

捣蛋鬼日记的读后感(优秀8篇)

致辞致谢可以在社交场合中树立良好的形象，也可以为我们赢得更多的朋友和支持者。一份成功的致辞致谢应该注重细节，对每一个参与者都给予应有的赞美和感谢。让我们一起来欣赏一些成功的致辞致谢范文，相信会给我们带来很多灵感和启示。

捣蛋鬼日记的读后感篇一

放暑假前，老师推荐我们读四本书，《男生日记》《女生日记》《绿山墙的安妮》《捣蛋鬼日记》。

我最喜欢的是《捣蛋鬼日记》，嘿嘿，捣蛋鬼——加尼诺，真好玩，因为他捣蛋总是让周围的人惹上麻烦，惹得人开怀大笑。

记得有一篇日记，写的是在寄宿学校，学校食堂老让他们吃大米饭，没有改善。加尼诺和一个同学在晚上偷偷地往大米里面倒煤油。大米不能吃了，第二天食堂只好给他们喝上了西红柿汤。

捣蛋鬼日记的读后感篇二

前几天，我读了一本十分有趣的书，名字叫《捣蛋鬼日记》。这是一本适合所有人读的书。作者是意大利著名儿童文学作家万巴，这是一本生动又有趣的意大利小说。书中的主人公加尼诺在9岁生日时，得到了一本十分珍贵的日记本，绿绸的封面让日记本显得很特别。加尼诺十分珍惜。于是，他将日记本视为自己的小伙伴，每日与它诉说自己的故事。

有几个故事在我看来是最经典的。一。某某年的1月8日，他到他姐夫家，正好他姐夫的阿姨玛蒂苔夫人住在那。加尼诺趁玛蒂苔夫人不在家时，偷偷溜到她房间里去玩儿。房间里

有玛蒂苔夫人最最喜欢，最钟爱的花猫和黄鹂。加尼诺非常的善良，实在不忍心见到黄鹂被关在那没有自由的鸟笼里。于是他轻手轻脚地打开鸟笼，想让这只可爱的小黄鹂在蓝天里自由自在地飞翔。他嘴里嘀咕着：“可怜的黄鹂！”黄鹂站在了桌子上。谁料，一场悲剧发生了。花猫轻巧的跳上椅子，再跳上桌子，一口咬死了这只不幸的，可怜的黄鹂。加尼诺实在太调皮，太捣蛋了，都大祸临头了还想闹。他要惩罚这只花猫。倒霉的猫！被加尼诺掐住脖子放在浴室的水龙头下面冲。祸不单行啊，花猫在挣扎时，又打碎了一个威尼斯花瓶！过了一会儿，水龙头不知怎么的突然关不上了。浴室成了小河！最惨的是，水透过楼板滴到了楼下！房间、浴室，狼籍一片，加尼诺又是惨遭痛骂。二。我记得书中有一幅插图让我哭笑不得，画中讲述，有一天，加尼诺的同桌带了一点胶水。而加尼诺呢，在马里奥·贝迪站起来回答问题时，乘其不备把那涂胶放在了他的座位上，害得马里奥·贝蒂和“肌肉”老师来了一场游戏。不用猜，加尼诺又肯定是一顿挨打。

读一本好书，其乐无穷，《捣蛋鬼日记》就是这样不容置疑的好书，读前，你有无穷的！盼望，读时，你会有数不尽的快乐感受，读后，你便会有更多的回味。和书交朋友，让大家一起在书海淘金，一起寻找自己的好书伙伴！与自己的好书朋友们一起感受书中的快乐世界吧！

捣蛋鬼日记的读后感篇三

今年暑假，我读了《捣蛋鬼日记》。这本书的作者万巴，是意大利著名小说家，还是一个小有名气的诗人。

捣蛋鬼加尼诺用日记的形式记录了他丰富多彩的生活。他也揭露了承认的虚伪，对孩子的不尊重……书中有意无意的玩笑和恶作剧不仅给读者带来欢笑，更让人沉思。

捣蛋鬼日记的读后感篇四

这几天没书看，就再把家里的书重新翻阅了一下。我先看得是捣蛋鬼的日记，它是由意大利的万巴写的，钱申杰进行翻译。

捣蛋鬼不是一个人的名字，耳熟一个外号。是一个小孩的外号，这个小孩叫加尼诺斯托帕克真是淘气透顶啊！在大半夜的时间里。他一直想做些好事，结果却往往弄巧成拙，惹得大人们暴跳如雷，他想去钓鱼，却不小心掉进了河里，兴致勃勃表演魔术时。却射伤了客人的眼镜。他想给姑妈一个惊喜，结果让姑妈火冒三丈，他想让邻居小孩长点知识，却惹得小孩父母义愤填膺，他和同学打赌，却酿成了一场车祸，他玩钓鱼游戏，却钓下了一个老人的牙齿。这个聪明的孩子为什么这么捣蛋，这么讨大人嫌呢？是因为他有一个像暴君的父亲，一味溺爱他的母亲，还有三个言行不一的姐姐和姐夫，孩子是没有任何错的，错的是大人！

捣蛋鬼日志记录了一个孩子成长过程中的`快乐委屈反抗与忏悔，一系列的调皮捣蛋行为开启了所有人孩提时间的共同秘密。

捣蛋鬼日记的读后感篇五

今天，我看了《捣蛋鬼日记》这本书，感受至深。它介绍了主人公捣蛋鬼“加尼诺”——一位九岁男孩，受到姐姐的启发学写日记，上演了他在半年里种种传奇的捣蛋经历，开启了所有人孩提时代的共同秘密，活现了儿童的天性，在充满幽默与欢笑之间，加尼诺勾起了我无尽的回忆和深深的反思。

很久没有这么笑过了——看完《捣蛋鬼日记》这本书后，我才意识到这一点，同时，心里还有点惭愧，因为我竟和加尼诺一样，我的捣蛋经历所获得的欢乐多半建立在倒霉之上。看看加尼诺，想想自己，我仿佛在书中找到了另外一个加尼诺。事情是这样的：那时我上一年级，一个蓝天如洗的日子，

同学们都去做操了，而我肚子疼，被孤单地留了下来。那时我才七岁，也是班里的一个机灵的淘气包，脑子里整天打着歪主意，可奇怪的是，我的成绩在班上总是名列前茅，老师总以为我是乖巧的女孩子，没有看清我的“庐山真面目”。当时，我无聊透了，怎么办呢？有了，把语文老师的书藏进同学的书包里，老师要怪起来也怪不到我，——因为我是个“非常听话的好孩子”！再说了，也可以延长不用上课的时间，玩的时间就会长一点，真是个好主意！心动不如行动，我轻手轻脚地走到讲台，拿起语文书，闪电般地塞进佳佳的书包里，然后回到自己的座位上，若无其事地看书。老师和同学们回来了，老师看到我正在聚精会神地看书，当场就表扬了我。我的脸顿时涨红得像煮熟了的虾子。平时的我，在受到表扬时，会沾沾自喜，笑容比鲜花还灿烂，而现在的我却怎么也笑不出来了。接着，老师立刻发觉不对劲，像愤怒的豹子，眼神简直可以杀死几只蚊子，大叫道：“是谁拿走了我的语文书，快拿出来！”没有人出声，我也装模作样地说：“我没拿。”老师更是生气了：“把你们的书包拿出来，我一个一个地搜。”佳佳大声说：“老师，先搜我的，快点搜我的吧！”倒霉的佳佳立刻“中标”——老师的书不在她的书包里才怪呢！聪明的老师马上说：“不可能是佳佳把我的书藏在她的书包里的，是哪个同学，老实承认，老师不予追究。”我再也忍不住了，走到老师的跟前，低声说：“是我把书放到佳佳的书包里的，我错了。”老师目瞪口呆，课后把我叫到办公室，让我写检查，家庭作业加倍，那时，我下定决心，不再捣蛋了。

这次我虽然得到了捣蛋的快乐，但也得到了应有的惩罚，我再也不捣蛋了，我要摆脱加尼诺那种快乐在倒霉边缘的命运。

捣蛋鬼日记的读后感篇六

《捣蛋鬼日记》是万巴写的，也是作者童年的真实写照。那么下面是小编为大家带来的捣蛋鬼日记读后感400字，我们一

起来看看吧。

今年暑假，我读了一本名叫捣蛋鬼日记的书，这本书非常搞笑。读完这本书之后，我觉得加尼诺的确很倒霉。这本书讲了一个九岁男孩的捣蛋传奇，比如说加尼诺发现，姑妈很爱窗台上的龙胆草，常和她聊天，希望它能早点长高。那天早上，加尼诺特意起得比姑妈还早。然后，他掏空花盆，把龙胆草绑到一根小木条上，让木条的末端从花盆渗水孔中穿出，再将泥土填满，把花盆放回原处。接着，他蹲到窗外，攥着小木条的一头等候。连五分钟都不到，贝蒂娜姑妈就打开了窗子，开始同龙胆草聊天。“哦，我亲爱的，你好吗？哦，可怜的，你有一片叶子断了”他躲在窗台底下，一动也不动，而且不能笑出声来。“你等于会儿，等一会儿，我去拿把剪刀”当她去拿剪刀时。“我那小木条上捅了一点。突然，姑妈叫了起来：”奥，天哪，你长高了。“就这样，他每离开一次，加尼诺就把小木条往上捅几下。直到花盆被捅翻，才恍然大悟，起身去拿棍子。加尼诺干过许多快乐的事，这些事也让他感到委屈。如果想认识加尼诺这个捣蛋鬼，那你就跟我一起去阅读这本书吧。

《捣蛋鬼日记》是我最喜欢的一本书，它堪称畅销百年的儿童成长教科书。这是一本令人笑语不断的儿童读物，主人公加尼诺的调皮捣蛋，在给我们带来欢笑、思索的同时，让他和周围的人麻烦不断。

《捣蛋鬼日记》记录了一个孩子成长的过程中的欢乐、委屈、反抗与忏悔，一系列的捣蛋行为，开启了所有人小时候的秘密，更让成年人深思，该怎样给孩子一个快乐的童年。

而加尼诺一次又一次的实话实说，给家人带来了毁灭性的麻烦，姐姐的舞会被搞砸，马拉利失去大笔财产以及竞选失败……在成人看来，都是不可原谅的，但是加尼诺的错错在哪呢？错在他生活在一群虚伪、荒唐、贪婪、懦弱的成年人之中。

暑假里，我读了很多书，其中令我印象最为深刻的，也是我最喜欢的，要数《捣蛋鬼日记》了。

主人公加尼诺聪明善良、热情活泼，很有好奇心和正义感，但又不乏丰富的想象力和创造力，同时还是一个乐于助人的孩子。加尼诺最大的特点，就是坚持以日记的形式，记录下半年时间里自己的种种经历，这也是我最佩服他的地方。我要向加尼诺学习，热爱生活，坚持不懈地记录自己印象最深的经历，或者自己身边的人事物，从而感受写作带来的快乐。

同时，发生在加尼诺身上的故事不禁让我捧腹大笑，和他一起走过天真无邪、活泼率直的童年。加尼诺第一次写日记，就把大姐的婚事搞砸了；为了报复二姐，他使姐姐们精心布置的舞会成了泡影；即使在乡下的姑妈家，加尼诺也不消停——弄死了姑妈的龙胆草，还把农场的动物，甚至邻居家的小孩都征来，办了一个“动物园”；为了表示庆祝，他又把炮仗拴在姐夫的礼服上，把婚礼搅得天翻地覆.....

其实很多时候，我们的好奇心会给别人带来麻烦，我们自以为是的善心会把事情搞砸，这都是由我们孩子的天性所决定的。所以亲爱的爸爸妈妈们，请你们多一些理解和宽容，陪伴着我们一起走过多彩的童年。

《捣蛋鬼日记》真是一本好书！

捣蛋鬼日记的读后感篇七

《捣蛋鬼日记》在西方世界是一本家喻户晓的经典著作，在各个年龄层的读者中有着广泛的影响，尤其受孩子和家长的钟爱。那么下面是小编为大家带来的捣蛋鬼日记读后感700字，我们一起来看看吧。

“为了不让人听见，我轻轻地、轻轻地走下了楼梯，藏到了客厅窗子的窗帘后面。”当我看到这行字时，一个捣蛋、调皮、机灵的小男孩就出现在了我的面前。他虽然调皮捣蛋，但是他很诚实，也很善良，很想去帮助别人。

《捣蛋鬼日记》的主人公——加尼诺，做了很多让他爸爸、妈妈生气的事：他在客厅钓鱼，却钓下一个老人仅剩的一颗牙齿。他在姐姐的婚礼上把炮仗拴在了姐夫的扣眼上点炸了。他把姐姐写的说阿道尔夫·卡皮塔尼先的坏话写在了自己的日记本上，当阿尔道夫来做客时，姐姐拿加尼诺的日记本看，当场就把客人气走了。加尼诺还做了许多让人生气的事，最后爸爸、妈妈只好把他送到寄宿学校去。

这本书中，我记得最深刻的故事就是——“魔术师”和“离家出走”。

“魔术师”讲了，加尼诺去剧院看了变魔术，他也学了几个魔术，他决定要当一名魔术师，就在小房间里一遍又一遍练习，为了使表演更有把握，又给院里的小朋友莱佐、弗罗和玛利内拉变魔术，加尼诺向玛利内拉的妈妈借了一块表，把它放在研钵里捣碎，让它变成原来的样子。实际上，他把坏表用布包起来放口袋里，再把准备好的妈妈的表拿给大家看。晚上，玛拉利来做客，加尼诺又表演魔术，他拿了顶帽子，两个鸡蛋，把蛋捣碎，放帽子里搅拌着，然后请玛拉利左手拿帽子，右手拿蜡烛烤鸡蛋，但不烧着帽子，加尼诺要用玩具枪把火打灭，扣动扳机时，他分了神，一下打在了玛拉利的右眼上。我感觉，加尼诺真是一个分量十足的捣蛋鬼。

“离家出走”讲了，天刚亮，加尼诺准备离家出走到姑姑家去，这样做实在太危险。他到了火车站，火车来时，他为了不让熟人看见，到车厢另一边去了，加尼诺看见一个小岗亭，火车开了，加尼诺还可以看好风景，他为了庆祝好运，便吃了快杏仁饼干。火车开到山谷里，山谷里还下着雨，加尼诺

全被淋湿了，他还感到像半个脸浸在喝了会发烧的葡萄酒里，另半个脸浸在冰水中一样……加尼诺经过了许多痛苦，终于到了姑姑家。加尼诺真不听话。

这本书写了一个调皮捣蛋的小男孩成长的经历，有一些情节让我看了后不由得捧腹大笑，我十分喜欢这本书！

我喜欢读许多的书，最令我印象深刻的，还得算《捣蛋鬼日记》了。

《捣蛋鬼日记》是意大利著名作家万巴的著作。文中的主人公加尼诺是一个顽皮的小男孩，很爱搞恶作剧。他在客厅钓鱼，却钓下一位老人仅剩的一颗牙齿；他在家里表演魔术，却差点射瞎一个客人的眼睛；他在姐姐的婚礼上把炮仗栓在了姐夫扣眼上点炸了；他搞了一个动物园，挂在树上的猴子是邻居家的小孩。

加尼诺是个顽皮的男孩，但他本质并不坏，加尼诺善良，聪明，热情，富有正义感和好奇心，喜欢动物，讨厌虚伪，热爱艺术，只是缺少用脑子转载自百分，加尼诺常常好心办坏事，常受到大人的厌恶，他没有错，只是没有好好思考。

有个木工在森林里砍了一棵大树，做房子的栋梁。他把树拖回家，举起锯子就锯。锯完后，木工发现木头太短，只好改做门框。他提起斧子右砍，砍好后，发现木头太薄，只能做扁担。于是他拿起刨子来刨。刨完后，木头刨得太小，只能做刀柄。他操起削刀，一个劲地削。削完后，又发现木头削得太细，只能做牙签。这时他满头大汗，把牙签含在嘴里，坐在椅子上喘气。突然，牙签断成两半。

读了这本书，第一感觉是好玩，第二感觉是他的恶作剧在我们的生活中并不少见，大人对付的方法也很常见。只要拿起《捣蛋鬼日记》，你就会读到加尼诺的种种淘气事儿。但是，我认为它不仅仅是一本幽默的、童趣十足的儿童读物，它还

能把父母在教育上的不足之处折射出来。

我在《捣蛋鬼日记》里读到了我的心声：难道孩子有义务尊重大人，而大人却没有义务尊重孩子吗？读了这本书，我认为孩子有了错应当改正，但不能靠棍棒；大人们不要总是把过错推到孩子身上，并强迫我们承认这些“过错”；孩子有时比大人判断的更正确，而大人们却总是认为自己是正确的。

前几天，我读了一本十分有趣的书，名字叫——《捣蛋鬼日记》。这是一本适合所有人读的书。作者是意大利著名儿童文学作家万巴，这是一本生动又有趣的意大利小说。书中的主人公加尼诺在9岁生日时，得到了一本十分珍贵的日记本，绿绸的封面让日记本显得很特别。加尼诺十分珍惜。于是，他将日记本视为自己的小伙伴，每日与它诉说自己的故事。

有几个故事在我看来是最经典的。一。某某年的1月8日，他到他姐夫家，正好他姐夫的阿姨——玛蒂苔夫人住在那。加尼诺趁玛蒂苔夫人不在家时，偷偷溜到她房间里去玩儿。房间里有玛蒂苔夫人最最喜欢，最钟爱的花猫和黄鹂。加尼诺非常的善良，实在不忍心见到黄鹂被关在那没有自由的鸟笼里。于是他轻手轻脚地打开鸟笼，想让这只可爱的小黄鹂在蓝天里自由自在地飞翔。他嘴里嘀咕着：“可怜的黄鹂！”黄鹂站在了桌子上。谁料，一场悲剧发生了。花猫轻巧的跳上椅子，再跳上桌子，一口咬死了这只不幸的，可怜的黄鹂。

加尼诺实在太调皮，太捣蛋了，都大祸临头了还想闹。他要惩罚这只花猫。倒霉的猫！被加尼诺掐住脖子放在浴室的水龙头下面冲。祸不单行啊，花猫在挣扎时，又打碎了一个威尼斯花瓶！过了一会儿，水龙头不知怎么的突然关不上了。浴室成了小河！最惨的是，水透过楼板滴到了楼下！房间、浴室，狼籍一片，加尼诺又是惨遭痛骂。二。我记得书中有一幅插图让我哭笑不得，画中讲述，有一天，加尼诺的同桌带了一点胶水。而加尼诺呢，在马里奥·贝蒂站起来回答问题时，乘其不备把那涂胶放在了他的座位上，害得马里奥·贝蒂

和“肌肉”老师来了一场游戏。不用猜，加尼诺又肯定是一顿挨打。

读一本好书，其乐无穷，《捣蛋鬼日记》就是这样不容置疑的好书，读前，你有无穷的!盼望，读时，你会有数不尽的快乐感受，读后，你便会有更多的回味。和书交朋友，让大家一起在书海淘金，一起寻找自己的好书伙伴!与自己的好书朋友们一起感受书中的快乐世界吧!

捣蛋鬼日记的读后感篇八

《捣蛋鬼日记》是一部日记体小说，那么你们了解过这部小说吗?下面是小编带来的关于《捣蛋鬼日记》读后感100字，希望对你有帮助哦。

《捣蛋鬼日记》是意大利作家万巴所写。关于主人公加尼诺的事有很多，他曾将猪扮成鳄鱼;把小孩子吊到树上当猴子;往同学椅子上粘鞋胶。为了使姑妈开心，他就用小木条把龙胆草捅高，结果把花盆弄碎了。我觉得换一个角度来看，九岁的加尼诺应该是一个有好奇心、追求自由、想让大家开心的小男孩，只是因为失误而被大家叫做“捣蛋鬼”。我们要学习的是加尼诺使大家开心的想法，而不能像他一样冒失，不动脑筋考虑事情的后果。

我在寒假里读了很多书，我最喜欢的就是捣蛋鬼日记了，主人公是个小男孩，名字叫加尼诺，他的姐姐，妈妈，爸爸、叔叔。都说他是灾星，他太淘气了，她把姐姐的婚礼都搞砸，还把律师的眼睛打坏了，在任何地方只要有加尼诺，就会有恶作剧，他的爸爸每次都会发他，只让他吃面包和水充饥，最后让他爸爸忍无可忍，把他送到了寄宿学校，就那，还是一直做恶作剧，他的家人非常苦恼，叹气。

读了之后，我觉得他不是个坏孩子，只不过淘气吧了，我希望加尼诺及时发现自己缺点，改过自新，一定会成为一个优秀的好孩子。

201x年x月x日 星期x 晴

我今天读完了捣蛋鬼日记后，我知道了他的作者是万巴，自从他妈妈送给他一个日记本之后，他便把每天遇到的事情。经过，都写在上面，我们也许知道人们给他起了一个封号叫：捣蛋鬼，因为他不到5分钟就闯下了很多祸很多祸，人们都叫他灾星。

我也给他取了一个外号叫：世界第一超级超级超级超级捣蛋鬼，我给他的外号好听吧？

201x年x月x日 星期x 晴

《捣蛋鬼日记》其中有一篇讲了九岁的主人公加尼诺将大蒜抹在了正在做电疗的马尔盖塞的脸上。当护士打开箱子放马尔盖塞出来时，只见他满脸通红，双眼尽是眼泪。于是，加尼诺被狠狠地责怪了一通。后来，马尔盖塞却感到好极了，并称赞这就是世界科学新闻中闻所未闻的采用灯光浴加大蒜摩擦的疗法。加尼诺做的坏事变成了好事。我想，大人们总是因为孩子做了某件事而责怪他们，要是大人们能等上一些时间看看结果的话，不仅不会责备孩子们，反而会感谢孩子们的。