

幼儿园小班做好宝宝教案反思(精选14篇)

教案模板是教学设计的重要组成部分，可以帮助教师有条不紊地开展教学活动。以下是小编为大家整理的三年级教案范文，供大家参考。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇一

目标：

1. 学习用自然的声音唱歌，边唱边根据歌词做动作。
2. 能感受笑的情绪。

准备：

1. 哭、笑脸谱各一个。
2. 歌曲录音带、录音机。

过程：

1. 感知大家喜欢笑娃娃。

对比哭、笑脸谱，引起幼儿兴趣。

提问：这两个宝宝，你喜欢谁？为什么？

2. 欣赏歌曲。

教师用不同的表情演唱歌曲。

提问：你能学学哭宝宝和笑宝宝的样子吗？歌曲里唱了什么？

3. 幼儿学习有表情地唱歌。

幼儿边唱边根据歌词自由地做动作表演。

建议：

此歌曲幼儿可以在玩娃娃家时轻轻唱着哄“娃娃”。

评价：

会用两种不同表情唱这首歌。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇二

活动目标：

2、乐意参加集体活动，体验魔术游戏带来的快乐。

1、收集矿泉水瓶，并事先四区标签，灌入半瓶水（瓶子数量为幼儿人数的三倍）。

2、事先将红、黄、蓝三种颜色水粉涂在瓶盖的里面（一个瓶盖涂一种颜色）。

3、贴有红黄蓝三种颜色标签的玩具架各一个。

一、魔术瓶变色啦！

1、观察并描述魔术瓶的变化

师：魔术瓶发生了什么变化？（教师扮演魔术师，出示透明矿泉水瓶，用力一摇，变出一瓶红色矿泉水。）

2、尝试变魔术，交流新变化。

师：谁愿意向大家介绍自己的‘魔术’？师：摇一摇魔术瓶就能变出各种好看的颜色。

二、魔术瓶回家咯！

- 1、按照颜色将魔术瓶和贴有标签的架子进行匹配。
- 2、将瓶子送回颜色对应的筐子里。
- 3、魔术瓶找到颜色相同的家。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇三

1、内容分析：这是一个简短的小故事，具有童趣和快乐的风格，故事中的水果名称西瓜、苹果、草莓、桃子都是幼儿在生活中熟悉的水果，特别适合小班幼儿的年龄特点。

2、儿童特点：小班小朋友意志薄弱，注意力容易分散虽然吃过这些水果但并不一定能记住名字，同时也分辨不清楚水果的颜色和味道他们知识贮备有限，缺乏生活经验。

3、《3-6儿童学习与发展指南》：语言是交流和思维的工具。幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期，所以我选择通过儿歌来引导儿童的语言表达能力。

1、知识方面：引导孩子认识水果季节名称、吃法等。

2、技能方面：培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

3、情感方面：乐意分享自己喜欢的水果。

重点：幼儿能够分辨各种水果，和季节的名称

难点:让幼儿敢于表现,能热情,大方地与人交往,其自信心得到了增强,熟悉歌曲,能辨水果的颜色。

1、经验准备:初步知道常见的水果

2、物质准备:火车声音、火车大背景、各种水果的图片、音乐伴奏

(一) 活动导入

情景导入,教师通过播放火车的声音吸引幼儿的注意力和好奇心。

师:小朋友们我们来听一段声音(播放火车声音)咔嚓咔嚓咔嚓咔嚓,西瓜爷爷开着火车准备去旅行啦!孩子们猜一猜西瓜爷爷的火车上坐了那些水果宝宝?我们一个一个把他们猜出来好吗?(请个别孩子伸手到西瓜爷爷的火车里触摸水果,猜猜是什么,或者是摸到是什么样的,其他孩子猜水果的名称)

(二) 活动展开

1、教师通过让幼儿上来摸西瓜爷爷火车里的水果,引导幼儿说出摸到的是什么形状?什么感觉?猜猜是什么水果?激发孩子大胆发言,发展孩子语言能力。

师:老师请一位小朋友上来,看你摸到的东西是什么形状?表面光滑吗?你猜是什么?

师:苹果什么季节?

幼:苹果是黄黄的秋季;师:苹果什么味道?

幼:苹果甜甜的……分别请出菠萝、草莓、桃子。

（此环节请孩子上来触摸，师生对话猜，可以老师触摸，说特征，其他孩子猜。在幼儿认识水果的基础上，在师生的对话过程中有意识的培养孩子的语言发展能力）

引导幼儿说：我最喜欢的水果是红红的草莓因为它是甜甜的，它生长在绿绿的春天。

（三）活动结束

1、教师让幼儿把自己喜欢的水果送给西瓜爷爷。（把喜欢的水果图片粘在西瓜爷爷的火车上）

2、欣赏音乐《水果宝宝去旅行》

师：西瓜爷爷请了这么多的小客人去旅行，它可高兴了，它一高兴就给我们唱了一首好听的儿歌，他的名字叫《水果宝宝去旅行》：西瓜爷爷开火车，咔嚓咔嚓去旅行。苹果苹果上火车，咔嚓咔嚓去旅行。草莓草莓上火车，咔嚓咔嚓去旅行。

桃子桃子上火车，咔嚓咔嚓去旅行。咔嚓咔嚓，水果宝宝去旅行。

通过这节课的学习，小朋友们已经和这些水果宝宝成了好朋友，可你们知道吗，这些水果宝宝不仅样子可爱，而且还有非常丰富的营养价值呢。老师真希望小朋友们能多吃些水果，健康快乐的成长。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇四

目标：

1、能够大胆地根据声音、表情图表达自己的情绪体验。

- 2、知道笑和哭都是表达情感的一种方式。
- 3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
- 4、让幼儿知道愉快有益于身体健康。

准备：

- 1、笑声、哭声的录音，录音机。
- 2、表情图两幅。

过程：

- 1、请幼儿听录音，进行联想，引起幼儿兴趣。

（1）这是什么声音？

幼：“笑的声音。”

（2）猜猜看，他为什么会笑？

幼1：“见到妈妈了。”

幼2：“在玩玩具。”

反思：

我们每个人都会笑和哭，高兴、快乐的事会让我们笑，难过、害怕的事会让我们哭，特别想哭的时候可以哭一会儿的，但是如果遇到了很麻烦、很难过的事，应该请爸爸妈妈和教师帮助你。笑有利于身体健康。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇五

- 2、会区别水果的大小和轻重并能正确使用；
- 3、乐于参与集体活动，感受科学认识活动的乐趣。

- 1、（苹果，香蕉，橘子，柚子等）水果实物若干；
- 2、切成片的.水果，并用牙签插好；
- 3、小布袋一个
- 4、各种水果ppt课件

一、唱一唱

教师引导幼儿一起唱儿歌“小手变，小手藏”，调动幼儿参与活动的积极性。

师：小朋友们，我们一起来让小手变魔术吧！

二、猜一猜

师：今天叶老师也给大家变一个魔术。

（教师出示魔术袋，请幼儿摸一摸猜一猜里面装了什么）

三、认一认

教师依次拿出幼儿猜对的水果，并请幼儿分别说一说水果的颜色，形状等外部特征。

教师出示柚子实物，请幼儿比较柚子和橘子的大小和轻重

四、玩一玩

游戏“谁不见了”

苹果，香蕉，橘子，柚子等实物摆在桌子上，教师变换位置并快速拿走其中一种水果，请幼儿说出那种水果不见了。

五、尝一尝

（教师出示课前准备好的水果切盘，请幼儿品尝水果）

六、教师小结：今天老师很高兴和小朋友一起认识了这么多水果宝宝，知道了它们的名字，区别了它们的颜色和形状，还品尝了它们的味道。水果宝宝营养丰富，我们要多吃水果，才能长得壮壮的。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇六

- 1、学说儿歌，理解儿歌表达的内容，感受儿歌优美的意境。
- 2、尝试仿编儿歌第一句，体验学习儿歌的乐趣。

【活动准备】

- 1、《水珠宝宝》幼儿学习资源。
- 2、《水珠宝宝》语言磁带，教师教学资源。

【活动过程】

一、引导幼儿理解儿歌的内容，激发幼儿学习儿歌的兴趣。

播放教师教学资源，请幼儿观察并提问：画上有哪些景物？（大海、帆船、睡觉的水珠宝宝、风儿姐姐、小鸟。）

二、引导幼儿学习儿歌：水珠宝宝。

1、教师完整朗读儿歌。

2、引导幼儿加上动作学说儿歌。

三、引导幼儿尝试仿编儿歌第一句，增强学习儿歌的趣味性。

1、请幼儿想一想、说一说，还有哪些东西可以做水珠宝宝的摇篮？

2、引导幼儿改编第一句儿歌，如小小花瓣，小小荷叶，小小手儿……

附儿歌《水珠宝宝》

小小船帆

像个摇篮

水珠宝宝

睡在上面

风儿轻轻

亲亲脸蛋

鸟儿歌唱

做梦香甜

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇七

1、能够大胆地根据声音、表情图表达自己的情绪体验。

2、知道笑和哭都是表达情感的一种方式。

3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

4、让幼儿知道愉快有益于身体健康。

1、笑声、哭声的录音，录音机。

2、表情图两幅。

1、请幼儿听录音，进行联想，引起幼儿兴趣。

(1) 这是什么声音？

幼：“笑的声音。”

(2) 猜猜看，他为什么会笑？

幼1：“见到妈妈了。”

幼2：“在玩玩具。”

我们每个人都会笑和哭，高兴、快乐的事会让我们笑，难过、害怕的事会让我们哭，特别想哭的时候可以哭一会儿的，但是如果遇到了很麻烦、很难过的事，应该请爸爸妈妈和教师帮助你。笑有利于身体健康。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇八

1、了解几种常见水果的生长环境，区分长在树上和地里的水果。

2、乐意操作，敢于表述自己的想法。

1、水果乐园ppt□

2、在藤架上的葡萄及西瓜的视频；

3、幼儿操作材料。

1、图片导入

(1) (出示水果乐园ppt)师：水果乐园里有许多水果，看看有些什么水果？

(2) 可是它们都找不到家了，我们帮它们找找自己的家在哪儿。

(3) 幼儿回答，教师演示。

：苹果、橘子长在树上，草莓长在地里。

2、探索操作

(1) 观察操作材料，引导幼儿说说，哪些水果是长在地里的，哪些水果是长在树上的？

(2) 引导幼儿大胆操作。

要求：把长在树上的水果贴在上面的表格内，把长在地里的水果贴在下面的表格内。

(3) 交流分享

引导幼儿说说自己的操作结果。

3、拓展延伸

(1) 师：水果除了长在地里和树上，长在别的地方有没有？

(2) 观看长在藤架上的西瓜和葡萄的视频。

(3) 师：番茄和葡萄它们长在哪里的？我们再去找找还有哪

些水果像葡萄和蕃茄一样长在藤上的，找到了告诉老师和小朋友。

- 1、在活动前可以带孩子参观果园，拓展孩子的思维。
- 2、引导幼儿在家中收集更多的水果图片，将操作材料表格投放在区角活动中，让幼儿在区角活动时进行操作探索。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇九

活动名称：

给图形宝宝排队

活动来源：

《幼儿园教育指导纲要》告诉我们：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。”因此科学教育内容的选择，既要贴近幼儿的生活，为幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于扩宽幼儿的经验和视野。而本次活动中的图形是幼儿在生活中较为常见的图形，这让幼儿既会感到亲近熟悉，又感到新奇，对于老师来说，既符合现实水平，又具有一定的挑战性。

活动目标：

1. 认知目标：通过观察、操作、游戏等活动，初步感知一一交替排序规律。
2. 情感目标：乐于参与游戏活动，体验到数学排序活动的乐趣。
3. 行为能力目标：尝试按一一交替的方式给图形宝宝排对，并尝试大胆的讲述出来，获得一定的操作能力和语言表达能

力。

4. 使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。

5. 借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲

活动准备：

1. 材料准备：大图形宝宝一组，若干组小图形宝宝，盒子一个，颜色交替的闪光纸一串，大的红花一朵，小的红花若干朵，有马车的图片，关于喜羊羊和灰太狼排序的ppt□欢快、有节奏的音乐。

2. 经验准备：提前让幼儿认识几种常见的图形，能清晰的知道自己的性别。

重点难点：

重点：在教师引导下找出图形排序规律。

难点：动手操作，能按一一交替的方式排序。

活动过程：

一、创设情景，初步感知排序

师：今天图形宝宝送给了我们宝贝一件礼物，我们一起来猜一猜是什么呢？（教师拿出一个小盒子，幼儿回答）

师：到底是什么呢？让我们一起来看一看吧！

小结：彩色的闪光纸交替出现，先是蓝色，再是绿色，通过幼儿观察，初步感知排序。

二、集体探索

(一) 图形排队，找出图形排序规律。

1. 图形宝宝是怎么排队的——学习图形间隔排序规律。

小结：圆宝宝与三角宝宝是一个一个间隔着排队的。

2. 图形宝宝不见了——初步尝试图形间隔排序

师：“这里还有一个三角形宝宝和圆形宝宝没排好队，我请一个小朋友来帮忙，就像前面图形宝宝一样，一个交替着一个排好队，谁愿意？”（幼儿上去操作）

师：这两个图形宝宝和前面排得一样吗？让我们一起来检查一下，告诉图形宝宝他们是怎样排队的吧。（教师引导幼儿一起叙述）

3. 游戏——什么图形不见了。

师：你们都将记住图形宝宝是怎样排队的吧，现在宝贝们都闭上眼，不许偷看哟！哪个调皮的图形宝宝藏起来啦！我们一起把它喊回来好不好？（教师从其中抽去一个图形，然后问幼儿哪个图形宝宝不见了。）

三、幼儿自主探索，操作“图形宝宝来排队”

师：我们玩到现在正方形宝宝和心形宝宝有些不开心了，它说为什么你们一直都在帮助三角形宝宝和圆形宝宝排队，都没有帮它们排队。

师：宝贝们，我们现在就帮正方形宝宝和心形宝宝排下队吧，就像，刚才三角形宝宝和圆形宝宝那样，一个接着一个，一个间隔着一个。

幼儿进行自主操作，教师在旁观察指导，提醒幼儿图形宝宝是一个间隔着一个排队。

四、交流讨论，总结分享

师：我们看一下宝贝们是怎么样帮助正方形宝宝和心形宝宝排的队呢？

（幼儿完成后，进行交流讨论，展示幼儿的作品）

小结：图形宝宝要一一间隔的排好队。如果出现二二间隔等的创新排序，应该给予幼儿充分的肯定。

五、游戏“男女宝宝排排队”

师：我给大家看一样东西，你们看下这个是什么？（幼儿回答）

（一只喜羊羊，一只灰太狼···，一一排列）。

师：啊，它们都准备上马车了。可是我们也要像它们那样排好队才能坐上大马车。我们这里有男孩子和女孩子，该怎么办呢？（幼儿回答）师：我们要一个男孩子和一个女孩子一一间隔的排好队。

小结：男孩子和女孩子一一间隔的排好队。

六、结束活动

那我们现在就乘上马车出发吧！（在音乐中结束）

活动延伸

在本次活动以后，幼儿对一一间隔排列有了一定的经验。因此在本次活动结束以后可以让幼儿找一找周围的生活环境中一一交替排序的物品，与他人交流分享。

教学反思：

我觉得幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，于是就需要教师在选择和设计数学活动时要多花心思，采用游戏的形式，让幼儿在寓教于乐的氛围中学习。

在日常活动中，我发现有的幼儿已会按一定规律排序，但大部分幼儿还不知道按一定规律排序，为此，我根据本班幼儿的实际情况，设计了此活动。本次设计的小班数学《给图形宝宝排队》是要求幼儿能够按形状特征进行图形分类与排队的一次活动，为了更好地吸引孩子的注意力，提高活动的兴趣，根据小班幼儿的年龄特点，设计了五个环节：黄蓝椅子间隔排队，引起幼儿活动兴趣—图形排队，找出图形排序规律—游戏“什么图形不见了”—幼儿操作“图形宝宝来排队”—幼儿操作，教师指导。我用一红一蓝的’板凳摆放引起了幼儿的注意力，用帮图形宝宝排队的情景激发幼儿的兴趣，使幼儿在轻松愉悦的气氛中学习，激发了幼儿的探索欲望。开始部分幼儿的思维很活跃，能把自己的发现主动的用语言表达出来。使幼儿的能力得到多方面的发展。

第二环节图形排队，找出图形排序规律。利用红花和一条直线的特征，进行依次出示圆形、三角形、圆形、三角形图片，让幼儿发现其图形的排序规律。大部分幼儿能够发现其规律，能够大胆的参与进来。而个别有幼儿却说：“接下来是小花！”在红花的设计上有所欠缺，误导个别幼儿寻找图形规律的特点，或许可以不设计红花，只提供直线；这样让幼儿更加清晰观察；在第二个环节过程中，我和幼儿的互动比较的多，幼儿参与性也比较高。

在第三环节幼儿游戏“什么图形不见了”时，看着孩子们开心的游戏，我感到很高兴。孩子们能积极主动的举手想讲述哪个图形宝宝藏起来了，说明这节课的教育目标已经达到。在活动过程中，我将圆形宝宝藏起口袋中，借此将幼儿的注意力吸引集中过来，再请幼儿找出规律来排排队，让幼儿感受到自己才是活动的主体，在活动过程中我及时表扬幼儿，幼

儿得到了老师的肯定，在活动过程中更加积极主动起来。

前两个环节中通过个别回答和集体回答提高表达的机会，提高幼儿口语表达能力，反应能力和观察能力能得到发展。但我也有做的不够好的地方，首先我的语言不够精炼，再是给幼儿动手操作的时间不够多。在今后的活动中，我将尽量做到最好，做到意简言骇，尽量给幼儿足够多的操作机会。

最后一点就是在集体操作时，我缺乏一点灵活性，活动有点死板化。一直围绕着圆形、三角形、圆形、三角形等等的规律进行教学，小班的幼儿能力也在逐渐的加强，我在考虑是否可以在多一些的图形，让幼儿更加灵活自主的去发现其中的规律，这样也让幼儿更加快速的掌握。

操作活动结束了，我用结束语结束了本次活动。是不是可以让幼儿把图形宝宝都收了起来，不仅锻炼了幼儿的动手能力，还培养了幼儿良好的习惯。

每一次的活动，都给我吸取了很多的经验和指导自己自身存在的不足，希望自己在教育教学的道路上更上一层楼！

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇十

一、寻找蛋宝宝并与蛋宝宝做游戏。

二、知道鸡蛋和鹌鹑蛋的外形特征。

提问：刚才是怎样与蛋宝宝做游戏？

蛋宝宝为什么可以滚动？搓蛋宝宝时有什么感觉？它们的妈妈是谁？

三、游戏：给蛋宝宝送红花

提问：你喜欢哪一种蛋宝宝？为什么？

四、找出鸡蛋与鹌鹑蛋的相同之处与不同之处。

提问：鸡蛋与鹌鹑蛋有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？

小结：鸡蛋与鹌鹑蛋的相同之处：都有蛋黄和蛋白、蛋壳，都是椭圆形，都有营养，都可以进行孵化。

鸡蛋与鹌鹑蛋的不同之处：大小不同，蛋壳上的花纹不同，妈妈不同，孵化出来的宝宝不同。

五、自己剥蛋壳并品尝蛋宝宝。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇十一

该活动是由小班主题；动物的花花衣；中生成的。考虑到小班幼儿的年龄特点，在设计本次活动时，着重从师幼互动的有效预设入手，通过情境的预设、游戏的预设，从而提高活动中师幼互动的有效性。

小班初期，幼儿仍处于绘画的涂鸦期，绘画的有意性明显缺乏。因此引导幼儿使用不同的绘画工具，感受绘画的快乐，激起幼儿参与绘画活动的兴趣是本次活动的重点。

1. 活动情景性。在本次活动中，蛋宝宝的形象、蛋宝宝的故事、蛋宝宝做游戏的情景始终贯穿整个活动，把幼儿带入一个情景，试图通过与蛋宝宝一起游戏，参与绘画活动。

2. 活动游戏性。宝宝们在进行涂画时；设计了游戏的语言：；蛋宝宝；蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，圆圆的。蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，大大的。以此来提示幼儿涂画一个大大的、圆圆的鸡蛋，形象的；骨碌碌；；提示幼儿用绕圈的方法进行绘画。

1. 用涂鸦的方法，进行油画棒的涂画，尝试涂画圆。
2. 在故事情景和绘画操作中，感受绘画的快乐。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 感受色彩对比。

油画棒、画纸等绘画工具(人手一份);围裙式故事背景与故事人物(一套)。

(在此环节，教师直接导入情景，通过扮演鸡妈妈和鸡宝宝的角
色，在;隋感上很快与幼儿形成积极互动，通过有效提问唤醒
幼儿的原有经验，说说鸡蛋的形状、颜色等特征，为接下来的
绘画活动进行铺垫。)

1. 导人情景：鸡妈妈生了一窝蛋宝宝，可是粗心的鸡妈妈找
不到自己的宝宝了，刚刚出生的宝宝长得什么样呢?(宝宝刚
从妈妈肚子里生出来的时候，是一个鸡蛋。)

2. 动作模仿：蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌。蛋宝宝，蛋宝宝，
滚一滚。

小结：蛋宝宝是圆圆的，所以是会滚的。

(在此环节，教师利用儿歌化的语言进行引导，鼓励幼儿用油
画棒涂鸦的方法绘画蛋宝宝。儿歌化的语言在此环节成为教
师与幼儿进行互动的主要手段。)

1. 蛋宝宝不想长大。

提问：谁来告诉蛋宝宝，长大了有什么好处?

动作示范：当幼儿说出一个长大的.优点，教师使用油画棒涂

画一个蛋宝宝。（把幼儿在涂画过程中可能遇到的困难，用故事情景的语言加以解决，如：画得太小、画得不圆。）

小结：蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，圆圆的。蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，大大的。蛋宝宝。

（在此环节，教师通过自己的演示与幼儿形成互动，让幼儿看到鸡蛋如何变小鸡，从而进一步激发幼儿参与涂鸦活动的兴趣。）

动作模仿：蛋宝宝变小鸡。

用水彩笔绘画短线，使鸡蛋变成小鸡，用手指蘸颜料点画草地。

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇十二

1. 通过本课学习，使幼儿认识一些常见水果。知道他们的外形，颜色，吃法以及味道。
2. 通过本课学习，使孩子们知道多吃水果的好处，养成多吃水果的习惯。
3. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己对水果的见解。

4. 知道人体需要各种不同的营养。

认识常见水果的外形，颜色，以及吃法。同时知道多吃水果有益健康，养成多吃水果的习惯。

常见水果(苹果、香蕉、桔子、梨)实物以及桃子，石榴等水果的图片

一. 开始环节：复习手指操（小白上楼梯），导入课题。

二. 基本环节：逐一出示四种常见水果，引导幼儿认识（从外形，颜色，吃法以及味道上来区分）

1. 看外形：苹果是圆的，红红的’。香蕉是长长的，黄色的。桔子是桔黄色的，圆圆的。梨是淡黄色的，上边小，下边大的椭圆形。

2. 实际吃：注意引导幼儿，香蕉和桔子要剥开皮后才能吃，苹果和梨要洗干净才能吃。也可以削掉皮吃。

3. 品尝味道：分给幼儿常见水果，让他们细细品尝后，说出是什么味道？

三. 结束环节：

1. 这些是常见水果，我们还见过那些水果？出示图片，引导幼儿说出来，（比如：桃子，石榴，葡萄等）并认识。

2. 水果里有很多对我们身体有好处的东西，所以我们要多吃水果。

四. 延伸环节：

水果由于产地不同，种类也不同，建议孩子们走进大自然，多认识一些水果。比如：火龙果、荔枝、榴莲等。

1. 本课能充分尊重幼儿的兴趣爱好和个性发展，积极调动了幼儿的学习积极性，师幼互动良好，课堂气氛活跃。
2. 教学环节设计合理，过渡自然。
3. 通过本节课的学习，幼儿的认知能力得到很大程度上的提高。特别是结束环节和延伸环节更给了孩子学习的动力，因为他们没有见过这些水果，所以很好奇，给以后的学习创造了学习的动力。
4. 如果以后再讲这节课，我将把重点部分用在教幼儿认识一些热带水果和其他亚热带水果上。（教法和这节课相同。）（先看再吃）常见水果则一带而过，因为这些水果他们常见。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇十三

活动目标：

让幼儿学会日常的礼貌用语。

尝试用较完整的话来表达自己的意愿，并乐意大胆地进行交流。

使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。

活动准备：

- 1、背景知识：日常生活的礼貌用语。

2、物质材料：木偶一个、模型电话（每组一个）

活动与指导：

1、导入活动。

（1）出示木偶：“小朋友，你们好！”

（2）小木偶要走了，：“小朋友，再见。”小朋友们主动和小木偶再见。

教师总结：与人见面要主动问好，分手的时候要主动说再见，这样才是个有礼貌的好孩子。

2、场景游戏：

（1）“铃……”来电话了，

教师示范接电话：“喂，您好，……再见。”

（2）“铃……”来电话了。

教师引导说：“我现在请最有礼貌的孩子来接电话。”找几名表现好的幼儿来接电话。

（3）分组游戏：相互打电话

幼儿是否能说使用礼貌用语“你好”“再见”

（4）特殊场景：“铛，铛。”另一名大班教师敲门。

a□教师说：“小朋友，你们好。”小朋友：“你好”

b□教师说：“我想请小朋友到大班做客好吗？”征得幼儿同意。

c□教师走时，幼儿主动问好说：“老师再见。”

3、做客游戏：

(1) 教师组织幼儿到中、大班逐一做客参观。

(2) 活动中做有礼貌的孩子，主动向中班小朋友说：“你好”“再见”

a□幼儿会主动运用礼貌用语。

b□是否积极参与交往。

教学反思

这节课的可取之处是通过情景教学和游戏的形式，让幼儿在玩乐中，在轻松愉快的活动氛围中，懂得道理，受到熏陶，达到教育过程的最优化。体现了寓教于乐的教育理念。其次，这节课达到预期的教学效果，使我们班像卢新宇等一批性格内向的孩子现在不用家长“逼”也能主动和老师、同伴打招呼，愿意主动与人交往了。不足之处：教学不应局限在班级内部，而应带孩子到隔壁其他班级去做客，让孩子在与陌生伙伴的交往中锻炼交往能力，培养礼貌习惯。

幼儿园小班做好宝宝教案反思篇十四

该活动是由小班主题动物的花花衣中生成的。考虑到小班幼儿的年龄特点，在设计本次活动时，着重从师幼互动的有效预设入手，通过情境的预设、游戏的预设，从而提高活动中师幼互动的有效性。

小班初期，幼儿仍处于绘画的涂鸦期，绘画的有意性明显缺乏。因此引导幼儿使用不同的绘画工具，感受绘画的快乐，激起幼儿参与绘画活动的兴趣是本次活动的重点。

1. 活动情景性。在本次活动中，蛋宝宝的形象、蛋宝宝的故事、蛋宝宝做游戏的情景始终贯穿整个活动，把幼儿带入一个情景，试图通过与蛋宝宝一起游戏，参与绘画活动。

2. 活动游戏性。宝宝们在进行涂画时设计了游戏的语言：蛋宝宝蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，圆圆的。蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，大大的。以此来提示幼儿涂画一个大大的、圆圆的鸡蛋，形象的`骨碌碌提示幼儿用绕圈的方法进行绘画。

1. 用涂鸦的方法，进行油画棒的涂画，尝试涂画圆。

2. 在故事情景和绘画操作中，感受绘画的快乐。

3. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

5. 感受作品的美感。

油画棒、画纸等绘画工具（人手一份）围裙式故事背景与故事人物（一套）。

（在此环节，教师直接导人情景，通过扮演鸡妈妈和鸡宝宝的角
色，在隋感上很快与幼儿形成积极互动，通过有效提问唤醒幼儿的原有经验，说说鸡蛋的形状、颜色等特征，为接下来的绘画活动进行铺垫。）

1. 导人情景：鸡妈妈生了一窝蛋宝宝，可是粗心的鸡妈妈找不到自己的宝宝了，刚刚出生的宝宝长得什么样呢？（宝宝刚从妈妈肚子里生出来的时候，是一个鸡蛋。）

2. 动作模仿：蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌。蛋宝宝，蛋宝宝，滚一滚。

小结：蛋宝宝是圆圆的，所以是会滚的。

（在此环节，教师利用儿歌化的语言进行引导，鼓励幼儿用油画棒涂鸦的方法绘画蛋宝宝。儿歌化的语言在此环节成为教师与幼儿进行互动的主要手段。）

1. 蛋宝宝不想长大。

提问：谁来告诉蛋宝宝，长大了有什么好处？

动作示范：当幼儿说出一个长大的优点，教师使用油画棒涂画一个蛋宝宝。（把幼儿在涂画过程中可能遇到的困难，用故事情景的语言加以解决，如：画得太小、画得不圆。）

小结：蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，圆圆的。蛋宝宝，蛋宝宝，骨碌碌，蛋宝宝，蛋宝宝，大大的。蛋宝宝。

（在此环节，教师通过自己的演示与幼儿形成互动，让幼儿看到鸡蛋如何变小鸡，从而进一步激发幼儿参与涂鸦活动的兴趣。）

动作模仿：蛋宝宝变小鸡。

用水彩笔绘画短线，使鸡蛋变成小鸡，用手指蘸颜料点画草地。