

# 爱的教育读后感(大全15篇)

作为一种视觉传达方式，标语常常采用醒目的字体和配色，以吸引人们的眼球。注意标语的结构和音韵的协调性，使其更具节奏感和美感。以下是一些商务活动中使用的标语，它们通过精炼的表达传递出企业形象和价值观，吸引了合作伙伴的注意。

## 爱的教育读后感篇一

今年暑假，我在家看了几本书。其中有一本叫《爱的教育》，它是由樊发家写的导读，沈瑜改编的。原作者是埃蒙多德·亚米契斯，出生于意大利。他年轻时参加过战斗，儿童小说《爱的教育》是他的代表作，写于1886年，原名《心》，又名《一名意大利小学生的日记》。

读完这本书，我知道了很多故事，都非常令人感动！书上的许多小朋友都值得我们学习。比如：小抄写员叙利亚，他的父亲是一名铁路工人，每天很晚下班回到家，还要抄写一些文件，靠微薄的工资养活全家。叙利亚觉得每天都抄写到深夜才睡觉的父亲很辛苦，每当12点钟一打响，等父亲一上床睡觉，叙利亚就小心翼翼的坐到椅子上模仿父亲的笔迹，帮他抄写，减轻父亲的负担。

就这样一天天过去了，父亲都没有发现，叙利亚很高兴。但他的脸色不怎么好，还有了黑眼圈，上课时老打盹。老师告诉了他的父亲，父亲狠狠地批评了他，他心里很难过！

再一次，12点钟打响了之后，叙利亚像往常一样来到课桌旁，手一不小心把一本书给碰掉在了地上，叙利亚捡起书，紧张地听着外面的声音：有警察的脚步声、火车经过的声音、汽车喇叭声，并没有听到父亲的脚步声，叙利亚暗自庆幸，幸好父亲没有发现。其实父亲已经来到了叙利亚的身旁，他的眼睛湿润了，他轻轻地抚摸着儿子的头……！

这只是其中的一个故事，书里面还有很多更感人的故事。我推荐大家都去读读这本书，它的情节很精彩，令人感动哦！

## 爱的教育读后感受篇二

最近我读了《爱的教育》这本书中，常让我陷入沉思。

书里藏着满满的爱，让我印象最深刻的是“争吵”这一故事，我从中懂得了：朋友之间，不要因为一些小小的事情而发生争吵，如果你错了，就应该立刻道歉，请求原谅。以前，别人只要把我一个小小的东西弄坏了，我便会很生气的对他说：“你怎么无缘无故的把我的东西弄坏了，你赔！”，如果是我自己犯了错误，也总是迟迟不肯向对方道歉。

当我读了这本书后，我觉得自己改变了不少。有一次，我心爱的一支笔，被同桌不小心摔在地上，看着地上破碎的零件瞬间一股无法控制的愤怒情绪在我的心里翻腾。“这可是我最喜欢的笔呀！你怎么可以弄坏呢！赔赔赔！不！这样也不可原谅！”我的心里咒骂着。正当我要发火的时候，莫名的发现一个个爱的故事浮现在我的脑海里，有一种力量在推着我，融化着我那股愤怒的情绪，心里的不爽慢慢就散了。

记得还有一次，我问同学借来一根跳绳，跳着跳着，一不小心，把跳绳上的手柄给弄坏了。我知道是自己错了，应该主动向别人承认错误，可我一直没有这个勇气。回到家，看到书桌柜里静静躺着的《爱的教育》，心里火辣辣的，不是滋味。第二天，鼓起了这个勇气。不好意思的对他说：“对不起，我不小心把你的跳绳弄坏了。”，同学微笑着说：“没事，这根跳绳已经用了很久，早就应该下岗了，现在刚好让他光荣下岗吧！”同学的宽容让此时的我就像踩着云朵一样轻松极了。如果人与人之间多一些宽容，多为对方着想，那么“争吵”的事情也就不会发生了。

《爱的教育》这本书改变了我，我希望更多的人去看这本书，这样每个人都有满满的爱。

## 爱的教育读后感篇三

读着亚米契斯的《爱的教育》，我的感想已盈满头脑并充斥着我的指端。

现实中，我们的教育总显得那么苍白无力，何如书中一个个令人感动、令人难忘的故事所具有的教育力和震撼力！拿起它，教育我们的孩子吧！我曾试着把书中的故事一个个地讲述、分解给我的学生们听，然而我更多地从他们迷离的眼神和不屑一顾的反应中，看到了教育的缺失。

当代教育家刘彭芝在她的《人生为一大事来》中写道：何为人才？我认为重点有两条，一是高尚品德，二是聪明才智。而高尚品德与聪明才智相比，高尚品德更重要。高尚品德是灵魂，是精神，有了高尚品德，聪明才智才可以服务于祖国，造福于人民。所以，高尚品德是道，聪明才智是器，道在器之上。

《爱的教育》对上述观念进行了很好的诠释。在意外事件这则日记里，三年级的罗贝蒂为救一个即将被车轮撞伤的一年级小男孩，大胆地快跑过去，抓起男孩，把他放到安全的地方，而自己的脚却被车轮碾碎，落下了终身残疾。一个三年级的少年就具有这样舍己救人的品质，这源于他心中的爱。在卡拉布里亚男孩这则日记里，老师这样教育学生：要爱护你们这位远道而来的兄弟他出生在一片光荣的土地上，那片土地赋予了意大利许多杰出的人物如果你们当中任何人因为这位同学不是出生在我们省而冒犯了他，那么，冒犯的人在走过三色旗时，将再也不配从地上抬起他的眼睛。老师紧紧抓住这件平常的小事，用自己祖国的一腔热爱之情向学生进行了一次富有激情的团队教育和爱国主义教育。在阁楼里这则日记里，当恩利科扛着亚麻布和他姐姐、母亲来到他们通过报纸看到的那个贫穷的人家实施救助时，我突然认出了科

罗西(他的同学)的红头发和劣质茄克当恩利科轻声把这个情况告诉他的母亲时，母亲提醒他说:看到你送救济品给他母亲，他也许会感到羞愧的。别跟他说话。而就在科罗西转身看到恩利科时，母亲推了恩利科一把，于是我冲他跑过去，拥抱了他。多么细致的刻画!是什么让恩利科母子做出了这些反应?是爱心，是因为他们一家人都具有同情弱小的情怀。

再看父亲的教育。在学校这则日记里，父亲写到，假如你没有去上学，你的日子该是多么的可怜和可悲啊!假如这场运动停止了，人类就将退回到野蛮的状态下。这场运动是进步，是希望，是世界的光荣鼓起勇气来吧，孩子大军里的小兵!你的书本就是你的武器，你的班级就是你的连队，战场是整个地球，胜利就是人类的文明。这种劝慰孩子好好学习的方式中饱含的是父亲真挚的爱，较之我们的棍棒辱骂教育，显得多么有力!

再看老师让孩子们抄写和学习的一个个每月故事，在伦巴第的小哨兵里，一个孩子为了国家，在刺探敌情中牺牲了生命;在撒丁岛的击鼓少年里，一个孩子为了拯救军队，失去了一条腿;在爹爹的护士里，一个孩子面对非亲的病人，无私地奉献自己等等等等，这种爱的教育就在这一个个的故事之中实现了。

## 爱的教育读后感篇四

当细细地品读完一本名著后，相信你一定有很多值得分享的收获，是时候静下心来好好写写读后感了。千万不能认为读后感随便应付就可以，下面是小编给大家分享的《爱的教育》读后感，希望对大家能有所帮助。

读完亚米契斯写的《爱的教育》，我深受感动。这本书讲述了同学之前的友情，老师和学生之前的爱，父母和孩子之间的爱，对祖国的爱。

我最受感动的是老师讲的每月故事中的执着寻母的孩子。这个故事讲了小马尔可的父母负债，母亲不得不出国打工赚钱。一开始，小马尔可的母亲经常给家人回信，和家人保持着联系。可是，后来因为生了重病，家里写的信也常常不能回复。13岁的小马尔可日夜思念自己的母亲。终于有一天，他决定离开家人，去寻找他那奄奄一息的母亲。在旅途中，他不辞辛劳，日夜寻找。经过重重困难，经过他人的帮助，小马尔可终于找到了他的母亲。母亲看到了小马尔可后，就有活下去的动力，接受医生和助手给她做手术。我从这个故事中体会到妈妈为了家庭辛苦付出努力，孩子深深地爱着妈妈，成为他母亲活下去的希望，这就是亲人之间爱的力量。

这本书还讲了很多关于真挚的爱的故事。比如：勇敢的少年鼓手，小抄写员，医院的天使，可敬的少年……我被他们深深地感染着，被他们深刻地教育着。尤其是少年鼓手，讲了一位少年，在敌军的炮弹中奔跑过去，找自己军队的援军来帮助一起战斗。路途中，少年的一只脚不幸被子弹打中，忍着剧痛努力奔跑，终于把信交到援军手中，换来了战斗的最终胜利。而他的一条腿因为跑得太快，伤口感染，被截肢了。少年用一条腿救了战士们生命。少年不怕牺牲的精神深深地感动了我。我们生活在和平年代，没有炮火，没有枪林弹雨，不需要我们用生命来换取祖国的独立。现在我们要努力学习，用知识和技术让我们的祖国更加强大，来表达我们对祖国的爱。正如“少年强，则国强，少年富，则国富”，我们是祖国的希望，是未来祖国的栋梁！

在老师的推荐下，今年暑假我阅读了《爱的教育》这本荡涤人灵魂的书，它犹如一把爱的钥匙打开了人们的心扉，让我深受感动。

我最喜欢“千里寻母”的故事。十三岁的男孩马克，自告奋勇去找妈妈，漫长的旅途中，他历尽了各种艰难险阻，受尽了孤独、恐慌，一次又一次沮丧失望，每天只吃两顿饭，有时甚至去乞讨，被拒绝，被侮辱，他哭干了眼泪，但只要一

想到自己的母亲，他就会振作精神，热血沸腾，毅然抬起头，握紧拳头，继续踏上寻母的漫漫旅途。由于他坚持不懈的努力和一些好些人的帮助，他终于和妈妈团圆了。

当我读到这里时，我的心中有一种无法表达的感情在荡漾着，不知不觉，热泪已经流淌到自己的面颊上。我为马克担心，我惊叹于他的超人毅力，我钦佩他惊天地泣鬼神的孝心，我为他们母子团圆而激动、兴奋——想想自己，和马克一般的年龄，却时常为一些芝麻绿豆的小事跟父母赌气、顶嘴、发脾气，甚至吵架，丝毫没有顾虑父母的感受，反而把父母的爱当作唠叨，很反感，我为自己的无知、渺小、任性、无理而难过，羞愧！

《爱的教育》让我在一个个充满爱的故事中得到教育，引发了我对爱的思索，让我明白爱是一种坚持、一种责任、一种奉献，理解宽容是爱，默默忍受也是爱，见义勇为是爱，捍卫国家的尊严更是一种大爱！

假期，我读了爱的教育这本书，我有了十分深刻的体会。

这本书是以一个小男孩——安利柯的日记来反映日常生活中的学校和家庭关系，反映出人与人之间的爱的。爱的教育虽然用了极其朴实的文字，但却反映出了人们真挚的情感，让原本看起来朴实的文字又吸引了我的注意。读完这本书，我虽然没有流泪，去深深地打动了我的。

爱的教育告诉我们：纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育。虽然，每个人的人生阅历都不同，但是你会从爱的教育中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，只是我们对此的态度行为可能不同而已。一想到自己曾经忽略一些平凡而又温暖的细节时，心就好痛。我真的很后悔没有珍惜自己所拥有的，每次当要失去的时候，才知道事物的珍贵。

“爱”是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是，有时候，

我们也常会忽略周围的爱，这些往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。但是如果你加以体会，你会感觉到：人生，这是一个多么美好的东西啊！如果人生是一场戏，我觉得应该给这些平凡而又难忘的瞬间一个特写。尽管我知道时间不会给我多余胶卷，这些瞬间也许只会成为我们心中无足轻重的片段，被时间剪掉，那些瞬间，永远只是我们波澜壮阔的人生历程中的一朵小小的花。但，我仍愿意用自己的心去迎接幸福。尽管幸福那么短暂。

爱的教育让我感动的同时，也引发了我对于爱的一些思索。书中的小人物，比如仗义善良的卡隆、品学兼优的代洛西、坚强勤奋的斯代第、滑稽的小石匠、杂货店老板的儿子卡罗非和有着非凡毅力与感人孝心的小铁匠玻莱克西。写的都是长辈们对孩子的教育和启示，教育我们要永远有一颗勇于进萨善良真诚的心，爱祖国，爱人民，同情人民的一切不幸与苦难。

读完这本书，同时也让我明白了，其实爱十分的简单。只要你肯付出，那么别人也会给你同样的回报的，你也会得到惊人的收获。

有对朋友的爱，有对父母的爱，有对师长的爱，在阅读中我仿佛融入到了这一个个故事里面，感受到了爱的神奇魔力，心里荡漾着一阵阵感动，如同大海上的波涛阵阵，同时我也得到一个深刻的教诲，感受到了世界上的真爱无处不在。

感动之余，我也在默默反思着：父母那么疼爱我们，为我们打点好一切，让我们吃饱穿暖用好。我们在接受父母的疼爱时，曾抱有一丝丝感恩之心吗？也许，给他们倒一杯茶，为他们捶捶背，询问一下他们的工作情况和身体状况，听听我们诉说心中的烦恼或是分享愉快的校园生活，父母就能心满意足了。

曾经有许多老师、同学帮助过我，老师在学习上为我铺设基

石，同学在我的学习生活中为我加油助力。一个个赞许期望的眼神、一份份千叮咛万嘱咐、一张张温暖人心的笑脸，我心存感谢吗？我是否能将这种无私的帮助提供给别人呢？有爱的社会，懂爱的社会，才能将爱传递到每一个角落。

《爱的教育》这本书让我真正懂得了什么是爱，让我学会了怎么去表达爱、传递爱，让我从小就心怀一颗感恩的心，关爱父母、尊敬师长、关心他人。我们活着，所以丰富多彩；我们爱着所以执着勇敢！爱，是一双可以相执的手和一颗理解的心；爱，是无私地奉献；爱，是空气无时无刻围绕在我们身边。感受着各型各色的爱，我们应心怀感恩。感恩大自然的赐予，感恩时间的公正，感恩父母的悉心照料，感恩老师的教导，感恩好心人的出手相助。感恩不只是感谢，更是一种行动：珍惜大自然的资源，认真对待每一分一秒，给予父母关怀，用端正的学习态度回应老师，怀着同样助人为乐的心施于困难之人援助。爱让我学会感恩！

带着这个疑问，我迫不及待地翻开《爱的教育》那本书。当我如饥似渴地看完这本书时，我似乎被它征服了，令我产生一种迫不及待，要把这一整本书给一口气吞掉的感觉。那一个个感动人心的故事带我去领悟，带我去感受着这个“爱”。因为这个“爱”是最令人感动的！

我们就像生活在爱的海洋里，也是像安利柯一样得到很多的爱，甚至更多，只是因为我们没有擦亮双眼认真地去观察，去发现。你看：扶起倒地的老奶奶、帮助环卫阿姨捡垃圾、扶老奶奶过马路……其实这些都是爱，即使那些事情有多么的微不足道，但同时也要有一颗真真正正的爱心才能做出。

看完那本书我终于明白，爱的是可以教育的。爱可以化悲痛为力量；可以化干戈为玉帛；可以催人奋进；可以抚慰伤痛的心灵；可以让人弃恶从善……做为一个新时代的学生，我们不能只做一个爱的享受者，而应该做一名爱的奉献者。为家庭，为学校，为社会奉献我们的爱！



此时，我想起了《爱的奉献》这首歌：只有人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间……

记得在一年级的時候学校组织活动，各班都要交换书本，我换来了一本《爱的教育》。可是，这本书我却搁在了一边，直到现在才重新拿起，把它读完。

这本书的主题是“爱”。它以一个男生安利柯的口吻，通过日记的形式，纪录了身边各种各样的爱。有一个故事让我非常的感动，这是安利柯的老师讲给大家听的。有一个小男孩，因为老是调皮捣蛋，所以他的祖母给他讲了一些非常重要的人生道理，小男孩受到感动，下定决心要改正坏毛病。碰巧，这时他们家来了两个凶狠的强盗，他们盗走了小男孩家的许多钱财。强盗抢完东西，走之前还给了小男孩的祖母致命的一刀，小男孩为了保护祖母，自己奋不顾身地扑了上去，祖母安然无恙，小男孩却中刀身亡了。这个小男孩拥有舍己救人的精神，为了救祖母，宁可付出自己的生命！在小男孩临死之前，他还不停地向祖母保证，自己要做一个好孩子，他实在是太令人感动和尊敬了！

这本书中，有许多善良、正直、有爱的孩子，他们个个都令我喜欢。特别是温和的大个子卡隆，他总是去帮助班级里弱小的同学，爱为他们打抱不平。他们班上还有一位同学，他的父亲原来是一个粗暴的酒鬼，总是虐待自己的儿子。可他的儿子却依然努力读书，最终得到了一个大奖，这是他的父亲才意识到自己的错误，成了一个合格的好父亲。

《爱的教育》里，有父母的爱、同学的爱、老师的爱、民族的爱、祖国的爱……只要我们能像书中的那些同学一样，懂得感受爱、理解爱和付出爱，我们的生活就会处处充满爱，这个世界就会变得更加温暖、更加美好！

# 爱的教育读后感篇五

## 1、题目：

格式一般为《读xxx有感□□xxx为书名），或者直接写“读后感”也可以。

## 2、第一段：

简述这本书的书名，作者等基本情况，再讲一下读了这本书的感受，比如说感觉受益匪浅啊，对我很有启示啊等等。

## 3、第二段：

简述（概括）书中主要内容，注意是简述，越精炼越好，因为这个不是文章主要内容，只是为下文的感想作铺垫。不少人会觉得这很难，所以在概括前可以先阅读一下前记和后记。虽然这很难读懂，但时间久了，不仅能在当中找到自己想要的內容，还能大大地提高阅读的能力。

## 4、第三段：

读了这本书的感想，这是全文最重要的部分，要抒发自己的真情实感。这里开头最好先讲一两句自己的观点或者感想，接下来的部分就围绕这句话展开议论，这种写法很容易就是读者知道你想表达什么。

## 5、第四段：

想让自己的观点更有真情实感，富有时代气息，就可以联系自身，联系生活，联系社会现象。这样写出的文章更真实，有说服力，也更打动读者。

## 6、结尾：

说一下这本书带给你的启示和对它的喜爱之情（后者可不写）

## 爱的教育读后感受篇六

难忘的六年小学生活过去了，我即将就要跨入中学门槛做一个中学生了。在这漫长的暑假里，我读了一本好书叫作《爱的教育——中国孩子情感日记》），这里面每一篇文章都写了一种爱，这些爱有：父母对孩子的关爱，师生情，友情等等。无论谁看了里面的文章都会被感动的，因为里面描写的情节不是胡编乱造的，而是作者亲身经历的，是他们发之内心的语言。里面有一篇文章使我十分记忆忧心，我觉得他写出了人间真情，写出了父亲对儿子浓浓的爱，这篇文章叫作《无言的爱》。他讲述的是一个这样的故事：

冯光夫是在一个不幸的家庭长大的，他的爸爸妈妈都是聋哑人，在他不满周岁的时候，他的妈妈就抛下他走了，还是由他的爷爷奶奶把他养大的，他感到自己的生活不会有阳光和笑声了，但是他在学校了得到了老师和同学的温暖，他十分感动，可是一回到家里就很孤独，他十分羡慕别的同学能得到他们爸妈的关爱，渐渐的他就有一点自卑和压抑，老师的一番话使他走出了阴影。有一次，晚饭过后他跟他爸爸说他要买几本课外书，他爸爸就笑了笑也没多表示，他也没在要求。可是使人意外的是，冯光夫第二天在桌子上放着两本书并且是他最想要的，他欣喜若狂，他十分意外，他爸爸怎么知道的。之后他爸爸找他谈了话，他听了他爸爸的一番话后就把生活看作十分美好，他十分感动，同时他也觉得他爸爸十分的伟大，即使自己身体上有缺陷，仍然没有向命运低头，命运如此不公平，还能把生活看作很美好，实在是太伟大了，他被他爸爸那种重如泰山般的父爱而感动了，也被这浓浓的父爱给包围住了。

连残疾人都如此，我们这些正常人更应该珍惜生命，热爱生活了。无论遇到任何困难都不能低头。这篇文章写的太好了，没有人不看了不感动。把这浓浓的父子情展现的十分好，父

爱不像母爱那样种流露在表面，但是父爱同样也是伟大的，父爱是深沉的，是重如泰山的。

希望各位同学不要把爸妈对你的关爱当作是一种唠叨，你要多去感受感受这份爱。也希望能多献出一份爱，世界会别的更美好。

爱还分很多种。有纯洁的友爱：我的钢笔忘带了，同桌递上一支新买的钢笔。虽然只是一支小小的笔，但它包含了多少深厚的友爱啊！

爱，有传递世界的博爱：路边蹲着一个乞丐，我拿出一元钱递进他的盘子，他朝我微笑。顿时，一股暖流从我心底油然而生。

爱，是一颗永放光芒的明珠。我歌颂她，赞扬她，更敬佩这位创造世界的伟大母亲！

## 爱的教育读后感受篇七

什么样的师爱才最让学生感到温暖？把学生当亲人的师爱才最让学生感到温暖。当安利柯的老师说道：“除了你们以外，我没有别的家属在世界上，除了你们，我没有可爱的人！你们是我的儿子，我爱你们，请你们也喜欢我！我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！”先生的这些话，让所有的学生都信服与他。虽然我无法做到这位老师的如此坦诚，但想想，我是否用平等的目光看待所有的学生了？两个学生同时犯了错误，有时，我会凭我直觉判断，然后毫不留情地批评那个我心目中的差生。却不知，受了一肚子委屈的学生在暗自垂泪，也许在他们的眼里，我不再是个好老师，宽容和尊重学生。“只要你们有勇气承认自己的错误，我绝不会责怪你们。”这是安利柯的老师给我的另一个启示：无论是表扬还是批评学生，我们的目的是教育学生，只要目的达到，又何必在意学生是否接受了

惩罚。

常有家长拽着自己不听话的孩子对老师说：“孩子要是不听话，你就狠狠的打。”时代发展到21世纪，我只能把这话理解成为善意的谎言，教师不适合充当暴力实施者，面对一群素质参差不齐的学生，我们需要的是用充分的精力去打一场爱的持久战，师生之间的一次促膝长谈，恐怕对于部分学生收效甚微，所以在师生之间建立一条有情有意有爱的道路，则更行之有效。书中给我的启示是：做一个温柔的严师，用充满爱意的语言，充满爱意的行动来严格要求我们的学生。

爱是一种感受，是一种信仰，是一种追求，是……无法用准确的文字形容爱的定义，但是我知道，拥有爱的人，付出爱的心，人生必定是充实而无憾的。同样，我们对学生的爱，不应是居高临下的“平易近人”，而应是发自肺腑的爱，这种爱的表达既是无微不至的，又是不由自主地真情流露。当我们把爱心自然而然地献给学生时，学生会不仅把我们当老师，更会把我们当作朋友。离开了爱和情感，一切教育都是无从谈起。总之，爱的教育是治疗心灵创伤的良药，是打开学生心扉的钥匙，被爱的人才懂得去爱人，爱给人力量，给人温馨，也给人美丽的心灵和情感。让孩子们心中拥有爱，很多问题都可能在爱的暖流里溶解。

《爱的教育》中，把爱比成很多东西，的确是这样，又不仅仅是这些。爱是什么？不会有明确的答案，但我知道——爱是博大的，无穷的，是教育中所不能缺少的。

## 爱的教育读后感受篇八

在以前我已经看过《爱的教育》这本书，不过那时还小，不太明白作者的思想感情，现在重新翻开这本书，重新融入另一个世界，另一种教育。夏丏尊先生把书的原名《心》改为《爱的教育》就是因为这本书是描写情育的，是叙述亲子之爱，师生之情，朋友之谊，乡国之感，社会之同情的。

夏丏尊先生在译者序言中写到：“（教育）好像掘池，有人说四方的好，有人又说圆形好，朝三暮四地改个不停，而于池的要素是水，反无人注意。教育上的水是什么？就是情，就是爱。教育没有情爱，就成了无水池，任你四方形也罢，圆形也罢，总逃不了一个空虚。”难道学校办不好就因为缺少了感情，缺少了爱？并不完全是。但是如果不讲感情，不讲爱，学校就一定办不好。

《爱的教育》采用日记体的形式记叙了一个意大利学生安利柯一学年在校内校外的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国，父母，师长，朋友的真挚的爱，有着感人肺腑的力量。我想，每一个读过这部处处洋溢着爱的小说，都会被它所蕴涵散发出的那种深厚、浓郁的情感力量所感动。

爱更是勇气，让一位二年级学生洛佩谛为了就一个素不相识的一年级学生而一条腿被车轧断了，牺牲自己而救助他人；让做错事的孩子勇于承认错误，从而培养了学生有坦白过失、承担责任的勇气。《爱的教育》中把爱比做很多，的确是这些，当然还有很多很多，爱中也包含着对于生活的追求。有一点是肯定的——拥有爱的人，付出爱的心，人生必定是充实而无憾的。

《爱的教育》也告诉人们同学之间不应该有自私自利、以我为主、嫉妒打击、怕得罪人、恶意竞争等不良作风，应要有关心人、了解人、帮助人的优良风气。因此，我们更应在学校、在学生中提倡和开展爱的教育，提倡爱祖国、爱社会、爱学校、爱父母、爱老师、爱同学、爱社会上一切需要爱护的人，让我们得、智、体全面发展，做个新时代的好少年。就让我们用爱去唤醒人类的真实情感，让爱在每个人的心中永驻吧！

## 爱的教育读后感受篇九

《爱的教育》是以“一个小学生的日记”形式出版的小说，

共十卷，按时间顺序分为十一个月，每卷十个故事，并在每卷附加一篇《每月故事》全书站在“儿童本位”的立场，以儿童的视角，生动地记叙了一个学年中发生的各种事件，多角度地描写了小学生安利柯与同学、与双亲、与各种人物的关系，细致入微地刻绘了他周围的人们的不幸和欢乐。全书虽然事情繁多，人物各异，但在相对独立的篇章中，却始终用一个“爱”字相贯穿，以“爱”凝聚一切，这就是爱祖国、爱人民、爱生活、爱人生、爱老师、爱父母、爱同学、爱朋友、爱穷人、爱劳动，爱一切为正义献身、为人民做好事的人。

这就是“爱”无论是骂你还是说你，你的家人都时时刻刻的深爱着你，你千万不要忘记天下的人都是爱我们的。无论是感恩还是致谢你都要关爱你的家人，只要会感恩，天下的大爱都会展现在眼前。

## 爱的教育读后感受篇十

《爱的教育》是一本世界经典名著，是由意大利的亚米契斯所写的一部作品，自1886年该书诞生到1904年的短短20年里，就印刷了300多版。100年来，始终畅销不衰，并且多次被改编成动画片、电影、连环画、影响遍布全世界。

我读了《爱的教育》这本书，通过里面感人真实的故事让我学会了对妈妈的爱：妈妈每天都要上班，上完了一天的班已经很累了，回家还要忙着煮饭、烧菜，料理家务，还要辅导我的学习，看着妈妈累成那样，我心理实在不好受，其实我已经那么大了，我可以帮妈妈捶背，煮饭、烧菜，做爸爸妈妈的小帮手，帮妈妈切切菜、煮饭……在故事中我也学会了对老师的爱：上课前，老师还没到，班长就可以带领同学们背古诗，下课后，如果老师有东西要拿，就尽力地去帮老师的忙。在书中有很多地方都提及到同学之间那真诚的爱与友谊，我觉得这份友谊是纯洁与真诚的，对待同学就应该这样，如果有同学打架，一定要及时阻止，并且报告老师。要是

同学哭了，就马上安慰她（他）。至于对祖国的爱呢，我们就做好本分：爱护国旗，爱护红领巾！不要乱扔垃圾。

我读了《爱的教育》这本书，让我很感动，我懂得了如何被爱与去爱别人……

## 爱的教育读后感受篇十一

爱是陌生人对你的理解；爱是老师对你的鼓励；爱是同学对你的帮助；爱更是父母的给予。带着对爱的思考，今天在老师的陪同下我满怀激动的打开了《爱的教育》这本书。

这本书以孩子安利柯日记的形式记述了不同的背景、不同的遭遇的孩子，每一个月都会有父亲或母亲写给他的信，每一封信的内容都教会了我们如何为人处事。

书中讲述了品学兼优的德罗西乐于助人，罗伯蒂见义勇为，乐观开朗的柯莱蒂刻苦学习等等感人至深的故事。其中让我印象最深的是老师给孩子们讲的一个故事——《帕多瓦的爱国少年》，他讲述了一个少年因受不了戏班主的对待逃了出来，在意大利领事馆把她送到了前往家乡的轮船上，他听到别人辱骂自己的国家时，放弃了别人的施舍，只留下一句话“谁辱骂我的国家，我就不接受谁的施舍。”

读完这本书之后，这句话也一直在我的耳边回荡，我的心被少年的爱国之情深深地打动了，如果爱是血液、跳动的心电图，那少年的爱就是永不停跳的火红的心脏，它崇高无比。

爱是无处不在的，爱如空气将我们包围，正因为它无影无踪，而总被我们忽略。读了《爱的教育》你一定会被当时的事情所吸引，也许这就是他的魅力所在吧！



## 爱的教育读后感受篇十二

对于我一个喜欢博览群书的小学生而言，看书当然是我的一大乐事了。寒假，我喜得一书——《爱的教育》，于是，我就手不释卷、如饥似渴地读起来。

在这篇篇故事中，其中一篇《扫烟囱的孩子》给我留下了深刻的印象。那个不让人动容，扫烟囱的孩子因掉了刚挣的三十个索尔多怕师傅责骂，非常自责。而她周围知道此事的同学，有的拿出自己的零花钱，有的则把自己的花束赠给他，有的上前拥抱他，有的……大家纷纷伸出援助之手，给予物质上或精神上的帮助。读罢此文我被同学们的善良、真诚的爱心深深感动了。从这小小的事情中，折射出的同学之友爱却是那么的不凡，那么令人动容。爱真的很伟大！

让我最受感动的却是每月故事《小抄写员》了。朱里奥出生在一个贫穷的家庭，他的父亲白天做工，晚上帮人写条子。十分劳累，懂事的朱里奥看在眼里疼在心上，他想帮父亲，父亲却不同意，他只好每晚12:00偷偷地帮父亲抄写。但朱里奥由于每天半夜起床抄写，时间一久而感到睡眠不足，晚上做课时直打瞌睡，本来学习很好的他成绩顿时一落千丈。因此，父亲对朱里奥失去了信心，并且经常批评他学习不专心。但朱里奥并没有放弃，仍然孜孜不倦地替父亲抄条子。有一天，父亲偶然发现了朱里奥为他、为这个家做的一切时，十分内疚。紧紧地抱住他，眼里泛起了泪花。坚强的朱里奥让我十分感动。他的所作所为不正体现了他深深地爱着他的父亲，爱着他的家吗？此时，我想起了自己过着衣来伸手、饭来张口的生活，却还经常向父母发泄小脾气。再想想朱里奥为家庭分担忧愁却不辞辛苦，忍辱负重，我的内心感到十分惭愧。

## 爱的教育读后感受篇十三

带着这个疑问，我迫不及待地翻开《爱的教育》那本书。当

我如饥似渴地看完这本书时，我似乎被它征服了，令我产生一种迫不及待，要把这一整本书给一口气吞掉的感觉。那一个个感动人心的故事带我去领悟，带我去感受着这个“爱”。因为这个“爱”是最令人感动的！

我们就像生活在爱的海洋里，也是像安利柯一样得到很多的爱，甚至更多，只是因为我们没有擦亮双眼认真地去观察，去发现。你看：扶起倒地的老奶奶、帮助环卫阿姨捡垃圾、扶老奶奶过马路……其实这些都是爱，即使那些事情有多么的微不足道，但同时也要有一颗真真正正的爱心才能做出。

看完那本书我终于明白，爱的确是可以教育的。爱可以化悲痛为力量；可以化干戈为玉帛；可以催人奋进；可以抚慰伤痛的心灵；可以让人弃恶从善……做为一个新时代的学生，我们不能只做一个爱的享受者，而应该做一名爱的奉献者。为家庭，为学校，为社会奉献我们的爱！

此时，我想起了《爱的奉献》这首歌：只有人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间……

## 爱的教育读后感篇十四

今天，我读了《爱的教育》中“失明的孩子”，对盲人的生活感到不可思议、无法想象。

这一个篇章主要讲了一个教过盲人的老师代替我们生病的老师教“我们”上课，这名教师给“我们”讲述了盲人的生活：盲人虽然眼睛看不见了，但是其他感官都要比寻常人要敏感。他们伸伸手就能知道这一天是否有太阳；他们听声音就能知道对方多高、是谁；他们能摸出来一只勺子干不干净、羊毛线染没染颜色；他们可以通过闻气味分辨店铺；他们的生活并没有因为失明而无法过下去，我甚至可以说，除了看不见以外，他们的生活通常人没什么大的差别。他们在学习上也是如此。他们也学算术和读书写字，他们的书是特制的，专

门给盲人用。而因为他们看不见东西，不像我们一般人容易分心，所以心算能力特别强。他们比常人更重视考试，更喜爱他们的老师。而他们特别热爱音乐，音乐就是他们的快乐，就是他们的生命。演奏对他们来说不是难事。

我很难想象一个双目失明的人是如何感受生活，读书学习，甚至演奏乐器的。我甚至根本不知道他们的生活如此的多姿多彩，之前我一直以为盲人的生活单单是痛苦的，可是我却完完全全的忽略了一件事——每个人心中都存在希望、对生活的希望。正是因为他们心中怀揣着希望，在每天太阳升起的时候，才开心地拥抱太阳。我为他们所感动了。

试想一下，如果我们闭上眼睛，在屋里拿一本书，倒一杯水，打开电视，只听它的声音，并想象自己永远处于无尽的黑暗中，我们会怎样？只有害怕罢了，只有恐惧罢了。可是那些真正永远处于黑暗之中的盲人，却无时不刻用自己的精神力量照亮内心。我们有的时候，或许真的没有盲人那么坚强。

或许，我们能帮助他们的，就是多让他们感受到这个世界的善意，即使看不见，也能感受到这一切都一直在他们身边了吧。

## 爱的教育读后感篇十五

我没有读过多少好书，但是在我所看过的书里面，给我影响最大，感触最深的一本书，就是《爱的教育》。在花了整整一个星期的时间，我终于合上书的最后一页，感受颇深、也受益匪浅。

书的作者是意大利作家亚米契斯所著的，他以一个小男孩写日记的形式来透视日常生活中的学校和家庭关系，老师和学生的关系以及父母，兄弟姐妹间的天伦之爱。这本书的文字虽然简单朴实，所描写的也是极为平凡的人物，但是在朴实无华的字里行间，却流露出人与人之间的真挚感情，会另读者感

动不已。刚开始接触这本书时，我只是单纯地认为这上面所记叙的事物只不过就是日常生活中那些琐碎的小事，甚至不知天高地厚地认为，这样满是废话的书出来干什么用？但是当我重新充满兴趣地拿起《爱的教育》，仔细认真的审阅每一个字，每一句话的时候，所感受的感觉却不跟第一次的一样，《爱的教育》这本书在很多小细节上面教育我们应该怎么样去做人与感人肺腑的故事。就在最平实的字里行间，融入了种种人世间最伟大的爱：老师之爱、学生之爱、父母之爱、儿女之爱、同学之爱……每一种爱都不是惊天动地的，但却感人肺腑、引人深思。整部小说以一个小学生最不染世俗的眼光审视着身边的美与丑、善与恶。

“爱”是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是，有时候，我们也常会忽略周围的爱：如父母对子女无微不至的爱、老师对学生循循善诱、朋友间互相安慰……这些`往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。而如果你加以体会，你会感觉到，人生，这是一个多么美好的东西啊！

看了《爱的教育》后，我终于发现自己原来是那么地幸福！所以那些为了不能达成自己的目标而自暴自弃的人，请乘着“爱的小舟”，走完属于你的美好人生。