

2023年胖与瘦中班幼儿教案(大全14篇)

教案的编写要明确具体的教学内容和教学活动，以便于教师在教学过程中的操作和指导。这是一份由经验丰富的教师编写的大班教案，涵盖了丰富的教学内容和方法。

胖与瘦中班幼儿教案篇一

中班教案是每个老师在教学过程中必须面对的问题，如何优化中班教案设计，提高教学效果，一直是每个老师追求的目标。在自己教学实践的过程中，我得出了一些关于中班教案的心得体会，希望能够与大家分享。

第二段：了解幼儿发展特点

在中班阶段，幼儿身心发展迅速，认知能力逐渐增强，观察、想象、探索的能力得到一定的发展。因此，针对幼儿的发展特点，我们要注重培养幼儿的自主性、创造性和想象力，并采用多种活动形式，比如游戏、体验、探究等，让幼儿在学习体验成就感，提高自信心。

第三段：注重细节与实践

在教学设计中，尤其要注意细节的把握。例如，在授课前要做好充分的准备，准备好教具和相关材料，以确保教学流畅。此外，在教学过程中，也要注意幼儿的实际情况，灵活调整教学方法和内容，针对幼儿的实际需要进行具体的实践操作，加深幼儿的学习印象。

第四段：培养团队意识

在教学过程中，作为一名中班老师，我们不仅要注重自己的教学能力，还要注重构建良好的团队合作氛围。这需要我们鼓励幼儿相互学习交流，提高团队凝聚力，让学习环境变得

更加和谐和融洽。

第五段：总结

总之，在中班教学中，我们可以通过了解幼儿的特点并采用合适的教学方法，通过细节把握和实践操作，以及培养团队意识等方面的措施，让教学更加有效，提高幼儿的参与度和学习兴趣。当然，在教学中需要不断反思和积极探索，才能不断进步。

胖与瘦中班幼儿教案篇二

中班是儿童在幼儿园学习的第二年，对于教师来说，掌握好中班教学的重点和难点十分必要，而教案的编写则是保证教学有效性的重要保障。在这学期的教学过程中，我深刻体会到了教案的重要性，并且也有了一些心得体会，接下来我将分享一下我的教案心得体会。

第二段：提高教师思考能力

教案的编写需要我们思考教学目标、教学内容、教学方法、评估方式等多方面的问题。在这个过程中，我们需要评估我们所制定的教学计划是否符合教学的目的，需要充分考虑幼儿的实际情况，在教学内容的设计方面，要注意教学资源的整合，注重因材施教的原则，根据幼儿大脑发展的规律，选择合适的教学方法。在教学实践中，我们还需要随时在教案上做出调整，反思自己的教学效果。

第三段：提高教学质量

好的教案不仅仅是对于幼儿学习有好处，对于教师来说也有很多好处。教案的编写能够帮助教师保持对教学质量的高度关注，提高教学水平，从而达到优质教育。同时，教师通过教案的编写，能够结合不同的教学资源去发掘幼儿们的问题

意识和思考，为幼儿的综合发展提供更全面的支持。

第四段：注重教学过程

在编写教案的同时，我们也要注意教学过程的规范。教师需要清晰地定义教学时间、教学内容、教学目标、教学方法和学习评估等方面的具体要求，确保教学过程中的每一个环节都可以顺畅进行。这样，教师在开展教学的时候能够把重点放在教育内容上，让每一节课都是有收获，有效的。

第五段：总结

总之，教案的编写至关重要，可以帮助教师提高教学质量、规范教学过程、提高教育效果。对于中班教师来说，教案编写是开展教学的一项必要工作，只有透彻思考教学目标和方法，科学制定教学计划，并从每一次教学中不断总结，才能将教学效果做到最优化。

胖与瘦中班幼儿教案篇三

设计意图：

牛奶是孩子们再熟悉不过的事物，大多数孩子每天都喝牛奶。牛奶有很丰富的营养，里面的钙、维生素、蛋白质都能使我们增强抵抗力，多喝牛奶让我们的身体长得棒棒的，让我们小朋友更健康、更聪明。但对于“牛奶从哪里来的？”孩子们知之甚少。结合中班孩子的年龄特点和对牛奶知识的了解，设计了这个活动《牛奶从哪里来》。旨在让幼儿了解牛奶的生产过程以及牛奶对人们的益处，萌生爱喝牛奶的情感。

活动目标：

- 1、了解牛奶的生产过程。

2、知道牛奶营养丰富。

3、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动准备：

牛奶广告一个、牛奶生产流程图、各式牛奶若干。

活动过程：

一、看看、说说、鼓励幼儿喜欢喝牛奶

1、一起来看广告。

2、这是什么广告？

3、学说广告语。

4、喜欢喝牛奶吗？说理由。

5、你们都喝过什么牛奶？

6、这些牛奶有什么不一样的地方？

二、牛奶从哪里来

1、牛奶是从哪里来的？

2、出示牛奶生产流程图：奶牛场奶牛，擦洗乳，吸奶管道，牛奶生产厂，送到超市。

3、幼儿根据流程图简单回忆讨论。

三、游戏：买牛奶

1、小朋友当顾客，去三家牛奶店买牛奶。

2、买牛奶的时候应该怎么说？怎么做？

3、游戏开始。

4、和老师分享。

活动反思：

通过活动可以让幼儿认识牛奶名称、颜色、味道等特征，了解牛奶的多种多样与营养成分，增进幼儿选择健康食物的能力，培养幼儿良好的饮食习惯与态度建立健康饮食的观念。

胖与瘦中班幼儿教案篇四

作为一名中班教师，教案对我们教学的重要性不言而喻。教案中规定了我们教授的知识，应该采取的教学策略以及需要实施的活动。在这篇文章里，我想分享自己的教案心得，探讨中班教案的编写和实施，以及如何培养和提高自己教学技能。

第二段：编写教案的技巧

编写教案需要注意以下几个方面：第一，确定学生对所教授内容的现有知识和理解，以便制定新课计划。第二，确保教学内容符合教学要求。第三，明确教学目标，并根据学生对课程的理解情况相应地制定教学计划。第四，编写教学材料，如可视化图片、教学视频等。第五，设计教学活动，以激发和促进学生的兴趣并提高课堂参与度。

第三段：实施教案的策略

一份好的教案是一个成功教学的重要元素，但教案本身并不能确保教学成功 - 实施教案的策略同样重要。在教学实施中，我们应该采用多种教学策略和方法，以满足不同学生的学习需求和学习风格。讲解讲义原本并不适合中班幼儿的学习，应该使用丰富的多媒体教具以及富有趣味性的教学游戏来促进他们的学习兴趣。此外，我们应该重视教学和学生之间的互动，既要设法让学生感兴趣，又要促进他们发表意见和参与讨论。

第四段：教学实践的反思

教学实践是一种不断发展和变化的过程，而不是停滞不前的某种场景。因此，我们必须不断反思教学的实践并识别问题所在。我们应该通过各种方法收集反馈意见和建议，以便更好地了解学生的学习进展以及需要加强的教学方面，及时调整内容和策略。同时，教师也需要对自己的教学方法进行深入思考和分析，找到自己的优点和不足，调整和完善自己的教学技能。

第五段：总结与建议

中班教学是幼儿教育一个非常重要的阶段，教师需要制定科学合理的教案、实施教学策略、反思教学实践，以保证学生能够在一个充满乐趣和参与的环境下学习和成长。在这个过程中，建议教师要多爱学生，多关心学生，多尊重学生的个性，这样才能建立与学生良好的师生关系，更好地推进教学进程。同时，我们也需要把教育管理与监督机制健全起来，推动教育规则公正执行，以提高整体教育质量。只有做到教材讲解的深入、教案实施的严密、教学反思的及时和教育管理的有效，才能实现教育规律的深入挖掘和教育效益的提高。

胖与瘦中班幼儿教案篇五

- 1、让幼儿初步感知正方体，知道其名称和最显着的形状特征。
- 2、复习几何图形，并练习按特征分类。
- 3、培养幼儿的尝试精神。
- 4、引发幼儿学习正方体的兴趣。
- 5、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

活动准备

- 1、磁性教具：几何拼图--太空城堡。图形标记、数不清字、大小标记。
- 2、正方体大纸卡一张，大正方体一个，积木拼图。（插正方体用）、胶带、绳子、小棒。

活动过程

一、准备部分复习几何图形。

- 1、辨认几何图形。

师：这座太空城堡由哪些图形组成？

- 2、练习按图形特征进行分类。

师：请小朋友把相同的图形归在一起。

二、出尝试问题

- 1、告诉幼儿今天来认识正方体。（出示正方体盒子）

2、展开正方体盒子平面纸卡，要求幼儿看一看，（什么图形）数一数（有几个）、比一比（大小如何），感知其特征。

3、提示记录方法。

三、幼儿操作活动，教师巡回了解活动情况

五、教师讲解通过演示、讲解，让幼儿知道正方体的名称及最显着的形状特征。

1、数一数：有六个图形。

2、看一看：每个图形是正方形。

3、比一比：每个正方形一样大。

4、小结：正方体有六个面，每个面都是一样大的正方形。

教学反思

本节课我通过比较法、观察法、对比法，让幼儿能直观看到形与体的区别和本质联系，从而了解平面和立体的不同，感知各自的特点，从而解决活动的重难点使活动有效开展。

胖与瘦中班幼儿教案篇六

一、活动目标：

1、简单了解种子、蝌蚪、毛毛虫等动植物成长变化的过程，增强对自然物生长变化的探索兴趣。

2、借助生动的故事情节，在歌曲《我爱我的幼儿园》旋律的基础上学习创编歌词，并能大胆地演唱。

二、活动准备：

知识经验准备：1、在春天主题背景下已陆续开展了有关种子、春天里的小动物等活动内容；2、已熟悉《我爱我的幼儿园》歌曲旋律。

教具准备：

- 1、小葵花子指偶、红房子（纸箱制作）、故事背景图；
- 2、葵花子——向日葵生长变化图、蝌蚪——青蛙生长变化图；
- 3、作画用纸、笔；
- 4、食物种子等。

三、活动过程：

（一）出示红房子，引起幼儿兴趣。

师：这可是一幢神奇的红房子，为什么说它是一幢神奇的房子呢？下面让我们来听一个发生在红房子里的故事。

（二）讲述故事，了解物体生长变化的过程。

1、了解“葵花子——向日葵”的生长变化过程。

（1）边讲述故事第一段，边演示葵花子住进红房子，出来变成向日葵，提问：“谁住进了红房子？”“究竟又发生了什么事呢？”

（2）出示图（一），根据幼儿对故事情节的理解，逐步丰富图（一）的相关内容。参考提问：你们猜小葵花子陷进了哪里？从体内拼命往上窜的是什么？神奇的红房子里肯定有哪些东西会让小葵花子发芽？小葵花子睡的时候，它其实在怎样的变化呢？（在该过程中，教师根据与幼儿的共同讨论，逐步完善图画）。

(3) 唱一唱：我是一粒葵花子，住进神奇的红房子，变呀变呀变变变，出来变成向日葵（结合肢体语言的表现，引导幼儿感受种子的不断生长）。

2、了解“小蝌蚪——青蛙”的生长变化过程。

(1) 猜一猜：过了几天，又有一位小客人住进了神奇的红房子，（出示小蝌蚪）它是谁呀？（小蝌蚪）这次小蝌蚪住进去，出来的时候会变成什么呢？小蝌蚪在红房子里又是怎么变的呢？（幼儿自由猜测讨论）

(2) 请一幼儿上来试着画出蝌蚪小蝌蚪在红房子里的秘密（因为是分阶段画，教师需适时指导，让幼儿了解分解画图的特点）。

(3) 唱一唱：小蝌蚪变成青蛙很高兴，它会怎么唱歌呢。

教师带孩子一起编唱：我是一只小蝌蚪住进神奇的红房子，变呀变呀变变变，出来变成小青蛙。

3、了解“毛毛虫——蝴蝶”的生长变化。

(1) 猜一猜：又过了几天，又有一位客人住进了红房子，（出示毛毛虫）毛毛虫住进了红房子，它出来的时候又会变成什么？（幼儿自由猜测）

难看的毛毛虫怎么会变成漂亮的花蝴蝶？你知道毛毛虫在红房子里的秘密吗？（幼儿相互讨论）

(2) 老师根据幼儿的讨论画出毛毛虫变蝴蝶的过程，再引用故事语言完整描述。

(3) 唱一唱：毛毛虫变成了花蝴蝶也很高兴，他想邀请小朋友一起唱歌呢。

幼儿编唱：我是一条毛毛虫，住进神奇的红房子，变呀变呀变变变，出来变成花蝴蝶。

（4）讨论：现在你知道红房子神奇在哪里了吗？

师：红房子里一定藏着神奇的东西，因为动物植物在里面可以快快长大。（协助幼儿简单了解动植物成长需要的一些条件。）

（三）运用（迁移）已有经验，加深对其它动植物生长变化的了解。

1、出示实物种子，说说、唱唱其变化过程。

2、出示蛋，引发思考：它住进红房子会怎么变。

3、请幼儿自由想象自己是一粒小种子（毛毛虫、小蝌蚪、蛋等），在唱唱、玩玩中巩固对动植物生长现象的了解。游戏2—3遍。

延伸活动：问题探究——还有谁会住进神奇的红房子，发生怎样的变化？引导幼儿可用创编歌曲或绘图的方式展示自己的探究结果。

附故事：神奇的红房子

春天的一个早晨，一粒葵花子从妈妈温暖的怀抱里醒过来，它呀，悄悄挣脱了妈妈的怀抱，想去看看外面的世界。蓝蓝的天，白白的云，树上的小鸟叫喳喳，天气真好啊。小葵花籽走着走着，咦！前面有一幢房子，红红的墙，红红的屋顶，“好漂亮的红房子！我要进去看看！”小葵花推开门，呀！里面好黑啊，什么也看不见。这时，门关上了，小葵花子突然觉得自己在不断地往下陷，身体渐渐地开始膨胀，体内有股力量在拼命地往上窜，一会儿头开始晕起来，忍不住睡了

过去。等它醒来的时候，发现自己已经站在房子外面了，看看自己，咦！碧绿的叶子，金黄色的花盘，太阳公公正对着自己眯眯笑呢。它忍不住问：“我是谁啊？”

圆脑袋长尾巴的小蝌蚪在神奇的红房子里先长出了两条后退，慢慢地长出了两条前腿，四条腿长齐了，尾巴没有了，换上了绿衣裳，最后就变成了一只呱呱叫的小青蛙了。

毛毛虫吃了树叶后身体渐渐长胖，原先的衣服就穿不下了，于是就换上了新衣服，（毛毛虫）换了几次衣裳后，它就吐出丝把自己紧紧的裹起来，慢慢变成了蛹，当它从蛹里钻出来的时候，惊奇的发现，自己已经变成了一只漂亮的蝴蝶啦。

胖与瘦中班幼儿教案篇七

1. 在故事情境中，尝试运用aab□abb□abc模式进行排序。
2. 仔细观察、有一定得比较能力和初步的判断推理能力。
3. 体验帮助别人的快乐和合作的成功感。

1. 课件。

2. 幼儿操作用具。

3. 书籍《乱七八糟魔女之城》。

一、引出故事，导入活动。

教师：今天老师给你们带来一位朋友，看看她是谁？你怎么知道的？

教师：公主在干什么？

教师：是谁写来的信？看看信的右下方，原来是王子写来的信。

教师：王子在信里说了些什么呢？让我们一起来听一听。

（播放录音1）

（录音1：亲爱的公主，我在规律城迷路了，快用您的智慧和勇气救救我吧。）

教师小结：原来，王子被困在规律城了。

二、寻找钥匙——感知新的排序。

1. 感知aab的排序。

教师：公主现在心情怎样？我们可以为公主做些什么呢？

教师：你们愿意帮助公主去救王子吗？

教师：规律城的门锁得紧紧的，公主摇晃了一下锁，这时大怪树挡住了公主，对公主说……（播放录音2）

（录音2：别费力气了，你是进不去的。除非你能找到一颗神奇的树，上面结着神奇的果子，从下面开始，依次结着苹果、苹果、梨；苹果、苹果、梨，找出这棵树，你就能在树尖上找到第一把钥匙。）

教师：让我们帮助公主一起来找吧。你们找到了吗？在哪？

教师小结：原来像这样按照苹果、苹果、梨；苹果、苹果、梨的顺序排列就是有规律的。在大家的帮助下，小公主找到了第一把钥匙。树怪好像还有话要对我们说。（播放录音3）

（录音3：在这片树林里，还有两颗神奇的树，上面结的果子

也是有规律的，找到他们后，就能拿到另外两把钥匙，打开规律城的门了。)

2. 感知abb□abc的排序。

教师：找到了吗？它是按照什么规律排列的？

教师：现在我们拿到了几把钥匙？还需要几把钥匙？

教师：还有一把钥匙在哪一棵神奇的树上？它是按照什么规律排的？

教师：现在我们找到了几把钥匙？规律城的门能开了吗？

教师小结：公主在你们的帮助下终于找到了打开规律城门的三把钥匙，瞧，规律城的门打开了。

三、寻找正确的路——巩固排序的方法

1. 找出三彩路的规律。

教师：公主来到一片草地前，看见了什么？

教师：请小朋友仔细观察，这条路是怎样的？你可以先和旁边的小朋友说说。

教师：三彩路没有铺完整，公主心里会怎样？

教师：小公主必须通过三彩路才能去救王子。公主着急地说……（播放录音4）

（录音4：小朋友，请帮我把三彩路铺完整吧，铺的时候想想这条路是按什么规律铺的，而且一定要铺整齐，动作还要快哦。）

2. 幼儿第一次探索操作。

教师：请小朋友从布口袋里拿出三彩路开始铺吧。

3. 共同验证。

教师：你是怎么铺的？

教师：请xxx到前面来把你的答案告诉大家。你为什么要这么铺？

教师：请小朋友对照上面这条路，看看你是否也铺对了？

教师小结：从头开始，按照粉色、蓝色、白色三个一组有规律地一直往下排，这样就能很快的排好，而且不会排错或者漏掉。

四、修桥——巩固运用一。

1. 观察桥面。

教师：公主在小朋友的帮助下，更加勇敢了。她大胆地往前走，这会，她来到了哪里？

教师：河上有什么？有几座桥？这些桥是怎样的？

教师：桥下有什么？如果公主从这样的桥上走过，会怎么样呢？（播放录音5）

（录音5：哈哈，掉下来正好给我吃掉。）

2. 明确修桥的方法。

教师：我们该怎么办呢？怎么修？

教师：板在哪？有几块？能把几座桥修好？

教师：注意，这些桥上面的板是有规律的，我们用这两块板放上去时，一定也要有规律，这样，桥才能被修好。

3. 合作修桥。

4. 集体验证。

教师小结：原来你们是先找到规律然后再合作完成的。

5. 难度延伸。

胖与瘦中班幼儿教案篇八

本站后面为你推荐更多中班教案！

一、活动内容：分享好东西

二、活动目的：

1、引导幼儿体会与他人分享的快乐。

2、培养幼儿与他人友好相处的能力

3、引导幼儿理解朋友之间好东西要分享的道理，学习分享的经验。

三、重难点分析：重点—理解朋友之间好东西要分享的道理。

难点—现实生活中分享好东西

四、活动方式：集体教学

五、活动准备：知识准备—学得人际交往的基本知识与技能。

六、活动过程：

（一）、导入

提问：你有朋友吗？他（她）是谁？

（二）、展开

1. 教师出示与朋友的合影，介绍自己的好朋友，并讲一讲自己和朋友在一起的情景。
2. 与幼儿讨论：什么叫做朋友，和朋友在一起应该怎么样，知道朋友要好东西一起分享。
3. 请幼儿介绍一下自己自制的剪纸窗花，折纸作品，幼儿之间相互交流。
4. 幼儿自由结伴交换物品进行分享（注意引导幼儿能和更多的小朋友进行分享，体会分享的乐趣）
5. 请幼儿说一说与朋友分享有什么感受？

（三）、结束请小朋友在今后的学习、游戏、生活中遇事要多谦让、与朋友友好相处，分享快乐。

胖与瘦中班幼儿教案篇九

作为一名幼儿教师，教育教学是我们必须要重视和不断提升的能力。随着教育教学的发展，教案编写已经成为不可或缺的一环。在中班的教育教学中，我不断总结实践经验，不断完善自己的教案，以下是我个人的教案心得体会。

第一段：教案编写的重要性

在教育教学过程中，教案可以说是一个重要的任务。一份好的教案能够合理的安排课堂时间，使教学过程有序、高效的进行，能够帮助幼儿理解知识内容，提高学习效果，同时也能够更好的掌握教学的流程和节奏。教案编写的重要性显而易见。

第二段：教案内容的梳理

对于一份教案，内容的梳理是非常重要的，只有充分的了解教学内容，进行深入剖析和理解，才能够有效的进行教学。在编写教案之前，我通常会梳理教学目标、课程内容、教学方法以及教学资源的情况，建立合理的教学内容框架。

第三段：教学方法的灵活运用

教学方法的灵活运用，是一份好教案不可或缺的部分。在中班教学中，我通常采用多元化的教学方法，如游戏教学、听说说教学、情景教学等。我并不拘泥于教学方法的单一使用，而是会根据课程内容以及幼儿的不同特点来选择合适的教学方法，以达到最佳的效果。

第四段：重视教学评估

教学评估也是教案编写的重要环节之一。通过教学评估，我能够判断自己的教学效果，及时发现问题、调整教学方向。我通常会采用反思式评估法，即在课程结束后进行系统归纳和总结，评估教学效果，并调整教学方向。重视教学评估不仅可以优化教学过程，而且能够帮助我不断提高自我教学的能力。

第五段：加强自我学习提升

作为教育工作者，教学过程中不断学习、不断提升，是自我修炼的不二法门。在教案编写的过程中，我也不断学习和学

习借鉴他人的优秀实践经验，为自己提升教学能力和水平打下坚实的基础。

总之，一份好的教案并不是一蹴而就的，需要不断的探索、实践、总结，不断完善，才能够更好的为孩子们成长提供有效的指导和服务。同时也希望中班的幼儿教师能够不断提高教学效果，做好每一份教案，用心掌握每一个教学环节，为幼儿的成长贡献力量。

胖与瘦中班幼儿教案篇十

- 1、专心欣赏散文诗，积极参与，理解散文内容。
- 2、感受散文所带来的调皮、活泼的情绪。

教学挂图调皮的太阳胸饰

- 1、发散联想导入。
- 2、欣赏散文诗一遍。

☐有一首活泼的散文诗，名字就叫“调皮的太阳”，闭上你的眼睛，我们自己听一听！（老师朗诵）

☐你听到了什么？

- 3、边欣赏图画边理解。

☐调皮的太阳还带着美丽的画面来到了我们的黑板上，请看！

（1）屋子里。

☐调皮的太阳来到了哪里？去干什么？为什么要催小朋友早早起床？（师幼表演）

(2) 田野里。

☐调皮的太阳来到田野里做了什么？它是真的用双手把庄家拔高的吗？那为什么说调皮的太阳使足了劲把庄家往高处拔？我们一起来做庄家长高的样子。

(3) 果园、乌云后面、空中睡大觉、西山妈妈的怀抱。

☐调皮的太阳还来到了这么多的地方。你看懂了哪一幅？（根据幼儿表达，随机讲解、表演，强调游泳注意安全）

4、再次完整欣赏散文诗。

☐调皮的太阳带来这么美丽的画面，这次我们看着这美丽的画面再来欣赏一遍。

☐你最喜欢哪一幅画面？

5、师幼合作表演 ‘

☐调皮的太阳还想和我们一起做游戏呢，老师来做调皮的太阳，你们来扮演散文中的各种角色好吗？（在太阳躲进西山妈妈的怀抱中自然结束）

1、枯燥的散文通过表演来演绎，是孩子们喜欢的，在表演中理解了散文。

2、在理解散文中分了两个层次，一个是老师带着孩子们一起来看图讲述并理解，一个是幼儿自选讲述并理解，老师采用了退位策略，逐渐体现幼儿的主体地位。

3、创设了安静祥和的欣赏散文的环境与氛围，很好！一是闭着眼睛听，一是看着图欣赏。

4、散文诗的篇幅不是很长，但每个句子很长，如果把它作为两课时，第二课时就是回顾散文诗，分角色扮演表现散文诗，这样一个散文诗能够被完全消化。

5、活动关注了动静交替，但把孩子们从游戏中拉回来，老师的话较多，显得比较罗嗦，该用怎样的语言来过渡让游戏很好地融入到教学活动中，这需要进一步思考。

胖与瘦中班幼儿教案篇十一

1. 理解故事中的小兔由不爱吃蔬菜到爱吃蔬菜的转变原因。

2. 让幼儿知道充分的活动会增强食欲，减少挑食行为。

1. 理解小兔从不爱吃蔬菜到爱吃蔬菜转变的原因。

2. 知道不挑食的好处

1. 故事插图4幅。

2. 萝卜、青菜、蘑菇图片

1. 适当聊一些关于食物的话题，引出故事。

2. 出示第一张图片，讲述故事。

师：小朋友们有没有看到饭桌上有很多好吃的，有萝卜、青菜、蘑菇，但是小兔都不吃。妈妈问：“要吃蘑菇吗？”小兔说：“不喜欢。”妈妈问：“萝卜呢？”小兔说：“不喜欢。”妈妈又问：“吃青菜吧？”小兔说：“我不爱吃。”（讲到相应蔬菜时出示图片，并表演出小兔拒绝吃蔬菜的样子）

师：小兔这??什么都不愿意吃，兔妈妈是不是很着急啊，聪明的兔爸爸就问小兔：“露水蘑菇爱吃吗？”露水蘑菇什么样

子啊？小兔从来没见过。他赶紧说：“露水蘑菇，我想吃。”

2、出示第二张图片

幼儿：· · · · · ·

师：小兔没有看到露水蘑菇可着急了，就问兔爸爸“哪有露水蘑菇啊？”。爸爸说：“等会儿就有露水蘑菇了。”说完，就在菜园子里松土，拔草，劳动起来。小兔玩了一会儿后，也跟着爸爸去劳动了。干完活早晨的雾散了，小兔的肚子也咕咕直叫。

师：早上小兔在菜园里做了什么呢？（请2名幼儿回答问题）

幼儿：· · · · · ·

师：小兔的肚子为什么咕咕直叫呢？（请2名幼儿回答问题）

幼儿：· · · · · ·

师：劳动后的小兔肚子饿了，它问爸爸：“可以吃露水蘑菇了吗？”于是爸爸带着小兔来到大篮子那里。

3、出示第三张图片

师：小朋友们看现在的篮子里面的蔬菜和之前篮子里的蔬菜有什么变化啊？（切换到两个篮子的对比图，请2名小朋友回答，回答结束后返回到第三张图片）

小朋友：· · · · · ·

师：大篮子里的蘑菇、青菜、萝卜都沾满了露珠，那是不是就有露水蘑菇了啊。小兔拿起露水蘑菇就大口大口地吃起来，真香、真好吃。吃了露水蘑菇，又吃了露水萝卜，露水青菜。

师：小朋友知不知道为什么这只小兔原来不爱吃蔬菜，现在却吃的这么香呢？（请4名小朋友回答）

幼儿：· · · · ·

师：小兔跟着爸爸劳动后，感觉到饿了啊，原来不喜欢吃的蘑菇、萝卜、青菜现在吃起来就很香了。

三、教师完整讲述故事一遍，让幼儿知道故事名称，并且理解为什么小兔原来不爱吃蔬菜，现在爱吃蔬菜了？四、谈话：不挑食的孩子身体好1、你有一不爱吃的东西吗？2、让幼儿懂得不挑食的孩子身体好。附件：

露水蘑菇吃饭的时候，小兔这也不爱吃，那也不爱吃。兔妈妈问：“吃蘑菇吗？”小兔说：“不喜欢。”兔妈妈问：“萝卜呢？”小兔说：“不喜欢。”兔妈妈又问：“吃青菜吧？”小兔还是说：“我不爱吃。”兔爸爸就问小兔：“露水蘑菇爱吃吗？”露水蘑菇什么样子啊？小兔从来没见过。他赶紧说：“露水蘑菇，我想吃。”爸爸告诉小兔：“露水蘑菇要到菜园子里去吃。”

第二天清早，兔爸爸拿着大篮子，带着小兔来到菜园子里，小兔看着大篮子里面装着的蘑菇、青菜和萝卜，可是没有露水蘑菇。小兔问：“哪有露水蘑菇啊？”兔爸爸说：“等会儿就有露水蘑菇了。”说完，就在菜园子里松土，拔草，劳动起来。

小兔玩了一会儿，也跟着兔爸爸去劳动，早晨的雾散去了，小兔的肚子咕咕直叫，它问兔爸爸：“可以吃露水蘑菇了吗？”这次兔爸爸带着小兔来到大篮子那里。大篮子里的蘑菇、青菜、萝卜都沾满了露珠。小兔拿起露水蘑菇就大口大口地吃起来，真香、真好吃。吃了露水蘑菇，又吃了蘑菇萝卜，露水青菜。小兔对兔爸爸说：“爸爸，真好吃呀！”

胖与瘦中班幼儿教案篇十二

2. 认识数字10并理解10的实际意义

10长得像什么？它由哪两个数字组成呢？这样看是不是10呢（翻身）？（提醒幼儿知道10永远1在前，0在后面）

3. 游戏：连线，

游戏玩法：根据图片上小动物的数量，找到相应的数字，并用线条连起来。

三、游戏：数贴花。

巩固感知10以内的数量，拓展幼儿思维。

1. 师：春姑娘今天很开心，说我们小朋友表现都很棒，要送奖品给你们呢！每个小朋友10个小贴花，请你数一数你的小贴花是不是有10个，如果不满10个你就把它贴满。

2. 如果超过10个，你就把它去掉。

3. 幼儿相互检查或请客人老师检查。

活动反思：

新《纲要》指出：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象”。因此本活动我除了和幼儿一起准备丰富的活动材料，还挖掘活动的教育价值，采用适宜的方法组织教学。活动中我运用了：

1. 情景创设法

活动导入部分既要让幼儿发现问题，引出下面一系列的疑问

及探索，又要通过幼儿感兴趣的方式设置悬念，因而我设计了“春姑娘请客送礼物”这一问题情景，并围绕这一问题情景设置环节，通过情景问题的解决启发幼儿思考解决数学问题。

2、演示讨论法

根据幼儿具体形象思维占主要地位和幼儿语言发展特点，我采用了演示讨论法。演示就是让幼儿去看，在自由宽松的环境中充分刺激幼儿视觉。讨论就是让幼儿去说，更好的发展幼儿在数学活动中的表述能力。

3. 游戏法

新《纲要》指出：“学习用简单的数学方法解决生活和游戏中某些简单的问题。”

整个活动程序的安排，能遵循《纲要》中组织与实施中的教育性、互动性、针对性的原则，也符合中班幼儿的学习特点和规律。因此，我想通过这样的一个活动，孩子们不仅能认识数字10，知道10所表示的意义，进一步感知数字与物体数量之间的关系。而且发展幼儿的观察能力和操作能力，激发他们对数学活动的兴趣，提高幼儿主动学习的积极性。使幼儿通过本节课积累知识，学习技能，更重要的是使幼儿明白在以后的学习、生活中遇到困难时要通过动脑思考、动手操作及与同伴交流等方法来解决问题。真正体现数学来自生活，服务生活。

不足之处：

1. 复习数字9以内的数过多。
2. 认识数字10这个环节可以再增加些。
3. 让幼儿连线这个环节可以让幼儿自己在小黑板上操作一下。

胖与瘦中班幼儿教案篇十三

- 1、实验应用序数的履历探求座位。
- 2、在游戏情境中，积聚看影戏的相干履历。

（一）导入：

本日，我想约请你们一路去小戏院看影戏。

- 1、交换看影戏的履历。
- 2、幼儿园教育随笔影戏院的座位可以任意坐吗？为什么？

小结：影戏院的座位都是有划定的，要凭据影戏票上的数字找座位，前面的数字表现第几排，背面的数字表现第几个座位，每张影戏票一个地位。

（二）找座位：

- 1、发影戏票：看看影戏票上有什么？
- 2、看看小戏院有几排座位？
- 3、找找你的座位在哪一排？第几个？
- 4、检票：验证幼儿的座位，办理幼儿涌现的题目。

（三）看影戏：

- 1、本日看什么影戏呢？（请你来帮助）
- 2、影戏里谁会请你们帮助，要帮什么忙呢？
- 3、两个小动物要干嘛？

小动物：影戏院有两个门，单号和双号，我们该从哪个门进去呢？

4、你们知道什么是单号？什么是双号吗？

5、他们该进哪一扇门呢？

6、他们该坐在哪个地位？

小结：实在双号的第一个座位不是1座，是2座。

（四）迁徙履历：

实在，影戏院里都有双号和单号，下一次我们去看影戏时，肯定要看清晰影戏票上的座位是单号照旧双号，如许才气又快又对地找到本身的座位。

如今，小熊和小猫要感谢你们了！

胖与瘦中班幼儿教案篇十四

1、理解故事内容，知道有礼貌的话会给别人带来愉快的感受。

2、知道说话时要清楚、和气，还要看着别人的眼睛。

： 幼儿活动材料第二册9——11。

1、小朋友经常看《巴拉巴拉小魔仙》，那你们还记得那个小蓝经常说一句什么魔语，她的愿望就会实现呢？（请幼儿有秩序的回答）

1、先让幼儿认真观看图画。

提示幼儿：你们认为图片里发生了什么事情？先你们在心里想想，然后再请你来说说发生的故事。

2、请幼儿大胆起来渐渐书本里图画的故事，（充分发挥幼儿的想象力和胆子）

1、老师讲述故事的第1—5段。

小朋友都想了很多的办法，老爷爷呀教给波波一句有魔法的话，用这句话对别人说话，可以让大家都喜欢波波，你们能想出是什么魔语吗/（给幼儿一定的时间让幼儿想象）

2、教师讲述故事第6段至结尾。

小结：波波说话的时候看着别人的眼睛说而且很有礼貌的和大家说话，大家也都喜欢他了。

我们在生活中做个懂礼貌讲文明的好孩子，人人都会喜欢我们，我们也才能得到别人的帮助和关爱。