

国学经典的读后感 国学经典读后感(优秀9篇)

筑梦同行，共赢未来团队标语应该具备哪些特点？团结拼搏，共创辉煌。如何提升团队的问题解决能力？以下是一些团队凝聚力的标语，希望对大家有所帮助。

国学经典的读后感篇一

这几天，徐老师向我们推荐了《国学经典》这一本书，并且还给我们打印了这本书里比较好的名言，让我们多背，让这些名言永远做我们的生活导航。我们通过多读、多背，渐渐的了解了这些名言的意思。

就像“人生自古谁无死，留取丹青照汗青”这一句吧，我们就可以以字面上的意思来解释这句名言。人生自古谁无死就是人生自古以来谁都要死亡，留取丹心就是留下一片赤诚丹心，照汗青就是要为光照史册留下最精彩的一页。连起来就是人生自古以来谁都要死亡，要为光照史册留下一片赤诚丹心。这句话告诉我们，人没有一个能长命百岁长生不老，所以活着要做一个能牺牲，有意气的人。我们的一生都要向文天祥那样的爱国。

还有一些能琅琅上口而又意味深长的名言警句。比如“有志不在年高，无志空张百岁”、“志小则易足，易则无由进”……一些能启迪人心灵的谚语、名言都能让人滥记于心。这才是读诗、读词的最高境界——读名言。中华文化源远流长，博大精深，值得我们学习。国学经典这本书正是中小学生学习国学启蒙的一本好书。

这本书分节俭、强自信、讲智慧这三个单元，每个单元都由经典要义、故事、生活、实践和经典诵读四个部分组成。不仅有名家名言，还有贴近生活的人、事，以及一些脍炙人

口的著作选读。其中如“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，大家早已耳熟能详，还有的如“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力艰辛”也在民间广为流传。这本书使国学之精华更接近人们平时的日常生活，让中小學生更容易理解，方便记忆，能把圣人之训用在实处。

读了这本书，不但让我懂得了一些做人的道理，行为的规范，更让我明白了要把这些道理应用在生活中。比如“由俭入奢易，由奢入俭难”，就是警示我们在日常生活中要勤俭节约，不要奢侈浪费。又如“恃人不如自恃也”，就是教育我们要从小努力学习，不断增长自己的知识才能，增强自己的独立性；漫长的人生道路上，我们不可能总是依靠父母和他人，而是应该自立自强。

《国学经典》这本书在扩大我们的阅读量的同时，也在潜移默化地塑造着我们的思想、行为，让优秀的国学经典始终伴随着我们健康成长，让我们以自己的实际行动传承博大精深的中华优秀传统文化并使之发扬光大！

国学经典的读后感篇二

暑假里，我和爸爸去新华书店买书。我被一本名叫《国学小子丛书——话说成语》的书深深地迷住了。爸爸说：中国文化博大精深，成语所承载的人文内涵非常丰富和厚重，是中华民族宝贵的文化遗产，堪称中华文化的“活化石”。成语不但言简意赅，深刻隽永，滴水藏海，折射历史的千姿百态，而且方寸之间更传达着丰富的含义，是汉语词汇中的璀璨明珠。

这本书中精选了49则常用成语，运用了体现新时代特征的时尚灵动的语言、插画等形式，多层面、多角度地表现了中国优秀传统文化的内涵，融知识性、科学性、艺术性、娱乐性和趣味性于一体，寓教于乐，简明生动，通俗易懂。使我增加了对古代社会政治、军事、文化、民俗等各个方面的认识，

还从中学习借鉴前人的智慧和经验。书中的成语故事有的是用动物写的，例如：老马识途、指鹿为马、闻鸡起舞、前庭悬鱼等；有的是用历史典故写的，如愚公移山、凿壁偷光、悬梁刺股、望梅止渴、程门立雪等。另外，成语不光是由四字组成，也有五字成语，如无立锥之地、千里送鹅毛等；还有六字成语，如有志者事竟成、五十步笑百步等；七字成语如初生牛犊不怕虎、醉翁之意不在酒等；八字成语如穷当益坚，老当益壮、不入虎穴，焉得虎子等。读了这么多成语故事，让我真正感到了书中的故事不但有很深的教育启发作用，而且也为自己的口头交际和书面写作增添了不少文采和活力。

阅读这本书后，我受益匪浅，我发现自己作为一名中国人，却有那么多的成语都不懂是什么意思甚至连读音都读错，如“心宽体胖”的“胖”，以前我读“pang”四音，实则读“pan”二音，是安泰舒适的意思。由此我也收获了很多课本上没有的新知识，也感受到了成语的魅力！

读了这本书，我感到真是开卷有益，通过阅读这些生动有趣的成语故事，不但让我获得了一些国学知识，得到智慧启迪，潜移默化地受到祖国优秀传统文化的熏陶，而且还提高了我的文化素养，并增强了我的民族自信心与自豪感。所以我很喜欢这本书。

国学经典的读后感篇三

中华文化源远流长，博大精深，值得我们学习。《国学经典》这本书正是中小学生学习国学启蒙的一本好书。

这本书分节俭、强自信、讲智慧这三个单元，每个单元都由经典要义、故事、生活、实践和经典诵读四个部分组成。不仅有家名言，还有贴近生活的人、事，以及一些脍炙人口的著作选读。其中如“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，大家早已耳熟能详，还有的如“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力艰辛”也在民间广为流传。这本书使国学之

精华更接近人们平时的日常生活，让中小學生更容易理解，方便记忆，能把圣人之训用在实处。

读了这本书，不但让我懂得了一些做人的道理，行为的规范，更让我明白了要把这些道理应用在生活中。比如“由俭入奢易，由奢入俭难”，就是警示我们在日常生活中要勤俭节约，不要奢侈浪费。又如“恃人不如自恃也”，就是教育我们要从小努力学习，不断增长自己的知识才能，增强自己的独立性；漫长的人生道路上，我们不可能总是依靠父母和他人，而是应该自立自强。

《国学经典》这本书在扩大我们的阅读量的同时，也在潜移默化地塑造着我们的思想、行为。，让优秀的国学经典始终伴随着我们健康成长，让我们以自己的实际行动传承博大精深的中华优秀传统文化并使之发扬光大！

中国文化源远流长，博大精深。在其长期的历史发展过程中，不仅产生了众多的本土学派，也不断有外来文化的传入，这些不同的学派和文化，在矛盾冲突中相互吸收和融合，其中有的丰富了、发展了、壮大了，有的则被吸收了、改造了、消失了。大约从东晋开始至隋唐时期，中国文化逐渐确立了以儒家为主体，儒释道三家既各自独标旗帜、同时又合力互补以应用于社会的基本格局。

国学经典的读后感篇四

国学经典有很多，大家读完之后，写哪些读后感呢？来看看本站小编精心为你整理国学经典读后感，希望你有所收获。

中华民族五千年文化里有几样不可缺少的东西——仁、义、礼、智、信。这五个字是孔子到孟子以及董仲舒一一完善的。

读了这一套书以后我真是感慨万千，它让我知道了许多感人肺腑的故事，它似一个知识库，点亮了我的心灵。“仁”里面的《美金的价值》、“义”里面的《大义桥》、“智”里面的《无心的鹿》……其中我最喜欢“信”这本书，我能从中体会到“信”让人受益非浅，那一句句简练的语言却蕴含着深刻的哲理，例如有这样一句话让我印象深刻“言心信，行必果，君子一言，驷马难追”。古今中外诚信使人们走向文明。季布大家一定都熟悉，他只要答应别人的事无论多困难他都想办法办到。楚汉相争时，季布是项羽的大将，曾几次打败汉军。刘邦当皇帝后下令通缉季布，季布只好化装到山东一朱姓家当佣人，朱家知道他是季布后收留了他，而且帮他向刘邦说情。刘邦后来封季布为中郎。季布有个朋友叫曹丘生，专爱拍马屁，听说季布当了官便来巴结。季布见曹丘生来就虎起了脸，骂了他几句。谁知无论季布态度多严厉，曹丘生照旧陪着笑还说：“我听说楚地有‘得黄金百两不如得季布一诺’。”季布听后很高兴就待他为上宾，曹丘生走后到处宣扬，季布的名声就越来越大。这就是一诺千金。

诚信是不分国界的，在美国一个庄园主的家里有一把新斧子，庄园主的儿子看见了十分喜爱，他想试试斧子快不快，就对准一棵樱桃树砍去，只听“咔嚓”一下树被砍断了。男孩一看不好，就把斧子放在原位躲进了小屋，但后来因为‘诚信’还是承认了自己的所作所为。这就是美国总统华盛顿小时候的亲身经历的一件事情。

不管是季布还是华盛顿，在他们身上都有个共同点“信”，我们必须要以诚待人，正如李嘉诚的所说“我们要以诚代人，别人才会以诚相报！”

国学，是你使我的知识一天天充实，是你让我明白了许多做人的道理！我要大声对你说：“谢谢你”！

这几天，徐老师向我们推荐了《国学经典》这一本书，并且还给我们打印了这本书里比较好的名言，让我们多背，让这

些名言永远做我们的生活导航。我们通过多读、多背，渐渐的了解了这些名言的意思。

就像“人生自古谁无死，留取丹青照汗青”这一句吧，我们就可以以字面上的意思来解释这句名言。人生自古谁无死就是人生自古以来谁都要死亡，留取丹心就是留下一片赤诚丹心，照汗青就是要为光照史册留下最精彩的一页。连起来就是人生自古以来谁都要死亡，要为光照史册留下一片赤诚丹心。这句话告诉我们，人没有一个能长命百岁长生不老，所以活着要做一个能牺牲，有意气的人。我们的一生都要向文天祥那样的爱国。

还有一些能琅琅上口而又意味深长的名言警句。比如“有志不在年高，无志空张百岁”、“志小则易足，易则无由进”……一些能启迪人心灵的谚语、名言都能让人滥记于心。这才是读诗、读词的最高境界—读名言。中华文化源远流长，博大精深，值得我们学习。《国学经典》这本书正是中小学生学习国学启蒙的一本好书。

这本书分行节俭、强自信、讲智慧这三个单元，每个单元都由经典要义、故事、生活、实践和经典诵读四个部分组成。不仅有名家名言，还有贴近生活的人、事，以及一些脍炙人口的著作选读。其中如“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，大家早已耳熟能详，还有的如“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力艰辛”也在民间广为流传。这本书使国学之精华更接近人们平时的日常生活，让中小学生学习更容易理解，方便记忆，能把圣人之训用在实处。

读了这本书，不但让我懂得了一些做人的道理，行为的规范，更让我明白了要把这些道理应用在生活中。比如“由俭入奢易，由奢入俭难”，就是警示我们在日常生活中要勤俭节约，不要奢侈浪费。又如“恃人不如自恃也”，就是教育我们要从小努力学习，不断增长自己的知识才能，增强自己的独立性；漫长的人生道路上，我们不可能总是依靠父母和他人，而

是应该自立自强。

《论语》是我国的经典作品，是儒家思想的核心著作。古人云：“半部论语治天下。”可见论语在历代的统治者心目中的地位了。

自从汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”以来，儒家思想统治中国近20xx年。《论语》当然也就稳坐了20xx年的宝座。直至20世纪初新文化运动提出“*孔家店”的口号，《论语》的地位才开始动摇。文化大革命时期深刻的“批林批孔”，更进一步瓦解了儒家思想对人们的束缚，《论语》从此埋没人间。

《论语》究竟是什么内容？为什么他被古人视为经典，而后再成为所谓“封建统治者的工具”呢？怀着这些疑问，我漫步于《论语》的花园，尝试着去感受其中的奥秘。

粗看《论语》，不过是一本语录，和《毛主席语录》没什么差别。可细细品来，孔子及其弟子的政治思想、人生观、世界观、教育理念等几乎都包含在语录的字里行间。《论语》里最常见的词汇，无非是中庸、君子、礼仁云云。

中庸却是《论语》里最容易理解的而最难做到的。中庸指的是“对人处事采取不偏不倚、调和折衷的态度”。这种思想体现了当今北京居民的“忍”文化。对中庸的字面理解就是：惹不起躲得起、始终保持中立。这固然是好的，能避免许多不必要的争端，但过度的“忍”却能使一个民族沉睡，古代中国的发展就是一个有力的证据。中庸是儒家的为人之道，体现了儒家学派的软弱性。

君子是一个意义深刻的词。从小就听说什么“君子动口不动手”、“观棋不语真君子”等，感觉君子就像个呆呆的人似的。事实上，君子就是孔子他们儒家学派的一种自称，是理想的“中庸”的人。比如“君子不器”、“先行其言而后从

之斗”，都体现了君子的优良品质。与君子相对的当然就是小人了，小人并非是坏人，只是素质没有君子高罢了。《论语》花了相当篇幅直截了当的阐明君子和小人的不同点，如“君子坦荡荡，小人常戚戚”、“君子周而不比，小人比而不周”。然而，君子的物质地位往往与小人相差甚远。毛泽东说过：“小人累君子，君子当存慈悲之心以救小人。”可见君子的物质生活是那么的悲惨！

礼，表现了孔子对当时社会的不满。孔子生活在动荡不安的春秋时代，诸侯国不遵守“周礼”，闹得一团乌烟瘴气。孔子的礼的核心是“正名”，即“名不正，则言不顺；言不顺，则事不成；事不成，则礼乐不兴；礼乐不兴，则刑罚不中；刑罚不中，则民无所措手足”。孔子致力于维护三纲五常，提出“君君，臣臣，父父，子子”。因此，当鲁国大夫季氏“八佾舞于庭”时，孔子愤怒地说：“是可忍也，孰不可忍也？”

仁，是孔子的道德观，这后来发展成为了他学生孟子的政治主张。孔子认为，“克己复礼为仁”。克制自己，遵循“礼”，这就便是“仁”了。“仁者爱人”，这里爱的“人”是指上层社会的王室贵族；尊重朝廷贵族，“不犯上”，也说明孔子对“礼”的尊重。此外，孔子还把“仁”当作“人”的标准：“仁者，人也。”郭沫若在《十批判书》中说过：孔子“这种所谓仁道，很显然的是顺应着奴隶解放的潮流的。这也就是人的发现。”

纵然，《论语》经历了两千个春秋，并不能完全适合我们现在的思想，但是它毕竟是经典中的经典。经典永远不会过期，我们要批判地继承这些中华传统文化，让《论语》为*制度服务。总之，《论语》是我们必读之经典，我受它的感化甚深！

国学经典的读后感篇五

国学老师和我们讲，国学是中国之精华，是中国的精髓。在三年级时老师让我们背弟子规，我们问老师为什么，老师说学习弟子规可以让你的德行提高。我国的教育家—陶行知说过“先生不应该专教书，他的责任是教人做人；学生不应该专读书，他的责任是学习人生之道。”要到这里苏老师和我们讲：小孩是单纯，似一张白纸，画什么就是什么。这时，如果接触的是自玩暴力等，他们也会吸取；如果接收的是圣贤思想的熏陶，就会逐渐铸造完善的品格和高尚的道德修养：仁、义、礼、智、信。是我们做人的基本要求。

老师第一节课就讲了总叙，和我没说《弟子规》是清朝康熙年间秀才李毓秀所作。第二节课讲了入则孝，学到这里的时候，我是一直脸红着的上的，尤其是第一句“父母呼，应勿缓。父母命，行勿懒。父母教，须敬听。父母责，须顺承”这一句时，我认为，我实在要好好学习国学了，因为有些事我却做的不好，仔细想想我们的父母有多么的辛苦，为了我们的前程，出了多少汗。是的，很多，所以我们要像入则孝一样孝敬我们的父母。

第三节课是出则悌，老师讲兄弟姐妹要多说豪华，不说坏话，忍住气话，不惜要的冲突。古人讲“祸从口出，病从口入”而且人生以服务为目的，不以夺取为目的。书上讲助人为乐之本。

谨又和我们讲了因为人生的岁月很有限，光阴容易消逝，少年人一转就是老年人了，所以我们要好好学习，珍惜现在的宝贵时间，俗话说：少壮不努力老大徒伤悲，书上写了两句话我很喜欢。第一句是不要为了面子，更不要让虚荣心做崇，无谓的开销就是浪费，何况粮食集聚了众人的劳动，更应该珍惜。第二句是《论语》中：食不厌米，刳不厌细。好劝勉我们：食物不要过分讲求精美，烹调不要过分讲究要求细致。步从容，立端正，揖身圆，拜恭敬。告诉我们要立如松，行

如风，坐如钟，卧如弓。

信是我自喜欢的一篇了，尤其是“唯德学，唯才艺。不如人，当自砺”因为它时时刻刻告诉我每一个人都应该重视自己的品德，奋发图强。每天要自省，唯恐做的不够好，要继续努力。

泛爱众做人不可以以竞争为为目的，要以互助合作为母的，对别人的才能，不可以批评、嫉妒、毁谤、苛刻，要学习欣赏。亲仁总的讲了近朱者赤近墨者黑这个道理。

讲余力学文的时候，老师和我们讲笨鸟先飞的故事，告诉我们老师最后的一句话是：人一能之，己百之；人十能之，己千之，果能出道矣，虽愚必明，虽柔必强。读书不可以读对人不好的书，要读对人有益的书。

国学是我们中国宝贵的文化，我们不可以像古巴比伦，古埃及……一样，丢失我们中华的文化。

国学经典的读后感篇六

国学经典是民族智慧的结晶，在历史传承上具有永久的生命力。只要传统与现代结合，人文与科技同步，必将在新时代展现其独特的影响力。

子曰：“己欲立而立人，己欲达而达人。”说的是自己立身修德、通达事理，也要让别人同样而为之。当前的社会，重智力而轻道德，重个体而轻团体。中华民族传统经典文化中包含的民族智慧和人生哲理，没有得到很好的传承和利用。国学经典文化教育的缺失就如同沙漠中的旅者久违甘霖，大海上的船舶迷失航向。

在彷徨与苦闷中，我开始了精神支柱的探寻之旅。十八里长峡的曲径通幽处，孔子正带着宁静安详的`微笑讲学于绿荫深

处，高声吟咏：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧。回也不改其乐。贤哉，回也！”闻之，我领悟到和谐是一种平和与宁静；在落英缤纷的桃源仙境，陶渊明带着悠然自得的神情对我说：“阡陌交通，鸡犬相闻；黄发垂髫，怡然自乐。”原来和谐可以是生活悠闲，与自然友好相处；在人声鼎沸的竹溪人民广场与孟轲邂逅，他说“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。”和谐是一种关怀与友爱；竹林深处茅屋一间，躬耕于南阳的诸葛亮挥着羽扇，抚着瑶琴，说“静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”我明白了，和谐其实还是一种宽广博大的生活态度。一路南下，汨罗江边，屈原在江风中对天长叹。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在这饱含无奈与坚定的叹息声中，他以自己的死昭示天下：永不停息的追求也是一种和谐。

与先贤交流可以益智，与国学经典为伴可以清心。只要我们怀着一颗宽广、博大、平常之心，就一定能发现，只要不被名利所缚，文明和谐就在我们平凡的生活中。因为苍鹰自由翱翔不是为了炫耀自己的羽翼，而是为了搏击长空；舟楫穿越风雨不是为了夸耀自己的橈桅，而只为乘风破浪。其实，你我也一样，只要拥有一颗平常心，就一定会找到属于自己的星座。

“上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。”朋友们，为自己寻觅一个拥有文明和谐之美的桃花源吧。愿你播下精选的种子，收获精美的花朵，阅读国学经典之书，享受精致生活。然后躺在清风送爽的绿色大地上，仰望那无边无限的蔚蓝屏障，聆听那动人心弦的国学经典传唱，它会让你置身于另一个世界——一个充满文明和谐的人间天堂。

让国学经典的种子在中华民族大家园里开出文明和谐之花！

国学经典的读后感篇七

这几天，村团支部给我布置了一个任务，叫我写一点关于学习

国学方面的内容,遂想起年前买有《国学经典》一书,时常也随手翻看,这不正好切合“国学”主题吗?故草草写就几句读后感吧.此书中有比较好的名言,多背多思,能让这些名言永远做我们的生活导航.通过多读、多背,也渐渐的了解了一些名言的意思.

就像“人生自古谁无死,留取丹青照汗青”这一句吧,就可以以字面上的意思来解释这句名言.人生自古谁无死就是人生自古以来谁都要死亡,留取丹心就是留下一片赤诚丹心,照汗青就是要为光照史册留下最精彩的一页.连起来就是人生自古以来谁都要死亡,要为光照史册留下一片赤诚丹心.这句话告诉我们,人没有一个能长命百岁长生不老,所以活着要做一个能牺牲,有意气的人.我们的一生都要向文天祥那样的爱国.

还有一些能琅琅上口而又意味深长的名言警句.比如“有志不在年高,无志空张百岁”、“志小则易足,易则无由进”……一些能启迪人心灵的谚语、名言都能让人滥记于心.这才是读诗、读词的最高境界——读名言.其实《国学经典》里面每一页名言上都有详细的注解,再此我也希望大家多读、多思.

国学经典的读后感篇八

《道德经》让我受益匪浅。“天长地久。天地所以长久者，以其不自生，故能长生。是以圣人后其身而身先；外其身而身存。非以其无私邪？故能成其私。”意思是说天长地久，天地之所以能长久，是因为它们不为自己而生息，自然而然的存在，所以才能长久。所以说圣人把自己置于后，反而受到推崇，把自己置之度外，反而保全了自身。这不正是由于圣人不自私吗？所以才能构成就了他自己。

无为是一种心境、一种修养，是辩证的。向社会推广无为，有助于国家的稳定，片面的无为是无助于人类的进步的，所以对于当代的青年人理解古代无为论应该以辩证的方法，一分为二的看待，“则其善者而从之，其不善者而改之。”

对待竞争，我们要敢于去迎接挑战，对待失败和不平等我们要报以一种平常心，用合适的方法去改变或适应，而不去盲目的争鱼死网破。这样有助于保全自己和取得最终的成功，只有厚积才会勃发。同样，“无为”用在当代待人处世上就是要对人宽容。“海纳百川，有容乃大，壁立千仞，物欲则刚。”

国学是瑰宝，我们作为大学生，承担着建设中国，富强华夏的历们要在学习生活中学习工学，诵读经典，增长智慧，利用国学，为中华造福。

国学经典的读后感篇九

今年寒假，我读了《复兴中华，从我做起》这本令我深有感触的书，这本书主要讲了那些热爱祖国的名人的英雄事迹，告诉我们要好好学习，天天向上，将来为祖国的.伟大复兴做出自己的贡献。

而其中《兴趣是最好的老师》一篇更是令我受益匪浅，这一课以许多事迹告诉我们“兴趣是最好的老师”，有了兴趣，才能有所成就，如果硬是去做自己不喜欢做的事情，反而会越做越糟。而现在有些父母硬是逼孩子上许多孩子不愿意上的课外补习班，孩子会对学习彻底失去兴趣，应按照孩子的爱好，适当选择补习班，这样才能达到良好的效果。

我们生活在这个美好的时代，正是科技日新月异，祖国蒸蒸日上，而我们就是刚从东方冉冉升起的太阳，肩负着建设祖国的重任，祖国未来的希望就在我们身上，所以，我们现在要好好学习，如果我们现在误学贪玩，那何谈“复兴中华”？到那时，祖国就会像清朝政府一样，无能，遇到强国只能惟命是从，委屈求生，就没有了中国人民英勇的气概。所谓“少年强则国强”，我们要“长江后浪推前浪，世上新人赶旧人”，使祖国更加繁荣富强！