2023年中班音乐教案买菜 中班音乐买菜教案(大全11篇)

初一教案应该围绕教学大纲和教材要求设计，确保教学内容的连贯性和逻辑性。以下是一些成功教师编写的优秀初中教案，供大家参考。

中班音乐教案买菜篇一

（1）练声歌曲《我爱我的小动物》师：今天来了很多的小动物，我们一起来看看都有谁呢？请小朋友轻轻走到老师这里来。

（二）导入活动

（1）出示课件老奶奶图片引出活动主题《买菜》师：小朋友们平时你们家都是谁去买菜呢？（爷爷奶奶爸爸妈妈）今天有一位老奶奶家也来了许多的客人，要买好多菜，她想请小朋友帮助她去买菜，她把她想买的菜藏在了一首好听的歌曲里面，小朋友小耳朵仔细听，小眼睛仔细看，看一看老奶奶需要买哪些菜，一会举小手告诉老师听。

（2）播放《买菜》的音乐，幼儿倾听。

师：好听的歌曲听完了，老奶奶需要买哪些菜呢？幼：说出鸡蛋、青菜、母鸡、鱼儿、萝卜、黄瓜、西红柿、蚕豆、毛豆、小豌豆。

（3）完整说出鸡蛋圆溜溜、青菜绿油油、母鸡咯咯叫、鱼儿蹦蹦跳。

（三）学习说唱的方式

（1）师：我们的菜单都列出来了，我们一起用好听的词语来说一说老奶奶要买的菜（复述买菜部分的歌词），我们要帮老奶奶买这么多菜，老师有个特别好的方法记得又快又准，那就是用说唱的方法，等一会儿老师说唱一遍，小朋友仔细听一听第一段是说的还是第二段是说的还是唱的，哪一段速度快，哪一段速度慢。

（2）教师清唱一遍

幼儿回答

播放第一段唱的音乐、播放第二段说的音乐。

（3）出示图谱进行游戏

师：你看一看这里用了几个萝卜？（两个）跟老师做个游戏，两个萝卜拍手两下，几个黄瓜？（两个）也拍手两下，几个西红柿？（三个）拍手三下。咱们连起来就是我们的节奏，蚕豆毛豆小豌豆和前面的是一样的吗？几个蚕豆（两个），几个毛豆（两个），几个小豌豆（三个），咱们拍出来行吗？那我们把老奶奶要买的菜连起来一边拍手一边有节奏的念出来吧，小朋友把你的小手拿出来，好开始。

下面我们就用说唱的方式一起帮老奶奶记住这些菜名吧。

（完整学念歌词）

今天我们帮老奶奶买这么多菜，你们开心吗？（开心）那今天的天气怎么样呀？很好（有大大的太阳），今天天气真好我和奶奶去买菜怎么唱呀？我们一起来跟着音乐唱一唱。

（4）出示菜篮帮老奶奶买菜

（5）引出音乐后半段

师：哎呀呀哎呀呀，买了这么多，拿都拿不了了怎么唱出来呀？我们一起来听一听音乐是怎么唱的，一起跟着音乐唱一唱。

播放音乐结束部分。

（6）教师弹琴幼儿跟唱边做动作

师：我们帮老奶奶买了这么多菜都买对了吗？我们来检查一遍，老师弹琴小朋友一起跟着唱，听一听谁的声音好听。

现在老师和小朋友一起跟着音乐边唱边做动作。（播放音乐）

（四）游戏《买菜》

师：老师今天要和你们一起做个游戏，游戏的名字也叫《买菜》，老师给你们准备了许多蔬菜，在你们的凳子后面，请小朋友拿起来，和小伙伴说一说你拿的是什么蔬菜，记住了把它挂在脖子上。小朋友看老师变成了谁呀？（老奶奶）

？游戏规则：小朋友看这里有个大的菜篮，老师当老奶奶，小朋友当蔬菜宝宝，等一会儿我们就要去买菜了。一会我们唱的时候围着这个菜篮转，唱到哪个菜哪个菜就要跳进框里蹲着不能动，最后唱到嘿咱们站起来，老奶奶说三二一，我们跳出来继续游戏。

播放音乐老师和幼儿边唱边游戏。

（五）结束活动

师：老奶奶家的客人都到齐了，我们一起去给老奶奶送菜吧（播放《买菜》音乐）

中班音乐教案买菜篇二

1.″卖菜啦!卖菜啦!″教师边吆喝边推着小推车进入活动室，″请小朋友们猜一猜，我卖的是什么蔬菜?″

2.教师出示蔬菜图片，幼儿初步熟悉说唱部分的歌词。

（1）师：″小朋友们猜出了这么多，那你们看看我到底卖什么蔬菜呢?″教师一一出示蔬菜图片，请幼儿说一说图片上的蔬菜是什么，什么样子的。

（2）幼儿回答后，教师帮助幼儿将答案归纳成歌词″青菜绿油油，白菜大又好，豆芽黄澄澄，芹菜水灵灵″，并把图片按顺序贴在小推车的前排给幼儿观看。再依次边说边出示萝卜、黄瓜、西红柿、土豆、毛豆、小豌豆图片，并按顺序贴在小推车的前排。

3．通过买卖游戏，幼儿初步感受歌曲的说唱部分。

教师边推车边唱歌边″卖菜″给幼儿，在一遍遍的情境游戏中让幼儿反复倾听歌曲，熟悉歌词。

师唱：″青菜绿油油呀，白菜大又好呀，豆芽黄澄澄呀，芹菜水灵灵呀，萝卜、黄瓜、西红柿、土豆、毛豆、小豌豆。″″谁想买我的菜?你要买什么菜?″幼儿回答后教师即把相应的蔬菜图片拿给幼儿，然后继续唱卖游戏，直到蔬菜全部卖完为止。

4．通过进货游戏，幼儿再次巩固说唱歌词。

(1)给歌词图片重新排列顺序。

师：″我的蔬菜卖完了，请孩子们帮我来进货，请你们在送货的时候按我歌里的要求把蔬菜图片的顺序排好。

教师边唱边请幼儿上来送图片，并按顺序排好。

(2)检查图片的顺序，进一步巩固歌词的顺序。

师："孩子们，刚才送货员送的顺序对不对呢，我们来检查一下。"请幼儿跟随老师边唱边检查图片排列的顺序是不是跟歌里唱的一样，不对的就重新排列后贴上小货架。

5．通过角色游戏，幼儿学唱歌曲的说唱部分。

(1)幼儿看图，第一次学唱。

师："你们想做售货员卖菜吗，那先要学会唱卖菜的歌。"幼儿看图片跟着老师演唱一遍。

(2)根据要求，幼儿第二次学唱。

师："我们小售货员，要怎样唱才能让别人听清楚你卖的是什么蔬菜呢?要慢一点，声音响亮点，要把卖的菜唱清楚。"幼儿按照要求跟随老师演唱一遍。

(3)教师点出幼儿唱得不太好的地方，再次练习演唱。

（二）加入歌曲的首尾部分，完整演唱歌曲

1.学唱歌曲的第一句。

师唱："今天的天气真呀真正好，我和奶奶去呀去买菜。"然后请幼儿一起跟唱一遍.

请一幼儿扎上头巾当奶奶，提着一个小篮子，跟教师一边唱歌一边走到小推车面前。

2.请两个幼儿做售货员，大家一起帮他们唱卖菜的说唱部分，在大家说唱的时候，教师按节奏把相应的蔬菜图片从小推车

里拿到篮子里。

3.学唱最后一句。

师唱："买了这么多的菜，哎呀呀，哎呀呀，拿也拿不了，哎呀呀，拿也拿不了，嘿!"然后请幼儿一起唱一遍。

（三）通过反复游戏。帮助幼儿巩固歌曲五、活动拓展与延伸"进货"游戏，创编歌词。

师："货架上的蔬菜都卖了很多了，我们再去进点新的蔬菜吧，你们想卖什么新蔬菜呢?"请幼儿说出想卖的新蔬菜，进行歌词创编。教师即兴画出新蔬菜的图片，补充进货架里。

附歌词：

今天的天气真呀真正好，我和奶奶去呀去买菜，鸡蛋圆溜溜呀，青菜绿油油呀，母鸡咯咯叫呀，鱼儿水中游呀，萝卜黄瓜西红柿，蚕豆毛豆小豌豆，哎呀呀哎呀呀装呀装不下。

活动反思：

?买菜》这首歌曲是二期课改教材上的一个素材，是比较经典朴实的，我选择了这个歌曲，是结合我班幼儿的实际情况，同时我认为活动的开展不在于名称的新奇，更不在于材料的花哨，而在于活动能真正引发幼儿参与的兴趣，在于能真正符合幼儿的需要，在于能引发幼儿的操作、探究和体验，在于能与幼儿已有的经验建立一定的联系。

活动的开始部分，我帮助幼儿回忆自己买菜的经历，用xxxxxxx节奏介绍自己喜欢的蔬菜，将蔬菜的特点介绍清楚。通过简单地节奏练习为活动的创编环节作简单的铺垫。在复习歌曲的过程中，我通过形象的图片，简单的动作让幼儿很快再次熟悉了歌词内容，积极地参与到复习歌曲的过程中。

在创编环节中，我给幼儿布置了既简单又略带困难的任务，简单的是让每位幼儿将自己画出一种自己想买的菜填充到歌词中，困难的是让幼儿根据节奏设计相应的歌词，这给孩子们提供了一个自我展现的空间，虽有难度，但不少幼儿还能根据节奏、图片编出相应的歌词，唱着自己编出的新歌，孩子们的自信心更强了，演唱的欲望也更高了。同时，对于幼儿创编出来的新歌词，我也让大家一起重点学唱这几句，然后再将歌曲完整地唱出来，相信这样效果会更加好。

中班音乐教案买菜篇三

1、熟悉音乐的旋律，并跟随音乐的节奏做出相应的动作。

2、借助图片，迁移生活经验，丰富律动的动作。

3、能再律动中调整自己合同伴之间的距离。

4、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。

5、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

1、教师与幼儿共同倾听音乐，并感受音乐的快慢。

（1）教师引导幼儿倾听一遍音乐，感受音乐的快慢变化。

教师：请你们仔细来听一段音乐，听听音乐有什么变化？有的地方……（块）有的地方……（慢）。

（2）幼儿再次倾听音乐，教师引导幼儿根据音乐想象可能发生的事情。

2、教师出示教学挂图，请幼儿说出画面所表达的生活意义并模仿画面上的动作。

（1）教师和幼儿玩一次动作猜谜的游戏。

教师：我来做一个动作，你们猜我是在做什么？（教师可以做荡秋千的动作，幼儿猜测教师的动作含义。）

（2）教师引导幼儿逐一观察画面，学做模仿动作。

教师：你们看看他们是在做什么呢？（教师引导幼儿做模仿动作1—2遍。）

3、教师引导幼儿尝试将动作与音乐匹配。

（1）教师引导幼儿将音乐与动作进行匹配。

（2）教师引导幼儿变换不同的模仿动作表现音乐。

教师：听听音乐，还可以做什么别的动作呢？

音乐快的时候动作就要……（快）音乐盲的时候动作就要……（慢）。

教师与幼儿变换模仿动作，和着音乐有节奏地做动作四次左右。

4、教师引导幼儿创编动作。

（1）教师引导幼儿创编动作。

教师：我们还可以做什么动作？怎样做呢？（教师请幼儿做一做自己创编的动作。）

（2）幼儿和着音乐的节奏，做创编的动作三次左右。

在幼儿已经熟练地掌握音乐和动作的时候，教师可以引导幼儿进行合作，幼儿两两合作一个动作，听音乐节奏一下一下

地做动作，例如跷跷板等。

这堂音乐课中，因为内容特别贴近与孩，子们的日常生活，而且歌曲的演唱风格也很轻快有趣，所以孩子们在本堂课的表现还是比较活跃、感兴趣的。

中班音乐教案买菜篇四

现在的孩子们，大多很钟情于小汽车、小火车，尤其是男孩儿们。在幼儿园里，平时就看到孩子们特别喜欢摆弄小汽车、小火车，在教室、在操场上拉着小朋友开火车玩，也有小朋友骄傲的向伙伴们炫耀爸爸妈妈带他坐火车。看到孩子们对火车如此感兴趣，我就选择了一段好听的音乐，目的是一方面为了满足孩子们的心理需要，另一方面能满足我班幼儿活泼好动、模仿性强、自制力差的特点，通过本次活动，让孩子认识和了解火车的特点，提高幼儿的肢体模仿能力，体验与同伴共同分享游戏的快乐。

1、认识和了解火车的特点。

2、提高幼儿肢体模仿能力。

3、体验运动游戏的快乐，有积极、乐观的态度。

4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

重点：提高幼儿肢体模仿能力。

难点：让幼儿进行创编动作。

1、材料准备：纱巾、呼拉圈、音乐《火车》

2、知识准备：火车的有关知识，课程之前反复把音乐听熟，创意各种好玩的动作。

1、带幼儿进入场地

2、提出问题，直接引入主题。

3、观看动画，激发幼儿兴趣，让幼儿了解火车。

4、听音乐，做游戏。

1）播放音乐，师幼一起随着音乐做律动，感受音乐。

2）请幼儿创编开小火车的动作。

3）师幼听音乐，使用呼拉圈，玩游戏。

4）擦火车

5）列车员开着小火车离场

根据《纲要》中指出：艺术是实施美育的主要途径，幼儿园应充分发挥艺术的情感教育功能，促进幼儿健全人格的形成，让幼儿喜欢参加艺术活动，并能用自己喜欢的方式大胆的表达自己的情感和体验。鉴于此，根据这一指导要点，再结合《纲要》在中班音乐领域的目标要求：“愿意参加各种音乐活动并从中获得愉悦和美感；在体验和操作中感知并比较各种乐器音色的不同，初步养成正确使用乐器的习惯；在韵律活动中尝试用身体动作表现音乐，表达自己的感觉。”我设计了音乐游戏《火车》这一课，在活动中，幼儿充分获得了音乐活动带来的愉悦和美感，玩的非常开心。只是在活动的每个环节上，我过渡的不够好，不能很好的串联在一起，而且在游戏过程中，没有设计说明一个完整的游戏规则。导致幼儿在活动中没有规矩，肆意玩耍。而且在知识上，本次活

动应该有所延伸，带有幼儿更多的知识，而不单单是玩，应该让幼儿在游戏中学到更多的知识。

通过本次活动，我发现自己的很多不足，需要修改教案，延伸内容。

中班音乐教案买菜篇五

洒水车不仅会洒水，还会唱歌，圆鼓鼓的车身造型很特别，很容易引发小班幼儿的兴趣。

在本次教学活动中，借助一段非常简洁、节奏分明的音乐，创设了“马路上的洒水车”的游戏情境，引导幼儿在音乐欣赏、动作模仿、游戏体验的过程中逐步感知并了解洒水车的功能和特点，体验探索、表现的乐趣。

1、感知乐曲的旋律和节奏，感受乐曲欢快明朗的性质，借助图谱理解乐曲的乐句结构。

2、理解游戏玩法，遵守游戏规则，体验探索、表现的乐趣。

1、观看过关于洒水车的小视频，感知并理解洒水车的功能和特点。

2、《洒水车□ppt课件，《洒水车□mp3音乐，在活动室内创设“四季花园”的场景。

1、欣赏音乐。

幼：我听到了自行车“叮铃铃”的声音。

幼：大马路上总有车铃的声音。

2、想象音乐内容。

(1)认识马路上的洒水车。

幼：车上有个大箱子，里面装的都是水。

幼：(车头)有个开关，一扭开关，水就喷出来了。

师：洒水车有什么用呢?

幼：可以把脏马路冲干净。

幼：我看到洒水车停在路边，一根长管子伸出来，给大树小花浇水呢!

师：马路上的洒水车真有趣、真好玩，它能给马路洗澡，还能给大树小花浇水，马路会变得干净、美丽，大树小花会长得健康、漂亮。

(2)想象洒水车的工作情境。

幼：洒水车在一边开心地唱歌一边给马路洗澡。

幼：马路这边、马路那边的小花都要浇浇水。

(分析：在此环节中，教师首先调动了幼儿有关洒水车的生活经验，然后鼓励幼儿想象洒水车的工作情境，萌发幼儿对洒水车的探究兴趣。)

1、熟悉乐曲的结构。

师：今天，我还带来了一张图谱，我们一起来看一下。你能看懂这张图谱吗?如果你看瞳了，请给大家介绍一下。

幼：我看瞳了，有洒水车的照片，洒水车在马路上开。

幼：有一些花朵，洒水车待会儿要给花朵浇浇水。

幼：好像有2只小瓢虫。

师：你观察得很仔细，这是像瓢虫的小闹铃，意思是在这两个地方会有“叮铃铃”的声音出现。

(小结：——洒水车会唱歌，“叮铃铃”的歌声真好听;洒水车在马路上开，有时候马路很长，洒水车要开很久，有时候马路很短，洒水车只要开一会儿;洒水车还要经过四个小花园，给美丽的花朵浇浇水;最后洒水车顺利完成任务，又开始唱起歌，“叮铃铃”的歌声真好听。现在你们能看懂这张图谱了吗?)

2、想象游戏的情境。

师：我们班里也有马路和四个小花园。瞧，美丽的鲜花都藏在篱笆的后面了呢!待会儿我们一起来扮演马路上的洒水车，玩洒水、浇花的游戏。

(分析：在此环节中，教师鼓励幼儿自主观看图谱，以帮助幼儿理解乐曲情境，为下一环节的游戏活动打下基础。)

1、探索游戏的玩法。

师：现在，我们一起来玩音乐游戏。请大家一起来扮演马路上的洒水车。谁来说一说，开洒水车的动作是怎样的呢?大家一起来试一试。

(幼儿跟着音乐自由探索“合拍、有节奏地开洒水车”的动作。)

师：谁来做一做刚才开洒水车的动作?请大家一起来学一学他开洒水车的动作。

(分析：在此环节中，教师鼓励幼儿自主创编开洒水车、给花

浇水的动作，并鼓励幼儿交流和分享自主创编动作的经验。同时，教师从中发现合拍且动作幅度大、节奏比较稳定的动作，并供幼儿模仿，以提升幼儿“互助学习”的技能和经验。)

2、巩固游戏的规则。

师：这个游戏真好玩。我们听到音乐中第一次出现“叮铃铃”的声音时，马上就把自己的洒水车开起来;经过四个小花园的时候，可以用各种方法给花朵浇浇水，注意浇水的动作要温柔，要跟着音乐来做动作，不能太用力哦;最后，当我们听到音乐中第二次出现“叮铃铃”的声音时，表示洒水车顺利完成了任务，这个音乐游戏就结束了。

师：你们会玩这个游戏了吗?我们一起听着音乐再来玩一遍。

(小结：今天，我们玩了一个关于洒水车的音乐游戏，很有趣、也很好玩。洒水车还有其他本领呢，以后我们再来玩这个音乐游戏好吗?)

(分析：在此环节中，教师组织幼儿玩了2～3遍集体游戏，并根据幼儿的实际情况开展了有针对性、建设性的'讲评，循序渐进地提升了幼儿的动作技能和游戏经验。)

在幼儿逐步熟悉游戏规则、掌握游戏玩法的基础上，教师可以逐步丰富游戏的内容和情节，组织幼儿自愿分组进行游戏，比如：第一组幼儿扮演洒水车，第二组幼儿根据人数再分成4个小组，分别扮演“四季花园”中的美丽花朵。

当第一组幼儿扮演的洒水车经过春季、夏季、秋季、冬季花园的时候，第二组幼儿扮演的花朵可在洒水车“浇花”之后轮流站起来表示花朵绽放，由此增加游戏的乐趣。两组幼儿可以互换角色，分组进行游戏。

中班音乐教案买菜篇六

一、回忆交流买菜的经历(了解常见菜的特点，共同分享买菜的快乐)师：前几天，陈老师带我们一起到菜场上去买菜了，你们觉得开心吗?那让我们一起来看一看吧。

2、 幼儿交流(教师引导幼儿从菜的名称、特征、营养、买菜的经验等方面加以交流)

3、师小结：菜场上的菜可多啦，有的买了蔬菜，有的买了鱼，有的买了肉类。因为每样菜都有它不同的营养，所以，我们小朋友要样样菜都爱吃，我们的身体才能长得棒。

二、给菜宝宝分家

1、师：今天，送菜叔叔把送往菜场上的菜都混在一起了，这样，买菜的人就觉得很不方便，你们有什么好办法吗?(让幼儿回忆菜场上的菜是怎么摆放的?引导幼儿说出把菜分类放开)师：按小朋友的办法要安好几个家，可陈老师只安了三个家，你们同意不同意?(与幼儿一起讨论，了解蔬菜类、肉类、水产品类中的常见菜。)

2、幼儿操作活动"给菜分家"师：现在请小朋友帮助叔叔把菜送到菜场去，送菜时看清楚你拿的是什么菜，应该放在哪个家?并把家里的菜放整齐。

3、 教师带领大家巡回检查

三、角游：买菜准备(创设菜场环境)：

(1)协商4名幼儿为卖菜的叔叔阿姨，老师和其他孩子为买菜人

(2)"顾客"每人一蓝子，内有数物卡。

1、师：刚才我们把菜送到了菜场，可菜场上还没有叔叔阿姨卖菜呢?怎么办?(协商4名幼儿做卖菜人)

2、电话铃声介入：阿姨："你是中2班的陈老师吗?我是厨房里的阿姨，今天厨房里的菜不够了，阿姨请中2班的小朋友帮帮忙、买点菜，行吗?"

3、阿姨给我们开好了购菜的"菜单"(老师出示两种"菜单")：看看菜单上说的是什么?看清楚了以后，你可以自己按菜单直接去买菜，不行的话可以问菜场上的叔叔阿姨怎么买?(引导幼儿观察讨论，理解菜单的含义)

4、幼儿游戏(对第一次很快完成任务的幼儿给其提供第二次机会，难度加大)

5、买完菜的幼儿相互交流：你买了什么菜?买了多少?也可相互检查是否正确。(还可以鼓励幼儿向客人老师去交流)

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

中班音乐教案买菜篇七

1.学会唱歌曲，体验乐曲的欢快情绪。

2.根据歌曲，尝试简单的创编歌词。

3.知道各种菜都有丰富的'营养。

1.课前和家人逛过菜市场，知道各种菜的名称。

2.课件买菜。

一、谈一谈：我最喜欢吃的菜。

师：你最喜欢吃什么菜？在哪买的？是谁买的？你在菜市场看到了什么菜？

二、学唱歌曲《买菜》

1.出示课件《买菜》

师：今天老师带小朋友们去菜场逛一逛，看看有哪些菜？（师引导幼儿看课件有节奏地说菜名）

2.介绍歌曲的名称《买菜》。

师：你们知道吗？这里藏了一首好听的歌曲呢，我们一起来听听哦！

3.放音乐《买菜》让幼儿欣赏。

提问歌曲里唱了些什么？（根据幼儿的回答出示图片）

4.听歌曲，排图片

5.根据图片学唱歌曲

６.玩藏图谱的游戏。

三、创编歌词

1.如：我和爸爸去买菜。南瓜大又大等

2.让幼儿跟着音乐《买菜》的旋律进行改编歌词的演唱。

四、活动延伸。

绘画活动:我喜欢吃的菜。

中班音乐教案买菜篇八

《拉拉勾》是一首形式比较特别的歌曲，全曲分为前后两个部分，中间用间奏隔开。这首歌对于幼儿的学习存在一定难度，不仅曲子长，其中加入了休止符、倚音等修饰音，在演唱上较难以表现，且根据教学要求，还要求幼儿结合动作表演以及间奏的乐器演奏。

拉拉勾

活动目标：

1、引导幼儿根据歌曲内容有表情地演唱。

2、唱准曲调，唱好休止符，在熟悉歌曲的基础上进行即兴表演。

3、体验与朋友和好，和睦相处的快乐。

1、幼儿熟悉歌曲的旋律。

2、歌曲录音。

一：开始部分

幼儿自由结伴随音乐进活动室，动作自选。

二：基本部分

1、练声，熟悉曲调。

采用拉拉勾的部分曲调，用“啊”和“啦”进行练声。

2、学习新歌《拉拉勾》

1）教师生动地讲述歌词内容，帮助幼儿理解生气时的表情动作与和好时的难为情、互相友好拉拉勾的情景。

2）教师有表情地演唱歌曲，要求幼儿听出老师是怎样用声音表现生气和友好的。

3）教师弹琴并大声演唱，幼儿轻声跟唱两遍。

4）分段字唱，帮助幼儿进一步理解歌曲，更好地唱准曲调，把握歌曲的情绪变化。

第一段：

师：假如你真的生气了，你的好朋友也生气了，你们回怎么样？想一想第一段是唱得快一点还是唱得慢一点？重点儿唱还是轻点儿唱？是连贯地唱还是断顿地唱。

第二段：

5）整首歌曲齐唱。

要求幼儿听清前奏，并用自然的声音有表情地唱，同时跟好教师的琴声。

3、即兴表演

幼儿可以离开座位两个两个找朋友，边唱歌曲边即兴表演，让幼儿在自由、轻松、活泼的氛围中通过自编的动作表现歌曲内容，加深情感的体验。

三：结束部分

随歌声，让幼儿自由地出活动室。

1、表演区中可提供机会让幼儿表演。

2、日常生活中注意提醒幼儿同伴之间要友好相处。

中班音乐教案买菜篇九

活动目标：

1、 引导幼儿感受乐曲轻快、诙谐的风格，体验音乐活动的快乐。

2、 培养幼儿大胆想象及表现音乐形象的能力，以及良好的节奏感。

3、 引导幼儿了解乐曲中重音出现的规律，鼓励幼儿用多种方法表现音乐形象。

活动准备：

1、 猫和老鼠布偶。

2、 打击乐器：鼓、沙锤、双响筒、铃鼓等。

3、 道具：报纸棒、塑料玩具、苍蝇拍、蛋糕盒、帽子等。

4、 录音机和音乐磁带。

活动过程：

1、 教师播放音乐，引导幼儿观看木偶表演捉老鼠。讨论：这

段音乐讲了一个什么故事？猫是怎样捉老鼠的？

2、 引导幼儿欣赏音乐，讨论：追老鼠和打老鼠时的音乐有什么不同？

3、 教师与幼儿共同听音乐用手指玩游戏，引导幼儿了解重音出现的规律，熟悉音乐形象。

5、 教师出示打击乐器，鼓励幼儿用打击乐器来表现音乐形象。

6、 教师向幼儿简单介绍音乐作品--拨弦。

中班音乐教案买菜篇十

活动目标：

1、激发幼儿对音乐的兴趣，引导根据童谣内容进行简单的肢体律动。

2、掌握乐器的正确演奏方式，感受乐曲中节奏的稳定性。教学准备：音乐《嘉禾舞曲》

小猫、老鼠的卡片。

响棒教学过程：

1、进场

音乐《嘉禾舞曲》表演

孩子们，天黑了，我们都闭上眼睛睡觉吧。

1）太阳公公出来喽！幼儿起床、伸懒腰、穿衣（袜子、裤子、外衣、鞋子）。

2）挤牙膏刷牙、洗脸、扎辫子女、梳头男。

3）背书包上幼儿园

（一次下位）

2、童谣

1）介绍动物

孩子们，今天我们小一班来了两位小动物要和我们大家一起上课，猜猜看，是谁来了。

两撇小胡子油嘴小牙齿贼头又贼脑喜欢偷油吃（小老鼠）互相问好。吱吱吱，小朋友们，下午好。（小老鼠，下午好！），好了，小朋友们，猜猜看另一位小动物是谁？（小花猫）要是猜不出来就“喵喵”

2）练童谣

孩子们，今天小老鼠和小花猫来到了我们班做客，开心吗？

他们还给我们带来了一则故事呢，仔细地听听看发生了一件什么事。小花猫可聪明了，他把这个故事啊变成了一首童谣我们一起来听听看，让我们一起来学一学这首童谣吧，（动作教学）

4）卡片游戏

孩子们，小老鼠和小花猫今天啊还给我们带来了许多他们的同伴，他们要来找你做好朋友喽，快把眼睛用小手蒙起来，要不啊他们会害羞的。

请小朋友们把卡片拿在手上，我们来一起和它们玩一个音乐游戏。小花猫、小花猫你在哪里？我在这里、我在这里、在这里。小老鼠、小老鼠你在哪里？我在这里、我在这里、在这里。

5）乐器演奏（可站立）

请小朋友们再次把小眼睛蒙起来，又有东西要来和我们小朋友做朋友喽！跟我一起说：“响棒”

6）拍手演奏（即兴演奏）

孩子们，响棒它累了，被收走了，怎么办了开动你的脑筋，我们还能用什么来演奏呢？

7）结束

中班音乐教案买菜篇十一

每次带孩子外出春游、秋游时，总有一些孩子会做出一些如采摘花朵、追赶动物、踩踏草地等不文明行为。对此，我们常常采用说教的方式告诉孩子这些行为是不对的，但效果不明显。比如，″看，小花被折下来会疼的，它会死掉的。″″如果你是小动物，被这么多人追赶，心里一定会害怕的，对吗?″后来，我们创作了相关歌曲，设计、组织了″文明游玩大家唱″的活动。活动主要采用了以下方法：一是采用大转盘和″点兵点将″的游戏，引导幼儿轻松掌握b段歌曲中5句念的歌词。二是每次从头唱起，和幼儿玩″点兵点将″游戏，提供幼儿完整欣赏a段歌曲的机会。三是采用引导幼儿听范唱、看图片、做动作等方法帮助幼儿多通道感受、理解歌词，学唱歌曲，从而达到会唱、唱好的目标。四是请幼儿自我检查，找出问题，然后把个别幼儿的问题变成大家的问题，互帮互学，共同解决。

1．在游戏情景中熟悉歌曲旋律，学唱歌曲，并能唱准附点音符。

2．在理解歌词的基础上知道外出游玩时要遵守爱护花草、不乱扔垃圾、不乱涂乱画等文明行为规则。

1．幼儿有春游、秋游、参观动物园等外出游玩的生活经验。

2．将五幅文明游玩的图片(如图1～5)布置在自制大转盘上。

3．用即时贴做的小花一朵，黑板一块，磁铁若干。

一、谈话导入，交流已有知识经验

师：你们喜欢旅游吗?都去过哪些地方?

师(出示大转盘)：今天我带来了一个大转盘，说的就是外出游玩的事情。

师：这个大转盘怎么玩呢?请一个小朋友来试试。

师(小结)：转动盘子，指针指向哪里就把哪里的图片打开。

师：谁来转呢?大家都想转，我有个好办法，来做一个"点兵点将"的游戏。

(教师清唱歌曲a段从开头唱到"文明游玩要做到"，边唱边按节奏与幼儿玩"点兵点将"的游戏，最后点到谁，谁就上去玩大转盘的游戏。)

二、难点前置，学念b段歌词(从"游名胜"到"不乱扔")

(教师采用"点兵点将"游戏唱歌曲a段，让幼儿熟悉a段旋律和歌词，然后采用大转盘游戏增强幼儿学唱歌曲的乐趣。幼儿转到哪张图片处，教师就揭开图片展示在黑板上，引导幼儿分析图片内容，并有节奏地学念b段歌词。)

1．游名胜，不乱画。

师：这个小朋友在干什么?乱写乱画，这样做对吗?为什么?应该怎么做?我们一起来有节奏地说一说：游名胜，不乱画。

师：什么叫名胜?(风景优美的地方。)

2．见动物，不追打。

(游戏玩法同上，如果转盘指针转到原来指过的地方，可重转转盘。)

师：我们接着玩，这次从哪儿开始点?(接着前面点到的小朋友。)

师：小朋友们来到动物园，看到动物要怎样做?不能怎么做?大家一起有节奏地说一说。

师：要爱护动物，不抓、不追、不打小动物，不然，小动物会受到惊吓的。

3．爱花草，不踩踏。

(游戏玩法同上。)

师：小朋友们来到草地上，看到青青的草、漂亮的花应该怎么做?

4．排队等，不推挤。

(游戏玩法同上。)

师：小朋友们在干什么?排队的时候不能怎样?

5。瓜果皮，不乱扔。

(游戏玩法同上。)

师：这个小朋友在干什么?让我们用一句好听的`话告诉他："瓜果皮，不乱扔!"

师：这个转盘游戏告诉了我们什么道理?

师(小结)：原来这个游戏告诉了我们出去游玩能做什么，不能做什么。我们一起再来说一说。(说到最后一句时，教师在这幅图的右下角贴上一朵小花。)

师：这朵花代表什么意思?

师：这朵花表示这句歌词要说两遍。这次老师不说，你们来说，别忘了最后一句说两遍。(幼儿完整地、有节奏地念b段歌词。)

三、学唱歌曲

1．唱a段和b段。

师：现在，我们来合作试试，老师唱，你们念，要说得有节奏。(如果衔接不好就再唱一次。)

师：怎么才能衔接好呢?

师：可以心里默默地与老师一同唱a段，这样就容易接b段了。

2．用累加的方法学唱歌曲c段。

师：现在我们交换一下，你们唱，我来念，我念的时候你们可以帮帮我。

(师幼共唱，教师在念完b段之后自然地加唱c段。)

师：刚才老师念完之后唱了什么?

师：我们一起唱一唱。

3．完整演唱歌曲。

师：接下来，我们完整地唱一唱，把最后一句也加上去。(教师可以根据歌词加上自己的动作，帮助幼儿记忆歌词。)

四、解决难点

师：你们唱得真好。有一句我和你们唱得不一样，找一找我哪个字唱得长一点。

(教师边唱边用手势帮助幼儿理解歌曲中的附点部分。)

师：这首歌你们会唱了吗?每一句都会唱吗?哪一句有困难?请提出来，大家帮忙解决困难。

师：现在我们再完整地唱一唱，第一段的附点要唱出来，第二段的节奏要说准确，最后一句别忘了。你们行不行?(幼儿演唱2～3遍。)

五、结束部分

师：这首歌曲的名字叫《文明游玩大家唱》，我们学会以后可以把这首歌唱给家人和其他小朋友听，告诉大家外出游玩时要做个文明游客。

摘自：《幼儿教育□20xx.04

编辑□cicy