

# 2023年看大国工匠心得体会 大国工匠学习心得体会(实用16篇)

学习心得是我对自己学习过程中的得失经验进行总结和分析的机会。培训心得范文：培训过程中的互动和交流让我受益匪浅。

## 看大国工匠心得体会篇一

20xx年6月17日晚上，我们认真的观看了中央新闻纪录片中《大国工匠》。

片中的张东伟所制造的lng船是运送液化天然气的船，因为液化天然气要保持在零下163度的极低温环境运输，所以lng船也被称为“海上超级冷冻车”，目前只有美国等少数国家能建造。20xx年，我国才有了第一批16个掌握这项焊接技术的工人，张冬伟就是其中的佼佼者。

lng船3.5米，走路可能只需要4秒钟，而张冬伟焊完一条这样长度的焊缝却需要整整五个小时。是整个船最核心的部分，需要焊接工人将一块块薄如纸的殷瓦钢板，像做衣服一样，一块一块连接起来。

一条lng船，殷瓦钢焊接长度总长达130公里，虽然90%是自动焊（前面可以用大船在海上行驶画面），但还有13公里特殊位置的焊缝，需要焊工手工完成，如果焊缝上出现哪怕一个针眼大小的漏点，就有可能造成整船的天然气发生爆炸，有人说lng船就像一个会移动的原子弹。为了避免焊缝出现漏点，张冬伟要求自己在焊接过程中，不能有一丝停顿。

殷瓦手工焊接是世界上难度最高的焊接技术，张冬伟的师父秦毅，是我国第一位掌握殷瓦焊接技术的焊工。最初外国人

并不看好中国人能掌握这项技术。能够在超级lng船上进行全位置殷瓦手工焊接的焊工，必须经过国际专利公司gtt的严格考核，取得合格证书之后，每个月都要重新考核一次，考核合格才能继续上岗工作。结果张冬伟给师傅挣了这口气。

精湛的技术加上敬业奉献、精益求精的精神，由此两能，技术创新，做大做强，就有了根基和资本。央视播出的《大国工匠》反映的是普通职工在平凡的岗位上做出的不平凡业绩，让人敬畏和感动的真人真故事，没有半点夸张，平时的叙述就是岁月里无限追求的刻录。

“大国工匠”的感人故事、生动实践表明，只有那些热爱本职、脚踏实地，勤勤恳恳、兢兢业业，尽职尽责、精益求精的人，才可能成就一番事业，才可望拓展人生价值。

就是一群这样的劳动者，他们的成功之路不是上名牌高中、进名牌大学，而是追求职业技能的完美和极致，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，所以他们成为了国宝级的顶级技工，成为了一个领域不可或缺的人才。那我们还在犹豫什么呢？让我们一起用自己的实际行动去证明，去实现自我的价值吧！

## 看大国工匠心得体会篇二

第一段：引言（100字）

工匠精神是一个国家繁荣发展的重要因素之一。作为一个观赏大国，我们有幸目睹了许多优秀的作品和技艺。在与工匠们的交流中，我深深感受到了他们的专注、创造力和追求卓越的精神。下面我将分享一些我对工匠精神的体会和感悟。

第二段：细致入微（200字）

在观赏大国的旅程中，我见到了许多细致入微的工匠作品。不论是绘画、雕塑还是手工艺品，这些作品无一不展示着工

匠的精湛技艺和用心制作。例如，在一次参观中国杭州的丝绸工厂时，我惊叹于工匠们手中的丝线是如何细致而均匀，使得丝绸品色彩鲜艳、质地柔软。这样的细致入微是每一个工匠都必须具备的品质，也是作品追求完美的体现。

### 第三段：创意无限（200字）

观赏大国不仅有着精湛的技艺，更重要的是工匠们的创造力。他们能够在传统的技艺中添加新的元素，创造出与众不同的作品。在日本的京都，我见到了许多独特的陶瓷作品，其中有一只以传统京瓷为基础的茶杯，却在外部绘制着现代艺术风格的图案。这种结合了传统与现代的创意让我深受启发。工匠的创造力不仅使作品更具艺术性，更展示了文化的传承和创新。

### 第四段：追求卓越（300字）

与工匠们的交流中，我深深感受到了他们对卓越的追求。工匠们对自己的作品充满自豪，并持续地试图改进和创新。在德国的慕尼黑，我参观了一家家族经营的啤酒厂。那位工匠对啤酒的每个环节都有着严格的要求，从原料的选择到酿造的工艺，每个环节都经过精心的研究和反复的试验。他的目标是打造出一款口感独特的啤酒，并继续不断地提升品质。这种对卓越的追求展示了工匠们的专业态度和工匠精神的真谛。

### 第五段：启示与反思（300字）

在观赏大国的旅程中，我对工匠精神有了更深入的理解和感悟。我认识到，工匠的艺术不仅仅是一种技艺，更是对生活的热爱和追求卓越的态度。他们将每件作品当作人生的一部分，用心创造，展示自己的个性和风格。这使我想到了，无论从事何种职业，只要我们怀抱着工匠精神，都能取得卓越的成就。因此，我希望每个人都能从工匠精神的真谛中获得启示，努

力追求卓越，不断提升自己的专业素养和技艺，为社会的发展做出更大的贡献。

总结（100字）

观赏大国工匠的心得体会让我深深感受到了工匠的专注、创造力和追求卓越的精神。工匠们的细致入微、创意无限和对卓越的追求，给我留下了深刻的印象。我希望我们每个人都能以工匠精神为榜样，不断追求卓越，为社会的繁荣发展做出自己的贡献。

### 看大国工匠心得体会篇三

最近我观看了一部叫《大国工匠》的纪录片，感受颇深。有这样一群人，他们的理想不是成为自由自在的大学生，不是成为资历深的研究生，也不是成为一位知识渊博的博士，他们是追求着事业技能的完美和极致，他们是一群平凡而普通的劳动者，但他们有不平凡的精神。

殷瓦焊是世界上最难的焊接技术，殷瓦板像牛皮纸一样薄，一条ln6船上的手工焊缝长达13公里，一个针眼大小的漏洞，都有可能带来致命的后果。张冬伟是一名焊接技术工，他的焊接不但质量百分之百有保障，外观上也完美无缺。焊接时摩擦出的大光对眼睛的伤害是非常大的，严重的能导致失明，并且焊接时散发出的有毒气体对身体危害非常大，由此可知，知道炼成这样的技术谈何容易，。

张冬伟青年时就在工厂做事，那时他就下定决心在焊接技术上一定要超过师傅。和张冬伟同时进工厂工作的人很多，但最后都觉得很苦很累而离开了，只剩下张冬伟一人。当有人问张冬伟为什么能坚持下来，他回答说：“现在能吃苦的年轻人越来越少了，焊接技术工是我喜欢做的事，而自己喜欢做的事就一定要有耐心做下去，把自己这门技术传给那些学技的人，能提高国家的技术，也能为国家尽一份自己的力量，

这样中国才能发展。”事实证明，张冬伟成为了国家顶级技工，成为了一个领域不可多得的人才。正因为他脚踏实地，不怕苦，不怕累，热爱自己的职业，尽职尽责，精益求精，才成就了一番事业。

有这么一个人，他的一双手让两个平面严丝缝合，用一扳手能使螺丝间隙小于1毫米，凭着这两项绝技，他所安装的沉管设备，已成功完成16次海底隧道对接。他就是国家工程首席钳工——管延安。

一节沉管长180米，宽35米，高11.4米，重量八万吨，相当于八万辆小车两节的重量，这么重的东西下沉到四五十米的深海中与另一根对接，误差要以毫米计算。误差以毫米计算可想而知难度是多么巨大，为了训练自己的手感，干活的时候，管延安很少戴手套，甚至吃饭，睡觉都想着怎样零误差完成对接，管延安怎能这么牛！

张冬伟，管延安给我们展示了一种人生态度：执着、坚守、精益求精、一丝不苟。他们对自己职业极致完美的追求，他们锲而不舍的精神深深打动了我，这正是技术工人的追求，给我们塑造了当代中国人辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动的群体形象。

我要向他们学习，而我们能做的就是把自己的专业技能学好，正所谓三百六十行，行行出状元，只要自己坚持自己的理想，学习匠人追求极致和完美的精神，就有成功的可能性。

我知道，努力了不一定会成功，但是如果不努力就一定不会成功，虽然我们不能像明星一样在舞台上光彩绚丽，也不能像这伟大的首席职业技工，拥有高超精湛的技术，但我也能在平凡的生活中做最好的自己、超越自己，不断进取，学习匠人热爱本职脚踏实地、勤勤恳恳、精益求精的精神。

有匠心，就一定能实现心中的梦想，有匠心，中国就能飞得

更高，中国就会越来越富强，国家技术也会不断提高。

## 看大国工匠心得体会篇四

今年五一期间，央视新闻频道推出了名为《大国工匠》的系列短片，讲述了8个普通劳动者的故事。

这8个人虽普通却又不平凡。说他们普通，是因为他们都是普通的劳动者，都没有什么惊天地泣鬼神的感人事迹，也没有什么绝世的发明创造，在茫茫人海中毫不起眼的的一个身影；说他们不平凡，是因为他们在各自的工作中做出了不平凡的贡献，使他们成为了行业中的领军人物。正所谓三百六十行，行行出状元。

孟剑锋，篆刻技师，北京工美集团技工，国家高级技师，他的篆刻产品成为了国家级礼品送给外国元首。

顾秋亮，年近60的老工人，练就了手眼神功，装配技术精确到“丝”级，“蛟龙号”潜水艇玻璃窗的组装非他莫属。

胡双钱，中国商飞总制造中心高级技师，大飞机制造首席钳工技师，大飞机的一些零部件须手工磨造，只有他能完成。

高凤林，航天科技集团一院焊工，国家高级技师，航天飞船发动机焊接的不二人选。

周东红，中国宣纸股份有限公司捞纸工。捞纸是宣纸制作众多工序中最关键的一环，直接影响宣纸的质量。众多书画名家点名要周东红做的宣纸。

张冬伟，掌握了一手焊接的好技术，在船上“缝”钢板，钢板之间严丝密缝，浑然天成。

宁允展，高铁研磨师，南方四车股份有限公司高级技师。他

从小受父亲影响，喜欢捣鼓机器，后来到职业技术学校就读。为保证高铁在安全的前提下高速运行，高铁车轮的关键部位需要手工研磨，这工作就由宁允展来负责。

管延安，港珠澳大桥海底隧道工程首席钳工。海底隧道中防水工程至关重要，作为关键部位的防水阀安装是重中之重，直接决定隧道工程的成败，容不得半点失误。管延安就是防水阀的安装工，是这个关口的把关人。

这些人虽然从事的工作不一样，但他们有个共同的称呼——技术工人，也有着共同的特点：勤奋、钻研、敬业，喜欢不断地挑战自我，挑战极限，都努力把产品做到极致完美，把工作做到零失误。值得注意的是，他们在各自领域中之所以成为领头羊，具有别人难以替代的作用，主要靠的是自己的一双巧手和一双慧眼，靠的是千锤百炼之后形成的炉火纯青的独门技术。

据介绍，这些能工巧匠们，年龄最大的60岁，最小的34岁，没有一个人拥有大学学历。他们只是从父辈或长辈或职业技术学校那里学来的基本技术，打下了基础，然后通过自己的刻苦钻研，以不服输的精神，甘做冷板凳，挑战自我，精益求精，最终青出于蓝胜于蓝。但就是这些个技术工人，竟然成为了航天、潜艇等高端技术产品里不可或缺的一员，甚至具有举足轻重的作用，这不能不令人感慨万分。

小到一张纸，大到潜艇、航天飞机、海底隧道，这些技术工人用自己精湛的技术，为那些伟大作品的诞生发挥了重要的作用。据介绍，如果没有这些人精湛的技艺作支撑、作保障，那些大小产品都不会成功地呈现在世人面前。从这个意义上来说，这些技术工人的工作是至关重要的。以航天飞机为例，它的设计师无疑是令人敬佩的，是他们用智慧设计出了这样伟大的作品；能工巧匠们生产出了合乎标准的零部件，并将各零部件装配成功，把设计师的伟大构想变成了现实，他们同样也是令人敬佩的。大处着眼，小处入手，宏观与微观的有

机结合最终产生了奇迹。

在我国，有着传统的人才观——“学而优则才”和选拔人才的方式——考试。人们衡量人才的标准就是看他考试的分数，而考试考的大多是理论知识，从古代的科举制到现在的初考、中考、高考、国考(公务员考试)，概莫能外，分数决定一切。在狭隘的人才观指导下，在考试指挥棒的指挥下，重知识、轻技能的倾向由来已久，教育资源严重倾向于普通教育，职业教育长期处于陪衬的地位，反映在学校教育上就是重理论知识的灌输，轻动手能力的培养。一方面，普通院校培养了数量庞大的学生，每年的毕业生以百万计，以致于我国人才济济，人才库里人满为患，个个自诩满腹经纶、学富五车才高八斗。每年的各种招聘会上，“本科生满操场，硕士生满礼堂，博士生满走廊”就是真实的写照。另一方面，相比于以培养理论人才为主的普通院校，以培养技术工人为主的职业院校就显得格外冷清，有的基层学校几乎断炊。学校门庭若市与门可罗雀，众多大学毕业生找不到工作与技工荒，两者都形成了鲜明的对比。

整体上，工人是跟脏活、累活联系在一起的，收入相对较低，因而职业声望不高，社会潜意识里，工人跟人才是沾不着边的。嘴巴上谁都说成才的道路不止一条，职业不分高低贵贱只是社会分工不同，但骨子里没几个人真正乐意被别人贴上“工人”的标签，就算是在工人的前面加上“技术”两个字。

正因为如此，在国内目前的大气候下，我们的教育造就了无数的高分低能的学生，满肚子墨水，考试考得不错，讲话也头头是道，但是让他弄出一件像样的东西来就很困难，依葫芦画瓢还吃力，更别说发明创造了。很多大学生找不到工作，有挑肥拣瘦的原因，更多的是“非不为也，实不能也”，以至于出现了大学生“回炉”职技校的现象。理论固然重要，没有人怀疑理论的巨大指导作用，但如果实践跟不上，想到了却做不出来，动手能力差就会成为整体工作的那块短板，



成为工作向前推进的瓶颈，导致事倍功半，使工作严重滞后，甚至会陷入心有余而力不足、望洋兴叹的尴尬境地，功亏一篑、无功而返。

据报道，发达国家都有个共同点，就是注重职业教育，培养了大量的技术工匠，为制造业等提供了充足的技能型人才。基于对技能型劳动者的重新认识，今年五月的第一周，我国举办了首届“职业教育活动周”，力推“崇尚一技之长，不唯学历凭能力”，央视也推出了《大国工匠》等影片，凡此种种，都是对唯学历论、文凭至上等偏激观念的一次强力纠错，是对劳动光荣的一次宣示，是对技能型人才的一种肯定。只可惜，这远没有成为当今社会的共识，工人几乎还是体力劳动者的代名词。

作为职业教育工作者，看过了影片，觉得很惭愧，自己虽名为专业技术人才，混迹于知识分子行列，但终究也属眼高手低、光说不练一类，自觉也是个夸夸其谈而无实际贡献的人。跟那些个能工巧匠们相比，啥都不是，那差距何止十万八千里啊。

曾几何时，新闻节目里领导们的行踪占据了半壁江山，娱乐明星走马灯似的亮瞎了观众的眼，荧屏里充斥着无病呻吟的大小剧作。今天，早已被伟光正所麻木的我，却被《大国工匠》里的那群普通人感动了，他们素面对人，不加粉饰，不矫揉造作，一脸真诚，让人看到了久违的真实。在世人不择手段追名逐利、不分亲疏尔虞我诈的今天，在浮躁、虚伪、拜金的世俗浪潮中，他们没有随波逐流，这样的选择似乎有点不合时宜。惟其如此，他们的淡泊名利，他们的敬业、执著和坚守就更显得难能可贵。

在此，我要为《大国工匠》里的英雄们赞一个，为千千万万个默默无闻奉献着的匠人们赞一个，为央视关注普通劳动者，高瞻远瞩，推出如此接地气、如此正能量的节目赞一个。

# 看大国工匠心得体会篇五

## 第一段：引言（150字）

大国工匠，作为一个时代的象征，已经渗透到了我们生活的方方面面。观赏大国工匠的作品，不仅可以欣赏到精湛的工艺，更能深刻体会到其中蕴含的匠心和智慧。通过近期的观察和学习，我从中获得了许多宝贵的体会，下面就与大家分享一下我的心得。

## 第二段：传统工艺重塑辉煌（250字）

在观赏大国工匠的作品中，我深深感受到了传统工艺的重塑与辉煌。这些工匠们以卓越的技艺和创新的思维，将传统的工艺和现代的设计相结合，打造出了一件件令人叹为观止的艺术品。不论是传统的陶瓷制作还是木雕、石雕，工匠们都以精湛的技法和细腻的手艺让传统工艺焕发出新的生机。观赏这些作品，让我更加珍惜我们国家丰富多样的传统工艺文化。

## 第三段：工匠匠心在细节中凸显（300字）

观赏大国工匠的作品，最令人感动的莫过于他们在细节中凸显出来的匠心。无论是摆放花卉的花器，还是盖碗的纹饰，都体现出工匠们对于细节的高度关注和苦心构思。他们仿佛是用灵魂在工艺品上刻下印记，每一个雕刻、每一笔画都带着他们的情感与用心。观赏这些作品，我感到自己仿佛置身于工匠的创作世界，能够更加真切地感受到他们所倾注的心血。

## 第四段：工匠精神推动社会进步（300字）

大国工匠的作品不仅仅是艺术品，更是传递着工匠精神的媒介。观赏这些作品，我感到自己仿佛与工匠们心灵相通。他

们对于工作的执着、对于细节的追求、对于品质的坚持，都给我留下了深刻的印象。工匠精神是一种积极向上、追求卓越的态度，它不仅激励工匠们在创作中不断突破自我，也影响和推动着整个社会的进步。观赏这些作品，我深切感到，只有将工匠精神融入到自己的工作和生活中，才能不断提高自己的品质和价值。

### 第五段：观赏大国工匠的启示（200字）

通过观赏大国工匠的作品，我得到了许多宝贵的启示。首先，我明白了只有不断学习和创新，才能在工作中有所获得。其次，我体会到了注重细节和品质的重要性，只有把每一次的努力都投入到细节中，才能打造出优质的作品。最后，我意识到了工匠精神的可贵，只有在自己的岗位上竭尽全力，才能为社会做出更大的贡献。我相信，只要我们在工作和生活中都能秉持工匠精神，就能够不断进步，为大国工匠增添新的辉煌。

## 看大国工匠心得体会篇六

近年来，“工匠精神”成为社会热议的话题，工匠精神代表了一种追求卓越、追求品质、追求完美的态度。在中国，刘文生被誉为“大国工匠”，他的工匠精神深深感染着人们。通过学习和了解刘文生的工匠精神，我深刻体会到了大国工匠的心得体会，获得了很多启示和感悟。

首先，做好每一个细节是大国工匠的基本要求。刘文生所从事的是建筑行业，他注重每一个细节的精雕细琢，将每一个环节都做到极致。这让我想起了我们平时在生活和学习中经常忽略的一些细节。每当我们做一件事情时，常常会忽略一些表面上看起来微不足道的细节，而只看重结果。然而，正是这些被忽略的细节决定了整体的品质。因此，我们要向刘文生学习，做好每一个细节，将工作的每个环节都做到极致。

其次，工匠精神体现在不断追求创新和自我超越。作为大国工匠，刘文生不是满足于按部就班地完成工作，而是勇于跨过传统的界限，进行自我突破和创新。他在工艺上进行了多次改革和创新，为中国建筑行业树立了榜样。这让我明白了一个道理，就是不管在什么领域，都需要不断追求创新和自我超越。只有不断破除自己的思维定式，勇于创新，才能做出真正优秀的成果。

此外，大国工匠的核心是对工作的热爱和执着追求。刘文生对建筑事业有着深深的热爱，他将每一个项目都当作艺术品来对待，不惜付出额外的努力和时间去追求完美。他的热情和执着感染和激励了周围的人，创造了很好的工作氛围。从中，我明白到只有对工作充满热爱并付出执着追求，才能把一项工作做到完美，成为一个优秀的大国工匠。

另外，一个伟大的工匠需要具备团队合作的精神。刘文生在他的团队中注重团队合作和协同工作。他明白只有通过团队合作，才能更好地实现各自的价值并创造出更好的成果。这给了我很大的启示，一个人的力量是有限的，只有与他人紧密合作才能汇聚各自的智慧和能力，创造出更加优秀的成果。因此，在今后的工作和学习中，我会更加注重团队合作，学会与他人配合，共同进步。

最后，大国工匠的精神表现为对社会的责任和贡献。刘文生不仅注重个人的技艺提升，还积极参与公益活动，回报社会。他坚信自己作为一个大国工匠，应该肩负起回报社会的责任和义务。这引起了我对于个人责任的思考，作为一名普通大学生，我也应该积极参与社会公益事业，回报社会，为他人做出贡献。

综上所述，刘文生大国工匠的工匠精神深深感染了我。他的追求卓越、追求品质、追求完美的态度给了我很大的启示和感悟。在今后的工作和学习中，我将积极学习刘文生的工匠精神，做好每一个细节，不断追求创新和自我超越，热爱工

作并付出执着追求，注重团队合作，肩负起回报社会的责任和义务，成为一个优秀的大国工匠。

## 看大国工匠心得体会篇七

纪录片《大国工匠》以热爱职业、敬业奉献为主题，讲述了八位“手艺人”的故事。他们中间，有在中国航天事业中，给火箭的“心脏”——发动机焊接的第一人高凤林，有载人潜水机上被称作“两丝”钳工的顾秋亮，有高铁研磨师宁允展，有港珠澳大桥深海钳工管延安，有捧起大飞机的钳工胡双钱，有镌刻人生、为apec会议制作礼物的孟剑锋，还有捞纸大师周东红。他们文化不同，年龄有别，但他们都拥有一个共同的闪光点——热爱本职，敬业奉献。他们之所以能够匠心筑梦，凭的是传承和钻研，靠的是专注与磨砺。

“三百六十行，行行出状元”，这些大国工匠给我们以财富，这就是要深植“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的观念，继承中国源远流长的工匠精神、精湛手艺，让“中国制造”、“中国创造”释放出更为夺目的光彩。

在这个五光十色、极致物欲横流的当下，对这些成功的工匠们也少不了几倍工资、几套房子、几多升迁的诱惑。但是，他们都没有为此所动。因为他们的共同和特殊点，不仅在于技艺精湛，而且在于有一颗热爱祖国，对所从事的事业的爱心和忠心，有一种令人高山仰止、富有职业操守的“工匠精神”。高凤林的话，代表了大国工匠们的心声：“每每看到我们生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。”

大国工匠，匠心筑梦——每一个从事五金制造的业者，都是一个工匠，都有一份份责任。每个业者都应该以同样“大国工匠”的精神尺度，尽职尽责，赢得尊重。

文档为doc格式

# 看大国工匠心得体会篇八

## 第一段：引入工匠精神的重要性（200字）

工匠精神是一种追求卓越的态度，是对细节的执着，是对品质的追求，更是对自己工作的热爱。作为一个观赏大国，我们有幸能够近距离欣赏到许多杰出的手工艺品与技术，这些工匠们通过他们的努力和创造力，赋予了作品以生命，无论是青铜器、玻璃艺术、雕塑，又或者是手工织物和陶瓷作品，无一不让人赞叹不已。在观赏这些杰出作品的过程中，我深感工匠精神的重要性，它远远超出了技艺的层面，更是一种对生活、对社会、对人文的理解。

## 第二段：塑造卓越品质的艰辛与耐心（250字）

观赏大国的工匠们，在创造卓越作品的道路上付出了巨大的努力。他们不但需要熟悉并精通各种复杂的工艺流程，还需要耗费大量的时间与精力。例如，一件精美的青铜器，需要进行熔铸、浇铸、琢磨、打磨等多个环节，每一步都需要经验丰富的工匠们亲手参与，凭借他们的眼光和技艺进行调整和修正。这需要大量的时间和耐心，一丝的疏忽或大意都会对作品造成不可挽回的损失。

## 第三段：传承与创新的平衡（300字）

工匠精神既要注重传统与文化的传承，又要不断追求创新与突破。观赏大国的工匠们凭借着对传统的熟稔与理解，将古老的工艺进行了创新，创造出独一无二的作品。例如，在陶瓷艺术领域，工匠们通过不断地实验与探索，发展出独特的釉烧技术和装饰工艺，使陶瓷的质感和观赏价值更上一层楼。这种平衡的传承和创新，不但保留了古老的工艺和文化，也为观众带来更多的视觉享受和思考。

## 第四段：工匠情怀与身份尊严（250字）

工匠精神更是一种对自己工作的热爱和自豪。观赏大国的工匠们，以他们的技能、执着和创造力，创作出了无数耀眼的作品，这些作品背后蕴藏着工匠们的心血和痴迷。对于他们来说，手艺不仅是一种技能，更是一种身份的象征和荣誉的体现。正是这种对工作的热爱与追求，才让他们在细节中用心、在作品中创造了美和价值。

## 第五段：工匠精神的启示与对未来的展望（200字）

观赏大国的工匠们用他们的精湛技艺和不屈的精神展示了工匠精神的重要性。这种精神对于每个人来说都是值得学习和借鉴的，不论从事何种工作，只要我们拥有对工作的热爱与奉献精神，都能够在自己的岗位上创造出卓越的成绩。同时，观赏大国工匠的创造力也启发我们对未来的期望。将现代科技与传统工艺相结合，把新的设计理念与古老的工艺传统结合起来，让我们拥有更多无尽的可能性。

总结：通过观赏大国工匠的作品，我深刻体会到了工匠精神的重要性及其对社会和人文的意义。工匠们所展示出的卓越技艺、耐心和创新精神，无论是对于他们本身，还是对于整个社会来说，都是一种宝贵的财富。因此，我们应该向工匠们学习，将工匠精神融入到自己的工作中，追求卓越，为社会和人文的发展贡献自己的力量。

## 看大国工匠心得体会篇九

刘文生，一个来自中国的工匠，他以其精湛的技艺和过人的才华，在国内外产业界享有盛誉。他不仅在传统技艺方面有着出色的造诣，还积极创新，融入现代科技元素，为工匠技艺注入新的活力。刘文生以自己的工匠之心，向世人展示了工匠的价值和魅力。

## 第二段：大国工匠的意义

大国工匠，作为国家制造业的翘楚和技术创新的领头羊，对于一个国家的经济和文化发展具有重要意义。通过杰出的工匠和工匠精神的传承，一个国家可以在制造业方面取得领先地位，实现经济的突破和转型升级。大国工匠对于提升国际竞争力和实现产业升级有着不可替代的作用。

### 第三段：刘文生的工匠之心

刘文生对于技艺的追求可谓是无止境。无论是传统的木雕、绘画，还是现代的数字设计[3D打印等，他都努力学习，不断突破自己的技能边界。刘文生注重细节，每一个作品都经过反复打磨和雕琢，追求完美。他的工匠之心在每一个作品中都得以体现。

### 第四段：刘文生的技艺传承和创新

作为一位工匠，刘文生不仅在技艺传承方面做出了突出贡献，还在创新上有着独到的见解。他致力于将传统工艺与现代科技相结合，推动工匠技艺的发展。他研发了一种新型的木雕工艺，使用3D打印技术为木头雕刻出栩栩如生的形象。这种创新的工艺不仅提高了生产效率，也增加了作品的艺术价值。

### 第五段：刘文生的启示

刘文生的经历告诉我们，工匠精神不仅仅是一种技能，更是一种态度和精神境界。每一个人都可以成为一位工匠，只要我们在所从事的领域中不断追求卓越，注重细节，以创新的思维解决问题，我们就能践行工匠之心。作为青年一代，我们应该汲取刘文生的精神，努力成为具有创新思维和工匠精神的新时代工匠。

### 总结：

刘文生作为一位杰出的大国工匠，通过自己的工匠之心和不



断的创新，为工匠技艺注入了新的活力。他的经历告诉我们，工匠精神是一种珍贵的财富，我们应该珍惜和发扬。在新时代的发展中，我们每个人都应该以工匠之心去追求卓越，为实现中国制造业的转型升级，为推动国家经济的发展贡献自己的力量。让我们共同努力，成为大国工匠的一员。

## 看大国工匠心得体会篇十

《大国工匠》向我们呈现了两丝钳工顾秋亮、航空手艺人胡双钱、火箭心脏焊接人高凤林等典型人物，他们在自己平凡的岗位中追求完美与极致、视技术为生命的崇高的敬业精神，他们一丝不苟、精益求精、永不满足的“匠人精神”令人钦佩与折服。在他们身上，劳动精神被诠释得淋漓尽致。

大国工匠每期介绍的都是一些从事制造行业的技师们，有的是在生产一线装配蛟龙号。高速列车，飞机的钳工，在用他们一双双勤劳的双手，高超的艺术创造者中国史上的一个个奇迹。

大国工匠中高级技工，生产的飞机、火箭、高铁、轮船是质量要求非常高的产品。如果0.1%的质量问题。飞机可能会坠落；高铁可能会脱轨；轮船可能会沉没。这些100%的保证质量在他们眼里已经习以为常。成为小菜一碟的事情了；中国经济经过三十年的飞速发展。经济总质量有显著提高，已跃居世界世界第二。这些都离不开他们日日夜夜加班加点，当别人休息时，他们还在一线，当别人一家人团聚时，他们只能独自一人在一线奋斗。

高凤林中国航天科技集团公司第一科研研究院首都航天机械公司特种熔融焊接工高级技师，从事火箭发动机焊接工作。在承接国家“七五”攻关项目，东北哈汽轮机场大型机车换热器的生产中技术人员一年多未攻克的熔焊难关，高凤林凭借着多年的实践经验和反复摸索使压了生产单位一年多的两组18台产品顺利交付。

他们热爱航天，勤奋实践，立足本岗，刻苦钻研，我们应该时刻

向他们学习。提高自己的技术水平，使自己在以后可以大有作为，成为大国工匠的一员。

他们的故事告诉我们：职业没有高低贵贱之分，只要我们勤奋劳动、诚实劳动、热爱劳动，就能在平凡的工作岗位上创造出不平凡的业绩甚至会有奇迹的发生。这些劳动者，之所以成为大国工匠，就是因为他们尊重劳动、坚守劳动、视劳动为生命。他们以辛勤的劳动积累经验、创造奇迹与力量，以不懈的追求唱响了劳动光荣、创造伟大的时代强音。

明年的我们即将离开校园步入社会，成为一名劳动者。我们都应该像大国工匠一样，勇于在平凡的岗位创造不平凡与奇迹，让劳动光荣、创造伟大成为时代的最强音。

让我们共同点赞大国工匠，让我们共同弘扬劳动精神。

## 看大国工匠心得体会篇十一

胡双钱，一个专门加工大飞机零件的工人，是大飞机制造首席钳工技师。35年坚守在自己的岗位，曾面对其他高薪资好工作的诱惑却无动于衷，几十年的职业生涯，加工过数十万个零件，零件的精密甚至达到一根头发丝的大小，而所有的零件中没有一个是次品，他被称为航空“艺人”。日日夜夜全身心投入在自己的岗位，对家庭的照顾少之又少，也获得无数奖项，是对家人的安慰，年老的他依然想为祖国的航天事业多做十几二十年的贡献。

同样为航天事业献身的还有高凤林，与胡双钱不同的是，高凤林从事火箭方面的工作，他被誉为火箭“心脏”焊接人。0.13毫米的焊线误差，一次焊接工作就要数万次点焊，工作的艰辛有时候让他十分钟都不敢眨一次眼，连呼吸都很

小心。高凤林，国家高级技师，每一个焊点都凝聚着中国人的梦想，这些梦想随意火箭飞向太空，探索宇宙。

捞纸大师周东红，三十多年置身于捞纸的过程中，是宣纸工艺高级技师，每做一张纸就有上百道工序，每一天数不清的纸张，每一天都是重复着捞纸的动作。所有的纸都被他捞出了质量，捞出名气。正因如此，国内许多著名书法家都点名用他做出的宣纸。从业多少年，敬业多少年，把每一件产品都做出最好的质量，同时也把自己的技艺练得深厚。

每一个人都有自己不同的岗位，每一个岗位都会有那么一种精神：奉献自己，贡献他人，贡献社会，坚定不移的站在自己的岗位。

看了讲述这三人的节目后，我感触很深。这些人是多么伟大，多么敬业，为了集体的利益，牺牲小我，是一种无私的奉献精神，同时他们的细心与执着更值得我们去学习，传承无畏的精神。有一句话说得很对，“劳动最光荣”，无论劳动者从事什么工作，他们都是光荣的，他们的工作都是神圣的。

“五一节”，国家统一节假日，是为了让所有人知道劳动者的存在，劳动者的不容易。美好未来靠劳动去创造，放下安享，让自己种出劳动的果实，尽自己所能，为国家和他人多做贡献。

## 看大国工匠心得体会篇十二

班主任组织我们全班同学观看了中央电视台系列片《大国工匠》，看后感触颇深。

大国工匠，匠心筑梦。有的人能在牛皮纸一样薄的钢板上焊接而不出现一点漏点，有的人能密封精度控制到头发丝的五十之一，高超的艺术创造着中国史上的一个个奇迹，但他们都有一个特点：对专业执着，甚至是痴迷。

大国工匠中各个岗位上的高级技工，生产的飞机、火箭、高铁、轮船是质量要求十分高的产品。如果0.1%的质量问题。飞机可能会坠落；高铁可能会脱轨；轮船可能会沉没。这些100%的保证质量在他们眼里已经习以为常，成为小菜一碟的事情了；中国经济经过三十年的飞速发展。经济总质量有显著提高，已跃居世界第二。这些都离不开他们日日夜夜加班加点，当别人休息时，他们还在一线，当别人一家人团聚时，他们只能独自一人在线奋斗。

高凤林，是中国航天科技集团公司第一科研研究院首都航天机械公司特种熔融焊接工高级技师，从事火箭发动机焊接工作。在承接国家“七五”攻关项目，东北哈汽轮机厂大型机车换热器的生产中技术人员一年多未攻克的熔焊难关，高凤林凭借着多年的实践经验和反复摸索使压了生产单位一年多的两组18台产品顺利交付。

此刻的我们要向他们学习这种坚持不懈的精神，和他们奋斗的目标，争做国家的栋梁，我不是制造业专业，而是烹饪专业学生，我们需要不断的理解烹饪艺术的学习。烹饪不难，但做好不易，烹饪操作技巧确实很难掌握，专业老师对我也十分的关心重视。学习虽然是辛苦的，环境也热，但苦中有乐，每当我学会了一道菜肴，听到老师和同学们的赞扬，便会十分的开心与自豪，但是还是会有很多不足，很多的细节是需要装饰的。不能安于现状，要越来越精，掌握更多的技巧，突破一个个难点，用时间用心去练习。山外有山，人外有人，如今社会高手如云，而我，也要确立自己的目标，我要做的就是不断的去进步，更上一层楼！

## 看大国工匠心得体会篇十三

近几年听到很多人在提工匠精神，看完《大国工匠》，才体会到什么是“工匠精神”。工匠精神是一种在设计上追求独具匠心、质量上追求精益求精、技艺上追求尽善尽美的精神，蕴涵着严谨、耐心、踏实、专注、敬业、创新、拼搏等可贵

品质。这些“工匠”们勤恳敬业、干练稳重、遵守规矩，不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，享受产品在手中升华的过程；他们执著、坚守、精进，不断追求极致与完美。其中让我印象最深刻的就是为火箭铸“心”的高凤林，他是焊接火箭发动机的中国第一人，“0.08毫米，这是火箭燃料输送管道壁的厚度，焊枪停留在上面不能超过0.01秒，否则就会焊穿管壁，他将发动机的合格率由29%提高到92%”多么令人震撼的一组数据，震动着每一个国人的心。

## 看大国工匠心得体会篇十四

作为中国制造业的重要代表人物之一，刘文生是一位杰出的钣金工匠，也是一位富有创造力和创新精神的企业家。他带领着自己的团队在国际市场中崭露头角，赢得了众多国内外客户的赞誉。在实践中，刘文生逐渐形成了自己独特的工匠精神，他深知技术的重要性，注重品质的追求，并且坚持不懈地改进自己的工艺，使得他的产品在市场中的竞争力不断提升。通过对刘文生大国工匠心得的学习与思考，我们可以从中获得许多宝贵的启示和经验，下面将从技术、品质、创新、团队、责任等五个方面展开论述。

首先，技术是刘文生大国工匠心得中最核心的要素之一。他深知技术的重要性，坚持通过不断学习和实践来提高自己的技能水平。在面对新的工艺和新的材料时，他总是积极开展研发实验，寻找最佳的解决方案。他擅长把握工艺的细节，深入研究每一个环节，力求将产品的质量和性能发挥到最大。通过技术的不断突破和创新，刘文生打造出了一系列高质量的产品，赢得了客户的信赖和尊重。

其次，品质是刘文生大国工匠心得中的另一个重点。他相信“质量决定一切”，因此注重每一个环节的品质控制。他建立了严格的质量体系，通过质量检测和反馈机制，对产品进行全面的品质管理。他坚持使用优质的材料和先进的生产设备，而不是为了追求低成本而牺牲品质。他追求的是每一

个产品的极致，让每一个细节都精益求精。正是因为他的品质观念和坚持，刘文生的产品成为了市场上的翘楚。

第三，创新是刘文生大国工匠心得的又一重要特点。他不仅对传统的工艺和技术有着深入的研究和理解，而且还不断主动寻找突破点，尝试新的工艺和新的材料。他注重与客户的沟通和交流，了解他们的需求和期望，并以此为基础，在产品设计和制造方面进行创新。他广泛参与各种技术交流和展览会，紧跟行业的最新发展，从中获取灵感和启发。正是因为他的创新精神，刘文生的公司始终保持着行业内的领先地位。

第四，在团队合作方面，刘文生也有着独到的见解。他深知没有一个强大的团队，就难以实现工匠精神的完美体现。因此，他注重人才的培养和团队的建设。他鼓励员工发挥自己的才干和创造力，激发他们的工作激情和主动性。他相信团队的力量，注重团队合作和沟通，倡导分享知识和经验。他与团队一起面对挑战，共同解决问题，培养了一批专业技术人员和人才，奠定了企业的发展基础。

最后，刘文生在大国工匠心得中对责任的认识和追求也是非常重要的。他认为作为一名工匠，不仅要肩负对客户负责的责任，还要对社会和环境负责。他注重企业的社会责任，积极参与公益事业，回馈社会。他注重可持续发展，致力于推动环保工艺和绿色制造。他与供应商和客户建立了长期的合作关系，并始终保持诚信和守信，赢得了良好的声誉。

总之，通过对刘文生大国工匠心得的学习与思考，我们深刻认识到技术、品质、创新、团队和责任对于一个成功工匠来说是如此重要。在当下竞争激烈的市场环境中，我们都可以从刘文生的经验中得到启发和借鉴，不断提升自己的工匠精神，为中国制造业的发展做出更大的贡献。

## 看大国工匠心得体会篇十五

近年来，随着中国工匠精神的不断普及和推崇，越来越多的人开始关注起“大国工匠”的这一话题。而作为工匠的一员，我也有幸参与到这场工匠精神的推广中。通过自己的实践和思考，我深刻地感受到了大国工匠的重要性和个人受益。在这里，我想分享一下自己的个人感悟，以期能够给更多人带来启示和启发。

### 第二段：了解和掌握技艺

作为一名工匠，首先要掌握的就是技艺。无论是传统的手工艺还是现代的制造工艺，都需要一定的专业知识和实践经验。在学习和实践的过程中，不仅要注重理论的学习，还要注重实践的积累，不断地探索和尝试，从而不断提高自己的技艺水平。只有在技艺方面不断提高，才能够更好地完成自己的工作，并取得更好的成果。

### 第三段：追求品质和创新

作为工匠，不仅要做好自己的本职工作，还需要不断追求品质和创新。品质，是保证产品质量的基础，需要从设计、制造、销售等方面进行全方位的把控。创新，则是推动行业进步和发展的源动力，需要从技术、设计、营销等方面进行不断的尝试和创新。只有在品质和创新方面都能够取得足够的突破，才能够在激烈的市场竞争中脱颖而出。

### 第四段：培养专业素养和团队精神

作为一名工匠，还需要具备专业素养和团队精神。专业素养，指的是在工作中需要具备的专业知识和技能，以及不断学习和更新意识。团队精神，则是指在工作中需要与团队成员充分沟通和协作，共同完成任务，并取得良好的成果。只有在专业素养和团队精神方面都能够取得足够的进步，才能够

更好地适应激烈的市场竞争，取得更好的成果。

## 第五段：结语

在大国工匠的道路上，每个人都需要不断学习、不断实践、不断探索、不断创新，并具备专业素质和团队精神。只有在这样的道路上不断前行，才能够成为行业的佼佼者，成为大国工匠的代表，为中国制造赢得更多的尊重和赞誉。

## 看大国工匠心得体会篇十六

大国工匠是一档深受观众喜欢的电视节目。第十集中，节目继续讲述了不同领域优秀工匠们的故事，向观众展示了他们在工作中的执着与创造力。下面就从工匠精神、职业精神、品质观念、团队意识以及创新意识五个方面谈谈我的心得体会。

### 一、工匠精神

在大国工匠第十集中，我们看到的是优秀工匠们对自己的工作充满了热情和执着，他们凭借着自己的聪明才智和不屈不挠的精神，克服一个又一个的困难和挑战，不断地追求更加完美和卓越的境界。可以说，他们体现了一种坚毅顽强、追求卓越和不断创新的工匠精神。

### 二、职业精神

大国工匠第十集中的每位工匠都对自己的职业充满了敬畏和热爱。无论是陶瓷师傅、复合材料技师，还是精密模切技术员等等，他们都以精湛的技术和高超的职业水平赢得了别人的尊重和信赖。每个工匠都在自己所从事的领域里不断精进和追求更加完美的艺术效果。

### 三、品质观念



在大国工匠第十集中，我们看到工匠们所展示的品质观念无论是在产品的制作、过程的管理，还是在自己的职业操守等方面都是非常高尚与严谨的。他们把品质和创新作为自己的座右铭，始终把产品的品质放在第一位，使人们能够享受到品质优良的产品，体验到无与伦比的美好。

#### 四、团队意识

大国工匠第十集中，我们还看到了团队意识的重要性。无论是气动电源联合实验室的科研团队，还是美发团队，他们都充分发挥了团队的协作力量，最终完成了一系列让人惊艳的项目。这种团队意识不只是在工作场所，还在家庭和社会生活中体现出来。他们通过通力合作，达到了可能会难以想象的成就。

#### 五、创新意识

创新是大国工匠第十集中最令人印象深刻的品质之一。工匠们总是尝试着新的方法和技术来提高产品的质量，使其更加符合人们的需求和期望。他们以创新为代表，既能够满足顾客的需求，又能够提高自己在市场中的竞争力，使自己更加具有市场活力。

总之，大国工匠第十集给我们展示了一群优秀工匠的坚毅精神、崇高品质、卓越技能和团队协作精神，以及追求创新的品质。他们的故事已经深深地刻在人们的心中，鼓舞着我们追求卓越和创新。我们应该学习工匠们优秀的品格和精神，为我们的自身发展注入更多的力量。