时常走得七倒八歪，甚至散了架。此时，教师就引导幼儿思考发现问题，共同寻找整齐一致行进的好办法。最初，幼儿有两种意见，一是看着前面朋友的脚步走，二是听音乐走。教师让幼儿分别尝试这两种方法，发现后者比前者更合适，即使看不见前面小朋友的脚步，只要跟着音乐节奏走，就不会散架。通过思考、比较和尝试，幼儿把握得更牢固了。

第三遍游戏：两顶轿子同时行进，引导幼儿自己尝试游戏。教师在观察过程中，给予幼儿正确的评价(不早不晚到达家门口)，并作适当的提示(听着音乐比看脚步前进更稳当)，推进幼儿游戏的进程，进一步体会游戏的乐趣。

大班老鼠嫁女儿歌谣篇二

一、音乐导入，激发兴趣。

1. 师：今天，我给大家带来了一段音乐，你来听听看在这段音乐里发生了什么事？

幼儿讨论（高兴的事、结婚）都是高兴的事情。

2. 出示图片，引出绘本故事

提问：这是什么？（花轿）今天的新娘会是谁呢？

师：新娘是老鼠姑娘美叮当，她可是老鼠村村长的女儿。今天我们来看一看这本书，名字《老鼠娶新娘》。

二、阅读绘本前半部分，了解中国的习俗，引发对故事的想象。

1. 出示图片，讲述老鼠娶新娘的童谣，了解中国习俗。

师：年初三是老鼠娶新娘的日子，你知道它的由来吗？

2. 出示图片，观察画面，介绍老鼠村，感受抛绣球的热闹场面与被猫袭击的混乱场面。

提问：如果你是村长，想给女儿找什么样的新郎？

三、自主阅读绘本中间部分，理解事物之间的关系。

1. 幼儿阅读绘本，教师帮助指导。

提问：村长都找到了谁？（根据幼儿回答依次出示图片）

师：你觉得它们哪里强？它们会和村长说什么？

2. 再次阅读绘本，梳理前后关系，学说对话，教师帮助指导。
3. 排列顺序，并加上箭头，找出事物之间的关系。

四、阅读绘本后半部分，理解中国习俗。

观察画面，感受结婚的喜庆场面。

五、集体完整阅读绘本，感受故事中各事物之间的关系。

六、总结，明白任何事务都不是完美的。

教师小结：我们每个人都有最强的地方和最弱的地方，发现自己的不足，我们可以改进，所有的事物都不是完美的！

大班老鼠嫁女儿歌谣篇三

- 2、记住朋友的长处。
- 3、让自己变得更强。
- 4、回归故事。
- 5、玩游戏“抬花轿”

展开讨论，最后村长女儿嫁给谁了？突出老鼠阿朗的聪明机智、坚持不懈。最后，在喜庆的民间音乐的渲染中再次完整欣赏童谣，旨在让幼儿进一步感受中国的民风民俗。最后一个环节的抬花轿恰好能释放他们参与活动的热情，可以说，活动最后的安排的游戏既紧扣本次活动目标又尊重了幼儿的学习特点。

大班老鼠嫁女儿歌谣篇四

1、分组分角色练习童话剧中的动作、语言、表情，在此基础上进行合作表演。

2、了解海报的基本要素，学习设计海报，会用画、剪贴的方式制作海报。

3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

1、活动前收集各种海报，丰富对海报的了解。

2、各种色纸、水彩笔、剪刀、固体胶、折纸书、剪纸书等。

分组分角色练习童话剧中的动作、语言、表情，在此基础上进行合作表演。

学习设计海报，会用画、剪贴的方式制作海报。

1、幼儿选择自己喜欢的角色，分组练习，教师指导。

(1) 这个童话剧中，你最喜欢哪一个角色?为什么?

(2) 根据幼儿的选择，教师适当调整角色人数。

(3) 幼儿思考自己选择的角色，表演时要说什么话?做什么动作?

(4) 幼儿分组练习，教师巡回指导。

2、合作演出。

(1) 每组选出代表，在教师指导下，将整个童话剧进行串演。

(2)其他幼儿认真看表演，说说哪些地方演得好，哪些地方需要改进？

3、制作海报。

(2)教师出示幼儿收集的各种海报资料，进行分析：海报要出现哪些信息？(名称、时间、角色、主要内容等。)

(3)由于《老鼠嫁女》的童话剧是从民间的故事改编的，在海报上怎样体现这个古老的故事呢？(可以画、折纸、剪纸的方式出现角色形象。)

(4)幼儿分组讨论并设计制作海报，教师参与并指导。

此课时，准备了唛音乐，准备和孩子一起玩送新娘的游戏：抬花轿师：办喜事真开心，我们也来玩玩抬花轿的游戏吧。我来抛绣球，我要找步调一致的朋友圈为我抬花轿(师有意将绣球抛给步伐协调的朋友圈)

在整个活动中明显感觉到孩子们对于此节活动的兴趣，从唛音乐的播放在到老鼠新娘的出示再到故事中人物图片及头饰的出现，引出的一系列关于故事的发散性问题，孩子们也能充分发挥自己的想象力使整节活动顺利的进行，在这过程称中孩子的创新思维也让我对他们有了一个全新的认识，而在教师的互评中让我也收获不少，比如说在活动过程中的语速应尽量减慢，出示新事物时语气应抑扬顿挫，加深孩子们对此的神秘感，抓住孩子的好奇心，真的很感谢老师们对我的帮助，在我们共同的交流中我也明白了自身存在的不足，我的语气过快，所以显得活动很赶，而且孩子回答完问题之后也没有做过多的总结，也在最后一环节设计中没有考虑到场地的问题，以至于没有很好的发挥，所以在今后的教学过程中也会扬长避短多向有经验的老师请教，考虑到一切会发生的因素，时刻让自己明白孩子是最重要的，我们的言行举止关系甚至影响孩子的一身。

大班老鼠嫁女儿歌谣篇五

《老鼠娶新娘》这一活动来源于《我是中国人》主题中《多彩的民间活动》。在故事的内容中提及了中国传统的婚嫁礼仪，民间也有许多关于《老鼠娶新娘》这一题材的剪纸作品。现在的孩子接受了太多西方节日的影响，对于中国传统节日的风俗习惯却了解很少；而剪纸作品又是我国特有的一种民间文化。《纲要》中提出：幼儿要欣赏、感受祖国文化的丰富性，有初步的爱家乡、爱祖国的情感。于是，我开展了这个活动，让孩子能够感受我国丰富多彩的民间文化。

大班老鼠嫁女儿歌谣篇六

1、导入：

(1)今天，我给大家带来了一段音乐，你来听听看在这段音乐里人们会在做些什么事？

幼儿讨论（高兴的事、结婚）都是高兴的事情，今天老鼠村也发生了一件高兴的事情！

(2)_出示图片：花轿

提问：什么时候会坐轿子？今天老鼠美叮当也坐上欧陆花轿，当了新娘。

2、老鼠娶新娘

(2)美叮当到底会嫁给谁呢？我们来听听故事。

讲故事（边讲边演示图片，故事背景音乐轻轻响起）

提问：你觉得在这个故事里谁是最强的新郎呢？他有什么本领？幼儿讲到谁就出示子卡。

小结：他们都有自己最强的地方，分别是……，但是没有人是最强的。

3. 最强的你：

小朋友你们有最强的地方吗？我们把最强的地方叫做长处，你知道自己的长处是什么吗？每个人都有长处，有长处，可真好，因为长处会让我们很棒。

4. 不强的你：

每个人都有自己最强的地方，但每个人也有不够强的地方，我们把不强的地方叫做短处，你知道你的短处是什么吗？请2—3个幼儿回答。你们能够知道自己的短处，真好，因为只有发现自己的不足，才能够进步！

5. 朋友圈：

我们都有长处和短处，今天老师带你们来玩一个朋友圈的游戏（用你的长处去帮助别人，你的短处请别人来帮助你，这就是取长补短）出示子卡。

小结：每个人都有自己的长处和短处，当我们取长补短，互相帮助时，就会变得很强大。

6. 美叮当的新郎。

世界上没有最强的人，那美叮当到底该找谁当新郎呢？（可提示：找不到最强的，但可以找最喜欢的，谁最喜欢她呢？）美叮当嫁给了老鼠小阿郎，他们结婚了！看图片（结婚音乐起）

7. 游戏：《抬花轿》

美叮当坐着花轿结婚了，我们也来玩抬花轿的游戏。

游戏开始：选一个女孩子来当新娘，新娘抛绣球选新郎！请2个男生来抬花轿，迎亲队伍出发了！

大班老鼠嫁女儿歌谣篇七

经过小班、中班大量的儿童画创作，幼儿已经习惯于用五颜六色的蜡笔进行绘画。而作为大班的幼儿应该接触更多的作画方式。装饰画中的黑白装饰画和线描画是大班幼儿常用的两种绘画方式，剪纸的形式正好包含了这两种绘画方式。

《指南》中提出：5—6岁的幼儿能用不同的表现手法表达自己的感受和想法。在活动中幼儿通过对剪纸作品的欣赏、创作，大胆的表达自己快乐的情绪。

【**活动流程**】欣赏讨论——幼儿作画——作品分享

【**重点与难点**】

活动重点：幼儿绘画中国传统节日中喜庆物品。

活动难点：幼儿运用单色笔模仿剪纸效果进行装饰画。

【**活动过程**】

大班老鼠嫁女儿歌谣篇八

1、欣赏唢呐演奏的音乐《过新年喜洋洋》

师：听了这段音乐，你觉得大家在做什么呢？

幼：好像在过年；结婚；开业。

师：放这样的音乐，一定是有什么喜事发生。那么，今天在这段音乐下，会发生了什么事？

2、引发对故事的想象（出示花轿）

师：这是什么，它是做什么用的？

幼：花轿，结婚用的。

师：对，这是结婚用的花轿，给谁坐呢？

幼：新娘（出示老鼠新娘坐花轿的图片）

（出示有太阳、乌云、墙、风、老鼠、猫的图片）

你们猜猜美叮当会选谁做自己最强的新郎。

（二）欣赏理解

1、边欣赏幻灯片，边听故事

2、理解事物之间的强弱关系

师：你们认为谁是世界上的最强的新郎？（故事停在“村长迷糊了，到底谁是最强的新郎”。）

幼：我认为太阳最强。

师：你们都同意吗？

幼：不同意，因为乌云比太阳强。

师：那么，你认为谁最强？

幼：风最强。

师：有反对的吗？

幼：墙比风强；墙怕老鼠；老鼠没猫强；猫又怕太阳；太阳最强，又回到了开头了。

师：世界上到底有没有最强的新郎？尽管他们不是世界上最强的新郎，可是，他们都有自己最强的地方，你们知道它们最强的地方分别是什么？（出现汉字照、遮、吹、挡、打洞、抓）

3、讨论：你有没有最强的地方·鼓励幼儿自信地说出自己最强的地方。·

请幼儿记住自己朋友的长处。

师：我们都说出了自己最强的地方。现在，我们来比一比，“记住朋友的长处”这件事谁最强？请你们说说记住了谁的长处？（这里是为了让幼儿关注自己的同伴，并学会倾听，对幼儿来说，这是对其习惯和心理的挑战。）

寻找“扬长补短”的朋友圈：你有什么地方不强？你想变得更强吗？可以通过别人的帮忙使自己变得更强。

幼1：我最强的是舞蹈，不是的是画画。（师：谁画画强？）

幼2：我！（师：你们手拉，你因为他在，就会变得更强。）

问幼2：你什么地方不强？

幼2：吃饭不强。

幼3：我吃饭强。

师：这样的朋友圈，我们可以用四个字来表示（出示汉字“扬长补短”）想念你们一定会找到扬长补短的朋友圈，让自己变得更强。

（三）游戏感受

1、讲述故事结尾

师：美叮当找不到世界上最强的新郎，怎么办？

幼：找自己最喜欢的老鼠。

师：是啊，老鼠配老鼠，那是最合适的。（继续讲述故事的结尾）瞧，大小老鼠来帮忙，办喜事、坐花轿、搬嫁妆，喝喜酒，闹新房，新郎新娘拜堂啦！美叮当嫁给了老鼠阿？。

2、游戏：抬花轿

师：办喜事真开心，我们也来玩玩抬花轿的游戏吧！我来抛绣球，我要找步调一致的朋友圈为我抬花轿（师有意将绣球抛给步伐协调的朋友圈，师念童谣，朋友圈一起原地走步，师提示“看着朋友的脚步一起走”，游戏可反复进行。）

童谣

老鼠女儿美叮当，想找女婿比猫强，

太阳最强嫁太阳，太阳不行嫁给云，

云不行，嫁给风，风不行，嫁给墙，

墙不行？想一想，还是嫁给老鼠郎。