

# 秋季班会设计教案大班 秋季班会教案设计 (大全8篇)

幼儿园教案的编写需要教师具备一定的教学经验和教育心理学知识，以确保教学的有效性。以下是一些精选的高中教案示范，供大家参考借鉴。

## 秋季班会设计教案大班篇一

### 活动背景

由于近年来农村经济发展很快，耕地越来越少，幼儿园的孩子与农田接触不多，秋收时带孩子到外面去体会秋天丰收的情景，幼儿感到很新鲜，也很兴奋，同时细心地观察到秋天大自然的变化，树叶变黄了，庄稼丰收了，孩子们高兴地说：“秋天真好！”发出了对秋天的赞美之情，抓住孩子赞美的情感，我想在艺术中会得到更好的升华。因此，回幼儿园之后，我设计了本节活动《秋天多么美》，让孩子的情感在音乐中得以渲泻。

### 活动目标

- 1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的聲音唱出來。唱時要表現出喜悅輕快、活潑的情緒。
- 2、通過歌曲教學加深幼兒對秋天的認識。
- 3、激發幼兒的創造慾望。
- 4、樂意參加音樂活動，體驗音樂活動中的快樂。
- 5、培養幼兒的音樂節奏感，發展幼兒的表現力。

## 重点难点

本次活动的重点应放在通过对优美乐曲的感受，让孩子加深对秋天的认识，同时发自内心的赞美秋天的美丽。

难点是在歌曲演唱时符点音符、跳音的正确演唱，及它们在歌曲感情处理中的作用。

## 活动准备

棉花、高粱、水稻对于幼儿园的孩子来说十分陌生，活动前搜集实物，让幼儿看到植物真实的外部特征，加深对植物的印象，同时加深对秋天的认识。制作多媒体课件，通过声、形、色各种感官的结合，让幼儿加深对艺术作品的理解，体会作品的内涵。

## 活动过程

### 一、开始部分

秋天的序曲教师同幼儿一起随《秋天多么美》的音乐进活动室。

师：棉桃宝贝们咧开你们的小嘴，跟棉桃姐姐跳起来，让我们一起走进今天的音乐殿堂。

### 二、基本部分

1、感受秋天师：看来，小宝贝们对秋天的认识可真不少，下面就让我们一起随歌声走进秋天去感受一下秋天的美丽，请宝贝们欣赏歌曲《秋天多么美》。

播放多媒体课件：《秋天多么美》mtv让幼儿视听结合，感受秋天的美丽及歌曲的演唱情绪。听完后让幼儿交流对歌曲

的感受。(优美抒情)

2、聆听秋天师：棉桃宝贝们这首歌这么好听，棉桃姐姐也想唱了，小宝贝们听完后要告诉棉桃姐姐，我的歌里都唱到了什么？由老师范唱，幼儿捕捉歌词里面唱到了哪些植物？(秋风、棉桃姐姐、稻花姐姐、高粱姐姐)教师与幼儿一起认识棉桃、高粱、水稻三种植物。

3、朗诵秋天师：秋风一吹，棉桃姐姐的嘴都笑咧了，你们看他笑的多开心啊，我们要使出小宝贝们的绝活——说儿歌，把开心的棉桃姐姐说出来。

(1)教师边弹旋律，边说歌词，幼儿跟教师一起有节奏的朗诵歌词。

(2)让幼儿发挥想象，通过自己的肢体语言来表示强弱，为儿歌伴奏。

4、轻颂秋天师：小宝贝们说得这么好了，棉桃姐姐听了更高兴了，棉桃姐姐想请你们把她开心地唱出来，看看谁唱得最好！让幼儿随音乐小声哼唱第一段，以自学为主，教师给予适当引导帮助。

5、赞美秋天(歌曲的感情处理)

(1)“秋风秋风轻轻吹，”应唱得轻柔。

(2)跳音的正确演唱及对歌曲感情处理的帮助。

(3)“秋风吹黄了庄稼，吹得人们大丰收”应唱的高兴喜悦。[快思老师.教案网出处]播放多媒体课件《收获的秋天》让幼儿欣赏。

6、舞蹈秋天师：宝贝们唱得这么高兴，下面让我们站起来放

松一下，我们来跳一段丰收舞。让幼儿自己创编舞蹈，自由发挥，给幼儿创作的空间。

7、歌颂秋天师：宝贝们这么高兴，棉桃姐姐建议我们来开一个大班的专场演出，每一位宝贝都要参加，让我们齐心协力，把最好的歌，最美的舞，最棒的乐队献给今天在场的所有老师！棉花舞蹈队，稻花合唱队，高粱小乐队同台展示。

### 三、结束部分

美丽的秋天秋天是丰富多彩的，让我们一起到操场上去看一看、摸一摸、闻一闻、踩一踩、听一听，一起感受秋天的美丽吧！师幼随《秋天多么美》音乐离开活动室。（让幼儿真正走进秋天，观察秋天的变化、秋天的美丽。）

### 四、活动延伸

小宝贝小宝贝要记牢，秋天是一个收获的季节，农民伯伯田里忙收获，高兴背后也有辛劳。幼儿通过背诵古诗《悯农》总结不能浪费粮食。

### 教学反思

《秋天多么美》是一首优美、活泼的儿童歌曲，本次活动有三个目标：

- 1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的聲音唱出來。唱時要表現出喜悅輕快、活潑的情緒。
- 2、通過歌曲教學加深幼兒對秋天的認識。
- 3、激發幼兒的創造慾望。

為了達到本節活動的目標，我把本次活動分為四大環節，即秋天的序曲、認識秋天、歌唱秋天、美麗的秋天，從聽、看、

动、作、思五个方面入手进行教学设计。

一、听，即用耳朵听。音乐是听觉的艺术，因此在歌曲教学活动中，我采用多听多变的形势，变换着不同的形式让幼儿多听。如听mtv唱片、听老师范唱、带着问题听、打着节奏听、跳着舞来听等，让幼儿潜移默化地学唱歌曲，培养其独立学习的能力，避免了老师唱一句，幼儿唱一句的灌注式教学。

二、看，百闻不如一见，活动前我进行了充分的准备，搜集了棉桃、水稻、高粱三种植物，让幼儿过目后留下深刻的印象；同时利用多媒体教学手段，制作了丰富多彩、形象直观的多媒体课件，如考虑到城市的孩子大多生活在水泥钢筋建筑的高楼里，离秋天里农村收获的景象距离很远，因此，我把农村收获的景象用相机拍下来制成课件，让幼儿有一种亲临其境的感觉，分享收获的喜悦，加深了对秋天的认识，同时利于歌曲的感情处理。

三、动，好动是幼儿的天性，因此不失时机给孩子提供动的机会，让幼儿心动、脑动、口动、手动、全身动，感情处理让其心动，歌曲创作让其脑动，歌曲演唱让其口动，节奏强弱让其手动，丰收舞蹈让其全身动，使幼儿真正成为活动的主体。

四、作。即创作，在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已，因此我大胆地进行着教学实验，不论是课堂上还是在生活中我都用歌声与孩子进行交流，鼓励孩子把想说的用歌声唱出来，我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

五、思。一首好的音乐作品有着丰富的内涵，借助《秋天多么美》优美的音乐，结合新课改的精神，我从各个领域进行教育渗透，如自然科学教育、艺术教育、品德教育、卫生教育等，使幼儿不仅仅是学到了一首好听的歌，而是学到了许许多多与生活息息相关的知识。

# 秋季班会设计教案大班篇二

活动目标：

- 1、能用自然的声音大方的演唱歌曲。
- 2、通过图谱理解记忆歌词，能正确根据图谱演唱。
- 3、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。
- 4、熟悉()歌曲的旋律，学唱歌曲，有表情地演唱歌曲。

活动准备：图谱操作卡、音乐伴奏、指挥棒

活动过程：

一、复习学过的歌曲

提问：你们会唱歌吗？你们会唱什么歌？一起来唱好吗？

二、学习新歌

（一）教师无伴奏清唱歌曲，幼儿初步理解歌词

1、出示歌名字卡《秋天里来》。

今天，王老师也为你们带来一首歌曲，歌曲的名字叫做《秋天里来》

2、教师清唱第一遍。钢琴前奏。

要求：先听老师唱，我唱的时候要仔细的听，听一听歌曲里面都唱了些什么？

强调要求：刚才老师提的什么要求？

教师演唱后，提问：你听到歌曲里唱了些什么？

根据幼儿回答，教师出示相应图卡。

（二）教师跟伴奏演唱歌曲，幼儿根据图谱重点理解哪里咯啷的唱法。

1、出示画有小鼓的图卡。

提问：你觉得这幅图应该怎么唱？你们怎么知道应该唱哪里咯啷呢？

2、找一找拨浪鼓的图出现了几次，哪一次是最长的？

唱到小鼓图谱处，教师就把小鼓的图出示起来。

3、将拨浪鼓的图卡贴在图谱相应的位置上。

4、学习画有小鼓的图卡的唱法。

教师指图，提问：看看图上的小拨浪鼓是一样的吗？什么地方不一样？

5、教师指画有小鼓的图卡，幼儿念哪里咯啷部分的歌词。

6、跟着钢琴的伴奏，在哪里咯啷部分和老师一起唱，其他地方不唱。

提问：听清楚我的要求了吗？什么地方和我一起唱？

（三）引导幼儿将图谱完整地填好，记住歌词顺序。

2、请小朋友先商量，哪一张小图，放在哪一个位置上，待会来告诉老师。

幼儿讨论，教师巡回倾听。

请幼儿来粘贴图卡，教师提问：她选的这幅图上唱的是什么？

第一次粘贴一张，第二次粘贴第二排的两张，第三次将第三排的一张一起贴。

如果出现放错的情况，教师可以说：你认为哪里摆错了？我们先摆在这里不动

待会我们来听歌声来检查一下，到底对不对。听谁的歌声？听老师的歌声来检查到底放的对还是不对，在错误的地方，放慢速度。

提问：先告诉我放的对不对，哪里放的不对？请幼儿来纠正。

### 3、根据图谱，完整讲出歌词

提问：我来考考你们，每一张图上唱的是什么？按照图谱的顺序来念歌词。

#### （四）幼儿按照图谱完整地演唱歌曲

1、慢速演唱。这一次，我们看着图把歌曲完整地演唱一遍，唱得慢一些，把歌词唱清楚。

2、加快速度演唱。提问：那么多的庄稼都丰收了，想一想人们的心情怎么样？（开心，快乐）这一次我们来唱出开心快乐的情绪。

### 3、幼儿独立集体演唱

刚才老师带着小朋友唱的，这一次老师不唱了，你们自己会唱吗？教师可以配以口型。



4、针对演唱中存在的问题进行纠正。

提问：你觉得自己唱的怎么样？每一句都唱的很好吗？可以把幼儿感觉有困难的地方再重唱一遍。

5、再次集体演唱一遍。

这一次感觉怎么样了？

6、幼儿合作进行演唱

(1) 分组演唱：教师指挥□a组幼儿唱哪里咯啾□b组幼儿唱其他歌词，教师可以用动作提醒幼儿歌词。

(2) 幼儿与客人老师合作演唱。

请幼儿面对客人老师演唱，如果记不得歌词可以回头看看图。

三、结束部分

教师小结：今天我们学了一首好听的歌，歌的名字叫做《秋天里来》，这是一首老歌，很多的爸爸妈妈都会唱，回家以后还可以和爸爸妈妈合作唱，如果他们不会，我们还可以教一教爸爸妈妈唱。

活动反思：

音乐活动不像语言那样有非常具体和含义明确的句子，但它有时却能胜过及超越任何一种语言，成为一种人类都能理解的，无需翻译的，可直接交流思想感情的。这就是音乐独有的特殊表现手段。在这节课中，我的每一个环节都是一环扣一环来进行，孩子们的表现也很积极，特别是在变树叶、认识树叶的环节孩子们很感兴趣。整个活动，我尽量给幼儿提供更多的机会，充分满足幼儿的表现欲望和活动欲望，我觉

得他们学的很快乐，玩的也很快乐。

## 活动背景

由于近年来农村经济发展很快，耕地越来越少，幼儿园的孩子与农田接触不多，秋收时带孩子到外面去体会秋天丰收的情景，幼儿感到很新鲜，也很兴奋，同时细心地观察到秋天大自然的变化，树叶变黄了，庄稼丰收了，孩子们高兴地说：“秋天真好！”发出了对秋天的赞美之情，抓住孩子赞美的情感，我想在艺术中会得到更好的升华。因此，回幼儿园之后，我设计了本节活动《秋天多么美》，让孩子的情感在音乐中得以渲泻。

## 活动目标

- 1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的声音唱出来。唱时要表现出喜悦轻快、活泼的情绪。
- 2、通过歌曲教学加深幼儿对秋天的认识。
- 3、激发幼儿的创造欲望。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

## 重点难点

本次活动的重点应放在通过对优美乐曲的感受，让孩子加深对秋天的认识，同时发自内心的赞美秋天的美丽。

难点是在歌曲演唱时符点音符、跳音的正确演唱，及它们在歌曲感情处理中的作用。

## 活动准备

棉花、高粱、水稻对于幼儿园的孩子来说十分陌生，活动前搜集实物，让幼儿看到植物真实的外部特征，加深对植物的印象，同时加深对秋天的认识。制作多媒体课件，通过声、形、色各种感官的结合，让幼儿加深对艺术作品的理解，体会作品的内涵。

## 活动过程

### 一、开始部分

秋天的序曲教师同幼儿一起随《秋天多么美》的音乐进活动室。

师：棉桃宝贝们咧开你们的小嘴，跟棉桃姐姐跳起来，让我们一起走进今天的音乐殿堂。

### 二、基本部分

1、感受秋天师：看来，小宝贝们对秋天的认识可真不少，下面就让我们一起随歌声走进秋天去感受一下秋天的美丽，请宝贝们欣赏歌曲《秋天多么美》。

播放多媒体课件：《秋天多么美》mtv让幼儿视听结合，感受秋天的美丽及歌曲的演唱情绪。听完后让幼儿交流对歌曲的感受。（优美抒情）

2、聆听秋天师：棉桃宝贝们这首歌这么好听，棉桃姐姐也想唱了，小宝贝们听完后要告诉棉桃姐姐，我的歌里都唱到了什么？由老师范唱，幼儿捕捉歌词里面唱到了哪些植物？（秋风、棉桃姐姐、稻花姐姐、高粱姐姐）教师与幼儿一起认识棉桃、高粱、水稻三种植物。

3、朗诵秋天师：秋风一吹，棉桃姐姐的嘴都笑咧了，你们看他笑的多开心啊，我们要使出小宝贝们的绝活——说儿歌，

把开心的棉桃姐姐说出来。

(1) 教师边弹旋律，边说歌词，幼儿跟教师一起有节奏的朗诵歌词。

(2) 让幼儿发挥想象，通过自己的肢体语言来表示强弱，为儿歌伴奏。

4、轻颂秋天师：小宝贝们说得这么好了，棉桃姐姐听了更高兴了，棉桃姐姐想请你们把她开心地唱出来，看看谁唱得最好！让幼儿随音乐小声哼唱第一段，以自学为主，教师给予适当引导帮助。

5、赞美秋天(歌曲的感情处理)

(1) “秋风秋风轻轻吹，”应唱得轻柔。

(2) 跳音的正确演唱及对歌曲感情处理的帮助。

(3) “秋风吹黄了庄稼，吹得人们大丰收”应唱的高兴喜悦。[快思老师.教案网出处]播放多媒体课件《收获的秋天》让幼儿欣赏。

6、舞蹈秋天师：宝贝们唱得这么高兴，下面让我们站起来放松一下，我们来跳一段丰收舞。让幼儿自己创编舞蹈，自由发挥，给幼儿创作的空间。

7、歌颂秋天师：宝贝们这么高兴，棉桃姐姐建议我们来开一个大班的专场演出，每一位宝贝都要参加，让我们齐心协力，把最好的歌，最美的舞，最棒的乐队献给今天在场的各位老师！棉花舞蹈队，稻花合唱队，高粱小乐队同台展示。

三、结束部分

美丽的秋天秋天是丰富多彩的，让我们一起到操场上去看一

看、摸一摸、闻一闻、踩一踩、听一听，一起感受秋天的美丽吧!师幼随《秋天多么美》音乐离开活动室。(让幼儿真正走进秋天，观察秋天的变化、秋天的美丽。)

#### 四、活动延伸

小宝贝小宝贝要记牢，秋天是一个收获的季节，农民伯伯田里忙收获，高兴背后也有辛劳。幼儿通过背诵古诗《悯农》总结不能浪费粮食。

#### 教学反思

《秋天多么美》是一首优美、活泼的儿童歌曲，本次活动有三个目标：

- 1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的聲音唱出来。唱时要表现出喜悦轻快、活泼的情绪。
- 2、通过歌曲教学加深幼儿对秋天的认识。
- 3、激发幼儿的创造欲望。

为了达到本节活动的目标，我把本次活动分为四大环节，即秋天的序曲、认识秋天、歌唱秋天、美丽的秋天，从听、看、动、作、思五个方面入手进行教学设计。

一、听，即用耳朵听。音乐是听觉的艺术，因此在歌曲教学活动中，我采用多听多变的形式，变换着不同的形式让幼儿多听。如听mtv唱片、听老师范唱、带着问题听、打着节奏听、跳着舞来听等，让幼儿潜移默化地学唱歌曲，培养其独立学习的能力，避免了老师唱一句，幼儿唱一句的灌注式教学。

二、看，百闻不如一见，活动前我进行了充分的准备，搜集了棉桃、水稻、高粱三种植物，让幼儿过目后留下深刻的印

象;同时利用多媒体教学手段,制作了丰富多彩、形象直观的多媒体课件,如考虑到城市的孩子大多生活在水泥钢筋建筑的高楼里,离秋天里农村收获的景象距离很远,因此,我把农村收获的景象用相机拍下来制成课件,让幼儿有一种亲临其境的感觉,分享收获的喜悦,加深了对秋天的认识,同时利于歌曲的感情处理。

三、动,好动是幼儿的天性,因此不失时机给孩子提供动的机会,让幼儿心动、脑动、口动、手动、全身动,感情处理让其心动,歌曲创作让其脑动,歌曲演唱让其口动,节奏强弱让其手动,丰收舞蹈让其全身动,使幼儿真正成为活动的主体。

四、作。即创作,在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已,因此我大胆地进行着教学实验,不论是课堂上还是在生活中我都用歌声与孩子进行交流,鼓励孩子把想说的用歌声唱出来,我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

五、思。一首好的音乐作品有着丰富的内涵,借助《秋天多么美》优美的音乐,结合新课改的精神,我从各个领域进行教育渗透,如自然科学教育、艺术教育、品德教育、卫生教育等,使幼儿不仅仅是学到了一首好听的歌,而是学到了许许多多与生活息息相关的知识。

## 设计背景

## 活动目标

1. 通过活动,培养幼儿主动学习的兴趣,提高思维、想象、操作等能力。
2. 培养幼儿对自然现象的兴趣,热爱大自然、亲近大自然。
3. 在与同伴的合作中大胆表现,获得积极的情感体验,分享

活动的乐趣。

4. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

5. 使幼儿对探索自然现象感兴趣。

重点难点

培养幼儿主动学习的兴趣，提高思维、想象、操作等能力。

活动准备

1. 各异的树叶，有真的树叶，也有用色纸剪的树叶。

2. 各种颜料让孩子们印树叶。

3. 营造宽松、自由、有序的活动区域。

活动过程

我带领孩子们到公园里观察树木，捡拾各种树叶，孩子们的积极性非常高。

1、豆豆跑过来说，老师：我也捡到了一片树叶，看，它变成什么了？

2、我拿起这片叶子让孩子们观看。

3、孩子们说：老师，你们想不想也使你们捡到的树叶变一变呢？[快思老师.教案网出处]你准备把你的树叶变成什么呢？幼儿根据树叶添画造型：

1、把自己捡到的树叶用双面胶贴在纸上。

2、用记号笔、蜡笔大胆构造、想象。

- 3、可选择一片或多片树叶自由组合创造。
4. 给树叶画上手，脚，让它变成一片会跳舞的叶子

师生交流分享：

- 1、让幼儿展示，介绍作品，对幼儿的创造意识给予肯定，增强幼儿的自信心与成功感，体验和分享自己的和别人的快乐。
- 2、鼓励幼儿大胆地响亮地介绍，语言能完整、流畅。
- 3、老师对幼儿的今天活动情况作适当评价。
- 4、共同收拾各类教玩具。

教学反思

通过这个活动，孩子不仅了解了各种树木，知道了树木名称，形态，作用，并且对它的叶子也有了一些了解。在捡叶子的过程中，观察，思考，想象，创造，使幼儿各方面都有了一定发展。

## 秋季班会设计教案大班篇三

活动目标：

- 1、能用自然的声音大方的演唱歌曲。
- 2、通过图谱理解记忆歌词，能正确根据图谱演唱。
- 3、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。
- 4、熟悉()歌曲的旋律，学唱歌曲，有表情地演唱歌曲。

活动准备：图谱操作卡、音乐伴奏、指挥棒



活动过程：

## 一、复习学过的歌曲

提问：你们会唱歌吗？你们会唱什么歌？一起来唱好吗？

## 二、学习新歌

（一）教师无伴奏清唱歌曲，幼儿初步理解歌词

### 1、出示歌名字卡《秋天里来》。

今天，王老师也为你们带来一首歌曲，歌曲的名字叫做《秋天里来》

### 2、教师清唱第一遍。钢琴前奏。

要求：先听老师唱，我唱的时候要仔细的听，听一听歌曲里面都唱了些什么？

强调要求：刚才老师提的什么要求？

教师演唱后，提问：你听到歌曲里唱了些什么？

根据幼儿回答，教师出示相应图卡。

（二）教师跟伴奏演唱歌曲，幼儿根据图谱重点理解哪里咯啷的唱法。

### 1、出示画有小鼓的图卡。

提问：你觉得这幅图应该怎么唱？你们怎么知道应该唱哪里咯啷呢？

### 2、找一找拨浪鼓的图出现了几次，哪一次是最长的？

唱到小鼓图谱处，教师就把小鼓的图出示起来。

3、将拨浪鼓的图卡贴在图谱相应的位置上。

4、学习画有小鼓的图卡的唱法。

教师指图，提问：看看图上的小拨浪鼓是一样的吗？什么地方不一样？

5、教师指画有小鼓的图卡，幼儿念哪里咯啷部分的歌词。

6、跟着钢琴的伴奏，在啷里咯啷部分和老师一起唱，其他地方不唱。

提问：听清楚我的要求了吗？什么地方和我一起唱？

（三）引导幼儿将图谱完整地填好，记住歌词顺序。

2、请小朋友先商量，哪一张小图，放在哪一个位置上，待会来告诉老师。

幼儿讨论，教师巡回倾听。

请幼儿来粘贴图卡，教师提问：她选的这幅图上唱的是什么？

第一次粘贴一张，第二次粘贴第二排的两张，第三次将第三排的三张一起贴。

如果出现放错的情况，教师可以说：你认为哪里摆错了？我们先摆在这里不动

待会我们来听歌声来检查一下，到底对不对。听谁的歌声？听老师的歌声来检查到底放的对还是不对，在错误的地方，放慢速度。

提问：先告诉我放的对不对，哪里放的不对？请幼儿来纠正。

### 3、根据图谱，完整讲出歌词

提问：我来考考你们，每一张图上唱的是什么？按照图谱的顺序来念歌词。

## （四）幼儿按照图谱完整地演唱歌曲

1、慢速演唱。这一次，我们看着图把歌曲完整地演唱一遍，唱得慢一些，把歌词唱清楚。

2、加快速度演唱。提问：那么多的庄稼都丰收了，想一想人们的心情怎么样？（开心，快乐）这一次我们来唱出开心快乐的情绪。

### 3、幼儿独立集体演唱

刚才老师带着小朋友唱的，这一次老师不唱了，你们自己会唱吗？教师可以配以口型。

4、针对演唱中存在的问题进行纠正。

提问：你觉得自己唱的怎么样？每一句都唱的很好吗？可以把幼儿感觉有困难的地方再重唱一遍。

5、再次集体演唱一遍。

这一次感觉怎么样了？

### 6、幼儿合作进行演唱

（1）分组演唱：教师指挥□a组幼儿唱唧里咯唧□b组幼儿唱其他歌词，教师可以用动作提醒幼儿歌词。

(2) 幼儿与客人老师合作演唱。

请幼儿面对客人老师演唱，如果记不得歌词可以回头看看图。

### 三、结束部分

教师小结：今天我们学了一首好听的歌，歌的名字叫做《秋天里来》，这是一首老歌，很多的爸爸妈妈都会唱，回家以后还可以和爸爸妈妈合作唱，如果他们不会，我们还可以教一教爸爸妈妈唱。

活动反思：

音乐活动不像语言那样有非常具体和含义明确的句子，但它有时却能胜过及超越任何一种语言，成为一种人类都能理解的，无需翻译的，可直接交流思想感情的。这就是音乐独有的特殊表现手段。在这节课中，我的每一个环节都是一环扣一环来进行，孩子们的表现也很积极，特别是在变树叶、认识树叶的环节孩子们很感兴趣。整个活动，我尽量给幼儿提供更多的机会，充分满足幼儿的表现欲望和活动欲望，我觉得他们学的很快乐，玩的也很快乐。

## 秋季班会设计教案大班篇四

活动目标

- 1、理解诗歌的内容，知道秋天是美丽多彩的。
- 2、通过涂涂画画，学习制作关于秋天的图书，并用自己的语言表达图书的内容。
- 3、体验制作图书的乐趣，感受秋天的多彩。
- 4、理解诗歌内容，初步学习有节奏地完整朗诵诗歌。

5、能通过表情、动作表现诗歌内容尝试仿编诗歌的最后一句。

活动重难点：

重点：学会观察图片，用讲述的方式仿编诗歌。

难点：制作图书。

活动准备：

ppt课件、图画(半成品)、水彩笔、订书机、胶水。

活动过程：

大班上学期语言教案《秋天的颜色》含ppt课件

2、出示枫叶：它又是谁?他会说秋天是什么颜色的呢?

出示图文诗句，枫叶说：秋天是-----(请幼儿回答)

3、出示松树：它是谁，又会怎么说呢?

出示图文诗句，松树说：秋天是绿色的。

4、师：菊花说秋天是黄色的、枫叶说秋天是红色的、松树说秋天是绿色的，那么在它们脚下的大地会怎么说呢?(出示五彩斑斓的大地，引导幼儿大胆想象)出示图文诗句，大地说：秋天是彩色的。

5、完整朗读诗歌。

三、分组活动，制作图书。

秋天这么美丽，你们想不想把秋天画出来，让更多的人来知道秋天的颜色呢?

- 1、半成品展示，告诉幼儿如何操作，讲述规则。
- 2、分组活动，适时适当地指导幼儿涂色。
- 3、涂色结束，请个别幼儿讲述自己的画纸，鼓励幼儿大胆讲述。
- 4、组织幼儿讨论，根据诗歌句式创编诗歌。

引导幼儿自由说说还见到了什么颜色，可以重复，满足孩子的表现欲望和成功心理，为创编儿歌做好铺垫。

5、制作图书。

四、展示图书。

讲述故事(教师适当引导幼儿，鼓励幼儿大胆的说，勇敢的说)

五、教师小结，活动结束。

带领幼儿一起去感受秋天的美，感受大自然的美丽。

教学反思：

幼儿获得知识总是从已有经验进行转移的。因此，我们在学习这篇诗歌时，主要采用了讨论法，联系法、游戏法。

活动目标：

1. 学习看图列算式，理解数字及符号在算式中的意义。
2. 在看图列算式的过程中积累加减运算的经验。
3. 能积极参与活动，并清楚地用语言表述算式与事物之间的

数量关系。

4. 发展幼儿思维的敏捷性、逻辑性。

5. 激发幼儿学习兴趣，体验数学活动的快乐。

活动准备：

1. 多媒体课件。

2. 挂图4幅。

3. 幼儿操作单。

活动过程：

一、活动导入

师：小朋友，今天老师要带你们去一个美丽的地方，看看那儿有什么？

二、学习解答加减应用题并列式计算

1. 学习解答加法应用题。

师：这儿的景色真美呀，都有些什么呢？(大树、草、花等)

师：瞧！这么美的景色把谁给吸引来了？(瓢虫)

师：花丛中飞来了几只瓢虫？(3只)

师：我们可以用数字几来表示？(3)

师：看，又飞来了几只瓢虫？(2只)又飞来的2只瓢虫用数字几来表示？(2)

师：现在花丛中一共有几只瓢虫？(5只)5只我们用数字几来表示？(5)

师：我们可以用一道算式把它们记录下来。 $3+2=5$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思？3表示什么意思？(3表示花丛中原来有3只瓢虫)2表示什么意思？又飞来了2只瓢虫，5表示什么意思？(5表示一共有5只瓢虫)为什么要用加号？加号表示什么意思？(因为又飞来了，变多了所以用加号)等于号表示什么？(一共有)

## 2. 学习解答减法应用题

师：看！草地上有几只蜻蜓？(5只)

师：我们可以用数字几来表示？(5)

师：咦，飞走了几只蜻蜓？(1只)飞走的1只蜻蜓我们又可以用数字几来表示？(1)师：现在草地上还剩几只蜻蜓？(4只)四只蜻蜓我们用数字几来表示？(4)

师：我们也可以用一道算式把它们记录下来。 $5-1=4$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思？5表示什么意思？(5表示树叶上原来有5只瓢虫)，4表示什么意思？快思老师.教案网出处(4表示爬走了4只蜻蜓)1表示什么意思？(1表示还剩下1只瓢虫)这里为什么用减号？(减号表示爬走了、变少了)等号表示还剩下。

## 三、看图解答应用题并列式(每次出现3幅图)

### 1. 出示毛毛虫图

师：现在老师要来考考你们，看，什么昆虫来了？(毛毛虫)老师手指第一幅图，这幅图是什么意思？(树叶上有3只毛毛虫)



这幅图是什么意思?(又爬来了2只毛毛虫)现在树叶上一共有几只毛毛虫呢?我们一起看第三幅图(树叶上一共有5只毛毛虫)怎么列算式?告诉大家为什么要用加法?(因为又爬来了,原来少,最后一幅图中的毛毛虫变多了,所以用加法)

## 2. 出示蚂蚁的图片

师:看,这又是什么昆虫?土坡上有几只蚂蚁?这幅图是什么意思?走掉了3只蚂蚁,现在土坡上还剩下2只蚂蚁。现在老师要请一位小朋友完整地说说这三幅图的意思?(土坡上有5只蚂蚁,走掉了3只蚂蚁,土坡上还剩下2只蚂蚁)谁来列算式?说说这里为什么用减法?(因为蚂蚁又走掉了,原来多,最后一幅图中的蚂蚁变少了,所以用减法)

## 3. 出示蜘蛛和蝴蝶的图片

师:小朋友看,这里有什么昆虫?(蜘蛛和蝴蝶)请小朋友仔细看看,动动你的小脑筋,这两大幅图应该用加法还是用减法呢?(蜘蛛用加法,蝴蝶用减法)为什么蜘蛛用的是加法?(因为蜘蛛又来了,原来少,最后变多了)为什么蝴蝶用的是减法?(因为蝴蝶又飞走了,原来多,蝴蝶最后变少了)谁来用一道算式把它们记录下来。我们一起说说这三幅图的意思。(蜘蛛网上有2只蜘蛛,又爬来了3只蜘蛛,现在一共有5只蜘蛛。 $2+3=5$ 花丛中有4只蝴蝶,飞走了1只蝴蝶,花丛中还剩下3只蝴蝶。 $4-1=3$ )

总结:今天小朋友学得很认真,学会了看图解答应用题,并且列出了算式。

## 四、幼儿看图练习

### 1. 讲解、示范

师:下面请小朋友们来完成一张作业单。先说一说三幅图的

意思，然后在下面的空格里列出算式。数字写在日子格里，符号写在圆圈里。

## 2. 幼儿练习

教学反思：

通过本次教学活动，让我了解了孩子对数学都很薄弱，为了能够使他们对数学感兴趣，我准备在以后的数学活动中多加游戏，做到让幼儿在玩中乐、玩中学的目的。真正让幼儿成为学习的主人，不断提升幼儿的自主探究能力。

活动意图：

秋天来到，伴随着瑟瑟秋风，迎来了丰收的喜悦。各种营养丰富、味道鲜美水果陆续上市。秋季的水果很多如：石榴、桔子、柿子、枣子、柚子等数不胜数。水果富含维生素和纤维素，对身体十分好。特别是秋天的水果，那真的是聚集了一年的精华。结合实际开展了此次活动《秋天的水果》。让幼儿认识和了解各种各样秋天水果的特征。

活动目标：

- 1、观察秋天水果，比较水果果核特征。
- 2、知道秋天是一个丰收的季节。
- 3、体验明显的季节特征。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

活动准备：

## 1□ppt课件

2、石榴、桔子、柿子、枣子、柚子实物。

活动重点难点：

活动重点：

了解秋天水果果核的特征。

活动难点：

感受秋天是个丰收的季节。

活动过程：

### 一、引起兴趣

你们都吃过什么水果？

小结：好多水果都是我们喜欢吃的，秋天有好多水果多成熟了。

### 二、幼儿观察，讨论

秋天有哪些水果成熟了？(出示ppt1)

小结：原来石榴、桔子、柿子、枣子、柚子都是秋天成熟的。

这些水果里有果核吗？

(幼儿根据经验讲述)

### 三、果核配对

看一看!(出示ppt2)

石榴、桔子、柿子、枣子、柚子果核是哪一种?

水果果核连线,出示食物进行验证。

小结:水果的核都是不一样的。

活动延伸:

回家后再找找还有哪些是秋天的水果?看看果核是怎样的?

活动反思:

秋天,一个充满诗意的季节!水果成熟了,有了这些水果,我们的生活就更加有滋有味、多姿多彩。可是在水果的世界里也蕴藏着许多知识和秘密,活动通过说说,看看从而获得许多关于水果的知识。活动中引导幼儿由外到内地认识各种水果。按照孩子们的年龄特点和实际掌握的知识水平而设计的,每个活动都充满趣味性,符合幼儿需要,完成了活动目标。

活动设计背景

秋天到了,树叶变黄,大雁南飞。天气一天比一天凉。小朋友们的衣服渐渐厚了起来。

活动目标

- 1、教育儿童理解儿歌的内容,能够朗读儿歌,感觉儿歌中秋天的神韵,进一步了解四季更替与自然现象的联系。
- 2、体验明显的季节特征。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

### 教学重点、难点

能够背诵儿歌，理解儿歌内容，帮助孩子了解四季更替与自然现象的联系。

### 活动准备

有关四季景物的图片，视频，幼儿用书，儿歌《秋风吹》

### 活动过程

1、教师出示秋天的图片，播放有关秋天风景的视频，让幼儿猜这是什么季节的景色。

2、让幼儿说一说，秋天来了周围的景色有什么变化?(让幼儿参考视频和图片回答问题)

3、学习儿歌。先播放两遍儿歌让幼儿静听，再向口述诗歌大意，!.快思.教案网出处!加深幼儿对诗歌的理解，最后教幼儿逐句背诵，直到幼儿能齐声背诵。

4、让幼儿分别上台朗诵儿歌，看谁朗诵的最好。

5、教师带领孩子表演儿歌。

### 教学反思

我从幼儿的兴趣出发组织了此次活动，让幼儿可以了解到神秘的季节更替和秋天独特的自然现象。幼儿在学习活动中很投入，孩子们认识到了许多以往不知道的问题。学生在学习和相互交流的互动中兴致很高，了解到了秋天的各种现象。

活动既增强了学生的知识，又锻炼了孩子的记忆、朗诵、表演、配合等能力。在轻松愉快自然的氛围中，教育目标得到了很好的实现。如果有计划再次教学，一定在活动中延伸加入学生对一年四季每个季节不同现象想理解和认识，引导他们尝试去观察，去发现。从而更好地开发孩子的综合素质。

## 秋季班会设计教案大班篇五

### 活动设计背景

秋天到了，树叶变黄，大雁南飞。天气一天比一天凉。小朋友们的衣服叶渐渐厚了起来。

### 活动目标

- 1、教育儿童理解儿歌的内容，能够朗读儿歌，感觉儿歌中秋天的神韵，进一步了解四季更替与自然现象的联系。
- 2、体验明显的季节特征。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

### 教学重点、难点

能够背诵儿歌，理解儿歌内容，帮助孩子了解四季更替与自然现象的联系。

### 活动准备

有关四季景物的图片，视频，幼儿用书，儿歌《秋风吹》

## 活动过程

- 1、教师出示秋天的图片，播放有关秋天风景的视频，让幼儿猜这是什么季节的景色。
- 2、让幼儿说一说，秋天来了周围的景色有什么变化?(让幼儿参考视频和图片回答问题)
- 3、学习儿歌。先播放两遍儿歌让幼儿静听，再向口述诗歌大意，!.快思.教案网出处!加深幼儿对诗歌的理解，最后教幼儿逐句背诵，直到幼儿能齐声背诵。
- 4、让幼儿分别上台朗诵儿歌，看谁朗诵的最好。
- 5、教师带领孩子表演儿歌。

## 教学反思

我从幼儿的兴趣出发组织了此次活动，让幼儿可以了解到神秘的季节更替和秋天独特的自然现象。幼儿在学习活动中很投入，孩子们认识到了许多以往不知道的问题。学生在学习和相互交流的互动中兴致很高，了解到了秋天的各种现象。活动既增强了学生的知识，又锻炼了孩子的记忆、朗诵、表演、配合等能力。在轻松愉快自然的氛围中，教育目标得到了很好的实现。如果有计划再次教学，一定在活动中延伸加入学生对一年四季每个季节不同现象想理解和认识，引导他们尝试去观察，去发现。从而更好地开发孩子的综合素质。

## 活动目标

- 1、理解诗歌的内容，知道秋天是美丽多彩的。
- 2、通过涂涂画画，学习制作关于秋天的图书，并用自己的语言表达图书的内容。

- 3、体验制作图书的乐趣，感受秋天的多彩。
- 4、理解诗歌内容，初步学习有节奏地完整朗诵诗歌。
- 5、能通过表情、动作表现诗歌内容尝试仿编诗歌的最后一句。

活动重难点：

重点：学会观察图片，用讲述的方式仿编诗歌。

难点：制作图书。

活动准备：

ppt课件、图画(半成品)、水彩笔、订书机、胶水。

活动过程：

大班上学期语言教案《秋天的颜色》含ppt课件

2、出示枫叶：它又是谁?他会说秋天是什么颜色的呢?

出示图文诗句，枫叶说：秋天是-----(请幼儿回答)

3、出示松树：它是谁，又会怎么说呢?

出示图文诗句，松树说：秋天是绿色的。

4、师：菊花说秋天是黄色的、枫叶说秋天是红色的、松树说秋天是绿色的，那么在它们脚下的大地会怎么说呢?(出示五彩斑斓的大地，引导幼儿大胆想象)出示图文诗句，大地说：秋天是彩色的。

5、完整朗读诗歌。



### 三、分组活动，制作图书。

秋天这么美丽，你们想不想把秋天画出来，让更多的人来知道秋天的颜色呢？

1、半成品展示，告诉幼儿如何操作，讲述规则。

2、分组活动，适时适当地指导幼儿涂色。

3、涂色结束，请个别幼儿讲述自己的画纸，鼓励幼儿大胆讲述。

4、组织幼儿讨论，根据诗歌句式创编诗歌。

引导幼儿自由说说还见到了什么颜色，可以重复，满足孩子的表现欲望和成功心理，为创编儿歌做好铺垫。

5、制作图书。

### 四、展示图书。

讲述故事(教师适当引导幼儿，鼓励幼儿大胆的说，勇敢的说)

### 五、教师小结，活动结束。

带领幼儿一起去感受秋天的美，感受大自然的美丽。

### 教学反思：

幼儿获得知识总是从已有经验进行转移的。因此，我们在学习这篇诗歌时，主要采用了讨论法，联系法、游戏法。

# 秋季班会设计教案大班篇六

活动目的：

- 1、知道菊花在秋天开放，感受菊花的美与香。
- 2、比较菊花的外形特征。
- 3、乐意与同伴交流自己对菊花的感受。
- 4、用自己喜欢的方式表现菊花的美，激发幼儿的审美情感。
- 5、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 6、幼儿可以用完整的普通话进行交流。

活动准备：

- 1、菊花的图片、菊花实物及菊花茶、小杯子若干。
- 2、准备幼儿分组活动的材料。

活动过程：

一、谈话引题。

让幼儿说说秋天什么花开，引入菊花的课题。

二、幼儿通过分组观察比较，感受菊花的美与香。

- 1、提供各种菊花的图片，让幼儿比较菊花的颜色、花瓣形状等外形特征。
- 2、提供菊花茶，让幼儿通过闻一闻、尝一尝，感受菊花的香味。

3、提供实物—菊花，让幼儿感受菊花的美。

三、集中、交流、讨论：

1、请幼儿与同伴互相交流观察的感受，说说菊花美在哪里。

2、请个别幼儿说说菊花的美，并引导幼儿用好听的句子说出来。

四、教师引导幼儿一起观察图片小结。

五、提供各种材料，让幼儿制作菊花：

1、插花：提供各种实物的菊花、花泥，让幼儿进行创意插花。

2、画菊花：提供油画棒、白板纸、棉签和颜料，让幼儿自由画菊花。

3、制作菊花：提供各种彩色纸、剪刀、固体胶、铅笔等，让幼儿学习制作菊花。

4、菊花粘贴画：提供各色毛线、双面胶、剪刀，让幼儿用毛线粘贴成菊花。

六、作品欣赏。

把幼儿制作的作品一一展示出来，供大家欣赏。

活动反思：

一次教学设计，也是教师的一次成长，就象在制作ppt课件的时候，我了解了菊花居然有那么多种颜色，有些菊花的颜色、花瓣的形状都是我以前所不知道的，可以说这也是我和孩子们共同成长、共同提高的过程。

在活动设计和进行中，观看菊花的时候，孩子们有些按捺不知心中喜悦，摸摸、闻闻、说说，参与的兴趣十分浓厚。但在交流时，孩子们只停留在颜色的表达上，对菊花的外形的描述不太会用语言表达，缺乏经验。因此，活动中，教师讲述的成分多了一些，可在课前告知家长，先带孩子观察了解一些菊花的知识，这样活动中，孩子参与的积极性会更浓，讲述更积极，效果更好。最后延伸活动用纸杯剪菊花，深受孩子的喜爱，发展孩子动手能力。

活动目标：

- 1、仔细观察画面，初步理解每幅图的主要内容。
- 2、看图说出图中有哪些小动物，它们分别把树叶当成了什么。
- 3、体验讲述和创编故事情节的快乐。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、能简单复述故事内容，并进行角色表演。

活动准备：

- 1、单幅秋天的大背景图。
- 2、小鱼、小虫、小燕子、树叶图片各1张。
- 3、幼儿用书，教学挂图。

活动过程：

一、出示秋天的背景图。

(1)教师：秋天到了，小树叶落在了地上，它碰到了一条小虫子，发生了什么事情呢？

(2)教师：小树叶落在了哪里?它又碰到了谁?小鱼会说什么呢?

(3)教师：最后，小树叶落在了哪里?小燕子会对小树叶说什么呢?

二、教师配乐完整地讲述图片内容。

教师：图片里的小树叶碰到了谁?它和小树叶说了什么?

三、教师和幼儿一起讲述图片内容。

(1)教师带领幼儿讲述一遍。

(2)幼儿集体讲述一遍。

四、幼儿创编故事情节。

(1)教师：小树叶还会碰见谁呢?他会对小树叶说什么呢?

(2)教师做小树叶，幼儿做小动物，巩固学习对话。

五、结束活动。

放歌曲《秋天》的音乐，幼儿做小树叶律动“飞”出教室。

活动反思：

由于小班幼儿的知识经验较贫乏，语言表达能力较差，对散文欣赏活动有一定的难度，因此活动中我借助了多媒体课件的运用，帮助孩子们形象的理解掌握了散文诗的内容，很快地掌握了散文诗里的角色对话。在组织形式上，我选择了动静交替的形式开展，采用分段讲述提问，角色表演相结合的方法，每段变换不同的角色扮演，努力为幼儿创设一个想说、敢说、喜欢说并能得到积极应答的环境，并为幼儿留下了无

限的想象空间，在活动中可以看出孩子对整个活动还是比较感兴趣的，参与的积极性也较高，较好地达到了教学效果。

## 活动目标

1. 感受诗歌所表达的秋天的色彩美。
2. 能根据诗歌的句式结构进行仿编单句散文诗。
3. 萌发对文学作品的兴趣。
4. 能简单复述诗歌。

## 活动准备

1. 树林、花朵、水果等图片。
2. 课件《秋天的颜色》。

## 活动过程

(一) 导入律动活动：苹果甜。

分享“找秋天”的收获，说说自己找到秋天的颜色。

师：小朋友，现在是什么季节？幼儿回答。

师：秋天是什么颜色？(幼儿讨论，幼儿说出来时，先不出示图片)

师：小朋友，真棒！能说出这么多颜色，那我们看看秋天美不美？幼儿回答。

师：这里有几张图片，小朋友看看秋天是什么颜色？(幼儿说不出来时先出示图片)

幼儿回答。

(二)观看《秋天颜色》散文诗，感受、理解散文诗所表达的秋天的多姿多彩，学习朗读散文诗。

1. 观察教师资源，完整欣赏散文诗。

师：你觉得秋天美不美？幼儿回答。

师：秋天不光景色美，他的诗歌更美，我们一起来欣赏吧！

师：谁告诉了我们秋天的颜色？它们是怎么说的？幼儿回答。

2. 进一步观察，理解散文诗的内容。

师：为什么小草说秋天是黄色的？(依此类推)为什么大地说秋天是彩色的？

小结：小草到了秋天会变黄，枫叶到了秋天会变红，白菊花在秋天开放，松树是一年四季常绿的。大地因为有了这么多的颜色，所以就变成了绚丽多彩的。

3. 引导幼儿尝试用不同的声音和语气学说小草、枫叶、菊花、松树、大地的话。

4. 一起有感情的朗诵散文诗。

(三)根据诗歌的结构仿编单句诗歌。

1. 师：秋天还有什么颜色？是谁告诉我们的？(出示苹果)你觉得苹果会说什么呢？

我问苹果，苹果轻轻地告诉我：秋天是红色的。

2. 鼓励幼儿大胆说出自己的想法，创编诗歌。教师用简笔画

的方式记录幼儿编出的内容。

3. 把幼儿仿编的话编成一首新的诗歌。

#### (四) 活动结束

教学反思：

秋天到了，大地的颜色也愈加美丽了。诗歌中的菊花、枫叶、松树孩子们都已经认识并熟悉了，这些颜色虽然是单一的，但是综合在一起就巧妙的形成了美丽的颜色，通过让每个孩子都说说自己对秋天的认识，在秋天都能看到哪些不同的颜色，孩子自然就会知道秋天是五颜六色的，看来孩子的体验感受比什么都来得真实。活动中第二环节是整个活动的重点，通过让孩子们欣赏散文诗《秋天的颜色》，让他们感受诗歌所表达的秋天的色彩美和语言美。这一环节的顺利开展教师采用了多种方式。如图文并茂的电脑课件的使用；教师与幼儿的提问互动中回忆、思考，从而达到对散文诗的识记；师生合作朗诵诗歌；幼儿分组扮演角色朗诵诗歌等等，都为这一环节目标的实现奠定了坚实的基础。本次活动的高潮部分在于引导幼儿积极创编，发展幼儿的思维想象能力，让每个孩子将原有经验与散文诗相结合进行仿编，培养幼儿的艺术思维。最后的仿编诗歌，我发现孩子们对周围事物的观察很仔细，小朋友对仿编诗歌很感兴趣，于是我就把他们编的句子合起来编到诗歌里，小朋友听到是自己编的句子，都非常兴奋，编的就更起劲了。如有的孩子想象力强我就让孩子自己仿编诗歌，有的孩子稍弱一些，我为孩子提供了很多的图片，孩子看在眼里记在心中，一句句诗歌创编的有模有样。另一方面我想到大部分幼儿都会从常见的事物，比如水果、小草等等来诠释秋天的色彩，但幼儿对一些平常不关注的事物不会引发他们的思考，因此我准备了很多的图片引起孩子们创编的兴趣，这些活动前的思考让我得教学更加严谨、细致。



活动目标：

1. 看图感知和讲述秋天的色彩和主要特征。学习用“金黄色”、“金灿灿”、“五颜六色”、“千姿百态”等词语讲述画面的主要内容。
2. 能根据自己已有的经验，有绘画和讲述的形式表现秋天的色彩和主要特征。
3. 积极参与讲述，能耐心倾听同伴的讲述，逐步形成良好的习惯。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

《秋天的图画》ppt

活动过程：

(一) 引出话题：

教师：今天，除了老师来上课，还来了一位动物老师，你们看它是谁？(熊猫)熊猫老师带来了它的动物学生，看它们来了。

出示ppt 熊猫、小猴子、小松鼠、小兔、小花猫。

幼儿自由讨论教师小结：秋天是丰收的季节，可以画香香的水果，五颜六色的花朵。

二、观察图片，理解图片内容：

教师：小动物们听了你们的话，有了灵感，现在已经将画画

好了，我们一起来看看。

出示图一：

教师：这幅图画是谁画的？(小猴子)画的是什么？(苹果、梨子等)苹果是什么样子的？(引导幼儿说完整话)这些水果看上去真好吃，看的叫人怎么样？(直流口水)幼儿用动作表示一下。

教师小结：这幅画是小猴子画的果山，黄黄的梨子，红红的苹果，橙色的橘子，紫色的葡萄，看的叫人直流口水。

出示图二：

教师：这幅图画是谁画的？(小松鼠)画的是什么？(大树)你认识这些树吗？(梧桐树、红枫树)你们说小松鼠画的是秋天的景色吗？你从哪里看出来的？你们看这些飘落的树叶像什么？(蝴蝶)幼儿用动作表示树叶向下落。

教师小结：小松鼠画的是树林。梧桐树变黄了，枫叶树变红了，像蝴蝶一样从天上飘落下来，真好玩呀！

出示图三：

教师：这幅图是谁画的？(小兔子)画的是什么？(花)这是什么花？(菊花)这些菊花漂亮吗？用一个词形容一下。它们是什么样子的？(五颜六色、千姿百态)请你来学一学菊花盛开的样子。

教师小结：小兔子画的是花园。美丽的菊花开放了，五颜六色，千姿百态，真是漂亮极了！

出示图四：

教师：这幅图是谁画的？(小花猫)画的是什么？(玉米、稻田)他们分属于哪一类？(农作物)玉米是什么颜色的？用一个词形容一下。稻田是什么样子的，用一个词形容一下。这些农作

物等着谁来收割?(农民伯伯)教师小结：小花猫画的是田野。农作物成熟了，金黄色的稻谷，金灿灿的玉米，等着农民伯伯去收割。

教师：熊猫老师看见这些美丽的图画心情会怎么样?它会说些什么?

教师小结：熊猫老师高兴地说：“秋天的图画，多么美丽呀!”

三、完整讲述画面内容。

教师：老师把这四幅图编成了一篇散文叫《秋天的图画》我们听一听。

教师完整讲述散文教师：听了这首散文，你觉得秋天美吗?哪里美?

教师小结：秋天有黄黄的梨，红红的苹果，像蝴蝶一样飘落的树叶，千姿百态的菊花，这么美的秋天，你们想不想学。

教师带领幼儿完整地讲述散文。

四、绘画结束：

教师：待会儿我们进班将这么美的秋天画下了，好吗!

活动反思：

通过本次活动的实施，让幼儿看图感知秋天的主要特征，学习用“金黄色”、“金灿灿”、“五颜六色”、“千姿百态”等词语讲述画面的主要内容。并能根据自己已有的经验，讲述的表现秋天的色彩和主要特征。在活动中我运用多媒体课件等多种教学形式，活跃了课堂气氛，调动幼儿的积极性，还发现孩子的目光被紧紧的吸引住了，也能有感而发的讲述自己认识的秋天，并发现秋天的美。但在最后两幅图上我的图片效

果做的不够好，不能使孩子清楚地感受到秋天田野的美。

## 秋季班会设计教案大班篇七

幼儿园大班语言教案：秋天的颜色

活动目标：

- 1、看图学习诗歌，感知诗歌所表达的秋天的色彩美。
- 2、根据诗歌的句式结构，用绘画以及讲述的方式仿编诗歌。
- 3、乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册，彩色笔。
- 2、图片：黄色的菊花、粉色的枫叶、绿色的松树、彩色的大地。

活动过程：

2、引导幼儿看图和老师一起编诗歌。引导：

（1）老师用秋天的菊花，编了一句诗，你们听：“菊花说：秋天是黄色的。”

（2）“枫叶说：——”谁愿意接着往下说？教师和幼儿编一编诗歌。

(3) 教师和幼儿一起看图念一念诗歌《秋天的颜色》。

3、组织幼儿讨论，帮助幼儿了解诗歌的内容。

(1) 为什么菊花说秋天是黄色的？

(2) 为什么说——（依次类推）为什么大地说秋天是彩色的？

4、教师和幼儿一起有表情地朗诵诗歌。

示范：苹果说：秋天是红色的。请小朋友也来说一说，好吗？鼓励幼儿大胆地进行仿编活动。将幼儿仿编的内容画在板上，并带领幼儿完整地朗诵仿编的诗歌。

5、打开幼儿用书，启发幼儿先看图朗诵诗歌，再根据诗歌的句式在空格处画一画，再念一念诗歌。

活动反思：

根据幼儿的年龄特点以及幼儿身心发展特点设计了本次活动，深受幼儿的喜爱。如果在本次活动中多加入一些师幼互动环节以及游戏就更好了，另外再多加入一些关于秋天的知识，幼儿会更感兴趣。

目标预设：

1、感受散文中表现的秋雨带来的美景。

2、初步了解散文中运用的比喻手法，学习“她把×颜色给了\_\_，\_\_\_\_像\_\_”的句式。

3、尝试用自己喜欢的方式表达对散文意境的感受。

4、能简单复述散文。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动重难点：

通过散文感受秋天的美，巩固对秋天主要特征的认识。

体验散文的语言美，学习散文中优美的词句。

设计理念：

教与学是一个统一与和谐的过程。在活动中，要恰当把握好教师主导、幼儿主体的关系，使教与学相辅相成。活动中，我主要通过欣赏形象生动、具体的画面帮助幼儿直观感知秋天的美丽。通过反复倾听，运用完整和分段欣赏相结合的方法，辅以提问，从整体到局部、由浅入深，细致、系统的帮助幼儿感受散文所蕴涵的意境美、语言美。提升对秋天的知识经验积累。在欣赏散文的过程中我充分创设大胆发言的机会，通过集体与个别相结合、集中与分散相结合的形式，让幼儿在美的感染下愉快的进行学习，让幼儿获得情感体验的同时提高了语言表达能力，完成活动目标。

设计思路：

大班的孩子喜欢探索大自然的奥秘，有一定的观察能力和想象能力，热爱和探索大自然是儿童最常见的表现，他们对秋天的季节特征有了一定的认识和体验，但在表述上词汇不够丰富，思维不够开阔，我们应该最大限度地拓展幼儿的学习空间，好好地利用丰富的自然资源，引领孩子们去探索。通过散文《秋天的雨》让孩子从中了解秋天的季节特点，学习关注周围事物的发展变化，从而感受到散文中语言的优美和意境的温馨，启发孩子们无尽的遐想与表现，给幼儿提供了绝佳的欣赏学习的契机。因此，我设计了本次活动，让幼儿在轻松、愉快的情景中主动参与活动、接受美的熏陶。

教学过程：

一、创设情景，引发幼儿对秋雨的原有经验。

教师播放下雨的音频，并吸引幼儿注意：听！这是什么声音呀？你是怎么知道的？活动一开始就把幼儿的注意力集中到秋雨上来，并交流讲述对秋雨的认识，如：秋雨是凉凉的，轻轻的，细细的等，教师在鼓励幼儿大胆表达并给予肯定的基础上，然后教师将幼儿自然地带入到散文的优美意境中来。

二、初步感知散文诗。

1、幼儿欣赏。

师：小朋友一起来听听《秋天的雨》这篇散文。听过以后可要告诉老师，你最喜欢散文诗里的哪一句。”（教师配乐有感情地朗诵散文。）

2、提问：这篇散文叫什么名字？你喜欢散文里的哪一句？（启发幼儿尽量说或者用动作表演。）

三、运用课件图文结合，帮助幼儿分段理解散文诗的内容。

师：我们来看一看秋天的雨在大自然中都有哪些变化？

1、欣赏散文第二段：想--秋天的雨。

提问：为什么说秋天的雨是一把钥匙呢？请你先和旁边的小朋友讲一讲。（学习词：清凉和温柔、轻轻地、悄悄地。）  
教师小结：秋天雨后，自然中发生了变化，就像一把钥匙打开秋天的门。

2、欣赏散文第三段：看--秋天的雨。

师：为什么说秋天的雨像一盒颜料？她把各种各样的颜料给

了谁？（学习“她把×颜色给了\_\_，\_\_\_\_像\_\_”的句式。）教师小结：秋天到了，各种树都发生了变化，水稻变金黄，水果成熟，农民伯伯准备要收割；美丽的菊花都开了。

3、欣赏散文第四段：闻--秋天的雨。

4、欣赏散文第五段：听--秋天的雨。

师：为什么秋天的雨有一支金色的小喇叭呢？它告诉我们冬天快来了，小动物要做什么？（学习词：衔、造、挖、油亮亮。）教师小结：小动物忙着做事情，小喜鹊造房子，小松鼠做粮食，小青蛙加紧挖洞，小树叶有的穿上厚厚的油亮亮的衣裳，有的飘到大树妈妈的脚下，它们都准备要过冬。

5、欣赏散文第六段：秋天的雨会给我们带来什么？

师：秋天的雨为什么会给大地带来一首丰收的歌？为什么会给小朋友带来一首快乐的歌？（从中提升幼儿热爱大自然、热爱生活的情感。）教师小结：今天我们学了这首新的散文诗，小朋友也看到大自然这么美丽，那么，我们从小就要保护大自然，热爱大自然。

课后反思：

通过本节课的教授让幼儿体会到秋天的美丽并愿意去发自内心的热爱大自然及用自己的独特方式加以赞美。幼儿们很享受这样轻松愉悦上课氛围。

活动目标：

1. 通过看、摸、说等感知活动，激发幼儿对干果的兴趣。
2. 引导幼儿认识常见干果，了解其主要特征，及其营养价值。
3. 发展幼儿的语言表达能力。



4. 增强思维的灵活性。
5. 培养幼儿与同伴之间的相互配合。

活动准备：

、音乐《摘果子》。

2. 核桃、板栗、花生、桂圆、葡萄干、红枣等，各种果实的图片。

活动过程：

### 一、导入活动

放音乐《摘果子》，激起幼儿兴趣。

### 二、认识干果

1. 今天老师给小朋友带来了一个神秘的篮子，想知道是什么吗？让我们一起来倒数5个数吧！”5. 4. 3. 2. 1哇！有好多好吃的果实呢！谁来说说都有什么？有板栗、核桃、花生……真多呀！。

2. 在生活中你们吃过这些果实吗？

幼儿说出，皮很硬，果汁很少。

师总结：外壳坚硬，吃起来干燥少汁，这些都是干果，我们一般吃它的种子。果汁很多的苹果属于水果。

出示ppt[]幼儿说出板栗、花生、桂圆。幼儿观察，他们的壳怎么样？吃的果肉怎么样？

师总结：外壳坚硬，吃起来干燥少汁，我们一般吃它的种子，这些都是干果。

3. 小朋友想一想，还有哪些果实也是干果?幼儿讨论。

师总结：开心果、瓜子、杏仁、松子等，这些果实外壳坚硬，吃起来干燥少汁，吃它的种子，这些都是干果。

4. 出示加工而成干果食品—葡萄干、红枣，引导幼儿知道这也是干果，是叔叔阿姨经过加工而成的。

瞧!这是什么呀?(葡萄干、红枣!)它们是水果还是干果，为什么?

小结：葡萄干和红枣它们都属于干果，是人们用晒干、烘干等方法把它变成干果，所以他们都属干果。

### 三、干果对我们身体的好处

小朋友，认识了这么多的干果，那干果对我们的身体有哪些好处呢?

多吃坚果还可以美肤、健脑、保护心脑血管健康、抗衰老等好处，但凡事有度，不可贪吃，避免营养过剩引起发胖。补充微量元素。

### 四、游戏：《我是谁》

小朋友们今天高兴吗?高兴。那我们一起来玩《我是谁》的游戏吧!我来说一下游戏规则：当摇铃开始时，大家分2组传球，当摇铃音乐停，球就不传了，球在谁的手里，小朋友就介绍自己是哪种果实!例如：我是苹果，苹果是水果!我是核桃，核桃是干果!(老师发果实的图片，小朋友贴在胸前。听摇铃音乐!玩游戏!)

### 教学反思

本次科学活动我根据我们班的实际水平与接受能力，在活动

中力求“合作式的探究学习方式”采取相互尊重，协商交流，共同构建的方式。运用观察和操作，利用多种感官（让幼儿摸一摸、闻一闻、尝一尝、看一看）进行探索实际操作，让幼儿知道水果与干果的特点（水果颜色鲜艳、果皮薄、果肉厚、水分多、味道酸酸的甜甜的；干果颜色不鲜艳、果皮硬、果肉干、水分少、味道香香的）及他们的不同之处；运用游戏让孩子在轻松，愉快的环境中学习，巩固对水果与干果的认识、分类。提高幼儿学习的积极性与兴趣；运用提问、讨论发挥幼儿的想象力、提高幼儿的口语表达能力。由于本次活动贴近幼儿的生活，幼儿对吃也感兴趣，在活动中幼儿积极地参与，活动气氛活跃，更好地完成了活动目标。

## 秋季班会设计教案大班篇八

### 活动设计背景

秋天到了，树叶变黄，大雁南飞。天气一天比一天凉。小朋友们的衣服叶渐渐厚了起来。

### 活动目标

- 1、教育儿童理解儿歌的内容，能够朗读儿歌，感觉儿歌中秋天的神韵，进一步了解四季更替与自然现象的联系。
- 2、体验明显的季节特征。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

### 教学重点、难点

能够背诵儿歌，理解儿歌内容，帮助孩子了解四季更替与自然现象的联系。

## 活动准备

有关四季景物的图片，视频，幼儿用书，儿歌《秋风吹》

## 活动过程

1、教师出示秋天的图片，播放有关秋天风景的视频，让幼儿猜这是什么季节的景色。

2、让幼儿说一说，秋天来了周围的景色有什么变化?(让幼儿参考视频和图片回答问题)

3、学习儿歌。先播放两遍儿歌让幼儿静听，再向口述诗歌大意，!.快思.教案网出处!加深幼儿对诗歌的理解，最后教幼儿逐句背诵，直到幼儿能齐声背诵。

4、让幼儿分别上台朗诵儿歌，看谁朗诵的最好。

5、教师带领孩子表演儿歌。

## 教学反思

我从幼儿的兴趣出发组织了此次活动，让幼儿可以了解到神秘的季节更替和秋天独特的自然现象。幼儿在学习活动中很投入，孩子们认识到了许多以往不知道的问题。学生在学习和相互交流的互动中兴致很高，了解到了秋天的各种现象。活动既增强了学生的知识，又锻炼了孩子的记忆、朗诵、表演、配合等能力。在轻松愉快自然的氛围中，教育目标得到了很好的实现。如果有计划再次教学，一定在活动中延伸加入学生对一年四季每个季节不同现象想理解和认识，引导他们尝试去观察，去发现。从而更好地开发孩子的综合素质。

## 活动目标

- 1、理解诗歌的内容，知道秋天是美丽多彩的。
- 2、通过涂涂画画，学习制作关于秋天的图书，并用自己的语言表达图书的内容。
- 3、体验制作图书的乐趣，感受秋天的多彩。
- 4、理解诗歌内容，初步学习有节奏地完整朗诵诗歌。
- 5、能通过表情、动作表现诗歌内容尝试仿编诗歌的最后一句。

## 活动重难点：

重点：学会观察图片，用讲述的方式仿编诗歌。

难点：制作图书。

## 活动准备：

ppt课件、图画(半成品)、水彩笔、订书机、胶水。

## 活动过程：

大班上学期语言教案《秋天的颜色》含ppt课件

2、出示枫叶：它又是谁？他会说秋天是什么颜色的呢？

出示图文诗句，枫叶说：秋天是-----（请幼儿回答）

3、出示松树：它是谁，又会怎么说呢？

出示图文诗句，松树说：秋天是绿色的。

4、师：菊花说秋天是黄色的、枫叶说秋天是红色的、松树说秋天是绿色的，那么在它们脚下的大地会怎么说呢？(出示五彩斑斓的大地，引导幼儿大胆想象)出示图文诗句，大地说：秋天是彩色的。

5、完整朗读诗歌。

三、分组活动，制作图书。

秋天这么美丽，你们想不想把秋天画出来，让更多的人来知道秋天的颜色呢？

1、半成品展示，告诉幼儿如何操作，讲述规则。

2、分组活动，适时适当地指导幼儿涂色。

3、涂色结束，请个别幼儿讲述自己的画纸，鼓励幼儿大胆讲述。

4、组织幼儿讨论，根据诗歌句式创编诗歌。

引导幼儿自由说说还见到了什么颜色，可以重复，满足孩子的表现欲望和成功心理，为创编儿歌做好铺垫。

5、制作图书。

四、展示图书。

讲述故事(教师适当引导幼儿，鼓励幼儿大胆的说，勇敢的说)

五、教师小结，活动结束。

带领幼儿一起去感受秋天的美，感受大自然的美丽。

教学反思：

幼儿获得知识总是从已有经验进行转移的。因此，我们在学习这篇诗歌时，主要采用了讨论法，联系法、游戏法。

活动意图：

秋天来到，伴随着瑟瑟秋风，迎来了丰收的喜悦。各种营养丰富、味道鲜美的水果陆续上市。秋季的水果很多如：石榴、桔子、柿子、枣子、柚子等数不胜数。水果富含维生素和纤维素，对身体十分好。特别是秋天的水果，那真的是聚集了一年的精华。结合实际开展了此次活动《秋天的水果》。让幼儿认识和了解各种各样秋天水果的特征。

活动目标：

- 1、观察秋天水果，比较水果果核特征。
- 2、知道秋天是一个丰收的季节。
- 3、体验明显的季节特征。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

活动准备：

1□ppt课件

2、石榴、桔子、柿子、枣子、柚子实物。

活动重点难点：

活动重点：

了解秋天水果果核的特征。

活动难点：

感受秋天是个丰收的季节。

活动过程：

### 一、引起兴趣

你们都吃过什么水果？

小结：好多水果都是我们喜欢吃的，秋天有好多水果多成熟了。

### 二、幼儿观察，讨论

秋天有哪些水果成熟了？(出示ppt1)

小结：原来石榴、桔子、柿子、枣子、柚子都是秋天成熟的。

这些水果里有果核吗？

(幼儿根据经验讲述)

### 三、果核配对

看一看！(出示ppt2)

石榴、桔子、柿子、枣子、柚子果核是哪一种？

水果果核连线，出示食物进行验证。

小结：水果的核都是不一样的。



活动延伸：

回家后再找找还有哪些是秋天的水果？看看果核是怎样的？

活动反思：

秋天，一个充满诗意的季节！水果成熟了，有了这些水果，我们的生活就更加有滋有味、多姿多彩。可是在水果的世界里也蕴藏着许多知识和秘密，活动通过说说，看看从而获得许多关于水果的知识。活动中引导幼儿由外到内地认识各种水果。按照孩子们的年龄特点和实际掌握的知识水平而设计的，每个活动都充满趣味性，符合幼儿需要，完成了活动目标。

活动目标：

1. 学习看图列算式，理解数字及符号在算式中的意义。
2. 在看图列算式的过程中积累加减运算的经验。
3. 能积极参与活动，并清楚地用语言表述算式与事物之间的数量关系。
4. 发展幼儿思维的敏捷性、逻辑性。
5. 激发幼儿学习兴趣，体验数学活动的快乐。

活动准备：

1. 多媒体课件。
2. 挂图4幅。
3. 幼儿操作单。

活动过程：

## 一、活动导入

师：小朋友，今天老师要带你们去一个美丽的地方，看看那儿有什么？

## 二、学习解答加减应用题并列式计算

### 1. 学习解答加法应用题。

师：这儿的景色真美呀，都有些什么呢？(大树、草、花等)

师：瞧！这么美的景色把谁给吸引来了？(瓢虫)

师：花丛中飞来了几只瓢虫？(3只)

师：我们可以用数字几来表示？(3)

师：看，又飞来了几只瓢虫？(2只)又飞来的2只瓢虫用数字几来表示？(2)

师：现在花丛中一共有几只瓢虫？(5只)5只我们用数字几来表示？(5)

师：我们可以用一道算式把它们记录下来。 $3+2=5$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思？3表示什么意思？(3表示花丛中原来有3只瓢虫)2表示什么意思？又飞来了2只瓢虫，5表示什么意思？(5表示一共有5只瓢虫)为什么要用加号？加号表示什么意思？(因为又飞来了，变多了所以用加号)等于号表示什么？(一共有)

### 2. 学习解答减法应用题

师：看！草地上有几只蜻蜓？(5只)

师：我们可以用数字几来表示？(5)

师：咦，飞走了几只蜻蜓？(1只)飞走的1只蜻蜓我们又可以用数字几来表示？(1)师：现在草地上还剩几只蜻蜓？(4只)四只蜻蜓我们用数字几来表示？(4)

师：我们也可以用一道算式把它们记录下来。 $5-1=4$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思？5表示什么意思？(5表示树叶上原来有5只瓢虫)，4表示什么意思？快思老师.教案网出处(4表示爬走了4只蜻蜓)1表示什么意思？(1表示还剩下1只瓢虫)这里为什么用减号？(减号表示爬走了、变少了)等号表示还剩下。

### 三、看图解答应用题并列式(每次出现3幅图)

#### 1. 出示毛毛虫图

师：现在老师要来考考你们，看，什么昆虫来了？(毛毛虫)老师手指第一幅图，这幅图是什么意思？(树叶上有3只毛毛虫)这幅图是什么意思？(又爬来了2只毛毛虫)现在树叶上一共有几只毛毛虫呢？我们一起看第三幅图(树叶上一共有5只毛毛虫)怎么列算式？告诉大家为什么要用加法？(因为又爬来了，原来少，最后一幅图中的毛毛虫变多了，所以用加法)

#### 2. 出示蚂蚁的图片

师：看，这又是什么昆虫？土坡上有几只蚂蚁？这幅图师什么意思？走掉了3只蚂蚁，现在土坡上还剩下2只蚂蚁。现在老师要请一位小朋友完整地说说这三幅图的意思？(土坡上有5只蚂蚁，走掉了3只蚂蚁，土坡上还剩下2只蚂蚁)谁来列算式？说说这里为什么用减法？(因为蚂蚁又走掉了，原来多，最后一幅图中的蚂蚁变少了，所以用减法)

### 3. 出示蜘蛛和蝴蝶的图片

师：小朋友看，这里有什么昆虫？(蜘蛛和蝴蝶)请小朋友仔细看看，动动你的小脑筋，这两大幅图应该用加法还是用减法呢？(蜘蛛用加法，蝴蝶用减法)为什么蜘蛛用的是加法？(因为蜘蛛又来了，原来少，最后变多了)为什么蝴蝶用的是减法？(因为蝴蝶又飞走了，原来多，蝴蝶最后变少了)谁来用一道算式把它们记录下来。我们一起说说这三幅图的意思。(蜘蛛网上有2只蜘蛛，又爬来了3只蜘蛛，现在一共有5只蜘蛛。 $2+3=5$ 花丛中有4只蝴蝶，飞走了1只蝴蝶，花丛中还剩下3只蝴蝶。 $4-1=3$ )

总结：今天小朋友学得很认真，学会了看图解答应用题，并且列出了算式。

## 四、幼儿看图练习

### 1. 讲解、示范

师：下面请小朋友们来完成一张作业单。先说一说三幅图的意思，然后在下面的空格里列出算式。数字写在日子格里，符号写在圆圈里。

### 2. 幼儿练习

教学反思：

通过本次教学活动，让我了解了孩子对数学都很薄弱，为了能够使他们对数学感兴趣，我准备在以后的数学活动中多加游戏，做到让幼儿在玩中乐、玩中学的目的。真正让幼儿成为学习的主人，不断提升幼儿的自主探究能力。