

最新音的高低教案二年级 篮球高低运球教案(大全8篇)

初三教案应当充分利用教学资源，包括多媒体教学、实验教学等，提高教学效果。小编为大家精选了一些中班教案范文，希望能给大家提供一些灵感。

音的高低教案二年级篇一

□

1、篮球：原地运球；直线运球。

2、运球游戏

1：认知目标：了解本课的练习方法，明确篮球原地运球、直线运球的技术原理及作用，能正确区分原地运球和直线运球的不同之处。认识篮球运动的目的是全面发展身体素质、增进健。

2、技能目标：

1) 通过本课学习，使85%以上的学生正确掌握原地运球技术，75%以上的'学生在一定速度中能正确运用直线运球技术，提高手对球的控制支配能力。

2) 发展学生的灵敏、速度素质，提高协调性及快速反应能力。

3、情感目标：

1) 培养学生积极进取、顽强拼搏、力争胜利的竞争意识及团结协作、吃苦耐劳的优良品质，强化学生的爱情感，提高想象、交往能力，发展学生个性和心理素质。

2) 95%以上的学生对情感目标的接受。

(一) 复习原地运球:

(1) 原地起球

(2) 多种姿势原地运球(蹲、坐、站)

(3) 原地高、低姿听信号变化运球。

(4) 原地高、低姿看信号变化运球

(二) 学习直线运球

重点: 运球时按拍球的部位 难点: 能控制球

(1) 听口令直线运球(注视目标、慢速移动)

(2) 看手势直线运球

(3) 直线追逐运球

1、讲解、示范、组织练习。

2、巡视指导

3、强调抬头目视前方

口诀:

按球后上分用力;

落点脚外侧前方;

人球速度要一致

球弹腰高看前方。

教法：讲解、示范、指导、提问，个别辅导。

练习（一）的练习、示范队形同上：练习体会动作要领记口诀

练习二：

（1）绕场运球

（2）对角线运球等

1、改进、提高运球技术动作；

2、让学生有成功体验；

3、手掌不触球

强调正确的身体姿势与养成良好的运球时观察前方的习惯。

4、体会球的反弹规律；体会直线运球正确的击拍球的部位；解放目光。

5、体会身体姿势和脚步动作协调配合。若干次

重点：提高运球能力。 难点：如何协作。游戏方法及规则：分四人组成一组，一人扮演老鹰，一人扮演母鸡，教师鸣笛，游戏开始，要求每位同学在游戏中必须是运球进行的谁先捉到小鸡谁先赢。要求：活动有序、气氛活跃，积极向上，团结协作。

2、小结本课

3、归还器材，宣布下课

引导指挥学生、参与活动。表扬，提出今后注意事项。

音的高低教案二年级篇二

目标：学习听辩音的高低。

准备：高人、矮人图片，《小手爬》录音带

过程：

一、通过视觉形象，引导幼儿感知听觉形象，听辩一个八度以上的音。

1、出示图片，引导幼儿用动作表现高人、矮人的形象。

3、引导幼儿用动作表现声音的高低。

二、练习听辩音高相差较小的音。

1、听歌曲《青蛙唱歌》，问：大青蛙和小青蛙谁的声音高？谁的声音低？

2、用身体动作表现。

三、练习听辩不同音色的音的高低。

2、表演唱《碰铃和大鼓的歌》，并用动作表现声音的高低。

四、音乐游戏《小手爬》，辨别音的高低，初步感知音的上行与下行。

1、边唱歌词边做动作。

2、用“啦”音演唱，并随音高的变化做出相应的动作。

设计思路：

1、本活动指向对象为小班上学期的孩子，考虑到“听辩音的高低”是孩子们应该具备的最基本的音乐能力之一，所以以此作为本次活动的目标。

2、在活动过程的安排上，本着“从易到难”、“循序渐进”的原则，从听辩一个八度以上音的高低，到听辩五度、三度等音高相差较小的音，再加进音色的干扰因素，听辩不同音色的音的高低，最后，通过游戏，辨别音高的变化，初步感知音的上行与下行。一步一步，环环相扣，引导孩子们在不知不觉中完成了对音高的探索。

3、在教育方法的运用上，考虑到孩子们的年龄特点，尽量采用直观形象和游戏的形式。比如，音的高低对孩子们来说是个非常抽象的概念，有些孩子可能就是不能理解，但是高人、矮人的视觉形象就很容易理解，当视觉形象和听觉形象相联系时，抽象的东西也变得形象了，孩子们很容易就能运用动作把自己感受到的音高表现出来。同时，在活动过程中充分运用游戏的形式，也有助于延长孩子的注意时间，提高孩子们参与活动的积极性。

音的高低教案二年级篇三

1、做小实验。（实践法）

2、模仿动物的叫声。（对比法）

3、敲音条。（听辨法）

音的高低是音乐八个要素之一，而这一认识是第一次出现，所以，着重要求孩子们听辩音的高低，认识音的高低的位置（主要是八度音高的辨别），初步了解大音条声音低，小音条声音高。

- 1、教学图片
- 2、打击乐器
- 3、录音机及教学法磁带
- 4、投影机
- 5、钢琴
- 6、水杯二个
- 7、音条
- 8、国旗一面

1、音乐进教室并向师生问好。（用歌唱形式互相问候）

2、复习音的强弱f□p□

（1）用强□f□的声音唱一遍地开花《铃、板、锣、鼓》。

（2）用弱□p□的声音唱一遍《人人叫我好儿童》，并做动作。

3、用这两个记号拍下面的节奏。

4、用编一句儿歌。

如：小白兔真可爱

方法：老师用响板打着节奏，让学生用“开火车”的形式编儿歌做游戏。

5、做实验：

实验一：用《敲杯子》的实验引入新的音乐知识《音的高低》。

方法：用二个杯子装上一样的水，敲一敲，让学生听一听有没有变化，把一个杯子的水倒一部分水至另一个杯子中，出现一个杯子有大半杯水，另一个杯子有小半杯水，再敲一敲，让学生辨别音是否变化？变成怎样？得出什么结论？

（水少音就高，水多音就低，再让学生来敲一敲，感受音的高低。）

实验二：辨别大鼓和小鼓的时高。（让学生敲）

实验三：辨别音条的高低。（让学生敲）

实验四：辨别等级牛和小鸟的声音谁高、谁低。（听录音）

6、模仿音高和音低的叫声（用音条敲出旋律，学生模仿其音高）

7、找出歌曲《国旗国旗真美丽》的最高音和最低音。

（1）给歌曲中最高音插上国旗，给最低音插上少先队员。

（2）进行爱国主义教育。

（3）听到高音举起双手，听到低时垂下双手。

8、小结：（由学生回答）

（1）这节课我们学会了一个什么新的音乐知识□□d□d音的高低。

（2）大音条声音低，小音条声音高。

（3）小鸟唱歌声音高，老牛唱歌声音低。

(4) 红旗应插在最高音的位置上，少先队员应该站在最低位置上。

9、布置作业，下课，用唱歌的形式和学生道别，听音乐离开音乐教室。

音的高低教案二年级篇四

1、在两两比较中初步辨别音的高低。

2、喜爱参加乐理游戏，在游戏情境中体验听辨的乐趣。

幼儿已经知道音阶的排列

ppt 音符宝宝铃、小椅子

听辨音的高低

1、今天我们要去探险了，让我们先来热热身吧！跟着音乐一起来跳跳身体音阶歌。

全体幼儿边唱便跳操

2、老师说一个音，幼儿做动作或做动作幼儿说音。

3、请幼儿上来考考大家。

1、山洞里的声音

教师事先在椅子上放置好音块，高音在上面，低音在下面。

今天我们要去一个神奇的大山洞，山洞里有许多会发声的石头，有的音高，有的音低，高的在上面，低的在下面。（老师示范）

它还是一个许愿山洞，如果你到山洞里去敲高音和低音，你就可以许一个心愿，它一定会实现的。

2、请幼儿上来按照高音低音的顺序敲石头（音块），敲好以后可以许一个心愿。

3、可以找不同地方的岩石来敲，然后许愿。

重点培养对于高低音的感觉。

音的高低教案二年级篇五

培养幼儿听辨，感知乐音高低，音区高低的能力和准确灵活的反应能力；

通过创编音乐，知道乐曲里有高低不同的音符，培养幼儿对音乐的兴趣

场地布置小花园(卡纸做的高低不同的花)

一、开始部分

跳蜜蜂舞进场

“春天来了，是谁在花丛中嗡嗡嗡的叫着，辛勤的采着花蜜呢”“对!是小蜜蜂!今天我们都来做小蜜蜂，一起飞到花丛里做游戏好吗”

复习歌曲小小音符

“小蜜蜂，我进来的时候发现了一样东西，很象我们头上的触角，你们猜，那会是什么呢”出示音符，“是什么呀”“还记得小音符的歌吗小小音符多可爱…来，我们一边做手势一边唱…”

二、基本部分

“小小音符真可爱，跳来跳去真欢喜，跳得高的时候它的音就高，跳得低呢”

1感知高音和低音

“请你们听两个音”弹奏高低不同的两音，请幼儿说说高音和低音的感觉，并用动作表示高的音和低的音。

2游戏高低花

“小音符喜欢做游戏，它跳到花丛中，跳在长得高的花上，它发的音就高，跳在矮花上，它发的音就怎样”

“现在请你们做花，小音符在两个音上跳，听听这两个音，最后会落在哪一朵花上，听最后一个长音，如果这个音在两个音中是高音的话，你就做朵长得高的花，如果这个音是低音的话，那就做朵怎样的花”

游戏三至四遍。

3游戏蜜蜂找花

教师在高，低音区弹小蜜蜂音乐，幼儿根据音乐做高飞，低飞的动作，并飞向相应的花处。

4游戏小音符找家

“你会送这些小音符回家吗住在最下面一层的是” …

5游戏看手势找音。“这个手势表示什么音请你在楼房上找出这个音！”

6按音乐找音符，并排成一排

“谁记得小蜜蜂的乐谱呢533，422…后面是怎样呢”“好，请一只小蜜蜂帮我从高楼上拿出音符，把它们排成一横排，音符在哪层楼的位置我们就排在哪层楼的位置”请一幼儿边唱边找音符，老师帮忙排列。

“哦，终于完成了!来看看，一排高高低低的音符，多好玩!来，伸出手指，指着音符，我们一起轻轻的唱一次吧”

试编乐句

，你就上来告诉小朋友你编的音乐!”

请几位幼儿找音符试编，编完后自己唱一遍，并带全体幼儿唱一遍。

小结今天我们当了小小作曲家，虽然编的曲还不是很好听，但我们以后再多学一点音乐的知识，相信会编得很好听的!

三、结束部分做蜜蜂飞离场

“现在我们再听听音乐家编的小蜜蜂的音乐，边听边飞到外面采花蜜吧!”

音的高低教案二年级篇六

1. 启发幼儿探索生活中的各种声音，引起幼儿对声音的注意和兴趣。
2. 知道有声和无声，能区分声音的快与慢、强与弱等特性。
3. 感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1. 录音机一台，各种声音磁带一盘、音乐磁带一盘。

2. 小手鼓一面。

3. 图片若干张。

(一) 游戏跟着指挥做

游戏目的：集中幼儿注意力，培养灵敏的反应能力。

游戏做法：孩子和老师一起围坐成一个圆圈。根据老师指挥手势的不同，孩子们变换不同的动作。如老师双手放在地上，幼儿就拍地；老师双手放在膝盖上，幼儿就停止动作；老师在胸前屈臂平抬双手，幼儿就拍手等等，动作规则可以自编。

(二) 声音在哪里

1. 通过上面的游戏，幼儿的注意力都集中于教学活动中。这时老师放录音，让幼儿仔细、安静地聆听。录音中放出的是各种声音，如不同动物的叫声、小河流水的声音、打雷下雨的声音、钟表的声音、汽车的声音等。

倾听后，让幼儿说出是什么发出的声音，并模仿。然后，出示与这些声音有关的图片，幼儿听录音时，能迅速指出录音对应的是哪张图片的内容。

2. 让幼儿动脑筋想一想，除了以上声音，生活中还有什么声音？

3. 让幼儿试一试我们身上能发出什么声音？

4. 有声和无声：老师拿一面手鼓，有时击鼓，有时不击，这就是有声和无声。请孩子闭上眼睛，听到鼓发出声音时，就

把手举起来，没有鼓声就把手放下。

5. 跟着鼓声做动作。

(1) 首先是非移动式的动作，用手模仿走路，这样能更清楚地听到鼓的节奏。

(2) 然后起立，围成一圈，让幼儿跟着鼓声走路。快、慢、停结合起来，让孩子尽量配合鼓的节奏走。

(3) 让孩子即兴发挥，可以向前走、向后走、绕圈走、蹲着走等等，只要能跟上鼓的节奏就可以。

注意这时要求孩子们要表现出鼓声的特点：走、停、快、慢、强、弱。让孩子用感官充分感知声音的这些特性(最后可以请孩子当指挥击鼓)。

6. 让幼儿倾听“音乐”。

听后告诉他们，音乐可以通过各种乐器演奏出来，也可以由人演唱出来，小朋友以后就可以和老师一起，慢慢地熟悉音乐，和音乐一起唱歌、跳舞、做游戏，让音乐成为我们最好的朋友。

探索生活中的声音，发现身体部位可以发出各种各样的声音，并大胆进行尝试表现为音乐伴奏。萌发喜爱打击类音乐活动。本次活动符合《三到六岁儿童学习与发展指南》中关于幼儿艺术领域的要求，符合小班孩子的年龄特点，不足之处是幼儿在为音乐伴奏的时候，兴趣很高，对用力大小、感受音乐的轻重方面没能更好地进行对比，再进行巩固，让幼儿着重让幼儿感受一下，效果会更好。

音的高低教案二年级篇七

培养幼儿听辨，感知乐音高低，音区高低的能力和准确灵活的反应能力；

通过创编音乐，知道乐曲里有高低不同的音符，培养幼儿对音乐的兴趣

场地布置：小花园（卡纸做的高低不同的花）

一、开始部分

跳蜜蜂舞进场

“春天来了，是谁在花丛中嗡嗡嗡的叫着，辛勤的采着花蜜呢？”“对！是小蜜蜂！今天我们都来做小蜜蜂，一起飞到花丛里做游戏好吗？”

复习歌曲《小小音符》

“小蜜蜂，我进来的时候发现了一样东西，很象我们头上的触角，你们猜，那会是什么呢？”出示音符，“是什么呀？”“还记得小音符的歌吗？小小音符多可爱…来，我们一边做手势一边唱…”

二、基本部分

“小小音符真可爱，跳来跳去真欢喜，跳得高的时候它的音就高，跳得低呢？”

1、感知高音和低音

“请你们听两个音”弹奏高低不同的两音，请幼儿说说高音和低音的感觉，并用动作表示高的音和低的音。

2、游戏：高低花

“小音符喜欢做游戏，它跳到花丛中，跳在长得高的花上，它发的音就高，跳在矮花上，它发的音就怎样？”

“现在请你们做花，小音符在两个音上跳，听听这两个音，最后会落在哪一朵花上，听最后一个长音，如果这个音在两个音中是高音的话，你就做朵长得高的花，如果这个音是低音的话，那就做朵怎样的花？”

游戏三至四遍。

3、游戏：蜜蜂找花

教师在高，低音区弹《小蜜蜂》音乐，幼儿根据音乐做高飞，低飞的动作，并飞向相应的花处。

4、游戏：小音符找家

“你会送这些小音符回家吗？住在最下面一层的是？”…

5、游戏：看手势找音。“这个手势表示什么音？请你在楼房上找出这个音！”

6、按音乐找音符，并排成一排

“谁记得《小蜜蜂》的乐谱呢？533，422…后面是怎样呢？”“好，请一只小蜜蜂帮我从高楼上拿出音符，把它们排成一横排，音符在哪层楼的位置我们就排在哪层楼的位置”请一幼儿边唱边找音符，老师帮忙排列。

“哦，终于完成了！来看看，一排高高低低的音符，多好玩！来，伸出手指，指着音符，我们一起轻轻的唱一次吧”

“哈哈，小音符一会儿跳高，一会儿跳低，就变出了《小蜜

蜂》这段好听的音乐，你们也想用高高低低的音来编一段好听的音乐吗？”“请你们先想一下，轻声唱唱，觉得好听，你就上来告诉小朋友你编的音乐！”

请几位幼儿找音符试编，编完后自己唱一遍，并带全体幼儿唱一遍。

小结：今天我们当了小小作曲家，虽然编的曲还不是很好听，但我们以后再多学一点音乐的知识，相信会编得很好听的！

三、结束部分：做蜜蜂飞离场

“现在我们再听听音乐家编的《小蜜蜂》的音乐，边听边飞到外面采花蜜吧！”

音的高低教案二年级篇八

主题名称：我在马路边

设计意图：最近，我们进行的主题是“我在马路边”，活动站点是“找路”。在孩子们的生活中，经常能接触到各种各样的标志。而且会询问这个标志是什么意思？那个标志代表什么？幼儿的这种兴趣及好奇。正是我们向幼儿介绍社会，以及社会生活的一个突破口。随着主题的深入，孩子们对马路边的各种标志逐渐熟悉，孩子们对标志有了更强烈的探索兴趣。

活动目标：

- 1、初步知道常见的交通设施，识别马路上常见的标记及其含义。
- 2、初步了解标记与人们之间的关系，理解和遵守交通规则。

活动准备：幼儿人手一份操作材料，固体胶，常见的交通标志的图片，记号笔

活动过程：

一、启发性谈话

(1) 看看这是哪里？（马路）

(2) 大家来看看这条马路和我们平时看到的马路一样吗？哪儿不一样呢？少了些什么呢？（观察画面上有些什么车，它们怎样在路边行驶或停靠在哪里？）

(3) 马路边会有哪些东西？他的位置在哪里？

(4) 现在我们一起来看看这些标志，你认识它吗？它代表什么意思？

二、识别各种标记，知道这些标记所表示的意义。

现在我们来把这条缺少标志的马路贴完整，好不好？

三、幼儿操作

把各种标记粘贴在合适的位置上，并说说理由。

四、教师出示准确的标志图，幼儿自我检查。

好了，现在交通标志都到自己的位置上了，我们在马路上走的时候也要走到自己的位置上哦，可不能乱跑乱穿马路，要遵守交通规则。

五、延续活动

马路上还可以有哪些标志，让幼儿一起添画马路上的其它标

志。