

最新二年级葡萄沟教案及反思(汇总8篇)

教案的评估方式要科学合理，既能够检查学生的学习情况，又能够及时反馈教学效果。以下是小编为大家收集的小学教案范文，希望能够给大家提供一些参考和借鉴。

二年级葡萄沟教案及反思篇一

- 1、会认11个生字及组成的新词。
- 2、理解“葡萄沟为什么是个好地方”是本课的重点和难点。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文，产生对葡萄沟的向往和对维吾尔族人民的喜爱之情。

一年级学生感性认识较强，可以采取挖掘情感因素，采用看地图，听朗读、视频等方式引学生入情入境，自主赏析，提升审美情趣，受到情感熏陶。教学时，以读为主，让学生读中悟，悟中读。在反复的朗读、品读中感受葡萄沟葡萄的特点。葡萄沟不仅葡萄好，而且老乡热情好客。这样，让琅琅的读书声代替繁琐的讲解，把学生学习的主动权还给了学生。

理解“葡萄沟为什么是个好地方”，正确、流利、有感情地朗读课文，产生对葡萄沟的向往和对维吾尔族人民的喜爱之情，是本课的重点和难点。

4.1

4.1.1教学活动

师：同学们你们喜欢吃什么水果？告诉大家吧！（出示幻灯片）

学生回答。

师：今天老师要带你们去一个地方“葡萄沟”，看到这个题目你会想到什么？（出示幻灯片）

学生回答。

师：葡萄沟在哪呢，你们想不想知道呀？（出示幻灯片）简单介绍葡萄沟的位置。葡萄沟到底是一个怎样的地方呢？它美不美？我们一起来学习第11课《葡萄沟》。（板书）

学生回答。

师：自己把课文读两遍，1、认识生字新词。2、想一想“葡萄沟是一个怎样的地方？”

师：老师先考考你们认识这些生字吗？说一说你是怎样认识它的？（出示幻灯片）

学生回答。

1、师：葡萄沟是一个怎样的地方？用书上的一句话夸夸它，找一找是哪句？

学生回答：葡萄沟真是个好地方。

师：葡萄沟好在哪儿，在课文中找一找。同桌结组找一找，读一读。

学生找描写好的地方，读一读。

2、师：讲解“地方好”。（出示幻灯片）

学生回顾课文内容，小组找出描写精彩的地方，感悟品读。

师：讲解“人好”。（出示幻灯片）

学生回顾课文内容，第二自然段最后一句。

师：用自己的话说一说“为什么葡萄沟真是个好地方？”好在哪里？（板书：好地方）

师：既然葡萄沟风景如画，维吾尔族老乡热情好客，能歌善舞，我们有感情的朗读课文，读出对它的喜爱之情来！

学生有感情的朗读课文，教师适当指导。

师：走进瓜果飘香的葡萄沟，吃着香甜可口的葡萄，欣赏着葡萄沟的美景，感受维吾尔族老乡的热情好客，任何一个去过葡萄沟的人都会发自内心的赞叹“葡萄沟真是个好地方”。新疆也是个美丽的地方，你们想不想去看看呀？老师这有一些新疆的图片，我们一起来欣赏美丽的新疆。（出示幻灯片）

二年级葡萄沟教案及反思篇二

同学们，喜欢吃葡萄吗？在我国有一个盛产葡萄的地方，你们想去那儿看看吗？这节课我们就一起去新疆吐鲁番的葡萄沟游览一番，去领略一下那里的风土人情。（板书课题）

（播放介绍葡萄沟的纪录片）

师：看到这么诱人的葡萄，你想些什么呢？那么就让我们一起去文中品尝那“沉甸甸的，五光十色”的葡萄吧！

1. 学生轻读课文，边读边画出不认识的字，不理解的词及句子。
2. 同桌一起解决学习中遇到的困难。
3. 小组合作识字，交流识字方法。

4. 汇报识字情况。

(1) 查地图识字：疆、鲁、番、维、吾

(2) 以旧带新识字：难谁—维语—吾

(3) 利用形声字特点识字：堡沟

(4) 形近字对比识字：密—蜜

(5) 编字谜识字：弟弟站在木头边。（梯）

5. 巩固识字

(1) 同桌互相猜字

(2) 编号找字

1. 默读第1自然段。

你读懂了什么？

（生可能回答：葡萄沟在新疆的吐鲁番。葡萄沟出产水果，葡萄沟出产的水果多）

师：秋天，这里的葡萄园又是怎么样呢？下节课，我们再到秋天的葡萄园去看一看。

1. 出示要写的字，生组词读

2. 指导写字，重点指导“密密”第一笔起笔要高，写在竖中线上，中间的“必”字尽量写扁，一撇不能漏掉。

3. 学生练习

4. 组内互评，交流展示。

1. 开火车认字卡，口头组词

2. 指名读文

1. 通过上节课的学习，葡萄沟给你留下了什么印象？（生回答）

2. 师相机提句：“为什么说葡萄沟是个好地方？”

3. 引读第二自然段，抓住描写“夏季枝繁叶茂”，“秋季葡萄美丽”和“老乡热情好客”等词语进行感悟。

4. 课件展示秋季的葡萄，引导学生比较“五光十色”和“五颜六色”的区别。

5. 抓住“准会”、“吃个够”等词感悟维吾尔老乡的热情好客。

6. 师相机提问：“葡萄”还能制成什么？理解“阴房，确堡”。

7. 齐读最后一段，问：为什么说葡萄沟真是个好地方。

8. 赛读提高，表现出葡萄沟是个好地方。

1. 对葡萄沟你还了解什么？

2. 你知道我们的家乡什么很有名吗？

1. 出示“我会写”中的生字，生观察发现规律

2. 重点指导“够”。

3. 学生练习

4. 展示作品

二年级葡萄沟教案及反思篇三

一、导入：

同学们，我们的祖国地大物博，有许多著名的风景区和名胜古迹，中国台湾的日月潭，山清水秀，风景如画；首都北京，车如水，人如潮，繁华而热闹。相信咱们这些同学也听说或去过不少地方，谁愿意起来和我们讲一讲。（随机评价 你知道的可真多；你的知识可真不少）老师这里还有一个地方想介绍给大家。在这里你会亲眼看到五光十色的葡萄，亲口尝尝甜甜的葡萄，还可以见识一下葡萄干是怎么制成的。噢，对了，还有热情好客的维吾尔族老乡，知道是哪儿了吗？怎么样，还等什么，快跟我这个导游一起去看一看吧。（点击课件 板书课题）

二、新授，初读：

下面请同学们打开课本40页，大声朗读课文，注意老师给你提的要求（点击课件）听请老师的要求了吗？那好，开始吧。

同学们读书非常认真，老师很高兴。咱们来看看黑板上的问题（真是会思考的还孩子）黑板问题解决以后，问学生“哎，你们知道新疆在哪吗？”（点击课件 两幅地图让生观察）

三、字词：

老师想当小考官，行吗？好，我们来看看字词的掌握情况。看，来了，自己先读读试试，如果哪个词不会读，可以请小伙伴帮忙，也可以问问我。老师看你们信心十足啊。准备好了吗？咱们先来个男女接力吧（读得可真不错）开火车好吗？

（声音真响亮）法官宣布，恭喜你们，闯过第一关，别高兴的太早，还有字这一关。我想找一个小老师起来领大家读，读对了，你们就跟读，读错了就帮他改正（找2个人 这个小老师读得真好）下面我们一起来读一遍，好吗？恭喜你们，闯关成功。字词读得不错，相信读课文一定没有问题，是吗？谁勇敢愿意起来读。（找四个生一人一自然段 评价读得好）

谁是第一个勇敢者。来，你说说，你喜欢哪个自然段？

还有喜欢哪个自然段的？

（假如生喜欢第二段 点击课件）：喜欢第二段的生全部站起来读——师问一生明白什么。“茂密的枝叶——绿色的凉棚”这是一个什么句子啊。看到了哪个字，再找找把什么比作了什么，对比喻句。你能用“就像”来说一句话吗？请同学们闭上眼睛，听老师读，在脑中想象一下这些葡萄的颜色。怎么样，美吗？“五光十色”是什么意思？对呀，这五颜六色的葡萄在阳光的照射下就会显得更加美丽，是吧。那谁能帮老师把这几个空填上。（点击课件 找生填空）这么美的句子想不想多读几遍。要注意这几个表示颜色的词，读起来既要有表情还要有感情。（师示范）你试试看。找生读，表扬。你看，葡萄的颜色这么多，红的一种，白的一种，它的颜色多也就是什么多啊。（种类多）这时如果热情好客的维吾尔族老乡端来一盘最甜的葡萄，尝一尝，怎么样，甜吧。嘴里甜，心里更甜，因为老乡太热情好客了，还让你吃个够呢。“热情好客”是什么意思？（联系实际做客）你见过新疆人吗？在威海市里看见过卖葡萄干的新疆人吗？（点击课件）找生上来戴帽子跳个新疆舞吧。谢谢你让我们看到这么美的表演。

（点击课件）为什么说葡萄沟真是个好地方？这样吧，人多力量大，咱们小组合作，从哪些地方可以看出葡萄沟真是个好地方？谁愿意起来把你们小组的想法告诉大家。生说师板书：有很多葡萄，五光十色热情好客的老乡。同学们说得真

好，既然葡萄沟这么好，那让我们从内心去赞美葡萄沟吧。我们一起来把最后一自然段齐读一遍。

同学们，不知不觉中，我们度过了快乐的一节课，能告诉我你有什么收获吗？或者说你有什么感受呢？同学们说得真好，这节课就上到这里，下课。

二年级葡萄沟教案及反思篇四

教学目标：

- 1、有感情地朗读课文，体会“葡萄沟真是个好地方”。
- 2、用学过的方法理解学习“盛产”“茂密”“五光十色”等词语。
- 3、熟悉了解并练习用“……就像……”、“……有的……有的……”句型造句。
- 4、学习按照时间顺序、由外到里的顺序进行写作。

教学重点：

- 1、用学过的方法学习“盛产”“茂密”“五光十色”等词语。
- 2、有感情地朗读课文，体会“葡萄沟真是个好地方”。

教学难点：

- 1、学习按照时间顺序、由外到里的顺序进行写作。
- 2、有感情地朗读课文，体会“葡萄沟真是个好地方”。

教学准备：课件、影音资料

教学过程

一、激趣导入：

1、同学们，昨天老师带大家去了一个美丽的地方，这个地方叫做……？

2、那么谁愿意说说葡萄沟给你留下了怎样的印象呢？

3、既然葡萄沟给同学们留下了这么深刻的印象，今天我们就再次走进葡萄沟，再去看看这个美丽的地方！（板书课题“葡萄沟”）

二、复习巩固：

1、昨天我们学习了文章的第一个自然段，现在谁能说说第一自然段的主要内容是什么？

2、“盛产”是什么意思？联系上下文进行理解。（板书：盛产水果）

3、在第一自然段中，作者运用了怎样的描写顺序？

三、精读理解：

（一）学习文章第二自然段

（自由读文）自由朗读文章的第二自然段，思考“这里的葡萄长得怎么样？”

（指名回答，板书：葡萄 枝叶茂密）

1、学习第二自然段第二句

(出示课件)用直观的图片帮助学生理解“茂密”一词的意思，并回忆理解词语意思的三种途径。

(出示句子)学习感受比喻句“茂密的枝叶向四面展开·····”并学习运用“·····就像·····”造句。

2、学习第二自然段第三句

(出示课件)全班齐读这句话，初步感受葡萄成熟后的美。

(出示句子)同学们，老师这儿还有一个句子，你们看看哪个更好一点?为什么?(对比“一大串一大串”和“一大串”之间的区别)

(齐读句子)课文利用了一个词语描写葡萄的颜色，是哪个词语?(板书：五光十色)

和“五光十色”意思相近的词语还有哪些?为什么作者不用这些词语而要用“五光十色”?

3、学习第二自然段第四句

看到这么多诱人的葡萄，老师都忍不住想尝一口了，你们想不想尝一尝?(生：想!)那么维吾尔族的老乡会把葡萄给我们吃吗?(生：会!)你们怎么知道的?谁能用课文里的话回答老师?(指名回答)

(出示句子)我们的老乡可真是····?(板书：老乡 热情好客)

(二)学习文章第三自然段

过渡：有这么热情的老乡招待我们，美丽的景色我们也看了，好吃的葡萄我们也吃了，可是这么多的葡萄吃不完还能做成

什么呢?(板书: 葡萄干)

1、学习第三自然段第一句

(指名读文)学习运用“……有的……有的……”句型造句

(质疑文本)看到这句话你有哪些疑问?

2、学习第三自然段第二句

(播放视频)初步了解晾房的样子。

(回归课文)在课文里找一找描写晾房的句子。

(出示课件, 指名回答)谁能用自己的话说一说晾房是什么样子的?

指导学生了解从外到里的描写顺序。

3、学习第三自然段第三句

(指名回答)谁思考过晾房为什么要修成这样?修成这样的好处是什么?

引导学生了解维吾尔族老乡的另一个特点(板书: 聪明能干)

4、学习第三自然段第四句

如此简便的方法制成的葡萄干又有什么特点呢?在文中找一找。

(出示课件, 全班齐读)谁能用简练的语言概括一下葡萄干的特点?

(指名回答, 板书: 色鲜味甜 非常有名)

四、总结

课文学到这里，大家觉得葡萄沟这个地方好不好呀？(生：好!)

那谁愿意说一说你是从哪几个方面看出葡萄沟的好呢？(指名回答)

所以说，葡萄沟真是个好地方。(生：好地方!)(板书：好地方)

那么我们一起来赞美一下葡萄沟吧！(生：葡萄沟真是个好地方!)

五、回归课文，全班齐读全文

二年级葡萄沟教案及反思篇五

1：通过虚拟的情境，让孩子在葡萄沟游览一番，在情感的世界里深深感到：葡萄沟真是个好地方。

2：识记“最、坡、梯、够、修、味、留，运用多种方法感悟“梯田”、“山坡”、“茂密”、“五光十色”、“热情好客”等词语及句子。

3：运用采访、角色朗读、节目表演、导游等形式，在整体感悟课文中进行口语交际训练。

一、激励

1、听说新疆的吐鲁番有个好地方（板书：好地方），想去吗？要想去，事先要对葡萄沟有些了解，课文会告诉你。下面同学们借助拼音自由读课文，做到正确流利，特别遇到难读的句子要多读几遍，生字更要多读几遍。

2、检查朗读情况。（板书生字带出来的词语：最喜爱、山坡、梯田修在、留着、味道、茂密。这样，为下一步借助词语定位联想生字做铺垫，注意指导第二段中描写葡萄的长句子。）

3、采用猜字、定位联想等游戏识字，重点指导“最”的结构和最后一笔，同时趁热打铁指导书写。用引读的方法让学生知道葡萄沟出产水果；五月有杏子，七八月有沙果、蜜桃，到九十月份有人们最喜爱吃的葡萄。（以上环节从兴趣入手，总体上把握全文，认识生字。）

二、体验

1、通过刚才的了解，我们知道葡萄沟出产水果，五月有杏子，七八月有香梨、沙果、蜜桃，十月份还有人们最喜爱吃的葡萄，既然人们最喜爱吃葡萄，那么老师就带你们去葡萄园玩一玩好不好？说去就去，快把书打开。

2、葡萄沟到了。快看看葡萄种在哪儿？（学生读文后，画图理解“山坡、梯田”。

3、赶快登上山坡，用你们的慧眼仔细瞧瞧这里的葡萄生长的怎样？（学生可能会说枝叶，也可能会说葡萄可以按顺序学习）

（1）让大家一起画图理解“茂密”。

（2）这山坡上茂密的葡萄架就像什么？教师用手势表演让大家感悟出是“凉棚”）老师只画了一个凉棚，难道只有这一个棚吗？（让学生发现句中的“一个个”，并说说自己的理解）赶快钻进去感觉如何？（引导学生创造“凉快”、“凉爽”、“舒服”等词语或句子引导学生带着感受反复朗读。）

4、快抬头看，透过茂密的枝叶你发现了什么？（引导读书上的句子，看看葡萄沟的葡萄有什么特点）

(1) 用图片，让孩子到前面认红的、白的、紫的、暗红的、淡绿的葡萄，悟出葡萄颜色的不同。并让孩子“挂”在葡萄架下（教师已经画出茂密的葡萄架）

(2) 出示“五光十色”和“五颜六色”，在比较中悟有什么不同。（教师引导学生在词语中的“光”中发现）

(3) 实物演示“一大串”，同时悟出“一大串一大串”之意。

小结：这葡萄串儿这么大，数量这么多，颜色这么多，种类这么多，而且水灵灵的，像一个个玛瑙，晶莹剔透，真是美丽极了！让我们美美的读一读。（板书：五光十色，让学生带着感受反复朗读）

5、下面我们要演一个节目，老师扮演新疆老乡，谁愿意到前面表演？

看，新疆老乡来了！（教师戴上新疆帽，微笑着走来）

(1) 小朋友你们好！欢迎你们到葡萄沟来玩儿，汉族小朋友长的真可爱，你们猜猜我是哪个民族的？你知道“维吾尔”是什么意思吗？（学生知道就让他们介绍，不知道教师就介绍：维吾尔就是联合协作的意思，我们新疆还有哈萨克，回族，汉族，这些民族联合协作团结向上。）对我们新疆的葡萄沟的葡萄印象如何？（训练学生口语交际时，有意指黑板的画面，适当鼓励引导学生用上刚才学习的好词佳句）

(2) “我”摘下最甜、最美的葡萄让你们“吃个够”是怎么吃？（鼓励学生联系生活中的体会悟这个词）

(3) 我们新疆老乡能歌善舞，让你们把葡萄吃个够，还要跟我们跳一跳舞2师生共同跳新疆舞，并送给学生小新疆帽。）

(4) 请送给老乡一句话，哪怕是一个词也好！（通过表演和

学生进行口语交际训练的同时，让学生感悟老乡的热情好客……）五十六个民族，五十六朵花，五十六个兄弟姐妹是一家嘛。（板书热情好客）多么热情好客的老乡，赶快夸夸老乡吧（带着感受读课文）

6、是呀，我们新疆人就是热情好客，你们就要离开葡萄园，还想不想亲眼看看葡萄沟的葡萄？想看的请举手。我再给你们放一段录象。（放音乐朗诵，让学生闭眼想象画面。把“看”到的互相讲讲，把抽象的语言文字变成形象直观的画面，进行形象思维的训练，整体感悟这段。）

7、同学们，刚才我们学习了这段语言，背诵了这段语言，这还不够，我们学语言更重要的目的是用语言。这里正好需要导游，而且这段话就是很好的导游词。谁愿意当导游小姐或者导游先生？用书上的语言或者创造语言介绍介绍葡萄沟的葡萄？注意要向别人介绍葡萄沟不能光背诵这段话，还要想想开头和结尾怎么说，还要注意态度亲切，礼貌和蔼。（学生进行口语交际时，老师相机表扬学生。例如，这个词你用的真好；我们一定把你这句用上，你态度温和，适度等等）

8、多么热情的老乡呀，非要带咱们去阴房看看，想想阴房是什么样。（发散思维，让学生异想天开）不过。他还有个问题要考考你：“葡萄干是怎么制成的？”（读课文，看录象悟，再讲一讲，可以创造语言，只要意思对即可。）

三、升华

1、看出来，同学们参观游览的真心。大饱眼福，大饱口福。就要离开葡萄沟了，难道你就没有什么话要说？新疆老乡要咱们留言，哪怕写一句话也好呀，现在请同学们签名留言。

（动动笔，把对葡萄沟之行的感受写下来，此环节既是对课文的总体认识，又是感悟、交际的训练）小结：千言万语化做一句话：葡萄沟真是个好地方！（板书：把“好地方”前

面加上“真是个”句号改成叹号)没有发言的同学一起读一读。

2、旅游到此结束，回家把见闻讲给爸爸妈妈听。

本课是学习新大纲感悟新大纲的基础上设计的。具体体现以下几点：

1、情感。如果说以往的教学注重的是语文知识，语文技能，那么新世纪的语文教学追求的是情感。在语文课堂里，孩子对待语文学习，不应是被动的学，旁观者似的学，应该让孩子感到语文学习的过程就是生活的过程，生命成长的过程，一次情感经历的过程，也就是说，要让孩子在语文的情感世界里真正走一趟，用情感驱动语文知识。这是学好语文的前提。因此，教师要充满激情，用饱满的真挚的情感唤起学生的热情、激情。从而产生对葡萄沟的喜爱，甚至到依依不舍。一句话，让语文焕发生命活力。

2、交际。交际是新世纪人们生存与发展的本领。语文的性质之一就是“重要的交际工具”。可见交际性要处处体现在语文的各个环节、各个方面、各个渠道之中，不一定专门设置交际课。所以这节课里首先做到教师和学生语言的融合，教师的语言是谈话式的，不是问答式的，不是生硬的，是亲切的师生无拘无束，平等的对话。其次创设各种情境进行交际（见教学设计），把以往的语言，本课学习的语言，加以运用和创造，这正是语文学习的重点。

表演节目、画图、朗读、比较，即看、读、听、想、吃、唱、演等手段让孩子感悟词语、句子、意境……也许给了孩子感悟这个支点，孩子就能撬起语文这个地球。

葡萄沟

葡萄 五光十色

老乡 热情好客

葡萄干 色鲜味甜

真是个好地方

二年级葡萄沟教案及反思篇六

一、纵观全局解教材

《葡萄沟》是部编版小学语文二年级上册第四单元的11课。本单元的主题是“家乡”。本课围绕葡萄沟盛产水果、葡萄又多又好、葡萄园“五光十色”，老乡“热情好客”、葡萄干“色鲜味甜”五个方面来说明葡萄沟真是个好地方。

二、心明眼亮说学情

二年级的学生已经初步具备一定的识字、阅读和思维能力，但自主感悟能力薄弱，体会语言的表达技巧和文章的意境美还需加强。因此，需有形象的教学手段和丰富的教学形式。

三、大处着眼知目标

根据教材特点以及学生认知发展需要，我将本课的教学目标确定为：

1. 巩固识记“种葡萄、好客”等四个带有多音字的词语。
2. 能联系上下文理解“五光十色”等词语的意思并会仿写句子，了解葡萄干的制作过程。
3. 领略葡萄沟的风土人情，产生对葡萄沟的向往之情。

四、匠心独运巧施教

阅读教学的重点是培养学生感受、理解、欣赏和评价的能力。因此，本课的教学重点是：能联系上下文理解“五光十色”等词语的意思并会仿写句子，了解葡萄干的制作过程。

教学难点是：领略葡萄沟的风土人情，产生对葡萄沟的向往之情。

为了突破教学重难点，将教法学法确定为：以情境创设法、朗读训练法、图片展示法为主，以联系上下文理解词语法、句子训练法为辅。学生用听说读写练相结合，得到真实的情感感知。

五、潜心研读说流程

(一)复习旧知，导入新课

本节课是在第一课时识字写字，初读课文，学习第一自然段的基础上继续学习的。上课伊始，我会播放具有民族特色的音乐，跳一小段维吾尔族舞蹈。并说“我这个维吾尔族老乡又来了，这节课就由我带领你们继续游览我的家乡葡萄沟，还记得我的这些小伙伴吗？”由此，本节课在复习词语后，以介绍“我的家乡—葡萄沟”为线索展开。这一情景的创设，旨在突出单元主题，激发学生对所学材料的热情，为更好地学习下文做铺垫。

(二)抓住词句，深入研读。

当小游客们怀着无比期待的心情积极参与到游览行列中时，我会请他们自由朗读课文，并想一想你最喜欢葡萄沟的什么，我们就先去参观。学生会找出相关语句。（课件出示句子）

充分用好课文插图，能培养学生借助图画阅读，了解文章内容的能力。此时，我及时出示课文第二幅插图。带领学生入情入境，通过“茂密、展开、一个个、绿色的凉棚”等词语，

用男女生读、齐读、做手势读等方式充分朗读，感受种植的葡萄之多。然后请小游客们跟随我的脚步赶紧钻进这葡萄架下来说一说感受，他们不自觉地带着表情回答：“凉爽、真凉快、太舒服啦”等等词语。学生在积累了词语的同时还能够用真实的游览感受把这句话读得舒展、清新。

然后我会引导学生“请小游客们抬头看，透过茂密的枝叶你发现了什么？”（课件出示句子）

在这里，我借用维吾尔老乡身份向学生展示鲜美的葡萄，着重引导学生品读两个关键词。一是再次借助这一插图，用“一串串”与“一大串一大串”比较，体会葡萄之多，并进行朗读训练。二是联系上下文和生活经验猜测“五光十色”的意思。当学生单单理解成颜色非常多时，我运用换词法和用“光”字组词法来体会此处主要讲葡萄品种多，品质好。再进一步感受朗读。

接着我会设置这样一道关卡：我的家乡不但葡萄好吃，盛产的葡萄干可诱人啦！谁能把下面这个任务完成的最好就可以尝一尝。（课件出示题目）

此题旨在引导学生学习课文的语言表达，积累语言。用“有……”的句式列举事物，将特点写具体。我还会让学生借助语文园地三“识字加油站”中学过的词语同桌练说，实现生生参与，锻炼仿写句子能力。

当然，扮演维吾尔族老乡的我会把葡萄干慷慨地分给积极回答问题的同学，并让大家猜一猜这么饱满的葡萄干是怎样制成的。从而带领学生到带有“我”的家乡民族特色的阴房参观，播放介绍葡萄干制作过程的微视并根据提示词说一说过程。学生在切身的体会后就自然而然的将这一段话读得绘声绘色了。

最后，我抓住时机，出示插图，课堂再次响起音乐。请几位

学生来“我家”做客，我们一起舞蹈，分发葡萄干。这时，学生的情绪会十分高涨。我相机请同学读一读描写维吾尔族人民热情的句子来夸夸我，学生们在这种气氛下就能抓住“准、吃个够”读重音来表达赞美之情了。

(三)拓展升华，拨动情弦。

游览即将结束了，我会这样和学生们讨论交流：“大家欣赏了我美丽的家乡葡萄沟，你能说一说感受吗？是呀！所有来过我们葡萄沟的人，都会由衷地发出赞叹——葡萄沟真是个好地方！你能夸夸我的家乡吗？（指名读：葡萄沟真是个好地方。）你们能一起夸一夸我的家乡吗？”（齐读：葡萄沟真是个好地方。）

紧接着我会抛出这样一个问题：“我的家乡很美，我很爱它。你能说一说你的家乡吗？”此时，学生通过之前的情感积累会各抒己见，纷纷抢答。

(四)指导写字，融会贯通。

在语文课中，每天要安排十分钟的写字时间，以提高学生写字技能。在本节课中，我重点指导学生书写“城”和“坡”两个字。

我先让学生仔细观察“城”，再共同总结出写字规律：“城”字左窄右边宽，左上右下要记清。竖撇托着斜斜“土”，穿插避让懂礼貌。

然后让学生独立书写“坡”字，找小老师说一说自己的观察。学生在已掌握“城”字书写规律的基础上就轻而易举地会写“坡”了。

(五)作业布置，课外延伸

在本节课快要结束时，我鼓励学生试着做个小导游，向小伙伴介绍自己家乡的美。这样就很自然地将学生的视野由课内推向课外，拓展了语文学习的空间。

六、画龙点睛说板书

11. 葡萄沟

好

地

方

这一重点突出、简洁明了的图画板书对文章的内容起到提纲挈领的作用，从而帮助学生提高学习效率。

以上就是我的说课内容。在实际的教学过程中，我将处理好预设和生成的关系，以学定教、顺学而导，让不同层次的学生均有收获。

二年级葡萄沟教案及反思篇七

课文介绍了我国新疆吐鲁番的葡萄沟盛产葡萄的情况以及葡萄干的制法，说明了“葡萄沟真是个好地方”，表达了作者对葡萄沟的赞美之情。

本课的教学内容包括以下几点：

- 1、理解课文内容，知道葡萄沟是个好地方以及好在那些方面。
- 2、正确、流利、有感情的朗读课文。
- 3、学习用“五光十色”、“热情”、“有名”等词语口头说

话。

4、能对课文优美的句子进行摘抄。

5、感受维吾尔族老乡的热情好客。

教学重点：让学生知道葡萄沟好在什么地方，并有感情朗读课文。

教学难点：让学生理解葡萄的特点及葡萄干的制作方法，并读好长句。

1、知道我国新疆吐鲁番的葡萄沟是盛产水果的地方，激发学生热爱伟大祖国的思想感情。

2、学生在语言情境中，理解葡萄沟美在哪里。

（一）激情导入

1、播放音乐《我们新疆好地方》

师：我知道同学们都十分喜欢音乐，现在让我们放松一下，先听音乐，想一想这是什么地方的歌曲，你可以拍手也可以随音乐做动作。

2、师：这是什么地方的歌曲？（新疆）学生回答

3、师：让我们随着刚才轻盈、欢快的歌曲来学习今天的新课。

4、出示课题：《葡萄沟》

师：让我们来齐读课题（生齐读）

（二）理解课文

学习第一段：

1、师：葡萄沟真是个好地方！你想知道它好在什么地方吗？

生：想（自由读第一段）

2、师：抽一个同学读。（评价）

3、师：读了这段你从什么地方感受到葡萄沟是个好地方？

（生自由的说，师相机板书）让我们带着这样的感受再来读一读吧！（生齐读本段）

4、师：让我们来考一考葡萄沟吧！（指黑板提示）——葡萄沟真是好地方。

学习第二段：

1、师：请同学们自由读第二自然段。（生读）

2、师：读的真认真！从这段中你感受到葡萄沟好在什么地方？请同桌互相说说。——根据说的内容边读边讲解。（抽小组共同来回答）

如：生说：茂密的枝叶向四面展开，就像搭起一个个绿色的凉棚，（允许同桌相互补充）。师：说的可真好，能不能把这句读给大家听一听？（生读）“一个个”表示葡萄怎么样？（多），那好，大家就把“葡萄”多的意思读出来好吗？（生读）

3、师：葡萄有很多颜色，请在书上把描写颜色的词语用“——”勾出来。

生：读出描写颜色的词语。

4、师：葡萄沟里的葡萄不但很多、很美，连老乡也非常好客，大家把这句话找出来，我们请一个同学来读。（抽生读）

5、师：读的真不错，假如你是一位游客，热情的老乡会对你怎么说？看看课文的插图，闭上眼睛想一想，（这是播放轻音乐）

生回答，师给予鼓励。

6、师：维吾尔族老乡这样好客，让我们再夸一夸葡萄沟吧！

学习第三段：

生：葡萄干的味道可真甜呀！

2、师：想不想知道葡萄干是怎样制成的？

3、师：下面我们一起来读一读吧！（生读）

5、师：现在请同学们互相说一说，请加上“先、接着、再、后”等表示顺序的词语。（先互相说，再抽同桌起来说一说）

6、师：说的真好，那么这里生产的葡萄干究竟怎么样呢？（鲜、甜）我们再把这句话读一读，怎样才能读出“甜”的感觉？（抽生读，再齐读）

7、师：读的很好，把鲜、甜的感觉都读出来了，让我们再夸一夸葡萄沟吧！（葡萄沟真是个好地方）

（三）小结：

葡萄沟真是个好地方，这里水果多、葡萄美、人热情，葡萄干是那么有名，现在让我们用自己的话夸一夸葡萄沟吧！最后带着这样的感觉再读一读全文，相信你们的感受又不相同。（生自由读）

（四）抄写：

师：读的真好，葡萄沟美不美？好不好？想不想去？那好，希望你们努力学习，今后去开发建设新疆，建设我们西部，这一课有许多优美的句子，想不想记住它们？（想）那好，就选择自己喜爱的抄在本子上。

四、板书设计：

葡萄：五光十色

葡萄沟——好地方老乡：热情好客

葡萄干：色鲜味甜

《葡萄沟》是人教版义务教育课程实验教科书小学二年级语文下册的教学内容。课文以新课标的思想为指导，要求学生通过学习课文对葡萄沟的物产和景色有所感悟，领略葡萄沟的风土人情，产生对葡萄沟的向往和对维吾尔族人民的喜爱之情。

一、情景交融，激发学生学习兴趣。

通过欣赏课文动画，使抽象变具体，使静止变活动，使教材活起来，从而调动学生的兴趣，吸引他们的注意力，激发了学生的求知欲。通过课文动画，把声像巧妙地结合在一起，化静为动，变无声为有声，让学生面对绚丽的画面、鲜艳的色彩、动听的音乐，做到目观其形、耳闻其声，感知课文的整体美，为学生领悟课文铺路架桥。

二、欣赏图片，让学生进入葡萄沟，畅游葡萄沟，尽情欣赏葡萄沟的景色，了解葡萄沟的特产，领略新疆的风土人情，喜爱那里热情好客的维吾尔族老乡，向往新疆这个美丽的地方。

三、形象直观，突破教学重难点。

由于小学生缺乏生活体验，不知“梯田”、“阴房”是什么样子的；茂密的枝叶怎么会搭起一个个绿色的凉棚；五光十色的葡萄又是怎样的。此时利用现代教育手段，将山坡上一层层的梯田，阴房的外观，墙四壁的小孔，阴房内的木架及挂钩，绿色的凉棚，五光十色的葡萄，把相关的图片展示给学生看，很好的突破了教学重难点。正如《语文课程标准》中所说：“阅读教学应当让学生在主动积极的思维和情感中，加深理解和体验，有所感悟和思考，教师必须充分利用现代教育技术为学生创设情景，激发情感，使他们通过直观的形象步入文本境界，感知课文内容。”

四、查阅资料，拓宽语文学习天地。

《基础课程改革》提出：“提倡学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集信息和处理信息的能力，获取新知识的能力，解决问题以及交流合作的能力。”新教材提倡有条件的学生上网、查询、阅读，以促进语文学习方式的改革。为了使学生初步具备搜集和处理信息的能力，教师要积极引导学生在课前及课后，利用各种信息渠道搜集资料，在课上、课下相互交流，以此扩大学生语文课外阅读量，开拓学生语文学习的新天地。

二年级葡萄沟教案及反思篇八

教学目的：

- 1、能用自已的方法认识9个生字，并能工整、正确地书写8个字，感受汉字的形体美。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文，进一步练习朗读疑问语气的句子，结合图文理解本课的新词，学着积累和运用新词。

3、能激发孩子们探索大自然奇特现象的兴趣，产生亲近、热爱大自然的情感。

课时划分：

2课时

教学过程：

第一课时

一、质疑激趣，引出课题

引入语：小朋友见过大海吗？小朋友手里都有一张小小的图画纸，把你心中的大海画出来吧！…请小朋友把你们画的大海都贴到黑板上来，让大家看看你们心中的大海都有是什么颜色的。

其实，大海是位有趣的魔术师，它会变出些什么来呢？颜色是不是跟你们画出的一样呢？请小朋友跟老师一起走进3课：大海是什么颜色。（板书、齐读课题）

二、初读课文，感知内容

1、借助拼音，自由读诗歌，找一找诗歌介绍了大海有哪些颜色。

2、同方互相证音，达到读正确即可。教师提醒：冰是后鼻韵 洲是翘舌

3、你觉得哪个小节你已经能正确、熟练地朗读了，就读给全班小朋友听。大家评议正音。

4、选择自己喜欢的颜色和小伙伴边读边研究这种颜色是怎么

来的，有什么特点。

三、自主合作，趣味识字。

1、同桌合作。

(1) 找出课文中的生字词，大声读一读。

一匹北冰洋冰冻辽阔非洲闪烁蓝色

再一次正音，强调“冰”是后鼻音，“洲”是翘舌，“蓝”是边音。

(2) 相互抽查读准字音。

选2—3个最有意思的字，说说你有什么好办法记住它。

引导孩子用有趣的方法记忆生字。如猜谜语：门字里面有个活。

(3) 用生字卡片或书上的生字认读生字并会组词。

2、识字游戏“摘果子”：看谁读得又准确又响亮，记字的方法最巧妙，就把“生字果”送给他。

3、组词游戏“生字开花”，8个小组，每组分一个字，看哪个组的生字开出的花最多。（老师事先在黑板上画8朵花，注意画上足够多的花瓣，学生把组的词写在花瓣里，就成了生字花）

四、自由正确地朗读课文。

1、生自由读。

2、师巡视，纠正。

第二课时

一、复习导入

- 1、出示生字卡片，抽生读。
- 2、今天我们继续学习第三课——大海是什么颜色。

二、读中有悟，熟读成诵

- 1、再读课文，找一找大海都有哪能几种颜色？用——画出来。
- 3、练习朗读：可以用多种问答形式来练习朗读。可用同桌问答，可以分组问答，也可以师生问答，可以全班问，一个小朋友答…（注意读出问的语气；答的一方要读出大海的美，对大海的喜爱。）
- 4、引导学生想象“火红的. 太阳，蓝锦缎，清亮”等词的含义。
- 5、试着背诵：可以选自己喜欢的小节先背，也可以用老师问学生答的形式带着学生背诵。

三、指导写字。

- 1、先描红，再学着把每个字写一遍。
- 2、选一个自己写得最美的字，展示给大家看，说说你是怎样把它写好的。（老师重点指导：匹字的笔顺，先写兀，再写竖折；阔的门字斟句酌要写大一些，才能让活舒服地住进去。
- 3、自己觉得写得还不够好的字再写两次。

五、拓展迁移，升华情感

1、你知道大海这位魔术师还会变出哪些颜色吗？可以把你搜集到的图文资料展示给大家看看。

2、学习课文之后再给大海画一幅画，自己写一段话介绍一下。把小朋友们的画贴在教室的展示栏里。

教学反思

这节课的教学目标我设计为两个，分别是：

1、说明文基础知识的强化，包括说明方法、说明顺序的辨别、说明对象的描述、说明文语言特色的体会。

2、拓展环保教育，培养学生保护水资源的意识。

下面我来分别说明：

1、因为这篇课文的内容简单，篇幅较短，所以我将说明文基础知识的强化部分的教学，设计为在课件上列出4个集中的思考题，学生讨论自学，然后学生回答来解决。这个环节时间安排为20分钟，通过学生的学习，教学效果比较好，学生能集中思考这些题目，培养了学生的独立思考的能力，以及团结协作的能力。

2、环保拓展的教学则要借助多媒体课件来完成了。在备课的过程中，我想到：关于海洋的知识实在是太多了，要想学生在课堂上去学习了解时间有限，那么让学生利用网络去查找是不是合适呢？经过思考，我摒弃了这种想法，因为学生在短时间内去查找关于海洋的知识，不利于时间的把握，因为本课教学时间较短，所以不合适。

最后，我决定用自己制作的课件来引导学生了解海洋的知识。于是，我将一些能够对学生理解海洋重要性的资料查找了出来，有反映海洋污染破坏后带来惨重代价的海啸、飓风、赤

潮的资料，还有海洋美好未来的资料，以及海洋污染途径的知识，并在课件上做好了相应的链接。这样一来，我可以给学生10分钟的时间去好好的了解海洋的这些知识，而这些知识的了解又为学生落实到行动上去如何环保，做好了一些知识贮备。在后来的“大家一起说”的环节中，学生能畅所欲言，谈起自己在生活中如何做到环保。如果说单凭老师去讲授：海洋如何如何的重要，海洋的污染会带来怎么样怎么大的后果，都比不上学生直观的点击自己感兴趣的知识了解后的感受打动人。在教学过程中，学生的反应很强烈。

二年级下册语文《葡萄沟》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)