

最新一朵花阅读答案 那一朵忧郁的花散文 (精选14篇)

这个世界上没有天生的成功者，只有不断努力的奋斗者。总结要言之有物，避免空洞的描述和泛泛而谈。以下是小编为大家整理的一些励志总结范文，供大家参考和学习。

一朵花阅读答案篇一

洁白的瓷砖

把办公的大楼装饰得一尘不染

如蜘蛛网似的

守候着诸多猎物的出现

严肃的`外表下

一条条线路，输出令人费解的勤廉

富民的决策

何时才能不在研究中搁浅

再白的瓷砖

都掩饰不了官场根深蒂固的黑暗

哪怕是穿戴得多么整洁光鲜

就像，那一身皇帝的新装

在朗朗乾坤里穿了一年又一年

一朵花阅读答案篇二

一朵小花映入眼帘，淡去所有伤痛。关怀你的一切，为你倾尽所有。

人生之路十分漫长，路边有数不尽的花，每朵花都是不一样的。但当我们走了很远时，才会发现，在我们踏上人生征程时路过的第一朵小花，才是最美丽的。

这样一朵花，倾尽所有只为了你，花香包容你的所有过错，花杆为你撑起蓝天，叶子为你付出一切，正因如此，这朵花才是最美丽的。

坚韧的花杆，为我撑起蓝天。

在同辈人当中，我是最年幼的，奶奶在世时也最宠我了。奶奶身体不好，经常吃药，有时站的时候太用力就会摔倒。小时候的我很顽皮，一会爬上，一会爬下，到了吃饭的时候，我总是跑来跑去，不好好吃饭。年迈的奶奶便端着饭碗到处追着给我喂，不懂事的我笑着跑来跑去，本以为那会是一场不会结束的游戏，但那是现实的。还记得奶奶去世后我去吊丧，我永远不会忘记那一天，当我看到饭桌上那个熟悉的碗，又看到墙上悬挂着奶奶的遗像，我禁不住哭了，但哭完后发现为我擦干眼泪的不是奶奶。那一刻，心真的'很痛。奶奶喂我吃饭，为我抖去衣服上的尘土，哄我开心的那一幕幕记忆，依然是那么清晰。可如今，所有的一切都已经随风而去，再也回不来了。

芬芳的花香，包容我所有过错。

无私的绿叶，为我付出所有。

人生如同出海，面临大风大浪，身后永远会有一个温暖的港湾等你归来；人生会很累，会遇到不同的坎坷与挫折，但在

你的身边总会有一个温暖的怀抱和坚实的肩膀等你依靠。累了，回来坐坐，小花呵护着你；苦了，回来缓缓，小花为你擦泪；闲了，回家看看，小花惦记着你。

这朵小花有时可能会让我们觉得心烦意乱，有时可能给予不了我们百分之百的帮助，但当你走累了、走远了以后，等你想要再找那朵小花时，可能就再也找不到了。所以，好好珍惜这朵小花吧，因为走得太远，你会失去它的。当失去之后，给你留下的，可能不会再有那坚韧的花杆、芬芳的花香与无私的绿叶，到那时就只有后悔莫及却又一无是处的眼泪了。

一朵花阅读答案篇三

记忆里的一朵浪花一：2011年10月12日的早晨，班主任刘老师来到班级，对胡易和我说：学校要竞选四年级的大队委，根据你们俩的平时表现，符合竞选条件，回去准备竞选稿明天下午去竞选。我和胡易都自信满满的准备参加竞选。

我是第5个上场的，我的心情也无比的激动和紧张，演讲开始了：

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家下午好！

我是四年三班的中队长牟睿，很高兴能参加这次大队委的竞选。在过去担任中队长的三年里，我品学兼优、成绩名列前茅。在家里是个好孩子、在学校是个好学生、在社会是个好公民。

如果我入选了我一定在今后的日子里绝不辜负老师和同学们的信任。如果我落选了我也不灰心，这说明自己还离目标相差一段距离，我要取他人之长补己之短，不断地完善自己，发奋图强参加下次的竞选。

既然是花，我就要开放；既然是树，我就要长成栋梁；既然是石头，我就要去铺出大路；既然是大队委，我就要成为一名出色的领航员。

请同学们相信我、支持我投我一票吧！

我的演讲结束了，台下响起了热烈的掌声。评委公布结果：我得了第一名。很光荣的成为一名大队委！

现在大家说我是一名非常优秀的学生，那我要感谢老师和同学们给予我的帮助和支持。我想这也是通过履行大队委的职责锻炼的结果吧！

这段经历更是我健康、快乐成长记忆中的美丽浪花！

记忆里的一朵浪花二：生活中有许许多多感人肺腑的往事，它们就像朵朵浪花，在我的心中涌动澎湃。

而那件事使我记忆犹新，现在回想起来，眼角不禁流下眼泪，在脸庞上留下了丝丝泪痕。那是一个夜深人静的傍晚，我的额头像烧开般的热水，使我难受无比。母亲似乎看出了我的异样，连忙送我去医院。窗外的雨水滴滴答答地响着，一股股寒风像刀割般刺入人体，无情的雨冲击着地上的泥沙，使地面湿漉漉的。母亲毫无犹豫，背起憔悴的我，拿着把伞冲出门外。母亲频繁的脚步声传到我的耳旁，我睁开眼角望着她，只见母亲竟把雨伞全倾下我一旁，而她全身都浸透了雨水，额角流下了点点汗水，眼角布满了条条皱纹，乌黑的头发中夹杂了几丝银发，我不禁哭了起来，心中回荡着：母亲老了！以往距离并不是很远的医院，为什么今晚却显得这么遥远？以往花团锦簇的小道，而今晚在我的眼里却是死一般的沉静。

当我再次醒来，已是睡在病床下。只见母亲趴在我的床边熟睡着，昨晚忙碌了一天，为我打水，为我着急，为我伤心，

想到这，心中涌起了一阵阵暖流，在我心中留下烙印，一阵阵风扑面吹来，吹动我的头发，吹过了母亲眼角的皱纹，这使我懂得了感恩，使我懂得了人生的真谛，母亲是我生命的给予人，是我成长的启蒙人，是我遇到苦难时的避风港，是我走向真爱道路的引路人，是我无话不谈的朋友。母亲醒来后，见我的身体有所好转，她露出了笑容，而在我心中却是澎湃心谷的一朵浪花，这朵浪花是我人生抗拒困难的动力，是我人生的一面镜子。

这事虽过去了很久，但是依然在我心中涌动，懂得了感恩才能使这朵浪花活跃起伏，才能激发我人生进步的动力。

记忆里的一朵浪花三：记忆中，有一件事，像一朵美丽的浪花在我眼前闪现，欢跃。

那事发生在去年暑假。当时天气正热，我回了趟姥姥家。大家都穿凉鞋，可我凉鞋上的鞋扣不知怎的断了，这种鞋扣挺难弄的。没办法，只好拿去修了。唉，看来要破费我几个子儿了。

按照姥姥告诉我的地址，我终于找到了小巷的修鞋铺，小摊上的修鞋师傅正忙着。我打量了一下：他五十岁光景，头发乱蓬蓬的，面容平淡，有些严肃，一对大眼睛深深地陷进眼眶里；见了我，也不甚热情。大概是他的工作不起眼，相貌又如此，我似乎有点儿不喜欢他。可附近没别的铺子了，便只好远远地站着等，眼睛却不时地看看街边的风景。

轮到我，我把鞋递给他。一双又大又黑又长着茧的手接过了我的鞋，他审视了一会，然后又在修鞋的工具箱里翻来翻去，找了好大会儿，终于找到了一枚相似的鞋扣。可他脸上还是没有喜悦，仍是那么平淡。

他拿着鞋，拆下断了的鞋扣，从地上捡起新鞋扣，定了定位，然后从工具箱中拿出了一颗钉子和一个锤子。只见他左手按

着钉子，好让钉子不乱移动，右手拿着锤子一锤一锤地把钉子准确地钉了进去，最后，他把鞋带穿进鞋扣孔里。

我问他要多少钱，他却说不用了。我惊呆了：为什么？我赶紧问他。他双手忙活着，头都不抬：这么点儿事，不收钱。我脱口而出：可几天前我表姐修了五元呢！他冷冷地抛来一句：我这就这样！我忙感谢这位大伯。他抬头，瞥了我一眼，笑了笑，没说话，又继续做他的活儿了。

此时，我油然而生出一种激动，一种对他的敬佩

这件事其实真的很普通，但却让我明白生活中还有这样的一些人，一些事，他们是美的

眼前是那朵浪花，那么微小，那么普通，又是那么晶莹，那么亲切，那么美丽！

一朵花阅读答案篇四

所有的玫瑰都失去了光辉，

我的眼神也有了些许的暧昧。

风，轻轻地摇动着她的优雅，

雨，幸福地沐浴着她的高贵，

一只蝴蝶在她的身边上下翻飞。

我躲在一棵梧桐树后偷窥，

她的香气一缕缕飘进我的唇扉，

没有酒杯，可我的心已经沉醉。

我忘记了传统道德的教诲，
伸出手去采摘她的妩媚，
不知道这是否违章或是犯罪。
然而，我终止了我的不轨行为，
因为，我在她的花瓣中间
发现一只瓢虫在贪婪地酣睡。
兰花，世界上最高雅的花卉，
为什么她的心中窝藏着淫秽？
虫蛀过的花蕊，是什么滋味？
兰花，我想欣赏你的高贵，
可是，虫子竟然啃食了你的红蕊。
原来，美丽的传说，只是一场误会！
我在回忆里等你
我在回忆里等你
门扉，只是两扇虚拟
如果你回来
请直接走进我的心里
回忆是一段

美丽而忧伤的距离

一把伞，一场雨

总是在梦里相遇

两个人的足迹

变成了一个人的叹息

我在回忆里等你

回忆是一座寂寞的蜗居

如果你不回来

我就永远也走不出去

爱情

最温柔的东西

往往也最残忍

比如爱情

它既可以让你

幸福得光彩照人

也可以让你

忧伤得咬破嘴唇

走得最快的

是和你

在一起时的表针

走得最慢的

是没有你

乘坐的车轮

爱情，让爱因斯坦

发现了相对论

爱情，却让小屋

落满了灰尘

如果你是一只蚊子

如果你是一只蚊子

我就不会把纱窗关紧

我希望你在夜深人静的时候

悄悄地飞进我的小屋

用你的可以让人中毒的喙

来叮咬我的寂寞的心

我要你喝我的血

我要你吸我的魂

灵与肉如果注入了你的温存

那么，我的生命之树

就会枯木逢春

一朵花阅读答案篇五

美丽，是一首首小诗——题记

（一）在春天，坐卧一席清香的草地

你是江南的一个小妹，来到南方的一个都城；

你把你的音调，你的气息，揉碎，泼洒于这个南都的春天；

很久了，诗经上的在水一方，不再轻吟；宋词的小令江南，已藏于心的深处。

为了日子美丽的转换，你累了吧？

坐卧一席清香的草地，任柔软的风，撩拨刘海，灿烂一笑文静；

一地青色，流韵青春的细细芬香；细风吹过，聆听细碎的阵阵呢喃。

是记忆故乡了么？

那山野的春早，那映山红的激情，还有一滴露水，被阳光尽情收去；

于是，你一定从心底逸动着乡思的唐诗句子，幻化一轮新月，如水普照，万里草香。

你是草地上的一首诗么？

透明的天空，透明的梦，一如窗花玻璃，朦胧出心仪的童真，恰在一处异乡的草色里亲切；

多想把这个童真做成一个美丽的风筝，放飞一句爱的心语，涂抹故乡的每一个窗棂。

骨体娴丽，柔美出无尽遐想，好似一盆清新的矢车菊，挺着自信，幽蓝一方；

夕阳邂逅晚风，都城的公园盈满草香，寂静，心去俗虑，精神爽爽；

一双眼眸，沉静安娴，那可是你，正在用矢车菊的冰蓝，评解一曲通幽的古筝？

坐卧一席清香的草地，紧握一把芬芳，遥寄远方的亲朋。

（二）情人谷，金不换好心情

今天，谁拿金子、宝玉，亦或是一座楼房来互换，肯定的，你会摇头；

好风景，金不换；好心情，金不换；

青石白水，竹影松涛；闲适恬静，天真浪漫；

这是黄山的“东海”，一谷翡翠，玉貌丰神，悠悠落下群峰，谓之情人谷。

黄山的夏天，让人梦绕魂牵，眸子里都是彩色的旋律，都是瑰丽的诗章；

一片青色青色的竹叶，于激流中洗涤出透明的天蓝；

一谷叮咚叮咚的水声，消化多少红尘积淀的忧愁烦闷；

鸳鸯池，你想象鸳鸯的坚贞；孔雀池，你想象孔雀的开屏。

那绿珠池呢？你把你的倩影儿，留刻于青色的石上而诗情画意；

你说，多想做一条鱼儿啊，于透明的谷池里，自由自在；

自由自在地游，游出一种淡定平和的思想，好似那，一池绿色的珠子，幽蓝深邃。

在这个夏日，你与石的默契，心与光的律动；捡拾潭音，情志新的，眸子新的；

于是，你用南方的口音，柔柔道：金不换好风景，金不换好心情。

（三）办公室，好一朵茉莉花

这是你的办公室，一片月色，透明遐想；

秋季的`心跳，在那橙色的窗帘，低垂安静；在那粉色的隔间板，凝聚平声；

近处的远，在一件点花的紫色袄上；远处的近，被披挂在电脑椅背上；

一缕茉莉花香，飘出来了，从那桌上精致的茶杯中飘出。

不对，那是你走出隔间，红格子连衣裙，罩一领黑色小衫，飘然而至；

沉静的香气，从你的脸庞缕缕升腾，寂然一支茉莉花的淡雅；

一帘幽梦，从你的秀发披下，于没有风的办公室，自然而然
出一种娴静；

无须做作，也无须张扬，一朵梦的花，悄然开放。

古老的时间，迈着细腿，从遥遥走来，又从地平线出发；

你，不在乎，不在乎得到怎样雀跃，和失去如何悲叹，一如
既往，把日子的美，轻轻抵在嘴角。

真的纯，是你那平仄的呼吸；真的美，是你那姣好的身影；

得体的梦，在一片月色里飘动，飘动一首歌：好一朵茉莉花。

（四）这个冬季，都被你做成了你的气息

这是一个与山有约的冬季。

荒草绵延，绿成了花，点点顽强；

被万千笑语踩过的山径，与霜同洁，蜿蜒穿插山峰；

天，如冰，幽幽一片冷蓝；

所有事物，当然也连同风香的阳光，全被这一蓝衬托。

心，冰蓝；

无须踮起脚尖，就高出荒草，高出点绿，高出野径；

心，高在峰顶，与天对诗，都是带着冰清的希冀。

一件鲜艳欲滴的羊毛衫，如一朵花，风天绽放；

是一朵巨大的红梅花么？亦或是一片丛集的红牡丹么？

一滴笑，情不自禁地，从花的眸子溢出，砸在南方的大梧桐；

昭示——

冰蓝后面，一片姹紫嫣红；

荒草深处，桃枝，跃跃欲试而发红蕾。

于是，裙摆，飘逸自信人生的新姿；

于是，这个冬季，都被你，亲亲切切地做成了你的气息。

一朵花阅读答案篇六

爱上一朵花就陪它绽放

爱上一朵云就随它流浪

爱上一个人就会被情伤

爱上一首歌只因听到了心的声响

落一墨只因泪流成行

鹰一样的飞翔

要多久才练就出不惧风雨的铿锵

春天用雪做伪装

悬在格子窗前的月亮，偷窥温暖的模样

记忆的远方，爱的夜场终究留不住夕阳

————引子

誓言，是淅沥沥的雨，说出口的华丽，无法承载明天的继续。做一朵花的知己，深爱、浅喜。某一天，你还是你，我也回归了本心的自己，江山半壁，绝世而立。惧怕孤独的人，亦怕嘈杂的狰狞，亲爱的自己，与一朵花轻语，悄悄说着秘密。人心总是藏着一眼深邃的井，有着一座光荣的城，别人无法靠近，更不能触摸。它就那样无声的存在，真实和虚幻一起命名，勇敢和脆弱共生。

有没有两个人，一辈子只爱了彼此，牵了手就一直，一直走下去。有没有一种情愫，不是脸红心跳的悸动，是一种安心与平和的延续，用疼惜和懂得托起？一直都问自己一个问题，心归何处，爱在哪里！做一朵花的知己，你不语已羞红，我轻吻，泪就在你心里。爱上你的静谧，芬芳，爱你只有一季，凋零如泥无语盟誓的唯一。

我安静的睡着，我是空杯，不温不热。只等一次醍醐灌顶的倾注，醒就彻底醒了。杯中无火、自煮，心中无念、欲散。壶中蒸发一场梦，沧桑岁月霜染头，你说：别走！却没有拉住我的手。风把思念揉碎入喉，忍住泪，仰首！多少渴求滴入杯中轻嗅，故事嵌入眉头，一道纹一道伤口。他日再邂逅愿天护你安佑，忘记爱我的理由，情字本就是毒酒烟雾锁重楼，曾经说过共白首，最后一个渡口两个方向走。揣着岁月镂刻的褶皱，怎肯善罢甘休，吾欲追究却找不到作案的凶手！

百种烟火，无从触摸，繁花似锦，于我无着，“懂”字何其难得！春的温热，只是泡沫，世界五光十色眼里却是灰的。寂寞总是完整的，脚步凌乱缓落，虽然勇敢亦会脆弱，要的从来不多老天却没给我。一点热，一点心疼足够了。雪说：它是春的使者，不信你看泪入尘河！我说：隔空离世的活着，分秒都是折磨。哭了笑了，都是假的，我非我，手里握着的没有一样是我要的。谁能告诉我、什么是真的？除了心疼，再没有质感可以触摸，对的错的无须承诺，如若散场，请依

然笑着。

许久不曾写字，翻看从前的旧章，那个我越来越远，老天给了一些赠与必然带走相对的珍藏，文字逐渐消失了。或许是心陷入沉寂，没了念想，又或者我已经变了模样。钱赚再多于我不过是几个数字，日子如常恍恍惚惚没有半点真实。夜里能靠近的温暖，让心多一些抵挡寒凉的力量，孤独凝霜的一刻，万般皆是虚无。依然喜欢听音乐，喜欢看书，偶尔会一个人出去做刮痧拔罐，做做脸，点个便餐一杯饮料打发时光。会觉得一切都是浪费，我在流放光阴。生命中总有些缺失无法填满，静下来的一刻把自己越埋越深。

一朵花阅读答案篇七

如果能够，我就开一朵浮云，在一些人的视线上。

七月里花繁似海，柳茂如烟，几支伶俐的燕影剪断弱水两岸。斑斓的翅膀若已舞不动朴素的生命，再不能从容往返于季节之间，还请别问我山青何处，我的失语，堪堪抵得过风声。我只是开我的宿命，不雹，不雨；我只是腾入碧落的一匹弱水，载不起一丝纠结，只好看许多鸟儿自身边坠如落叶，象一些欲飞不能的枯老希望。

开一朵浮云，必得经过深犁入骨的苦痛，把雨意播于脏腑，再等它们开破心土。于我，阳光和月色并不是攀借，只有拂净心窗上的尘埃，才能放眼到高处，看山不是山，看水不是水，无华处见七彩，放浪中得庄严。

耳边，有钟鼓幽咽如念，一声是缘起的急，一声是缘散的慢，轻叩着天上人间。

不过是一个转身，就把结局辗转成韵脚，附和着世俗的吟唱。从此，此地落花不必相探彼处流水，也了然春秋暗渡。如此，

若有了浮云意，当断了身后牵扯，眼前浩廓才会是我的天幕。

你看，雨狂水横，整个夏天都浸在河水里，殷勤地托举起一朵朵过路的云。但我不想涉水过岸，不想被水面映出原来的样子，被水草勾下一丝妄念。如果我还有泪，那么只往心里去流，努力开一朵不雨的浮云，不打搅偶然临水的红尘过客，行路多艰，应该让他们安然地赶路。

因有风雨的拙剥粗蚀，我的舒卷并不优雅；因为理想的盾挡不住心事的矛，我只能裹起破碎，故作飘逸。流离经年，所幸我还能不讳黯淡，守着本色，不曾颠倒过黑白。而后，便有三生尘缘作媒，也只栖我一尺月蓝；便有八千丈烟雨相邀，也只合为夕阳盛装。

或许这样的漂泊，是经天御批的公案，由长风押送万里，将镜花水月的传说流放。那些从指尖到心头的生长，就交与河山吧，无论是蜿成一川逝水，还是蔓作千山青翠，都留给案前寂寞的纸墨去收藏。

今后的时光里，在所有的不可预知里，我就是人间似曾相识的沉默，悄悄越过无数盈盈瞳水，再不惊起一丝涟，再不试图界破一些真实和虚无。若有人感觉了欣然，那是看到了天空的宽容；若有人感觉到惆怅，那是装不下浮云的流浪。只有胸怀有一片天，才能从大千里托来一朵浮云，飘在自己明净的世界里。

而我的浮游，亦无意点缀谁的世界，或许我的无向，正是最好的方向。当我懂得了不以冷暖试脉红尘，也就懂得了不必怨怼万里风霜，懂得了只有感恩，才会让自己拥有图腾，勾勒出信念之炬。那么，就请风再高些吧，让我以无翼之躯来佐证，没有翅膀，也一样可以飞翔。

是的，如果能够，我就开一朵浮云，把今生静静渡过。若我途经了谁的行旅，不小心投下一影，阴暗了一段征程，请一

定原谅，原谅我无意的错过。我相信，世间所有的路都指向自己的远方，而每一颗心，也一定是自己路上的起点和终点。

一朵花阅读答案篇八

兰叶春葳蕤，桂华秋皎洁。欣欣此生意，自尔为佳节。

谁知林栖者，闻风坐相悦。草木有本心，何求美人折。

一一题记

一直以来，很欣赏张九龄的这首诗，它表达了作者恬淡、从容、超脱的襟怀，也抒发了诗人自荣不媚、不求人知的品质。诗以草木照应，旨诣深刻，于咏物中寄寓着生活的哲理。

它告诉我们，活着，就要像春兰、秋桂、甚至草木一样，款款盈盈立正身，淡淡馨香一品淳，活出自己的个性、品质和精彩。

我喜欢花，喜欢清瘦的秋菊、浓郁的玫瑰、孤洁的百合、清雅的雪莲，我更喜欢淡定的幽兰。

远山苍翠，烟波浩渺，一条清澈的小河缓缓地流淌着。河边，一朵兰花以其淡雅的馨香和静逸的妩媚，默默地与河水相栖。水是鲜活的，兰花在水里的影子也是鲜活的。水声潺潺，兰花沉醉在水的音韵里欢欣着，在微风中笑得前仰后合。我禁不住对着兰花也笑了起来。刹那间，我仿佛越过茫茫戈壁的漫漫风沙，踏过了巍巍昆仑的皑皑白雪，飞过了天涯海角的疏星淡月，走过了烟雨江南的长街古巷，才寻到了今生的素葩奇魂！

有一种花雨，不是来自天上，而是从心里落下。每一丝花雨浸入心田，心中就会滋长出缕缕相思，而每一缕相思都是一

个梦的复制，在明媚的心空上执著地生长着。有一种花香，不是来自土壤，而是来自思想。每一丝花香都蕴含着玉露琼浆，每一份琼浆都隐含着眷恋的目光。而那清柔的目光是月光织成的网，让花香沾满了圣洁的光芒。

有一种花情，不是来自花容，而是来自心灵。无数次的蕴蓄，无数次的抒发，无数次的放下，无数次的掂起，终成永恒的珍惜。它的颜色如雪般白亮，它的味道如兰般清纯，它的质地如水般温柔。

有一种花音，不是来自世俗，而是来自天籁。那空灵自然的音脉，蘸着思念，轻盈曼舞，从水面飘来，醉落心海，无语的浪花涌向心潮。余音袅袅，奏响了千年的凝眸。兰的心思，是用清香织成的。缕缕清香如月光脉脉的情思，和着清凉的梵音，飘逸在天地间，守候着一个千年的梦境。兰心如泉，滴出了水。水是肌肤，水是血脉，冰清玉洁，碧绿幽蓝。谁的'眼睛里充满水色，谁的心灵像水一样，谁就能读懂花雨、花香、花情、花音，谁就能读懂一个珍珠般的心愿和一颗雪莲般的心灵。

擎一朵兰的素魄，将日月光华凝成一缕清香，幻化进我的气息。我的肺便沁入了一丝清凉，我的心灵就拥有了一片明亮。我不敢让尘世的污浊，玷染兰那素洁的魂魄。我只想，在每一个清晨每一个黄昏，浅吟轻唱着一曲曲唐宋时的古老歌谣，只是为了，让这净洁之魂在我们的生命中缭绕，赋我以刚强和韧柔。我们活在一个躁动的时代，繁杂的生活让我们心渐渐远离了纯净的大自然，我们活得太沉重，呆板的面孔似乎对生存已经麻木，忘记了那些默默无闻与我们相伴的花、草、树木，还有那青山绿水、蓝天白云，也忘记了对一朵花微笑，忘记了为一片新叶的萌生而欢欣激动。其实，如果我们以一朵兰花的淡泊思考，就会发现，大自然是如此娇娆，生活是如此美好，我们就应该用积极的心态去热爱生命，热爱生活。

做幸福的人，做快乐的人，就从对一朵兰花真诚的微笑开始

吧。

一朵花阅读答案篇九

轻风徐来，白云一朵朵的像四周飘舞，一缕金色的阳光射穿了去声云层。照在我的身上，令我回复着往日的愁苦。

时间往往令人难以读懂，逝去已久的事例在我身上重演着，我在痛苦与无奈中学会了坚强。

自从当了委员会，我便像“枪打出头鸟”的’鸟了，一次□x同学忘了穿校服，也忘了穿戴学生证和红领巾。我上前与之说了几句，叫其下午穿戴好，谁知，狗咬吕洞宾，不识好人心。

“你超什么超啊你□x委员了不起吗？我就不，你怎么样？说呀！”

随即四周的同学对我群起而攻之。你一句，我一言，旁观者更是多得不得了，但没有一个人为我说一句公道话。

我要为它们努力不让女神在我的身边消失。于是，我在那记勤本上画上了那神圣的、充满了正义的一笔。

这一件事渐渐已在我的心中忘却，但另一幕则是无法忘却的。每当我处在痛苦与绝望的边缘时便会想起那令我火上浇油的一件伤心事。

y天以后的中午。“嘿，阳光明媚，轻风一点，好美的一天呀，外面的天气真棒！希望今天比昨天更好。”我在心中暗想。我等到所有都离去以后，便开始打扫寝室了。扫了5—6分钟吧，就扫完了。

也不久，我拿起书，又跳又乐的向教室跑去。一进教室，无数双眼睛一直盯着我，令我浑身不自在，像犯了错似的低头

向坐位走去。“你干什么去了，去死了啦，怎么这么晚了才来，你知不知道你害我反钥匙断在锁里了，你说怎么办。”

我好像遇到一个霹雳一样，我默默地走向桌子，阳光照样那么好。

我已无正义感，痛苦占完了我的一切，但我不哭。因为我懂得了只有在痛苦中才可以会坚强，我学会了。

阳光你的无私，你的正义只有在每个人的心里生根，才能令世界充满阳光。

和以前一样今天又是一个明媚的阳光的日子。

一朵花阅读答案篇十

小区里种了很多树，其中以女贞和雪松居多。

去年冬天，一场沉甸甸的大雪，女贞的树叶被打得七零八落，树枝被积雪压得几乎垂到地上，有些不堪重负，被压断了，就像一群战败的士兵。

再看那些雪松，虽然松针落了一地，但是没有一棵枝条被折断。细想一下，也许是由于雪松的枝条柔软有弹性，积雪达到一定的重量就会自然滑落，所以，大雪没有给它造成任何的伤害。

几个月过去了，一个天气晴好的日子，我带着儿子在小区玩耍，不经意间看到那些女贞，残枝残叶历历在目，却已经没有了大雪初霁时的萧索，只有树干上的. 伤痕告诉我，它曾经经历了什么。而雪松，经历了大雪的洗礼，变得更加苍翠挺拔。我不由地想起那个灰蒙蒙的冬日，一向身体很好的爱人突然病倒了，突如其来的打击让我跌入了恐惧的深渊。医院的重症监护室外，痛苦、绝望排山倒海般压过来，人生一下

子变得灰暗而绝望。那些日子，就连最琐屑平凡的生活对我来说，都是可望而不可即的幸福。

“妈妈。”儿子的呼唤打断了我的思路，深深吸了一口气，蹲下身子，微笑着拥住飞奔而来的儿子，听他如小鸟般在我耳边叽叽喳喳地说话。

温暖的风中流动着似曾相识的气息——春天来了！

一朵花阅读答案篇十一

喜欢牡丹，源于小时候我家墙上的一幅《贵妃醉酒》剧照。剧照上，杨贵妃头戴凤冠，手执折扇，扇上两朵娇艳的牡丹花与其俊美的脸庞相映衬，真是倾国倾城。于是我便常痴痴地想：这世上，能像杨贵妃一样和牡丹媲美的有几人呢！

“洛阳牡丹甲天下”，我庆幸自己是牡丹花都人。机缘巧合，我所在单位的名字里也有牡丹，那些年我常在家人和朋友面前嘚瑟：我就是牡丹！其实，这何尝不是我内心惶恐和渴望的一种表象！牡丹雍容华贵、仪态万方，而卑微的我，充其量只是路边的一株小草。

前年我偶然认识了来自北京的侯老师，他在高新区一个科研单位做高管。在去年牡丹文化节期间，侯老师邀请北京的朋友来洛阳游玩，但他对洛阳不是很了解，刚好我有空，于是客串了一回导游。

晚餐自然是去老城吃水席。五彩斑斓的“牡丹燕菜”一上桌，我就绘声绘色地讲起女皇武则天和东关大萝卜的故事，他们听得津津有味，吃得大呼过瘾！

前几天，在qq上和早已调回北京的侯老师聊起洛阳，聊起牡丹，他说：“对于我和我的朋友来说，你就是一朵牡丹，是

洛阳的一张明信片！”这话，让我欣喜了许久，一直觉得自己是小草的我，终于成了一朵牡丹！

一朵花阅读答案篇十二

时令已过小雪节气，一连几日，天空总是阴气沉沉的，雾气纠缠乌云紧紧裹在一起，弥漫天际。让人感到憋闷，抑郁。站在院子里，往日郁郁葱葱的菜园，已是光秃秃的一片，一丝谈谈的凄凉溢满心田。忽然望见，一丛多年生的刺玫仍叶绿青青，静静傲立在寒风在中，如一群勇敢的战士，和寒冬对峙。让我心里陡然一亮。走进仔细观看，发现一朵含苞待放的花儿，颤颤巍巍地挺立在枝头。花苞红润鲜艳，像少女含情欲滴的红唇一样迷人。寒风猎猎，花儿娇娇。我的'心头涌起阵阵爱怜，同时又被它这不畏严寒，旺盛生命力，而震撼，弱小的生命，竟能喷发出这么超然能量。真令人敬佩不已。

我想我要等它，等到它开花的那一天，也许寒夜会轻而易举的摧毁它。然而，我情愿默默的等待，相信它会给我一个美丽的惊喜。花儿静静地想着心事，轻闭着含羞的面容，散发出谈谈的清香，萦绕在我周围，像似在轻轻倾述着什么。我轻轻地蹲下身来，倾听花儿细语，如丝如缕，像似在我心田上编织着美如画梦境。我仿佛看见，我那如花儿般恋人，唱着情歌欢快向我走来。微笑如春风拂面，腰姿如杨柳般婀娜，脚步山泉般轻盈。眼眸柔情，情意绵绵如雪花般在我眼前舞蹈。我欣喜若狂，想揽她入怀，然她却随风而去，没了踪迹。

我在等她吗？我扪心自问。静静的花儿告诉我：“你不是已等她许多年了，洁白的雪花也来了许多次，每次你都是泪眼蒙蒙，苦苦守候。像似在等我这样一朵晚开的花。”花儿絮絮叨叨，窃窃私语。我早已是泪水涟涟，哀伤如这漫天的雾气一样，笼罩在心头，一行清泪轻轻滴落在花苞上，花儿颤

抖几下，又恢复平静，像似在轻声叹气，又像似在安慰。我似乎醒悟了，也许爱情和这花朵一样，有时由于重重原因，错过了美丽的季节。没有什么，只要我们心中有爱，心心相爱，相信爱情能战胜一切艰难困苦，回到我们身边。如这美丽的花儿，在这寒冷的冬日里，也要尽情的开放，完成自己的生命历程。那怕被冻死，也要为自己的生命能绽放一次。

我静静地等候在花朵旁，如等候我离去的恋人。花儿历数寒夜的折磨，终于在一个阳光灿烂的黎明，花瓣轻轻打开了。一朵清新，含蓄的笑，展现在我眼前。那笑里有轻松，有饱经风霜后不屈的自信。有斗败寒风胆气过人的豪气。花瓣展开倾吐着艳丽的风采，香气扑鼻传送着美丽的神话。花儿静静的开放着，大红的花朵，如一团火，燃烧在这寒冷的冬日里。给我带来温暖，带来希望。我的心火被它点燃，它将温暖着漫漫冬日，温暖着我的人生。

我终于等开一朵晚开的花，我相信，我的恋人也如这晚开的花一样，会如期而至。

一朵花阅读答案篇十三

生活中总有千头万绪难以理顺，有时候很迷茫，不是所有的情绪都是积极的也不是所有时候都是勤奋进取的。“惰性”是人人都有，懈怠懒惰的时候不妨在明媚的春光中走一走品一品，也许会心情好许多。我不知道人世间来来去去有多少，这么多年来，很是感念一直留在我身边的朋友。我不是一个豁达大度的人，很多时候都很情绪化，然而生活教给我很多，慢慢地学会了很多。

燥乱的心绪无法平复。

昨晚的一场夜雨又是那么的清晰，明明知道雪会在晚上飘落，没有想得到的是如今连雨也是在深夜才会纷飞。听雷隐隐想雾蒙蒙，风裹挟着雨敲击着窗玻璃，一夜辗转反侧难以入眠。

“雨疏风骤”也许是如梦似幻的景象了！想来阶前雨滴应是点点滴滴到天亮，明天必是“绿肥红瘦”！

然而，眼前的景象并不是我想象的样子！

六点多钟，天边有了一抹微红，天色渐亮，只是天空中有一层淡淡的云雾，如果不是地上一滩滩的积水，断然不会想起昨天的不快昨夜的不雷雨！我已经把昨日的不快通通抛在脑后，因为在这融融春光之中，我没有理由消沉和不快，唯有一直向前向前。

李子树在雨水洗濯之下，树干深褐色树叶碧绿肥厚，一朵朵白花更是俊俏明丽。空气中是一股股淡淡的若有若无的清香，微风撩起发迹的碎发从脸庞轻轻拂过，那么轻那么柔那么软那么香，陶醉于这种醉人的春风之中自然会迷醉！

邻居家的梧桐树还没有发芽，十几只喜鹊站在上面在开会，“噉噉喳喳”地吵个不停。麻雀也赶着来凑热闹，蹦蹦跳跳闹个不停。阴沉的天空中一群雪白的鸽子在空中划过去，那么悠然自如，弧线划的如此完美无缺。目力很快就赶不上飞翔的鸽子了。

天已经一点点变得晴朗了，蓝色的天空就像深邃的大海一般拥有博大的襟怀。心情也大好起来，人没有必要自己给自己找不自在，没有谁可以叨扰那一份内心的安宁，你的冷酷无情使我更为坚强，这或许就是生活赐予我最大的力量吧！

“妈妈，我不会迟到吧！”这是读小学的两个孩子一天之中重复最多的话语。

“自己看表啊！”学会自己把控时间，有计划地去做好自己的一份事情，不应该是一种能力更应该是一种习惯行为。生活中孩子也应该有自己的生活规律更应该有自己的原则。

春天就是一树一树的花开。走吧看看吧！

千叶碧桃虽然只开花不结果，但是重重叠叠的花瓣隐藏于红褐色的树叶子中间也是如此显眼的。

西府海棠却是绿叶层层，花儿都是打着羞涩的朵儿的，没有一个开放的，或许一夜东风就会繁花盛开了。

玉兰树没有一点儿树叶，硕大的白色的紫色的花朵摇曳生辉，春风中花瓣翻飞飘舞，眼前瞬间明亮了许多。

榆叶梅那种玫红似乎要滴出红墨水来一般的花瓣重叠着摇动着，柳叶似的树叶子经过雨水的洗礼更是绿得清新。

连翘花期已过，然一树绿叶也是葱茏一片。

奥，每一朵花儿都有自己的姿态，站立也好凋零也罢，曾经都拥有国色天香曾经都娇媚动人曾经都摇曳生姿。然“林花谢了春红”终归是不争的事实，任谁都无法阻挡大自然的规律和法则，所以有些事情人力是无法改变的。所以曾经的苦恼和伤痛在这花开花落之间也明朗和清晰起来。现世安好岁月静美，想信我的世界里谁也不会辜负谁，我问心无愧！在这阳春三月里只是觉得谁也不可以辜负这美好的时光。该做的事情还有很多，为什么还是无法开释？只因为曾经风雨同舟，然一切都已随风而逝，无需留恋不必怀念，我又怎么可以说的清楚！那么一切就交给时间了，时间是最好的答案！

那么所有的纠结都已不再，天空越发瓦蓝，空气更是清新，头脑里也如沐春风，开释吧！春天如此美好，愿所有人岁月无恙安然无事！

赶一场花事沐一场春风淋一场春雨，没有理由沉沦，女人除了“坚强”别无选择。那就站立成一朵花的姿态，开则摇曳生辉落则尘香如故，无怨无悔！

一朵花阅读答案篇十四

生命诚可贵，价值价更高。为自己庆幸，给自己唱赞歌，能成为茫茫生命中的一员。既然来了，好好珍惜，努力争取，竭尽全力，让此生叶绿花开，成为生命大道的一朵小花。

受父母邀请，有限来这个世界走一遭，能否行得顺畅，走得自如，全凭自己的修炼。来是来了，怎么走，走什么路，结果如何，得自己定夺。许多事情，别人为你做不了主，最多扶一程，指引个大致方向，接下来的一切得自己去完成，这也许就是生命意义之所在。若什么都清晰明了，也就没什么惊奇刺激，必然没有追求的动力，人生必将平淡乏味。人生的意义不在于结果，而在于追求的过程，结果大同小异，过程千姿百态。

行走至此，回首往事，崎崎岖岖、坎坎坷坷的人生路上，没什么大起大落，没什么飞黄腾达，人走我走，人停我停，随同众生同生同长，同喜同贺，一切顺其自然，平平淡淡，就如小溪潺潺流淌，没有波澜壮阔，但也和谐顺畅。跌跌撞撞，一路走来，酸甜已晓，苦辣已尝，没什么特别，皆是世间的一味，尝了就尝了，添一滋味而已。走人生之路如同走世间道路，得一步一个脚印，踏石留痕，稳稳当当，方能行得踏实，站得平稳。

个体改变不了世界，仿如苍茫大海中一朵浪花，渺小得可有可无。不要把自己当成救世主，世界实在太大，个体真的太小，一个人的力量根本改变不了什么。不要郁闷，莫要狂妄，更莫嚣张，身边生命皆是伴，值得尊重。郁闷了就不快乐，将会早早枯萎；狂妄了就有麻烦，只会招来难题；嚣张了就是自作，只会消亡更快。滴水撑不了船，汇入江河融入大海，成为波涛的一滴，或许可以起到意想不到的作用。独木成不了林，把自己栽在森林中，为广袤林海添一抹绿，你就是美景中的一员，它笑你笑，它美你亦美。做不了栋梁，就做一颗盆景，成不了花海，就做花海中的一朵，给世间添点滴之

美，尽绵薄之力，价值也就体现了。

个体必须顺应时代潮流，这是基本法则，逆行倒施难以生存。人生在世，生存是首要任务。既然改变不了世界，就改变自己，适应发展的规律。凡事皆有规律可循，找到了规律也就寻到了生存的缝隙和发展的方向。种子落到悬崖，依然在缝隙中寻求生存的动力，汲取点滴雨露，每日笑颜以对，茁壮成长，终成为世人惊叹的`奇迹。生命，因“生”方才有意义，否则，一切无从谈起。平坦大道只是一厢情愿，艰难困苦、道路泥泞已是必然，坚强意志必须练就。笑对人生，坦然面对坎坷挫折，别人能活我能活，别人能过我亦能过，没有过不去的坎，没有趟不过的河。单打独斗不是事，团结才有力量，星星之火可以燎原，蜂群可以酿制甜蜜。

努力让生命之花绽放。任何生命，都是茫茫生命中平凡一员，本质上没有高低贵贱之分，因为都是独一无二不可替代的。若一定要分个三六九等，也只是各自发挥的作用和体现的价值各异而导致的结果。有机会看看这个多彩的世界，品尝各种滋味，欣赏奇特美景，本是一件幸运之事，不可随意糟蹋生命，更不能轻易言弃。要努力让生命之花绽放，为世间添点滴之美，绝不能成为撮箕里的垃圾。成不了大树，就做一棵小草，成不了大海，就做一口泉眼。默默生长，坚强茁壮，为人生大道添一朵小花，你的美艳会获得路人的赞扬，此生无憾。

小溪不因小而不美，蜂蜜不因少而不甜。

人生在世，一人一秋，珍惜，珍惜。