

七星瓢虫美术课教案(精选19篇)

教案的编写需要考虑学生的特点和实际情况，确保教学内容和教学方法的适应性。在这里，我们提供了一些幼儿园教案范文，希望对大家的教学工作有所帮助。

七星瓢虫美术课教案篇一

1. 能用谷折剪的方法折出瓢虫。
2. 能看懂简单的折纸步骤进行折叠。
3. 体验折纸的快乐。

1. 每组一个小篮子，内放跟组人数对应数字的正方形彩纸，剪刀。每组一盒彩笔。一个酸奶纸盒（装剪下的边角料）。

2. 瓢虫范例一个，折纸步骤图一张。

一、话题导入：请幼儿猜谜语。激发活动的兴趣。

1. 教师说谜面，请幼儿猜猜迷谜底：身体成呈半球形，背上七颗星，棉花喜爱他，捕虫最有名。

2. 请幼儿欣赏范例，快速完整示范，激发幼儿折纸的兴趣。

二、结合折纸步骤图，引导幼儿学习折叠瓢虫。

1. 请幼儿自取材料，围坐在桌子周围。

2. 折纸过程。

三、请幼儿将做好的瓢虫跟同班的.放在一起，比比看，玩玩说说，体验折纸带来的快乐。

四、请幼儿整理自己的材料。将边角料放进垃圾桶。

七星瓢虫美术课教案篇二

- 1、仔细观察七星瓢虫的主要特点，大胆设计美丽的外衣和舞台。
- 2、尝试运用深浅颜色表现空间的同时能用黑线流畅勾线。
- 3、学习用欣赏的眼光评价同伴的作品
- 4、培养幼儿健康活泼的性格。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重点、难点

教学重点：尝试运用深浅颜色表现空间的同时能用黑线流畅勾线

教学难点：学习用欣赏的眼光评价同伴的作品

活动准备

七星瓢虫图片、教师范画、蜡笔、画纸、知识准备熟悉儿歌《大老虎照相》

活动过程

谜语：身体半球形，背上七颗星。蚜虫怕见它，棉花最欢迎。

师：孩子们：七星瓢虫也来到我们教室做客，我们一起来和它打打招呼吧！（你好，七星瓢虫）我们一起仔细观察，七星瓢虫是什么样子？（教师引导幼儿有序观察，并用语言描述）

- 1、头是什么形状？头上有什么？
- 2、身体是什么形状？身体上有些什么？
- 3、仔细观察，七星瓢虫的翅膀有几个花纹？是什么形状？

教师小结：七星瓢虫由头、胸、腹三部分组成，头上有一对触角；胸部有六只脚和两对翅膀；翅膀覆盖下的腹部成节状，这样的小虫子就是一只小昆虫。

1、教师示范画七星瓢虫的样子；（先画椭圆形的身体、再画半圆形的头，头两侧有一对半圆形的眼睛，头顶有一对触角。身体用一根横线分成胸部和腹部，两侧共六只脚）

2、教师请幼儿大胆想象设计七星瓢虫的外衣并用语言描述；

提问：你想给它设计什么图案的外衣？

3、教师请幼儿大胆想象七星瓢虫照相的舞台并用语言描述；

提问：你想给它设计什么样的舞台？

4、教师出示范画，幼儿仔细观察教师作品：（鲜艳的外衣、彩色的舞台、浅色的背景、黑色勾线）。

师：孩子们，我们开始给七星瓢虫设计吧！记住我们设计的步骤：

1、先画出它的样子，然后添画出外衣的图案、再设计不一样的舞台；

3、给七星瓢虫和舞台用黑色勾线（注意勾线要流畅）；

4、绘画的时候注意物体的位置大小是否合适、添画的图案是否有创意、画面是否干净、自己的坐姿是否端正。孩子们，

赶快设计吧！

- 1、幼儿用欣赏的眼光互评，用合适的语言描述自己的看法；
- 2、请有个性的幼儿自评或介绍自己的作品；
- 3、教师评价。

教学反思

艺术活动的评价意义是不言而喻的。通过评价，孩子们在发展语言表达能力的同时，也能知道自己和同伴在本次艺术活动中的表现，更能从欣赏同伴作品中扩展思维。本次活动进行评价的时候，我比较注重了幼儿的全体表现，既有画面布局好的（杨新鸿），有色彩好的（钟俊宇），也有画面干净的（陈灿），特别是进行了大胆设计的，有独特想象的（娄炜臻）等，我还注重了让幼儿用欣赏的眼光相互评价，幼儿对自己作品的独特介绍，更有教师精彩点评。不过美中不足的是由于时间关系，我的评价活动显得比较仓促，孩子的注意力不是很集中。我应该在评价前让孩子做做手指游戏，既放松了孩子的手指，也让孩子们集中注意进行评价。

小百科：七星瓢虫一生要经过卵、幼虫、蛹和成虫4个不同发育阶段。人工饲养七星瓢虫的成虫，室内的温度要控制在20—25℃之间，相对湿度在70%—80%，成虫产卵时要求温度较高，可在25℃饲养。但饲养幼虫以平均温度20℃左右为好。

七星瓢虫美术课教案篇三

- 1、学习“涡旋线条”，能用涡旋线条装饰瓢虫背上的黑点，并且能用其他线条装饰瓢虫。
- 2、通过观察知道瓢虫的基本外形特征，并能将其特征添画出来。

3、了解瓢虫的种类，知道七星瓢虫是益虫。

1、瓢虫课件

2、幼儿人手一只记号笔和一张纸

3、白板，投影仪

1、以谜语导入，激发幼儿的兴趣。

师：小朋友们，今天老师带来一个谜语，请小朋友猜猜是哪位小动物。身体半球形，背上7颗星，蚜虫怕见它，棉花最欢迎。

2、引导幼儿猜测是哪种小动物。（七星瓢虫）

提问：那除了七星瓢虫是昆虫你还知道哪些小动物是昆虫吗？

3、幼儿自由讨论回答。（蝴蝶，蚊子，苍蝇，蜻蜓等）

4、师：那请你们看看这些小动物，他们都有什么相同的地方呢？（引导幼儿了解昆虫的基本特征：三对足，两对翅，一对触角）

2、用徒手画的形式复习之前学过的线条。

师：我们以前学过什么线条呀？哪位小朋友来告诉我们，并且用手在空中画一下？

3、请几位幼儿讲述之前学过的线条进行巩固。

4、出示“涡旋线条”，引导幼儿观察涡旋线条的外形特征。

师：今天我们要来学习一种新的线条，请你们看一看，这些线条像什么呀？

5、引导幼儿通过线条来联想到蜗牛壳。

6、师：这个线条原来像蜗牛呀，我们来画一画这个线条好吗？请幼儿拿出手指与教师一起徒手画涡旋线条。

7、请个别幼儿上台在投影仪上画一画涡旋线条。你们知道这种线条叫什么吗？它叫涡旋线条，一起跟我说一遍，涡旋线条。

1、师：请你们看一看，我把涡旋线条装饰在了瓢虫的哪里。

2、引导幼儿知道用涡旋线条装饰瓢虫身上的黑点，几星瓢虫就画几个黑点。

4、引导幼儿了解到昆虫的外形特征，并能将其特征添画出来。

5、幼儿操作，教师巡回指导。

1、请个别幼儿讲述装饰瓢虫用了哪些线条，并说一说为什么用这些线条。

2、请全体幼儿找错误，找出有没有哪位小朋友对昆虫特征添画错误。

1、带领幼儿再次总结昆虫的外形特征。

七星瓢虫美术课教案篇四

活动背景

什么食品有营养是大班幼儿很感兴趣的话题，他们虽然对营养成分不甚了解，但要吃绿色食品、不吃垃圾食品的意识逐渐增强。在谈论蔬菜水果粮食等对人体健康的好处时，我们利用餐桌上常见的各类菌菇开展了搜集、观察与谈论。此时，

一张《蘑菇娃娃的舞蹈》影像进入我们的视线，影像中一群形态各异的蘑菇，犹如戴着大帽子的小娃娃，在胡桃夹子音乐的衬托下翩翩起舞，尤其是其中一只小白蘑菇灵活的身影在队伍中穿行更为有趣。我们也被这极富艺术想象的优美情景惊呆了，于是产生引导幼儿画蘑菇的设想，将幼儿的生活经验与丰富的想象联系起来。

在该活动中，我们不但引导幼儿再现对蘑菇的认知经验，而且将该影像为主线，引导幼儿关注画面队形的不断变换，体会画面变化的无限情趣。

活动目标：

- 1、有兴趣地分辨菌菇的不同品种，了解它们的性质，爱吃蘑菇。
- 2、再现已有经验，把握表现重叠的简单方法，为蘑菇排列各种队形。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 5、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、各种菌菇的图片和实样。
- 2、艺术影像欣赏：《蘑菇娃娃的舞蹈》。
- 3、比较纠错图片两张——(1)腾空的蘑菇；(2)分散的蘑菇。

活动过程：

一、再现经验

1、介绍蘑菇的品种。

2、观察菌菇的图片，谈论各自对菌菇的认识，为什么大家都喜欢吃？

3、了解菌菇鲜香可口，含有丰富的蛋白质、维生素，具有增强抵抗力的功能。冬天，人们很容易得感冒，大家可要多吃点哦！

二、艺术欣赏

1、蘑菇娃娃来到我们幼儿园做客，它们要为我们表演一个节目。完整欣赏影片：《蘑菇娃娃的舞蹈》。

2、蘑菇娃娃说：“我们跳得好不好？你们喜欢吗？再表演一遍好吗？”

3、定格画面：看谁数得快，交流数得快的理由。

画面(一)：有几种不同的蘑菇？(如大小和颜色)怎样才能知道它们是不同的品种？

画面(二)：蘑菇娃娃的舞步什么样的？蘑菇娃娃挤成一堆，能数清楚吗？怎样数才不会遗漏。哪个蘑菇最不容易找到。

三、观察尝试

1、纠错

蘑菇娃娃们说：“今天跳得真开心呀！”我们都想请你们来采蘑菇，看谁采的又大又多又新鲜。

(1)腾空飞起来的蘑菇——一根被拔出来，不新鲜。

(2)无重叠——东采一个，西采一个，多费时间啊。

2、共同尝试用重叠的方法画蘑菇娃娃跳舞的队形，体会采得越多，本领就越大。

四、操作表现

1.从画一个蘑菇入手，在改变局部特征中逐步增添。

2.边画边思考蘑菇之间的上下左右位置，避免采到坏蘑菇。

3.注意蘑菇们在画面上的位置，在添加蘑菇时排列优美的队形。

4.用两种颜色接色的方法涂蘑菇的顶部，表现出蘑菇新鲜的颜色。

五、交流分辨

展示同组幼儿作品，共同目测数群，找出采蘑菇高手，看谁说得又快又准确。

活动延伸：

运用幼儿作品，开展采蘑菇的玩牌游戏：

(1)将蘑菇画面铺在桌上，模拟蘑菇地。

(2)一人当发令者，其他人(二到三人)参加采蘑菇。

(3)参加者按指令目测数群，迅速拿牌，数得又快又准表示采到蘑菇。

(4)最后谁的手中牌最多为胜，轮换当发令人。

活动反思：

在构图中跟着感觉走

画面的安排即构图，在平衡中求变化是构图的共同规律，由此，又有一些具体的规律可循，但是由于这些规律十分抽象，无法被幼儿理解和接受。过去，我曾采用在欣赏中讨论的方法，发现很多幼儿会误解为固定的模式，反而限制幼儿的创造，并认识到对幼儿来说对构图的理解只能通过直观的感受。

首先，影像中反复出现的优美画面，给了幼儿很多只能意会不可言传的启示。由此，我们进一步体会到在幼儿园艺术教育中，引导幼儿跟着感觉走会比跟着规律走更有成效。

其次，分解了难点，十分简单的蘑菇造型，使幼儿有更多的精力去关注构图的变化，这也是本次活动成功的关键所在。

七星瓢虫美术课教案篇五

1. 能用谷折剪的方法折出瓢虫。
2. 能看懂简单的折纸步骤进行折叠。
3. 体验折纸的快乐。

1. 每组一个小篮子，内放跟组人数对应数字的正方形彩纸，剪刀。每组一盒彩笔。一个酸奶纸盒（装剪下的边角料）。

2. 瓢虫范例一个，折纸步骤图一张。

一、话题导入：请幼儿猜谜语。激发活动的兴趣。

1. 教师说谜面，请幼儿猜猜迷谜底：身体成呈半球形，背上七颗星，棉花喜爱他，捕虫最有名。

2. 请幼儿欣赏范例，快速完整示范，激发幼儿折纸的兴趣。

二、结合折纸步骤图，引导幼儿学习折叠瓢虫。

1. 请幼儿自取材料，围坐在桌子周围。

2. 折纸过程。

三、请幼儿将做好的瓢虫跟同班的放在一起，比比看，玩玩说说，体验折纸带来的快乐。

四、请幼儿整理自己的材料。将边角料放进垃圾桶。

七星瓢虫美术课教案篇六

传统的美术教学侧重于让幼儿临摹范画，训练幼儿的绘画技能，把形象逼真作为评价优秀作品的唯一标准。这种陈旧的教学方法过多地突出了教师的灌输作用，而忽视了幼儿的主动学习，影响了创造力的培养，显然与当代美术教育的目标背道而驰。许多理论与实践研究证明：美术教育是培养幼儿主动性、创造性的重要途径。因此我认为美术教学应激发幼儿主动学习，提高幼儿用艺术形式创造性地表达自己的情感。因此，我设计了本课时。

1、仔细观察七星瓢虫的主要特点，大胆设计美丽的外衣和舞台。

2、尝试运用深浅颜色表现空间的同时能用黑线流畅勾线。

3、学习用欣赏的眼光评价同伴的作品。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

教学重点：尝试运用深浅颜色表现空间的同时能用黑线流畅勾线

教学难点：学习用欣赏的眼光评价同伴的作品

七星瓢虫图片、教师范画、蜡笔、画纸、知识准备熟悉儿歌《大老虎照相》

一、谈话猜谜语引入。

谜语：身体半球形，背上七颗星。蚜虫怕见它，棉花最欢迎。

二、欣赏图片，认识七星瓢虫。

师：孩子们：七星瓢虫也来到我们教室做客，我们一起来和它打打招呼吧！（你好，七星瓢虫）我们一起仔细观察，七星瓢虫是什么样子？（教师引导幼儿有序观察，并用语言描述）

1、头是什么形状？头上有什么？

2、身体是什么形状？身体上有些什么？

3、仔细观察，七星瓢虫的翅膀有几个花纹？是什么形状？

教师小结：七星瓢虫由头、胸、腹三部分组成，头上有一对触角；胸部有六只脚和两对翅膀；翅膀覆盖下的腹部成节状，这样的小虫子就是一只小昆虫。

三、教师示范绘画，学习用黑线流畅勾线。

1、教师示范画七星瓢虫的样子；（先画椭圆形的身体、再画半圆形的头，头两侧有一对半圆形的眼睛，头顶有一对触角。身体用一根横线分成胸部和腹部，两侧共六只脚）

2、教师请幼儿大胆想象设计七星瓢虫的外衣并用语言描述；

提问：你想给它设计什么图案的外衣？

3、教师请幼儿大胆想象七星瓢虫照相的舞台并用语言描述；

提问：你想给它设计什么样的舞台？

4、教师出示范画，幼儿仔细观察教师作品：（鲜艳的外衣、彩色的舞台、浅色的背景、黑色勾线）。

四、幼儿作画，教师指导，提出作业要求。

师：孩子们，我们开始给七星瓢虫设计吧！记住我们设计的步骤：

1、先画出它的样子，然后添画出外衣的图案、再设计不一样的舞台；

3、给七星瓢虫和舞台用黑色勾线（注意勾线要流畅）；

4、绘画的时候注意物体的位置大小是否合适、添画的图案是否有创意、画面是否干净、自己的坐姿是否端正。孩子们，赶快设计吧！

五、评价活动：用合适的语言描述自己的看法。

1、幼儿用欣赏的眼光互评，用合适的语言描述自己的看法；

2、请有个性的幼儿自评或介绍自己的作品；

3、教师评价。

六、结束活动。

艺术活动的评价意义是不言而喻的。通过评价，孩子们在发展语言表达能力的同时，也能知道自己和同伴在本次艺术活动中的表现，更能从欣赏同伴作品中扩展思维。本次活动进行评价的时候，我比较注重了幼儿的全体表现，既有画面布局好的（杨新鸿），有色彩好的（钟俊宇），也有画面干净的（陈灿），特别是进行了大胆设计的，有独特想象的（娄炜臻）等，我还注重了让幼儿用欣赏的眼光相互评价，幼儿对自己作品的独特介绍，更有教师精彩点评。不过美中不足的是由于时间关系，我的评价活动显得比较仓促，孩子的注意力不是很集中。我应该在评价前让孩子做做手指游戏，既放松了孩子的手指，也让孩子们集中注意进行评价。

七星瓢虫美术课教案篇七

- 1、了解瓢虫特征，体验秋天之美。
- 2、区分同种深浅，尝试对比配色。
- 3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

范例，绘画纸。

一、欣赏与讨论

这是什么虫？数数它身上有几个小圆点？几个大，几个小？长在哪儿？

小瓢虫身上有几种颜色？什么地方是黑色，什么地方是红色？

二、分辨深浅色

1、瓢虫生活在哪儿？怎样让叶子和瓢虫的颜色丰富点呢？

2、引导幼儿找出颜色深浅的蜡笔（红色和绿色蜡笔）。

三、幼儿创作

1、瓢虫的造型幼儿能否表现出黑点数量、腿的方向以及对称。

2、能否注意画面的深浅配合。

四、引导评价

哪些地方深浅配合比较好？

瓢虫是不是都是益虫？

能够启发幼儿想象创作：在背景添画上，不要注重强调深浅配合，而更应该引发幼儿想象瓢虫生活的环境，添画些叶子和草地等等，这样作品更丰富，更美观。

在美术活动中，评价也很重要，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要的和关键的。鼓励每一个孩子积极参与活动。不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。活动无论是欣赏讨论或者是示范讲解，都凸现了瓢虫特征，什么地方是红色，什么地方是黑色，以及有几个大小的圆点等。因此从作品中看，幼儿想象力丰富效果不错。

七星瓢虫美术课教案篇八

寻找七星瓢虫内容与要求：

1、尝试运用“先目测一部分，再接着数完全部”的数数方法，

进行7以内的数数。

2、知道瓢虫有益虫和害虫的区别。

《寻找七星瓢虫》课件、自制瓢虫活动过程：

一、引出七星瓢虫师：哎呀，大树妈妈怎么了哭了呀？

幼：她身上有好多小虫子……师：大树妈妈身上的小虫子咬的她好疼呀，我们快点请小瓢虫来给大树妈妈治病吧！

幼：身上的点点数不同。

二、寻找七星瓢虫师：请你们找一找，哪个才是七星瓢虫呢？你是怎么知道？（出示ppt图片□ppt上出示三只瓢虫，第一只五星瓢虫，第二只六星瓢虫，第三只七星瓢虫。

幼：xxx师：能告诉我你是用什么方法数的吗？

（再出示一张ppt□共3只瓢虫，中间一只为七星瓢虫，请幼儿尝试）三、游戏：帮助大树妈妈找到七星瓢虫师：哎呀，大树妈妈实在疼的难受，让我们快点帮她寻找一些七星瓢虫，请小朋友们用接力赛的方式找出七星瓢虫，每个人找一只七星瓢虫，找到后放到大树妈妈身上，回去后拍一下下一位小朋友，下一位小朋友再上来找，比比哪队找得最快最准确。别忘了，只有七星瓢虫才是益虫才能治病，别的可都是害虫哦。

观察要点：

1、观察幼儿在游戏中是否能够运用目测数群的方法进行数数。

2、观察幼儿是否有一定的合作意识。

师：我们两组用了非常快的速度找出了七星瓢虫，都对了吗？看看，七星瓢虫是不是把大树妈妈的病治好了（出示一张大树妈妈在笑的图片）师：大树妈妈笑了，她非常感谢我们中2班的小朋友帮助她治病，现在，快让我们把数数的新方法教给其他小朋友吧。

七星瓢虫美术课教案篇九

- 1、 学习将圆形纸剪贴成锥形。
- 2、 加深对昆虫的认识。
- 3、 探索、发现生活中七星瓢虫的特征。
- 4、 愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

培养幼儿手眼协调能力、引导幼儿观察步骤图完成作品。

1、 剪刀、双面胶若干，画有树叶的图画和画有纵向格子的游戏纸若干。

2、 每个幼儿《快乐手工》一册。

一、引导幼儿仔细观察步骤图制作的先后步骤来完成作品。

1、 先剪出七星瓢虫头部和身体的轮廓。

2、 在裁剪处剪一刀，提醒幼儿别剪太深。

3、 在粉色粘贴处贴上双面胶，注意粘贴的边缘要对齐，贴紧，压平、帮助幼儿掌握内贴的粘贴方法，教师巡视给予动手能力弱的幼儿适当帮助。

4、 展示作品，相互评价谁的作品最漂亮，教师给予表扬。

二、七星瓢虫是益虫

- 1、七星瓢虫身上有几个斑点？它们住在哪里？喜欢吃什么？
- 2、小朋友还见过哪些不一样的瓢虫？
- 3、教师小结：背上有七个斑点的是七星瓢虫，它们是益虫、它们喜欢住在植物丛中，捕食麦蚜，棉蚜，桃蚜等害虫减少害虫对农作物的损害，被称为“活农药”有些有十二个斑点或者二十个八斑点的瓢虫是危害植物的害虫。

三、七星瓢虫游戏

- 1、把七星瓢虫放在桌子上，吹气让它前进，到达有害虫的叶子上消灭害虫。
- 2、分组让幼儿将瓢虫放在1—10的格子上，以石头，剪子布前进一格，比一比谁先到终点。

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法、我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。

七星瓢虫美术课教案篇十

- 1、初步了解小瓢虫的外形特征。
- 2、掌握用圆形组合的方法画出七星瓢虫的正面和侧面动态。
- 3、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

教具：七星瓢虫图片，钢琴曲。

学具：绘画纸，笔，油画棒等。

一、创设情境，激趣引入。

师：今天圆形宝宝要来给我们变魔术了，我们来瞧一瞧。变呀变，变出了什么？（出示七星瓢虫图片）

二、看图观察与讨论七星瓢虫的外形特征

看背景图，引导幼儿观察与讨论七星瓢虫的外形特征。

师：请小朋友仔细找找圆形宝宝都藏在七星瓢虫身体的那些地方呢？

师：小朋友发现七星瓢虫的眼睛是圆形宝宝变出来的，还有呢？

身体也是圆形的，就连什么？身体的花纹也是圆形宝宝变的。

师：身体上的花纹有什么特点？（一个t形状的分成三部分，左右部分各三个小圆，中间一个大圆，总的7个所以叫七星瓢虫）

三、教师示范讲解七星瓢虫的作画步骤。

师：你们想不想也用圆形宝宝来变出七星瓢虫呀？那现在先请你们看新老师是怎么变的。

小结：原来，七星瓢虫爬到哪里，眼睛就朝向哪里。

(2) 鼓励自由选择颜色上色。

师：现在我还要帮七星瓢虫穿上漂亮衣服。我选择用黑色来涂

身上的圆点头，红色来涂他的身体，眼睛用白色的来涂。你们等会可以选择跟新老师不一样的颜色，自己选择喜欢的颜色来涂。

(3) 启发添画。

师：七星瓢虫变出来了，他通常喜欢在哪里活动呢？(草地上，树上.....)小结：七星瓢虫可调皮了，他不仅喜欢在草地上玩耍，我可以画上绿绿的小草(示范)，如果你也想让它爬到梧桐树上，你也可以画上小树。待会你们可以自己想象，帮七星瓢虫找个家。记住先画七星瓢虫，在画背景哦。还喜欢.....

四、幼儿创作，老师观察指导。

1、介绍材料，提出要求。

师：现在你们想试试吗，请你们自己的作画工具拿出来，创作的时候要保持身上和作品的整洁。

2、幼儿大胆创作，教师巡回指导。(播放背景音乐，让幼儿在钢琴曲的音乐中大胆作画)

五、集体交流，展示分享。

1、展示幼儿创作的作品。

师：请画好的小朋友把作品放到走廊展区，和小伙伴介绍自己的画的七星瓢虫，同时也去欣赏别人的画。

2、交流分享。

小结：今天小朋友表现得都很棒，都画出了各种漂亮的七星瓢虫，老师把材料放在美工区，没画完的小朋友下次在区域活动的时候再继续完成。

延伸活动把美术材料放到美工区，没画完的小朋友下课可以继续画。

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法。我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。

七星瓢虫美术课教案篇十一

- 1、在认识瓢虫以后学会儿歌，巩固所学知识。
- 2、进一步知道瓢虫的特征，知道七星瓢虫是益虫，了解瓢虫与农作物的关系。
- 3、发展幼儿的分析、概括能力，培养幼儿爱科学的情感。
- 4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。
- 5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

七星瓢虫图片，玩具两个

- 1、咱们小朋友上次认识了瓢虫，哪个小朋友能讲一讲七星瓢虫长什么样子？（找幼儿讲述）现在我们一起来看看七星瓢虫是不是和咱们小朋友说一样？（看图片，幼儿观察，导入活动）
- 2、在观察图片的基础上，引导幼儿与教师一起概括七星瓢虫的特征：“有两对翅膀，三对足，身体是半球形，穿了一身花衣服，花衣服就是它的第一对翅，第二对翅膀是透明的，

在第一对翅膀的下面，只有飞的时候才能看见。头很小，有一对大眼睛，一对触角，六条腿（三对足），背上有7个美丽的大黑点，它飞到菜园里，棉田里去抓害虫，爱吃蚜虫，是益虫。”（巩固复习）

3、听教师读儿歌，引导幼儿学习儿歌《七星瓢虫》，教师领读，幼儿结合图片记忆。

4、各种形式引导幼儿记忆，如齐背，分组背，小组比赛等等，激发幼儿背诵兴趣。（可找幼儿扮演瓢虫）

5、游戏，边背儿歌，边与玩具七星瓢虫做游戏。

6、背着儿歌去户外寻找七星瓢虫。（结束活动）

小瓢虫，真美丽，身上穿件花花衣。

数数它有几颗星？一二三四五六七。

小瓢虫，真卖力，一飞飞到棉田里，

专抓蚜虫当点心，乐得棉桃笑眯眯。

活动根据中班发展情况而选择，比较容易熟念。在学习儿歌时，结合相应的儿歌图片，幼儿很容易就学会了，而且能达到活动目标。启发幼儿创编时，也结合了鲜明的图片，幼儿也能达到预期的效果及目标。而不足之处，是在选材时，应选些较肯定的儿歌，教具，做起来也比较鲜明易懂。总的来说，整个活动还算是很成功的，活动基本达到目标要求。

七星瓢虫美术课教案篇十二

教学目标：

1. 初步了解菊花的特征，知道菊花在秋天开放。
2. 尝试用搓、捏、贴等方法制作泥贴画。
3. 体验用彩泥作画的乐趣。

活动重点：用搓、捏、贴等方法制作泥贴画。

活动难点：“菊花”各部件的摆放合理。

活动准备：

1. 课件《菊花真美丽》。
2. 橡皮泥、泥工板。

活动环节：

一、观察菊花

1. 教师：秋天到了，什么花会开呢？
2. 展示菊花，请幼儿观察。请幼儿说说菊花的特征。

教师：小朋友喜欢菊花吗？菊花的花瓣有什么特点呢？

3. 幼儿观看各种菊花图片，说说不同种类的菊花的特征。教师播放课件【菊花图片】。

二、制作菊花

1. 教师跟着课件示范制作菊花。教师播放课件【手工制作】中的“制作步骤”。

1) 花蕊：将橡皮泥搓成小团，压扁，贴在泥工板上。

2) 花瓣：将橡皮泥搓长，将一端轻轻卷起，贴在泥工板上。

3) 花茎：将橡皮泥搓长，贴在泥工板上。

4) 叶片：将橡皮泥搓长，两端捏的比较小，压扁，贴在泥工板上。

2. 请幼儿跟着课件制作菊花粘贴画。教师播放课件【手工制作】中的“制作步骤”。

3. 教师引导幼儿正确构图：注意菊花的形态，离花心近的地方花瓣搓的短一点，离花心远的地方搓的长些。

三、展示请每个幼儿上来展示自己的作品，教师点评。

活动延伸：绘画菊花

七星瓢虫美术课教案篇十三

一、活动目标

1、学习使用拓印作画的方法，画出七星瓢虫的外形特征。

2、感受拓印作品的不同视觉效果，体验拓印活动所带来的快乐。

重点：画出七星瓢虫的外形特征。

难点：学习拓印的方法。

二、活动准备

各种作画工具。范画一张。

三、活动过程

1、欣赏与讨论

(1) 你们看，谁来啦？（七星瓢虫）

(2) 为什么叫它七星瓢虫？

(3) 这些点有什么不一样？

教师小结：七星瓢虫身上有七个圆点，左右翅膀上各有对称的三个圆点，中间一个大圆点，左右翅膀各一半。瓢虫一家有许多的种类，要从那些圆点上去分辨，有一个圆点的是一星瓢虫，没有圆点的是大红瓢虫，有七个圆点的是七星瓢虫，他们都是益虫，今天，我们来画七星瓢虫。

2、教师结合儿歌示范画，并介绍拓印的作画方法。

(1) 你们看汪老师带来了什么？（介绍材料）

(2) 老师边念儿歌边用笔（笔要斜一点来画）把七星瓢虫的轮廓画在吹塑纸上。

(3) 七星瓢虫画好了，你想它会飞到什么地方呢？（幼儿回答，添画背景）

(4) 接下来我们用水粉颜料给七星瓢虫穿上漂亮的衣服。

老师用画笔先蘸一蘸自己喜欢的水粉颜色，再在杯沿舔一舔，不要让颜料滴下来。再来涂色，颜色涂均匀，要涂一块马上印一块，压一压。

(5) 这种跟我们平时不一样的画法叫拓印法。

3、幼儿作画

(1) 画轮廓线时，笔要斜一点来画，尽量把身体和圆圈都画大，而且要注意圆圈的数量和两边对称。

(2) 进行拓印时，画笔先蘸一蘸，再在杯沿舔一舔，不要让颜料滴下来。要求颜色涂一块马上印一块，压一压。

(3) 拓印好七星瓢虫后再添画上背景。要求背景的颜色和七星瓢虫的颜色要不一样。

三、活动结束。

展示孩子们的作品。

附：儿歌

画个大圆盘，一分分两半。

再画个半圆，顶在盘上边。

七个小圆圈，画在盘里面。

两根须，画两边，六条腿，分两边。

这只瓢虫真好看。

七星瓢虫美术课教案篇十四

活动目标：

- 1、在观察图片、与老师的交流中用绘画的形式表现七星瓢虫的外形特征。
- 2、用红色来涂七星瓢虫的'的身体，用树叶添加背景，初步让感受画面的完整性。

活动准备：

ppt课件、黑色蜡笔，红色、绿色蜡笔用黑色蜡笔画七星瓢虫

的外形与黑点，用红色蜡笔色涂瓢虫。

活动过程：

3、表现七星瓢虫的外形特征。

我们把七星瓢虫变到纸上来吧，看老师是怎么变出来的？画圆形问幼儿这是七星瓢虫的什么部位？（身体）对了，在圆形外面画上半圆形问画了什么？（头部）……一只七星瓢虫妈妈变出来了，你们会变吗？快来变一变。

4、创作要求

5、幼儿作画

(1)注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后（否则腿就断了），身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿。

(2)引导幼儿能画出向不同方向爬的瓢虫，同时注意到大小的来排列在画面上。

(3)用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去用红色或橘红色涂在瓢虫身上。

(4)最后树叶作为背景。

七星瓢虫美术课教案篇十五

活动目标：

1、体验歌词的意味，有感情的学唱歌。

2、乐意自己创编动作表现歌曲的意境，模仿秋天落叶飞舞的景象。

3、感受音乐带来的乐趣。

4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

ppt[]秋天的图片、三种类落叶若干、三棵不同类型的树布置在墙上、大树妈妈头饰一个。

活动过程：

一、欣赏秋景、感受秋天。

1、出示图片，请幼儿观看后说说自己看到了什么。

“今天我带来了几张让小朋友们欣赏一下”

“你们都看到了什么”

“这都是在告诉我们什么季节来了？”

二、幼儿倾听歌曲。

老师也有一首关于秋天的歌曲，我们一起来听听吧！

1、播放音乐。

“刚才歌词里说了什么？”（树叶）

“树叶怎么样？”（在飞）

2、请幼儿用动作来表示一下树叶飞的样子。并及时给予表扬。

三、播放ppt

秋天来了，大树妈妈的身上有了变化，它的树叶宝宝怎么样了？

1、出示ppt

“你看到了什么？”（树叶都掉下来了，都掉到地上了。）

“叶子是怎样掉下来的”

2、让幼儿自由创编树叶飘落的动作。

3、邀请幼儿示范，全体幼儿一起学一学。

（教师及时进行评价，鼓励。）

四、播放第二遍音乐。

“你们刚才跳的真棒，那你们想不想也来当小树叶为美丽的秋天跳舞呢？”

1、变树叶

“请你们把小手拿出来，轻轻地放到椅子下变出一片叶子来”

2、比较叶子的形状、颜色，讲解都是什么树的叶子。

3、播放第三遍音乐。

幼儿一起拿着手中的叶子跳舞。

“这么多的树叶宝宝，我们一起来跳舞吧！”

（引导幼儿边唱边跳）

五、打扮树妈妈

1、情境表演

秋天到了，秋风一吹，树叶宝宝离开了妈妈。咦，听一听，谁在哭呀？

一名教师扮演树妈妈“呜呜，我是树妈妈，大风把我的树叶宝宝都吹走了，我很伤心，你们能我把树叶宝宝找回来吗？”

2、出示三棵没有叶子的树，请幼儿根据自己手上的树叶送他们回家。

“你们今天玩的开心吗？现在树叶宝宝都找到了家，我们也回家吧！”

活动反思：

音乐活动不像语言那样有非常具体和含义明确的句子，但它有时却能胜过及超越任何一种语言，成为一种人类都能理解的，无需翻译的，可直接交流思想感情的。这就是音乐独有的特殊表现手段。在这节课中，我的每一个环节都是一环扣一环来进行，孩子们的表现也很积极，特别是在变树叶、认识树叶的环节孩子们很感兴趣。整个活动，我尽量给幼儿提供更多的机会，充分满足幼儿的表现欲望和活动欲望，我觉得他们学的很快乐，玩的也很快乐。不过，可能是我将歌曲想的太过于简单，着重于创编。反而在歌词上没有达到理想的效果。这此的反思也会为我下次的活动有新的思路。

七星瓢虫美术课教案篇十六

活动目标

- 1、在观察图片、与老师的交流中用绘画的形式表现七星瓢虫的外形特征。
- 2、用红色来涂七星瓢虫的身体，用柳条添加背景，初步让感受画面的完整性。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备

黑色蜡笔，红色、绿，绿色蜡笔

用黑色蜡笔画七星瓢虫的外形与黑点，用红色蜡笔色涂瓢虫

活动过程

1、欣赏与讨论

(2) 七星瓢虫身上有几种颜色?什么地方是黑色?什么地方是红色?(头部、触角、圆点和六条腿是黑色，翅膀是红色。)

实录：周志尧：我知道，是七星瓢虫

李之颖：身上有七个点

徐暖心：圆圆的身体上腿

李欣怡：头上没有腿，尾巴上没有腿，只有身体上有腿

胡真豪：一边有三条腿

赵佳榆：瓢虫身上穿了红色的衣服，七个点是黑色的

分析：这个环节中主要让孩子结合图片和自身的'经验，通过孩子的观察和交流知道七星瓢虫的外形特征，从孩子们回答的问题中看出，孩子对七星瓢虫有一定的知识经验，一上来，孩子就说出了它的名字，通过图片和与同伴间的交流细化了对主体瓢虫的认识，特别是腿的分布，黑点在身上的摆放等作了进一步的了解，为下面的绘画作了有力的铺垫。

2、教师介绍

瓢虫一家有许多的种类，要从那些圆点上去分辨，有一个圆点的是一星瓢虫，有七个圆点的是七星瓢虫，没有圆点的是大红瓢虫，他们都是益虫，今天，我们来画益虫，不要画害虫，要把圆点画准确。

3、表现七星瓢虫的外形特征。

分析：老师用简单熟悉的图形让孩子知道怎么来用绘画的形式表现主体的特征，而且在绘画过程中一直与孩子来互动没，这样孩子就能在大脑中一下子形成了怎么能画瓢虫的画法，老师在画脚的过程中故意把脚画在尾部了，让孩子在找错的过程中进一步强化脚的方位。在引导孩子画出不同大小的瓢虫时，还请来了孩子进行示范，在示范中不断强化瓢虫的画法，孩子示范中发现脚的数不能很好掌握，在与下面的孩子一起数一起找的过程中逐步解决了这个难题，效果较好。

4、创作要求

分析：在这个环节中象孩子提出了绘画要求，让孩子知道今

天要画什么，怎么画，使孩子带着目标去做，同时在孩子绘画的过程中，老师也对不同层次的孩子作不同的指导让孩子在自己原有经验的基础上不断提高。

5、幼儿作画

(2) 引导幼儿能画出向不同方向爬的瓢虫，同时注意到大小的来排列在画面上。

(3) 用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去用红色或橘红色涂在瓢虫身上。

(4) 最后添加柳条作为背景。

分析：在其他班看见幼儿画瓢虫时，几乎张张画面上只画一只瓢虫，他们的想像力、创造力没有充分发挥出来。所以，我引导的时候也特别重点让孩子添上大小的向不同方向爬动的七星瓢虫。在引导时我也担心很多孩子不能做到这一点，但从孩子的作品看，很多宝宝多能做到，提高了画面的丰富性发挥了孩子的想像力。

活动反思：

这个年龄段的幼儿，绘画只关注要表现的主体，往往忽略对背景的描绘，因此画面比较单调。针对幼儿的这一特点，我也引导幼儿第一次为画面添画背景，柳条，设计了《小瓢虫到柳条上去旅行》的活动。以拟人化的口吻引出瓢虫的一家，激发他们想像瓢虫一家旅行的情景。紧接着，老师运用透明的教具，演示小瓢虫旅行的场所，从幼儿曾经画过的内容入手，启发他们进一步想像瓢虫还能到什么地方去旅行。这样，老师就很自然地调动了幼儿已有的绘画经验。然后，老师在进一步启发幼儿展开联想，充分发挥幼儿想像力的基础上，提出了具体的绘画要求：先用深色的笔画出小瓢虫的一家，然后用绿色的颜色画出瓢虫旅行的地方，即背景？(柳条)。在

活动过程中，教师关注幼儿不同的行为表现，找准幼儿活动中的困难和需求，并用幼儿喜欢的方式加以指导。从效果上可以看到，幼儿充分表现了自己的想法，画面内容丰富、富有童趣，活动满足了幼儿的创作和表达的欲望。从中也看出，老师的引导到位的话，能不断提高孩子的表现欲望。

七星瓢虫美术课教案篇十七

内容与要求：

- 1、尝试运用“先目测一部分，再接着数完全部”的数数方法，进行7以内的数数。
- 2、知道瓢虫有益虫和害虫的区别。

环境与材料：

《寻找七星瓢虫》课件、自制瓢虫

活动过程：

一、引出七星瓢虫师：哎呀，大树妈妈怎么了哭了呀？

幼：她身上有好多小虫子……师：大树妈妈身上的小虫子咬的她好疼呀，我们快点请小瓢虫来给大树妈妈治病吧！

幼：身上的点点数不同。

二、寻找七星瓢虫师：

请你们找一找，哪个才是七星瓢虫呢？你是怎么知道？（出示ppt图片□ppt上出示三只瓢虫，第一只五星瓢虫，第二只六星瓢虫，第三只七星瓢虫。

幼：xxx师：能告诉我你是用什么方法数的吗？

（再出示一张ppt共3只瓢虫，中间一只为七星瓢虫，请幼儿尝试）

三、游戏：帮助大树妈妈找到七星瓢虫师：哎呀，大树妈妈实在疼的难受，让我们快点帮她寻找一些七星瓢虫，请小朋友们用接力赛的方式找出七星瓢虫，每个人找一只七星瓢虫，找到后放到大树妈妈身上，回去后拍一下下一位小朋友，下一位小朋友再上来找，比比哪队找得最快最准确。别忘了，只有七星瓢虫才是益虫才能治病，别的可都是害虫哦。

观察要点：

- 1、观察幼儿在游戏中是否能够运用目测数群的方法进行数数。
- 2、观察幼儿是否有一定的合作意识。

师：我们两组用了非常快的速度找出了七星瓢虫，都对了吗？看看，七星瓢虫是不是把大树妈妈的病治好了（出示一张大树妈妈在笑的图片）师：大树妈妈笑了，她非常感谢我们中2班的小朋友帮助她治病，现在，快让我们把数数的新方法教给其他小朋友吧。

七星瓢虫美术课教案篇十八

【设计思路】

随着主题“在秋天里”的逐渐深入，孩子们逐渐了解了秋天是一个丰收的季节，外出活动时会有意识的关注在草地上的小虫子。孩子对瓢虫简单的外形、不同的花纹产生了明显的兴趣，他们总会为这是害虫还是益虫争论。

在这个活动中，将重点落在涂色环节中，请幼儿给蜡笔排队

让幼儿辨析同种色中不同的彩度变化，进一步关注颜色的深浅，逐步培养幼儿有目的地选色与配色，感受色彩的美感。

【活动目标】

- 1、区别同种颜色的深与浅，尝试用相近色进行配色。
- 2、知道瓢虫是秋天的昆虫，并区分益虫和害虫。

【活动准备】

教师范画、瓢虫图片、铅画纸、勾线笔、蜡笔。

【活动过程】

一、数一数——了解瓢虫外部特征并能区分益虫与害虫

1、这是什么？数一数它有几只脚？还有什么也是六条腿？

2、小结：长着六条腿的都是昆虫。

3、这个瓢虫身上有几个小黑点？几个大？几个小？长在哪里？
（有7个圆点，左右翅膀上各有三个圆点，中间一个大圆点，左右翅膀各一半。）

4、七星瓢虫身上有几种颜色？什么地方是黑色？什么地方是红色？（头部、触角、圆点和六条腿是黑色，翅膀是红色。）

5、总结：瓢虫一家有许多不同的种类，要从那些圆点上去分辨，有一个圆点的是一星瓢虫，有七个圆点的.是七星瓢虫，有六条花纹的是条纹瓢虫，象龟壳的是龟纹瓢虫，还有没有圆点的大红瓢虫，这些都是益虫，其他瓢虫都是害虫。今天我们一起来画保护树叶的益虫。

二、分辨深浅色——在找一找与排一排的过程中提高幼儿对

同种色的彩度辨析能力

- 1、出示：大红、粉红、桔红、桔黄、柠檬黄，都能给瓢虫涂色，请幼儿找出这些颜色，比较哪些比较深，哪些比较浅？从深到浅排排队。
- 2、找出绿色，也从深到浅排排队。
- 3、指导幼儿画出瓢虫的主要特征，强调瓢虫的腿要向后画，身体两边（左右）各有三条腿，腿长在身体两侧，头、尾部没有腿；要画的饱满。
- 4、鼓励幼儿选用各种红色，注意画面上的深浅搭配。
- 5、提醒幼儿注意黑点的数量，画出益虫。
- 6、总结：师生一起念瓢虫的儿歌。

七星瓢虫美术课教案篇十九

教学目的：

1. 在认识瓢虫以后学会儿歌，巩固所学知识。
2. 进一步知道瓢虫的特征，知道七星瓢虫是益虫，了解瓢虫与农作物的关系。
3. 发展幼儿的分析、概括能力，培养幼儿爱科学的情感。
4. 喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。
5. 使幼儿懂得儿歌的诙谐幽默之处。

教学准备：

七星瓢虫图片，玩具两个

教学过程：

1. 咱们小朋友上次认识了瓢虫，哪个小朋友能讲一讲七星瓢虫长什么样子？（找幼儿讲述）现在我们一起看看七星瓢虫是不是和咱们小朋友说的一样？（看图片，幼儿观察，导入活动）
 2. 在观察图片的基础上，引导幼儿与教师一起概括七星瓢虫的特征：“有两对翅膀，三对足，身体是半球形，穿了一身花衣服，花衣服就是它的第一对翅，第二对翅膀是透明的，在第一对翅膀的下面，只有飞的时候才能看见。头很小，有一对大眼睛，一对触角，六条腿（三对足），背上有7个美丽的大黑点，它飞到菜园里，棉田里去抓害虫，爱吃蚜虫，是益虫。”（巩固复习）
 3. 听教师读儿歌，引导幼儿学习儿歌《七星瓢虫》，教师领读，幼儿结合图片记忆。
- 附：儿歌：七星瓢虫
- 小瓢虫，真美丽，身上穿件花花衣。
数数它有几颗星？一二三四五六七。
小瓢虫，真卖力，一飞飞到棉田里，
专抓蚜虫当点心，乐得棉桃笑眯眯。
4. 各种形式引导幼儿记忆，如齐背，分组背，小组比赛等等，激发幼儿背诵兴趣。（可找幼儿扮演瓢虫）
 5. 游戏，边背儿歌，边与玩具七星瓢虫做游戏。
 6. 背着儿歌去户外寻找七星瓢虫。（结束活动）