

小班美术彩色的线条教案过程 小班美术彩色的线条教案(汇总9篇)

中班教案的编写需要考虑幼儿的发展需求和兴趣特点。为了帮助大家更好地制定高一教案，下面是一些常用的高一教案模板和示例。

小班美术彩色的线条教案过程篇一

1. 探索发现直线条的布覆盖在立体物品上，直线变成弧线的现象。

2. 尝试用直线和有弧度的线条画出布里藏物的现象。

1. 师幼魔术材料：线条布、各种立体物品、托盘。

2. 幼儿美术材料：勾线笔、拓印纸两张、小相框。

3. 教学ppt□

1. 介绍魔术材料

播放ppt1(黑白线条的魔术布)

师：看，老师带来了一块魔术布，上面的线条是什么样子的？

（出示瓶）这又是什么？还有一个空的托盘。接下来，老师就用这三样材料来变魔术。请看仔细。

2. 变魔术，说现象

（1）师：请你看看，布下面藏了瓶子，布上的线条有什么变化？哪边凸起来了？魔术布的两边呢？那你们觉得这块布和刚才那块布一样吗？我们来看看，其实原来两块布是一样的，

只是布的平面发生了变化。

(2)：因为布的平面发生了变化，所以藏瓶的地方弯弯的、鼓鼓的，变成了弧线。而魔术布两边的线条没有变化，还是直直的。

1. 了解变魔术的要点

师：接下来，请你来当魔术师，也来变魔术，好吗？

(1) 谁愿意上来试试看？请幼儿到台前示范变魔术。

师：布下藏物的地方凸起来了吗？布和瓶压紧了吗？

师：这位小朋友魔术成功了，你也赶紧来试试看吧。

(2) 介绍变魔术的材料

师：变魔术时需要用到哪些材料呢？看看还需要什么材料？

(重点介绍立体物品，请有而来说一说，如牙膏盒……)。请小朋友选择其中的一种和刚才用到的魔术布、托盘一起来变一变吧！

2. 幼儿操作，师巡视指导

引导幼儿摸摸平面的布和立体的布上面的感觉。引导幼儿发现并说出物品上线条的变化。

3. 请个别幼儿拿上来，让其他小朋友猜猜布下面藏着什么？

师：你猜到了吗？物品两边有没有压压紧呢？

1. 交流用线条画出布下藏物的现象

(1) 师：发现了这个秘密以后，我们把它画下来吧！

(2) 老师为你们准备了勾线笔、绘画纸。这张纸和我们平时用的纸除了小点以外，还有什么特别的地方？（点、拓印的物品）

(3) 师：那你准备怎么画？

a.先画什么？（布？瓶？）

b.用什么线条？（用什么线条画魔术布？穿过物品的地方又要用什么线条呢？）

2. 操作一：幼儿探索，尝试作画

（在画纸中，请你找到你变魔术时用的物品，来画出这个现象吧。还有，音乐停的时候，请小朋友把作品放在桌垫下面。）

(1) 讲评：选取3~4幅幼儿代表性的作品，通过实物投影仪进行讲评。猜猜看魔术布下面藏了什么东西？这个小朋友画的特别像，请他来介绍好办法。怎么样把藏在布下的物品的立体效果凸显出来呢？谁有好办法□ppt2瓶子（虚线到实线）

a.策略一，看两幅图比较，看实物凸出

b.策略二，说穿过物品的线条一样要弯弯的

：要画出布下藏东西的现象，在画线条的时候一定要注意：画好直线条的魔术布后，在连接所藏物品的时候，所画的线条要有弯弯的弧度，这样就能成功的把布下藏的东西凸出来哦。（非常重要）

3. 操作二：幼儿用直线和有弧度的线条画出布下藏物的现象

(1) 师：你们想不想再来画一次布下藏物的现象？看，老师

为你们准备好了漂亮的相框放在你们的椅子背面，谁能快速画出这个魔术现象，就把作品放到漂亮的相框里，拿上来夹在相片墙上来欣赏。（播放操作音乐）

（2）注意，请用刚才你们说的方法来试一试。反问：魔术布用什么线条画？碰到物品的地方怎么办呢？（各种线条，但是要有弧度。）

（3）师：瞧，大家都已经完成啦！你来猜猜看，这些布里面都藏了些什么宝贝？（各种线条要凸显出来，有一定的弧度）

1. 师：我们的布里能藏的东西可多呢，看看这些布下面藏了什么呀□ppt4欣赏手的视觉图，真神奇！这只手上的线条是怎样变化的？也是用了我们今天画魔术现象的同样方法，下次你可以再试试。

2. 聪明的叔叔、阿姨也利用这种变化的线条进行巧妙的组合，设计出了神奇的视觉图。我们一一看看。（门、走廊；从远到近，从近到远。）

3. 结束语：是不是很神奇呢？我们把这些图片带到班级里给更多的朋友去欣赏、去感受吧！

提示：此教案有配套的课件。

小班美术彩色的线条教案过程篇二

1. 学习用记号笔画线条画。

2. 能积极作画，体验用线条装饰衣服的美。

重点：学习用记号笔画线条画。

难点：体会用不同线条的特点。

1. 毛毛虫图片一个□ppt□
2. 纸制毛毛虫人手一件。
3. 蜡笔、记号笔。

一、以“毛毛虫”激发幼儿的兴趣，引入：

1. 今天，有一条毛毛虫来我们班做客了，我们欢迎它吧。（掌声把它请出来）
2. 出示毛毛虫图片。我们和它打个招呼吧！（毛毛虫你好）小朋友们好！
3. 毛毛虫跟老师说了，它待会要去参加一个舞会，要跳舞。小朋友们知道毛毛虫是怎么样跳舞的吗？（扭来扭去跳的）嗯，是扭来扭去跳舞的，那你用我们的小身体来学一学。
4. 嗯，真棒哦，我们小朋友一起来学一学。
5. 小朋友们都跳的很好看，我们除了用身体、手指好可以用身体的其他部分来模仿毛毛虫跳舞。

二、教师示范，幼儿学习用记号笔画线条，装饰毛毛虫的衣服：

2. 瞧！老师给毛毛虫准备了一件漂亮的衣服。（出示画好的毛毛虫）这件衣服上多了什么？（线条）
3. 那小朋友们想不想一起来学一学在毛毛虫上画上漂亮的线条呢？（想）那小眼睛看好咯。
4. 我们是用什么来画的呢？（出示记号笔）对了……
5. 我们来横着扭一扭，画的时候啊要顶着黑色边缘，从左边

画到右边黑色的边缘线为止，从上往下画。我们开始喽。

呀，开到参加舞会的时间了。那小朋友们我们一起来帮助帮助毛毛虫

三、幼儿绘画，教师巡回指导

1. 黎老师给你们都准备了毛毛虫!下面拿起你们的小凳子坐到位置上，为自己画漂亮的衣服吧。

2. 衣服也画好了，毛毛虫穿上漂亮的衣服开心的去参加舞会喽!

四、结束：

小朋友今天都很棒!我们去参加舞会咯!

活动反思：

本次活动，我发现幼儿对画毛毛虫的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩比较敏感。通过活动可以看出，幼儿的动手能力较好，做出来的作品很美丽。

小班美术彩色的线条教案过程篇三

- 1、引导幼儿画出多变的小雨点，即线条、点等认识。
- 2、激发幼儿对颜色绘画的兴趣，积极参与绘画活动。
- 3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 4、感受作品彩色雨的美感。

幼儿画出多变的雨，点和线的运用。

在活动中能选择不同颜色来画雨。

1、材料准备：油画棒、幼儿人手一份画有雨伞的画纸

2、《彩色的雨》课件。

3、知识准备：幼儿观察过下雨时雨的情景。

一、播放课件，引起幼儿兴趣。

1、给幼儿讲述故事《下雨了》

2、出示下雨时的图片，让幼儿观察雨点的特征。

师：雨是从哪里掉下来的，是什么颜色的？“小雨是什么样子的，大雨是什么样子的？”

3、引发幼儿认识下雨天气，并让幼儿思考雨天出门要使用什么工具。（雨伞）

二、师幼共同讨论绘画彩色雨的方法。

1、师：有一片五彩的云轻轻的飘来了，它慢慢的下起了小雨（两个手指轻轻捏，三个手指点上去，笔尖轻轻点一点，小小的雨点儿落下来）

2、这时候有个轻轻的声音传了出来，它说：“如果五彩的云能下一场和我一样颜色的雨就好了。”

师：苹果是什么颜色的？（红色）请一位小朋友来帮忙吧，请幼儿上来试一试。

3、西瓜说“下吧，下吧，下大雨吧，我要变得又大又甜”彩色的云说“好的”（笔尖摁住向下落，落下一条条小直线，大雨大雨哗哗下，大雨大雨哗哗下）教师示范画大雨。再请

一位幼儿来画一画葡萄颜色的大雨。

4、师：你们想不想做一片五彩的云？你想下哪些颜色的雨？

三、出示自制五彩云的画纸，幼儿操作，教师指导。

1、一起欣赏老师的画，教师讲解幼儿要注意的地方。

2、师：每一张桌子上都准备了彩色的蜡笔和五彩云的画纸，现在请每个小朋友都来试一试，在你们画出小雨和大雨并变换不同的颜色！

四、教师总结评价幼儿作品，结束活动。

师：彩色的雨停了，太阳公公出来了，彩虹姐姐也出来了，我们一起来看看你们的作品吧。

本次活动本人由故事导入，以情景贯穿的手法，把整堂美术课贯穿起来了，幼儿兴趣比较浓厚，在创作的过程中，幼儿也基本能够区分短线、长线、点的概念，画的也比较不错，但是有部分幼儿在用色方面还要加强，颜色可以再丰富一些，提高画面的质量及美观效果。

小班美术彩色的线条教案过程篇四

一、说教材：

根据小班幼儿年龄是培养和引导幼儿对追求美，感受美，探求美，创造美的教育活动，小班美术教育目标要求中提出：培养幼儿对美术活动的兴趣，能愉快大胆的参与活动，体验活动的快乐，并乐于与同伴交流。能说出红，黄，绿，橙等几种基本的颜色，学会辨别和感受直线，曲线，折线及各种线条的变化，《彩色的线条》是小班的一节艺术课，通过对两种不同线条的'观察，比较，体会线条的美感，感受生活和

艺术活动中线条的美的过程中，让幼儿在玩中认识波浪线和螺旋线，在看一看，玩一玩，想一想的操作尝试中，表达自己对线条的情感，并且大胆话出各种线条。因为小班幼儿非常喜欢画画的，所以我我选择了这节课。

二、说设计思路：

《彩色的线条》是小班的一节艺术课，艺术活动“彩色的线条”是一个任何年龄阶段都可以尝试的教学活动，然而针对小班幼儿的身心特点，结合《纲要》“通过艺术活动激活兴趣，发挥艺术活动的愉悦功能”，我把活动重点落在“鼓励幼儿大胆尝试用各种不同的材料变出美丽的线条”，在“变”的过程中，帮助幼儿充分体验活动带来的乐趣。同时，活动以层层递进的方式使幼儿逐渐认识“红、黄、蓝”三原色，帮助幼儿积累必要的色彩知识。

三、说活动目标：

- 1、从认知.情感.能力三方面出发，逐渐认识“红、黄、蓝”三原色。其实从一个学期下来看，大部分幼儿对这三原色已经有较好的认识，为了以后奠下更好的基础，进一步强化。
- 2、让幼儿认识波浪线，螺旋线，并能大胆绘画出这两种线条。

四、活动的重、难点在于：帮助幼儿自主、有序的操作各色毛线和彩带。

针对此难点，我将注重材料种类与量的把握，并根据操作的难易程度考虑环节的先后顺序、材料的合理摆放等。努力为幼儿创设一个宽松、自主、有序的活动氛围，愉悦幼儿的情感、丰富幼儿的知识。

五、活动准备：

1、说学法：

让幼儿分组玩摆放毛线的游戏，将毛线摆放成各种不相同的线条。此时幼儿会显得比较兴奋，接下来通过个别幼儿的尝试，让全体幼儿初步感知线条与红、黄、蓝三种色的毛线变化。在玩的时候让幼儿自己大胆创设各种玩法为了让使幼儿更有兴趣。

2、教师示范跳彩带舞，幼儿先观察。将幼儿分组，跟音乐自由跳彩带舞。进一步引导幼儿认识线条的变化和不同。

3、说学法：

前面的其实都是为下面的做铺垫。活动重点落在“鼓励幼儿大胆尝试各种不同的材料变出美丽的线条”，在“变”的过程中，帮助幼儿充分体验活动带来的乐趣。先提要求然后让幼儿分组展开尝试。这个过程中，可能很多幼儿会比较盲目，这个时候就要我更多的引导。针对不同能力的幼儿，在尝试上也就有不同的选择和范围。同时边尝试边让幼儿和好伙伴产生交流。潜移默化的培养。

七、出示范画[彩色的线条]并作简单的讲解和说明。

八、创造表现

1、幼儿创作, 教师鼓励幼儿大胆绘画.

2、在教师的指导下让幼儿自己画出波浪线. 螺旋线。

九、展示幼儿作品

将幼儿作品欣赏是每个美术活动必不可少的一个环节，也是展示幼儿的大好时机。这个环节中主要的就是以欣赏作品为前提，教师引导为主轴，幼儿讲述作画想法及交流内心的感

受，帮助幼儿肯定自己、欣赏同伴为最终目的，让幼儿自由发言. 讨论。当然这也是提高幼儿语言能力，增进师幼情感的好时机。

小班美术活动说课稿：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班美术彩色的线条教案过程篇五

知识与技能——了解刮蜡画的表现方法和特点。学习组织粗细线条，装饰夸张具有动感的卡通人物。

过程与方法——尝试过程中发现刮蜡画的特殊效果和表现技法，在欣赏和讨论中归纳粗细线条的组织方法和装饰要求。

情感态度价值观——感受刮蜡画独特工具材料的表现趣味、体验刮蜡画与其他作品不同的表现方法，乐于发现与接受新材料和工具。

教学重点——用各种工具表现刮蜡画，粗细线条的组合。

教学难点——卡通人物造型、动态的夸张。

基础层面：了解刮蜡画的特点和作画方法。能用粗细不同的线条装饰夸张的人物形象。

拓展层面：充分利用刮蜡纸和刮蜡工具，表现有动感或有主题、有故事的形象画面。

教师——学生优秀作品、教师示范等。

学生——刮蜡画纸、刮蜡工具等。

一、思考与交流：

1、思考讨论：在黑色的作业纸上如何作画？

2、个人交流：用不同的绘画工具和方法都可以在黑色的纸张上进行表现。

二、欣赏与发现：

1、欣赏作品：出示优秀学生刮蜡画作品，请学生欣赏。

2、尝试体验：出示刮蜡画纸和竹刀，请学生用各种方法去感受。

尝试用新工具和材料绘画，发现刮蜡画的表现方法。

3、师生讨论：找一找，身边或生活中还可以找到哪些工具替代竹刀进行刮蜡画作业？

小结：比较硬些的事物都可以，但要注意安全，如：尺、夹子、钥匙等

4、尝试绘画：试一试，请学生尝试用竹刀的各个角度以及各

种工具在刮蜡纸上绘画各

种线条。

展示交流：能画出怎样的线，怎样巧妙利用根据划出不同的效果。

教师小结、示范。

5、小组竞赛：画一画，能画出多少式样不同又有粗细变化的线条？

6、揭示课题：粗细的线条

三、想象与创作：

1、了解步骤：阅读教材或者组织讨论，怎样完成这张作业？

小结：画轮廓、添花纹、加粗轮廓添背景

2、欣赏作品：出示优秀学生作业，请学生欣赏。

3、作业要求：卡通人物——形象夸张，富于想象

装饰线条——粗细对比，生动多样

4、学生创作：教师巡视指导。

提供一些卡通人物造型进行参考

也可以用线描的方法绘画在彩色纸上

四、展示与欣赏：

1、作业展示：可设计小组展示，也可全班展示在黑板上。

2、生生互评：发现他人作品中有特点、有创意的表现。

3、教师简评：

4、课后拓展：出示生活中一些图片，让学生去发现生活中的各种线条。

小班美术彩色的线条教案过程篇六

1. 能大胆地用手指蘸颜料，初步体验用“点”的动作从上而下，一下一下地点画雨滴。

2. 学会用抹布擦干净手的方法。

3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

一、课件导入，激发幼儿兴趣。

二、讲解示范。

1. 示范画彩色的雨滴。

(1) 提问：选个颜色看一看，伸出手指蘸一蘸，点点点，我从哪里开始点的呀？

(2) 小结：雨滴宝宝是从云朵娃娃下跑出来的，雨滴宝宝要跑出来啦！

(3) 师：现在老师想再请出一个颜色的. 雨滴宝宝，可是它不喜欢我手上有这个颜色，所以我就先把手指在布上擦一

擦，“擦擦手指再蘸蘸，点点点”。

(4) 提问：这里已经有一个雨滴宝宝了我能不能再点在它上面呀？

2. 请一名幼儿来模仿，其余幼儿空手练习。

三、组织幼儿制作。

1. 提出制作要求：雨滴要画在云朵娃娃下面。换个颜色再蘸蘸的时候要用布把手擦干净，伸出手指再蘸蘸，点、点、点，擦手指的时候要擦干净哦，这样画出的云朵才漂亮。已经有雨滴宝宝的地方不能在点了，雨滴宝宝不要挤在一起。这样不漂亮。

2. 巡回指导个别幼儿制作，帮助幼儿困难的幼儿。

四、展览幼儿作品。

今天的美术活动是一个“手指点画”，小朋友们第一次接触手指点画，兴趣非常高。活动前小朋友们和老师一起观察雨滴落下来的方向“从上往下落”，老师在讲解示范时看的非常认真，知道要“伸出手指蘸一蘸，点点点”，换一种颜色之前要把小手擦干净。但是在实际的操作过程中，还是有个别小朋友是随意点雨滴，并没有按照“从上往下”的顺序进行点画。另外，还有部分小朋友忘记把小手擦干净就换颜色进行点画。经过多次提醒，情况才有所好转，今后在“手指点画”方面多加练习。

小班美术彩色的线条教案过程篇七

1、在玩毛线中，感知线条的长和短。

2、尝试毛线填充的多种方法。

3、愿意愉快地参加毛线粘贴活动。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

2、各色毛线、已经用毛线贴好轮廓的绘画纸、胶棒、剪刀等。

二、幼儿观察毛线，比较毛线的长和短

1、让幼儿摸一摸毛线，说出摸到毛线的感觉。

2、教师剪出两段长短不同的.毛线，请幼儿指出哪一段毛线长，哪一段毛线短。

三、幼儿尝试制作毛线画

1、教师拿出一张已经贴好轮廓的绘画纸，先将底图用糨糊涂满，然后示范用毛线将底图填满。

2、幼儿分组，每一组幼儿讨论、选择一张喜欢的绘画纸，然后根据上图的图案轮廓分工作制作毛线贴画。

四、集体欣赏作品

把贴好的作品展示与大家共同分享，幼儿向同伴介绍自己作品的内容。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小班美术彩色的线条教案过程篇八

1. 认识各种颜色，能用手指大胆的装饰鸡蛋壳。
2. 体会活动带来的乐趣。
3. 培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
4. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

完整的鸡蛋壳若干、各色颜料若干盘、“蛋宝宝”的舞台、照相机、电视机、毛巾

一：出示鸡蛋壳，引出课题。

“蛋宝宝”要参加舞会了，有个蛋宝宝哭了，它为什么哭呢？

你想给它设计一件怎样的衣服呢？

我们来看看穿上漂亮衣服的蛋宝宝们。（欣赏蛋壳画）

（出示一篮没有涂颜色的鸡蛋壳）这些蛋宝宝很着急，它们也想参加舞会，可

它们还没有化好妆呢？，想请我们小朋友来帮忙，你们愿意吗？

二：教师讲解注意事项

这鸡蛋壳很轻，很容易破，小朋友要轻轻的拿，用手很轻很轻的涂，轻轻的

画，轻轻的点。没一组都有一盘颜料，还有一块毛巾。小朋友选你喜欢的颜色涂，

涂好一种颜色好把手指擦干净，再涂另一种颜色。

三：幼儿操作，教师指导，为幼儿拍照，鼓励。

四：涂好颜色的小朋友，请你把蛋宝宝送去参加舞会。

五：上传照片，电视欣赏作品，点评。

看看谁的蛋宝宝的衣服设计的最漂亮。用了什么颜色，什么方法画的。

本次活动，我为幼儿提供了丰富的材料，让他们大胆想象，在鸡蛋上进行装饰。孩子们平时画画都是在平面上，第一次给这样的物体涂色、装饰。但越是这样，孩子们兴趣越高涨，装饰出的鸡蛋也都非常的漂亮。但是在幼儿展示环节引导的不够完整，孩子表述能力没有得到提高。选择彩纸装饰的幼儿其实很多，但都不是很美观，可在幼儿操作之前着重介绍，让幼儿动手操作能力得到更大的提高。

小班美术彩色的线条教案过程篇九

《3-6岁儿童学习与发展指南》指出：“幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。”根据小班幼儿喜欢用简单的点、线条来表现一些事物这一特点，本次活动借助“下雨”的情境游戏引发幼儿的创作体验，首先在富有节奏感的音乐声中引导幼儿选用白色油画棒在白纸上用点、线自由的表现雨点。然后，借助装有彩色颜料的喷壶喷洒，创意呈现“彩色雨”，从中感受到彩色水从纸上划落下来的奇妙，使幼儿在不同的表现方式中充分体验创作的快乐。

1用不同的方式表现雨滴，充分体验创作的快乐。

2. 大胆喷画，感受彩色水从纸上划落下来的奇妙。

用不同的方式表现雨滴，充分体验创作的快乐。

大胆喷画，感受彩色水从纸上划落下来的奇妙。

幼儿已会使用喷壶。

喷壶、颜料、白色油画棒、背景图、背景音乐、倒背衣。

1. 播放下雨的声音。

——听，这是什么声音？

教师与幼儿用动作表现下雨了。

1. 出示背景图，教师用白色油画棒画雨滴。

2. 播放背景音乐，人手一支白色油画棒，跟着音乐节奏画雨滴。

3. 将背景图竖起来，说说自己画的雨滴落在哪里？

1. 白色的雨点看不清楚，怎么样才能看得清楚雨点呢？

2. 出示有喷壶，这是什么？

——老师给每个小朋友都准备了一个喷壶，每个喷壶肚子里的颜色水是五颜六色的。让我们一起用喷壶下一场彩色雨吧。

3. 播放背景音乐，幼儿自主选择喷壶，进行喷画。

4. 音乐停，雨停了，喷壶宝宝要休息了。

5. 欣赏美丽的彩色雨。

游戏导入，用喷壶模拟下雨的情景，激发兴趣。

用点、线自由表现雨点，选用白色油画棒，为下一部雨点的显现增添神秘感。

选用喷壶尽情喷洒，感受喷壶水滴落下来的奇妙，充分体验创作的快乐。