

2023年幼儿园中班树叶变变变教案(实用15篇)

教案的质量直接关系到教学质量的高低和学生成绩的提高。在编写幼儿园教案时，可以参考以下小编为大家整理的幼儿园教案范文，使教学更加有针对性和富有创意。

幼儿园中班树叶变变变教案篇一

- 1、能仔细地观察画面，用比较清楚连贯的语句讲述图片内容。
- 2、在讲述中学习正确运用词句“着急”、“连忙”、“长长的脖子”。
- 3、懂得同伴之间遇事要互相关心、帮助。
- 4、乐于观察、想象、表达。

《小猫过河》的4幅图片。

有关图片角色的立体桌面教具一套。

- 1、逐一出示图（一）、图（二），引导幼儿观察、讲述、想象。

教师出示图（一），设问：这是在什么地方？有谁？它们在干什么？

师：让我们想一个办法帮助小猫过河。（可先让幼儿自由讨论，然后请个别幼儿表述。）

师：到底小猫用什么办法过河的呢？让我们继续看一看。

- 2、出示图三、图四，指导幼儿清楚地讲述图片内容。

3、完整讲述图片内容，鼓励幼儿为故事取名，进一步理解图片内容。

师：你们喜欢故事里的谁？为什么？（小猫关心老人，动物们互相关心、帮助。）

四、延伸活动：引导幼儿利用桌面教具继续编讲。

幼儿园中班树叶变变变教案篇二

- 1、享受制作拼贴画的乐趣。
- 2、学会运用拼贴的方式制作各种画面。
- 3、能大胆的表达自己对画的体会。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
- 5、体验想象创造各种图像的快乐。

一张拼贴作品，各种纸、剪刀、油画棒、胶棒。

1、引导幼儿欣赏幼儿用书《克里奥尔的舞者》，请幼儿说一说：

画面上有什么？

你能看出这幅画是用什么做的吗？

用了几种颜色的纸？

介绍名画的名字叫《克里奥尔的舞者》，引导幼儿欣赏、想象画的内容。

你喜欢这幅画吗？为什么？

2、简单介绍画家的经历，让幼儿了解：

画家为什么会用拼贴的方法来作画。

画家为什么喜欢这样的作画方式。

3、展示更多的拼贴画作品，投放不同的纸请幼儿观察、触摸，引导幼儿说一说：

这些纸摸起来一样吗？有什么不同？

你知道这些纸原来是做什么用的吗？

我们可以用这些纸来做什么，能像画家一样拿它作画吗？

4、分组开始作画，拼贴出各种造型，还可以简单添画，让画面更丰富。

5、把作品张贴起来，让幼儿分享交流各自的作品。

让幼儿回家和爸爸、妈妈一起完成一幅拼贴画。

幼儿园中班树叶变变变教案篇三

1. 舞蹈基本功节奏的训练。

2. 幼儿学习一些舞蹈造型，能够大胆跟着音乐摆出造型，动作优美。

3. 幼儿体会舞蹈拍照带来的快乐。

4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

幼儿穿上自己的舞蹈鞋、坐垫、音乐。

幼儿学习一些舞蹈造型，能够大胆跟着音乐摆出造型，动作优美。

舞蹈基本功节奏的训练。

一、开始

1. 教师带幼儿做基本功热身。

2. 提问：小朋友你们都拍过照片吗？那么你们拍照片的时候都喜欢摆什么造型呢？

请个别幼儿上台来展示，其他幼儿一起来学一学。

二、播放ppt

1. 师幼一起观察图片中幼儿的造型。

2. 教师分动作教幼儿，提醒幼儿摆造型时的注意点。（提腰、顶胯、绷脚尖等）

3. 提问：怎么摆造型最好看？

4. 教师总结：摆造型时不能乱动、要微笑、要自信。

三、播放音乐，幼儿表演。

1. 教师跟着音乐节拍表演，幼儿观察。

3. 教师带领幼儿一边做动作一边练习数拍子。

请能力强的帮助能力较弱的幼儿一起练习。

4. 播放音乐，幼儿全体随一起表演。

幼儿园中班树叶变变变教案篇四

1. 初步了解黑夜、日食等形成的原因及一些自然现象，进一步了解影子的形成。

2. 产生探究世界的好奇心。

3. 发展幼儿的观察力、想象力。

4. 尝试用线条记录实验结果，并能用恰当的词汇进行描述。

请来教中学地理的苗苗爸爸，并带来太阳、地球、月亮的模型，日食、月食等图片。

各种动物影子图片若干。

1. 看动物影子图片猜动物。

2. 讨论：地球也有影子吗？

苗苗爸爸以交互式谈话方式边操作模型、边用生动、易懂的语言使孩子了解黑夜、月亮的变化和日食等自然现象的形成。

3. 了解影子形成的原因。

通过观察发现：影子的形成是由于物体挡住了光线，光线通不过，所以在物体的后面光线较弱，形成了黑黑的影子。

4. 交流分享。

幼儿与苗苗爸爸自由交流，请他解答一些问题。

家长与幼儿搜集一些有关影子的资料、图片等。

孩子们对苗苗爸爸的演示讲解感到很新奇，不知道原来地球也有影子。调皮的超超把手放在地球仪前面：“我把地球遮黑了。”苗苗爸爸说：“对，当你的手有足够大时，就能遮住地球。有时天上有云经过时，它的影子遮住了我们，是不是要凉快些？”韩辰说：“我要造一把大伞，夏天时撑在天上，我们躲在它影子下面就不热了。”……孩子们自由问答，不时传来哈哈的笑声。

幼儿园中班树叶变变变教案篇五

- 1、认识常见的水果，知道它们的名称、外形特征和内部的基本构造。
- 2、根据水果的外形特征，找到相对应的剖面图，并进行连线。
- 3、乐意参与活动，体验成功后的乐趣。
- 4、发展辨别、分析、归纳智力和运用智力。

幼儿用书《找对应》、笔、整个的水果和剖开来的水果用放盘装好。

- 1、观看水果，说说它们的名称和外形特征。

今天老师带来了哪些水果呢？它们又是什么形状的？（交流）

- 2、将整个水果和部分水果进行归类。

有的水果被切成了好多块，变成了水果宝宝，你能将它们送到妈妈面前吗？（归类）

- 3、游戏：找对应这儿还有好多水果宝宝没找到妈妈呢，你们来帮帮忙，用一条线将它们连在一起吧。

幼儿完成幼儿用书《找对应》的操作活动，教师随机检查。

4、幼儿相互交流操作结果，并收拾整理操作澳作材料。

上课时，自我感觉良好，至少是按照自己的设计顺利的完成了!上完后才发现，还是自己的功底太薄，对这一数学思想的领悟远远不够。一一对应更重要的是一种思想，是解题时所运用的一种思路，不应当停留在生活中的一一对应，可以在数学中挖掘其更深层次的内涵。将数学融入到幼儿的'生活中去，选择他们熟悉的情境进行游戏，他们很感兴趣。此次的教学活动进行的很顺利，也很完美。

幼儿园中班树叶变变变教案篇六

1、根据树叶的形状进行想象，创造出一种形似的动物或其他事物。

2、指导幼儿掌握正确的粘贴方法;激发幼儿创作的欲望。

3、愿意与同伴交流自己作品的制作方法。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、感受作品的美感。

1、幼儿活动材料《美术》《彩色树叶大变身》，作画工具。

2、事先采集各种颜色的树叶，擦干后压平。(前期请家长和孩子一起收集)

3、油画棒、浆糊、抹布、剪刀、彩纸等辅助材料。

4、“树叶乐园”：装饰主题墙，作为展示作品的背景。

5、歌曲《小树叶》

一、树叶的想象

(播放歌曲《小树叶》，带领幼儿戴着叶宝宝的头饰随着《小树叶》歌曲翩然起舞)

1、出示树叶拼贴作品，引发幼儿的兴趣。

3、根据幼儿的想象，示范拼贴和添画，使树叶变成某种东西。以孔雀为例：这片树叶像孔雀的尾巴，孔雀还少什么?(头、身体、脚)可以用神秘来代替孔雀的身体、头部和脚呢?(椭圆形的树叶可以做身体，圆形的树叶可以做头，脚可以用记号笔添画，也可以用树叶的柄来制作，还可以把树叶剪成孔雀的脚的样子)。

二、树叶变变变

1、引导幼儿仔细观察树叶的形状，色彩，通过拼贴和添画的方式，创作出形似的一种动物或其他事物。

2、鼓励幼儿相互学习，大胆地给树叶变身，并利用树叶不断丰富画面。

3、了解能力较弱幼儿的想法，观察他们选用的树叶与表现的事物是否相似，帮助其构图，表现事物特征。

三、树叶乐园

1、请幼儿介绍自己的作品。你把彩色树叶变成了什么，是怎么变出来的呢?

2、引导幼儿看看自己的作品中都用到了哪些形状和哪些颜色的树叶。

3、请幼儿将自己的作品贴到墙上的：树叶乐园中。

本次活动幼儿的兴趣非常浓厚，都愿意动手尝试。活动过程中重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

幼儿园中班树叶变变变教案篇七

1、根据树叶的形状进行想象——拼图、组合，并你能适当添画，丰富画面。

2、愿意与同伴交流自己作品的制作方法。

3、体验创作过程中的`乐趣和成功后的自豪感。

1、幼儿已认识许多不同形状的树叶。

2、事先采集各种树叶，擦干后压平。

3、教师：黑板、画纸、常见树叶、浆糊或胶棒、抹布、水彩笔等

幼儿：树叶若干、水彩笔、画纸、浆糊或胶棒、抹布、剪刀（一组三把）、贴纸（结束时给家长，有家长为幼儿贴）

一、谈话，稳定幼儿情绪。（3分钟）

师：现在是什么季节？秋天是个什么样的季节呢？——

二、欣赏教师拼贴树叶，激发活动兴趣。

师：我们一起收集了很多树叶，来看看这些树叶一样吗？
（出示枫叶、银杏叶、柳树叶、香樟树叶等）

师：这是什么叶？像什么？

师：秋风吹树叶飘，树叶飘呀飘，飘到画纸上（——教师取2片树叶摆放在一起，拼成帆船的样子），你们看像什么？
（像船）船上有小旗（边说边画），船在哪里开？（画水）还有海鸥飞来了（画）。让幼儿了解作画步骤。

师：树叶还可以做成什么呢？启发幼儿想象。（欣赏范例）

三、介绍树叶贴画方法。

师：2张树叶、或3张树叶组合在一起就会有不同的图形，小朋友可以选择自己喜欢的树叶，先在纸上拼一拼，拼出图形，再用浆糊黏贴固定。注意哦，浆糊不能太多。最后再用水彩笔在旁边添画，使我们的作品更漂亮。

四、幼儿操作，教师巡回指导。

1、作画方法

2、选用合适的树叶表现物体的主要特征。

五、欣赏作品。（请家长帮助幼儿在主要树叶作品上贴透明胶）

共同欣赏。表扬大胆想象、画面整洁的幼儿。

家长贴纸奖励。

幼儿园中班树叶变变变教案篇八

1、学习以自己喜欢的方式用树叶进行美术创造活动。

2、积极参与、大胆想像。

1、收集各种各样的树叶。

2、颜料、毛笔、糨糊、抹布、剪刀、彩纸等工具和材料。

3、已有拓印、添画、拼贴的初步经验。

4、幻灯片。

师：让我们一起把手中的树叶抛向空中，看看飘落的树叶像什么？

（幼儿自由想像，教师对幼儿的答案一一加以肯定。）

（1）欣赏幻灯片。

师：树叶摇身一变变成了什么？{小兔、蝴蝶、萝卜等}

师：树叶除了变成这些以外，还能变成什么？（引导幼儿发现可以通过添画使树叶变成其他东西）

（2）教师根据幼儿的想像进行添画，作出一两个范例。

（3）拓印

师：这些叶子本领可大了，还能印出漂亮的图案呢。

纸吹干。

（1）幼儿自选制作方法（拓印、添画、拼贴），教师对不同

水平的. 幼儿分层指导。

种。

(1) 幼儿互相欣赏并说说喜欢谁的作品。

(2) 重点引导幼儿观察作品中有哪几种颜色。

幼儿园中班树叶变变变教案篇九

对图形的分割和拼合感兴趣。

四等分的含义，了解正方形等分后图形间的关系及整体与部分的关系。

发展目测力、判断力。

培养幼儿边操作边讲述的习惯。

1、经验准备：

(1) 认识三角形、正方形，知道其基本特征。

(2) 进行了三角形的二等分，初步感知图形与等分后图形之间的关系。

2、物质准备：

(1) 教师教具：大黑板，正方形蛋糕图片一张，剪刀一把，喜羊羊、美羊羊、懒羊羊、沸羊羊图片压模各一张，正方形图卡一张，二、四等分的三角形、长方形、正方形。

(2) 幼儿学具：正方形纸若干、剪刀、图例引导卡、胶棒若干。

1、引入部分。

环节目标：对图形的分割和拼合感兴趣。

(1) 情景引入：教师以羊羊村要为喜羊羊过生日为主题，出示正方形生日蛋糕图片。

2、操作部分。

环节目标：通过操作理解二、四等分的含义，尝试对正方形进行二、四等分，了解正方形等分后图形间的关系及整体与部分的关系。

(1) 为每个幼儿发一张正方形的纸，请幼儿观察后进行二等分操作。

(3) 小结：可以用对边折或对角折的方法把正方形分成两个一样大的三角形（长方形），两个一样大的三角形（长方形）拼合在一起可以变成原来的正方形。

3、探索部分。

环节目标：探索正方形四等分的方法。

(1) 小朋友，你们快看谁又来给喜羊羊过生日了？（出示懒羊羊、沸羊羊图片）一共有几只小羊在一起过生日呢？（四只）

(2) 引发思考并提问。教师：现在这个生日蛋糕需要分成几块呢？师：怎么分才能把蛋糕分成四块一样大的呢？教师：请小朋友们试一试！

(3) 幼儿尝试探索，教师指导。

(5) 小结：可以用对边折再对边折的方法，把正方形分成四

个一样大的小三角形，这四个一样大的小三角形和在一起还是原来的正方形。用对角折再对角折的方法把正方形分成四个一样大的小正方形，四个一样大的正方形拼合在一起还会变成原来的正方形。

4、运用部分。

环节目标：通过图形的分割和拼合解决实际问题。

(2) 教师出示正方形图卡，引导幼儿用提供的三角形、长方形等进行拼合，巩固正方形二、四等分和拼合。

(3) 游戏：和图形娃娃做游戏。幼儿操作，每组投放图例，正方形、小三角形等图形若干，请幼儿依据自选图例，采用正方形二、四等分的方法或拼合的方法，完成图例。

(4) 送礼物。教师引导幼儿将制作好的图形画送给喜羊羊。

5、活动延伸。

环节目标：巩固对正方形二、四等分和所分图形与整体的关系的理解。

交流讲评：教师引导幼儿观察其他幼儿的操作结果，请幼儿介绍自己的做法。

此次活动设计我能够结合中班幼儿的年龄特点，确定活动目标和活动形式。由于幼儿直觉行动思维和形象思维的年龄特点，整个数学活动我都采取了操作和游戏的方式，让幼儿在动手的过程中亲自感知、探索、总结。

中班幼儿在图形认知方面仅限于简单的图形分割与拼合，因此在孩子们开展了三角形二等分的经验基础上，设计了正方形二、四等分和拼合活动，进一步了解各图形的分割与拼合。

活动中采取游戏情景法引入数学活动内容，利用为喜羊羊过生日，结合了幼儿的兴趣和已有经验，调动了幼儿参与活动的积极性。孩子们一看到喜羊羊等图片，情绪十分高涨。针对中班幼儿我设计了一个问题情境“给喜羊羊分生日蛋糕，怎样能够分得一样大”，请幼儿集思广益，帮助喜羊羊想办法，孩子们操作的热情一下子被调动了起来。

通过两次探索操作，幼儿充分感知正方形图形二、四等分与拼合，感知和理解图形间的关系以及整体与部分的关系。两次操作由易到难，循序渐进，并且教师结合幼儿的操作进行小结，帮助幼儿梳理经验认识。孩子们到底是否掌握了对正方形图形二、四等分和拼合的理解呢？我又通过一个“和图形娃娃做游戏”的环节，引导幼儿将所学的知识灵活运用。在游戏的设计中，我有意识地创设一些小困难，引导幼儿能够用所学到的知识经验解决这些困难。

最终，幼儿将生活中的知识又运用到生活中，活动的设计比较完整。为了能够突出活动中培养幼儿的创造力，我重点考虑了以下几个方面。

第一，活动中提问的设计。在这次数学活动中，我设计的提问具有一定的启发性，既能够引导幼儿按照一定的目标思考问题，又能够激发每个幼儿求异的思维方式，为幼儿在思维上拓展了空间，鼓励幼儿和别人想的不同，如进行正方形二、四等分的提问：怎样能够把蛋糕分成一样大的两（四）块呢、还有别的方法吗等。

第二，操作活动后鼓励幼儿交流。幼儿在操作过程中正是显示思维差异性的时候，教师作为一名观察者和指导者一定要了解幼儿的操作特点和思维特点，在操作活动后有目的地引导幼儿进行方法和经验的交流。孩子在相互交流的过程中，能够学到别人的经验，这对每一名幼儿来说都是十分宝贵的，而且教师的行为会影响到孩子的思考，他们会努力展现自己的想法，与别人分享。

第三，将所学知识进行运用。在教师的引领下，孩子们在一次教育活动中能够学到一定的知识，而知识的作用正是“学为所用”，因此孩子们能将所学的知识得以运用十分重要。

所以我在活动中设计了一个运用知识的游戏环节，鼓励幼儿创造性地解决问题。此次数学教育活动只是拉开了图形分割与拼合的序幕，我们还会相继开展圆形、半圆形等图形的分割与拼合活动，引领幼儿在图形学习的领域里探索，为幼儿提供操作、探索与创新的机会，促进幼儿动手、语言和思维等各方面的发展。

幼儿园中班树叶变变变教案篇十

作为一名默默奉献的教育工作者，往往需要进行教案编写工作，教案有助于学生理解并掌握系统的知识。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编帮大家整理的《我的小手变变变》幼儿园中班教案，仅供参考，欢迎大家阅读。

- 1、尝试用手掌、手指、拳头进行印画，并大胆添画。
- 2、对趣味添画产生兴趣，体验活动的乐趣。
- 3、培养幼儿初步的创造能力。
- 4、学习客观的评价自己或别人的作品，从而获得愉快的情绪体验。

（评议：游戏能有效引起幼儿的兴趣，在老师的带动和提示下，幼儿的小手都积极动起来了，有的说：我的小手变成了“大老虎”；我会变成“圆圆的球”；我变一朵“漂亮的花”等等。幼儿之间的交流也比较活跃，兴趣高涨。）

- 1、示范以不同的手型蘸颜料的方法，强调卫生要求。

2、引导幼儿根据自己要表现的形象进行比较合理的印画布局。

（评议：老师以比较夸张的语气进行示范讲解，并注意给孩子想象的提示，给想象创作做好一定的铺垫。幼儿对布局方面理解比较随意，感知方面要老师强调，表现在布局方面缺乏经验。）

1、提问：你想把你的手印变成什么？

2、讨论怎样组合各种手型表现形象。

3、幼儿分组进行手印印画。

（评议：星宇、乐乐、珍珠等幼儿发言活跃，大胆表达自己的设计、想法，说要变多多脚的“毛毛虫”，要变“太阳公公”，变自己喜欢的小动物等等。但幼儿表现对如何合理组合各种手型方面还是缺乏经验。）

1、幼儿进行添画创作。

2、分享与展示。

活动的内容幼儿很喜欢，蘸颜料印画的技能，幼儿在小班阶段就学习过，有一定的经验；但从幼儿的活动表现来看，很多幼儿都能通过语言表现自己的创造性的设计，实际动手表现时，出现无从下笔的情况，主要是缺乏绘画的基本技能；部分幼儿出现模仿范画的情况，建议可以多提供生活中幼儿比较熟悉的各种动物、植物等物体的简笔画，给这部分幼儿直观创作的刺激。还有，要加强幼儿基本绘画技能练习的活动，让幼儿在绘画基本技能的基础进行创作，才能把自己的想法通过绘画的方式表达出来，更能让幼儿体验成就感。

幼儿园中班树叶变变变教案篇十一

- 1、复习巩固各种图形的特征，能区分这几种图形。
- 2、能用各种图形拼搭出不同的图案造型，发展幼儿空间想象能力和创造能力。
- 3、体验操作的快乐，喜欢参加数学活动。

：能用各种图形拼搭出不同的图案造型，发展幼儿空间想象能力和创造能力活动准备：

- 1、知识的准备：幼儿已经认识几何图形。
- 2、物质资料准备：奇妙箱，主题画一幅，幼儿操作用的六种几何图形若干。
- 3、各种图形卡片、记号笔人手一份。

拿出长方形，问：“这是什么啊？为什么说她是长方形的啊？”问：“日常生活中，我们见过哪些东西是长方形的？”

（引导幼儿讨论）2、再

念mp3/target=_blankclass=infotextkey儿歌：奇妙口袋东西多，请某某小朋友来摸一摸。

当幼儿摸出图形后，要求说出图形名称和特征，并讲出生活中还有哪些这样的物品？

……游戏反复进行。

3、老师总结：奇妙箱里有圆形、三角形、正方形、长方形、梯形和椭圆形。（一边说一边出示相应的物品）三角形有三个角、三条边；正方形有四条边四个角，而且四个角一样大，四条边一样长；长方形也有四个角、四条边而且四个角一样

大，对面的二条边一样长；梯形也有四条边，上下对面的二条边是平行边，旁边是两条斜边；圆形和椭圆形都是圆圆的没有角的，边摸上去是光滑的，只是椭圆形是扁的。

（二）拼画、添画：游戏“图形变变变”老师：“小朋友的本领真大，所以图形娃娃们想和我们做个游戏。盘子里放着许多图形宝宝，等一下请你们挑选自己喜欢的图形，在这些图形上添画几笔变成其他有趣的物品。也可以用几个图形拼成其他各种物品。让我来看看哪个小朋友最聪明，变的东西和别人不一样。”（让幼儿大胆想象，在几何图形上添画成另一物品）1、出示（教师用几何图形贴好的蔬菜图形）师：看，今天啊，老师把蔬菜宝宝呀为了一个样，你们看像不像？（幼儿答：象）那你们看像什么蔬菜呢？（象萝卜、青椒、黄瓜等）2、师：你们想不想也来用图形变成别的物品吗？

（想）3、幼儿分组操作，教师巡回观察指导。

4、集中分享交流：你用什么图形宝宝来变的？变成了什么？

（三）出示主题画，引导幼儿丰富画面师：请你们用盘子里的几何图形，给小鸟造一间漂亮的小房子，小房子旁边要有树，比一比谁设计的小房子最漂亮。

1、幼儿分组操作。

2、请幼儿展示自己的作品，并说说自己设计的房子用了哪些图形？

幼儿园中班树叶变变变教案篇十二

1]在对图形拼折变形的过程中感知图形的变化。

2. 对组合、分析图形感兴趣。

3. 发展空间知觉和动手动脑的能力。

幼儿对正方形、长方形、三角形、圆形等图形通过折拼的方法进行变化操作。

引导幼儿发现图形之间可以相互变化，转换，它们可以变出不同的数量的各种图形。

各种几何图形卡片、幼儿操作的几何图形若干。

一、出示各种几何图形，引导幼儿观察。

小朋友，你认识这些图形宝宝吗？都有哪些图形宝宝？图形宝宝有一个心愿，他们都想像变形金刚一样会变身。今天，老师和小朋友一起来帮助图形宝宝变身。

二、动手操作折图形。

1. 师：示范拿一个正方形，请小朋友先看老师怎么帮正方形宝宝变身的，示范将图形对折。提问：正方形宝宝变身了，看变成什么呢？幼：长方形。

看，老师再来变一变，又变成什么呢？

幼：三角形、一个大长方形、一个小长方形。

师：小朋友，刚才老师是怎么变的？启发幼儿说出折一折。

对了，只要将图形宝宝轻轻一折，图形就变身了，小朋友你会变吗？请小朋友拿上桌上的正方形纸和老师一起来变。

师：你还会怎么变？看看能变成什么？

幼儿动手操作，可随便变化图形。

2. 师：长方形宝宝也要变身了，大家一起来帮助它好吗？

拿出长方形，引导幼儿折变图形。

请几位幼儿到前面折变示范，表扬折的好的幼儿。

师：引导幼儿说出长方形宝宝可以变成什么？

幼儿边动手操作边学说长方形宝宝变成了什么。

3. 老师引导幼儿再将三角形、长方形、圆形进行折变，分组进行看看哪组的小朋友变的的多，变的快。

幼儿分组给三角形，圆形、梯形、三角形进行折变。

教师引导幼儿动手拼图形。

师：小朋友们有谁愿意上来给我示范一个拼图？（请两个小朋友上来拼）师：我们还可以拼出很多的图形，请小朋友动动脑筋，看谁拼的好看，拼的东西多，我们来比一比。

四、教师利用多媒体展示幼儿拼图。

教师小结：今天小朋友都开动脑筋把我们图形宝宝变成了另外一种图形宝宝，你们真厉害！

五、活动延伸：

小朋友，这些小图形好玩吗？(好玩!)那我们把这些图形放在益智区小朋友拼一拼，再把它贴在白纸上它还会变成一幅精美的粘贴画，把这些画献给你们最亲的人吧！

幼儿园中班树叶变变变教案篇十三

【设计意图】

幼儿美术教育活动是培养幼儿创造能力为核心的一种创造教

育活动，每个幼儿都有创造的潜力，同时又是一种需要他们手、眼、脑并用，并需把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象。

《纲要》指出：“尊重幼儿在发展水平，能力经验，学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。并要以幼儿为本。我在设计中班美术活动《鱼，变变变》时，整个思路就是以这两点为依据。鱼是幼儿生活中常见的一种动物，对于鱼的外型特征幼儿已相当的了解和熟悉，从中班幼儿的认知特点和绘画发展水平出发，以幼儿发展为本，充分体现以幼儿为主体，发挥幼儿的想象力、创造力，充分调动幼儿的绘画热情和兴趣，变“被动”为“主动”，通过创设“小鱼不见了”的问题情境勾起幼儿强烈的好奇，激发幼儿探索及创作的欲望。并运用多种绘画材料、工具及载体，通过用蜡笔和水粉间的常用又独特的组合方式进行美术创作，引导幼儿自主创造，表达自己的意图及对美术作品的感受，让幼儿尽情地表现，画出自己喜欢的、富有创造性、个性的鱼，从而培养幼儿的审美情趣。在教学方法上利用直观教学和幼儿操作法相结合。

【活动目标】

- 1、尝试用蜡笔和水粉笔组合进行美术创作，体验“变鱼”过程带来的快乐。
- 2、养成良好的作画常规。

【活动准备】

- 1、水桶、毛巾、水粉笔、一次性桌布、蜡笔、手套等
- 2、画有海底水草的背景图一张、音乐磁带

【活动过程】

一、开始部分

1、律动进场

指导语：今天让我们坐上潜水艇去海底探险吧！来，准备好了吗？出发吧！（幼儿跟着老师听音乐做相应的动作进场，坐成半圆形）

2、来到范画前，引导幼儿猜测

师：海底到了，咦，海底的鱼都去哪儿了？

3、出示水粉笔

这是一只魔术笔，它一定知道鱼躲在哪里？

魔术笔粘上颜料涂在纸上，鱼就出来了。

二、基本部分

1、请个别幼儿尝试作鱼

师：真神奇，我们也来试试好吗？（请个别幼儿上来涂颜料）

2、小结，作画练习的过程。

3、全体幼儿操作

师：好玩吗？你们想不想要变这样的魔术啊？

4、提出操作要求

（1）在变鱼前先要用淡色的蜡笔画出自己喜欢的鱼和水草，鱼要画得多些，画的重些。

(2) 画好鱼和水草后，再用水粉笔涂上颜料就可以了。

(3) 在涂色时水粉笔的水分不要太多，不然颜料会流出来。

(4) 保持桌面和衣服等的干净，手脏了要及时擦干净。

5、幼儿分散操作，教师巡回指导。

三、结束部分

1、评析

2、开潜水艇离开教室

师：小朋友变出了这么多的鱼，我们把自己的作品带到教室里，让其他小朋友一起看看吧！

【课后反思】

这是一堂比较成功的美术活动，本次教学活动让我最感欣慰的应该是：这是真正属于幼儿自己的绘画活动，真正体现幼儿为主体的教学活动，整堂课环节思路清晰流畅，形式新颖，真正体现幼儿为主体这一教学宗旨。

幼儿园中班树叶变变变教案篇十四

师：小朋友，你有没有看到过肥皂？你看到过的肥皂是什么颜色、什么形状的？（幼儿自由发言）

师：呀！你们真棒，知道肥皂这么多颜色和形状。那你们有没有用小鼻子闻过肥皂呀？它有什么气味？（幼儿回答后）

师：你们说得真好。有的肥皂还有点药味呢，叫药皂。

师（小结）：肥皂有各种各样的颜色，各种各样的形状，还

有好多气味。

2、探索操作活动 肥皂变变变

师：今天老师为你们准备了许多东西和肥皂玩玩变变变的游戏，好吗？

（1）熟悉材料

师：看看你们桌上有些什么材料？

（2）熟悉操作常规要求

师：在玩的时候请你们先看看你原来的肥皂是什么样子的？等你用这些材料玩过之后它变得怎么样了？要小心桌上的材料和工具。特别是塑料小刀和牙签，别弄到小朋友身上，在玩水时，要当心别弄湿衣服。

教师小结：你们真能干，发现了肥皂这么多的变化，有的变小了，有的变滑了，还有的在材料的帮助下变成其他的样子。

3、游戏活动：吹泡泡

师问：那这些肥皂水有什么用呢？

师：那我就一起来吹泡泡吧。

a□集体学吹泡泡

b□幼儿来到操场上吹泡泡、玩泡泡。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

幼儿园中班树叶变变变教案篇十五

一次活动区游戏时，我发现孩子们在数学区很喜欢玩图形拼摆。乐乐在拼房子的房顶时，只找到了两个小三角形，没有找到合适的大三角形，他犹豫了很久，最后放弃了房顶的拼摆。其实他寻找的那两个小三角形可以拼成一个大三角形，正好做房顶，但孩子没有这方面的经验，所以没有完成操作。这是一个非常好的教育契机，在日常生活中孩子们会经常遇到这样的问题，所以我设计了图形分割和拼合的教育活动，帮助幼儿积累对于图形关系的认知。

1、情感目标：对图形的分割和拼合感兴趣。

2、知识目标：理解二、四等分的含义，了解正方形等分后图形间的关系及整体与部分的关系。

3、创新目标：

（1）探索正方形四等分的方法；

（2）通过图形的分割和拼合解决实际问题。

1、经验准备：

（1）认识三角形、正方形，知道其基本特征。

（2）进行了三角形的二等分，初步感知图形与等分后图形之间的关系。

2、物质准备：

（1）教师教具：大黑板，正方形蛋糕图片一张，剪刀一把，喜羊羊、美羊羊、懒羊羊、沸羊羊图片压模各一张，正方形图卡一张，二、四等分的三角形、长方形、正方形。

(2) 幼儿学具：正方形纸若干、剪刀、图例引导卡、胶棒若干。

1、引入部分。

环节目标：对图形的分割和拼合感兴趣。

(1) 情景引入：教师以羊羊村要为喜羊羊过生日为主题，出示正方形生日蛋糕图片。

2、操作部分。

环节目标：通过操作理解二、四等分的含义，尝试对正方形进行二、四等分，了解正方形等分后图形间的关系及整体与部分的关系。

(1) 为每个幼儿发一张正方形的纸，请幼儿观察后进行二等分操作。

(3) 小结：可以用对边折或对角折的方法把正方形分成两个一样大的三角形（长方形），两个一样大的三角形（长方形）拼合在一起可以变成原来的正方形。

3、探索部分。

环节目标：探索正方形四等分的方法。

(1) 小朋友，你们快看谁又来给喜羊羊过生日了？（出示懒羊羊、沸羊羊图片）一共有几只小羊在一起过生日呢？（四只）

(2) 引发思考并提问。教师：现在这个生日蛋糕需要分成几块呢？师：怎么分才能把蛋糕分成四块一样大的呢？教师：请小朋友们试一试！

(3) 幼儿尝试探索，教师指导。

(5) 小结：可以用对边折再对边折的方法，把正方形分成四个一样大的小三角形，这四个一样大的小三角形和在一起还是原来的正方形。用对角折再对角折的方法把正方形分成四个一样大的小正方形，四个一样大的正方形拼合在一起还会变成原来的正方形。

4、运用部分。

环节目标：通过图形的分割和拼合解决实际问题。

(2) 教师出示正方形图卡，引导幼儿用提供的三角形、长方形等进行拼合，巩固正方形二、四等分和拼合。

(3) 游戏：和图形娃娃做游戏。幼儿操作，每组投放图例，正方形、小三角形等图形若干，请幼儿依据自选图例，采用正方形二、四等分的方法或拼合的方法，完成图例。

(4) 送礼物。教师引导幼儿将制作好的图形画送给喜羊羊。

5、活动延伸。

环节目标：巩固对正方形二、四等分和所分图形与整体的关系的理解。

交流讲评：教师引导幼儿观察其他幼儿的操作结果，请幼儿介绍自己的做法。

此次活动设计我能够结合中班幼儿的年龄特点，确定活动目标和活动形式。由于幼儿直觉行动思维和形象思维的年龄特点，整个数学活动我都采取了操作和游戏的方式，让幼儿在动手的过程中亲自感知、探索、总结。

中班幼儿在图形认知方面仅限于简单的图形分割与拼合，因

此在孩子们开展了三角形二等分的经验基础上，设计了正方形二、四等分和拼合活动，进一步了解各图形的分割与拼合。活动中采取游戏情景法引入数学活动内容，利用为喜羊羊过生日，结合了幼儿的兴趣和已有经验，调动了幼儿参与活动的积极性。孩子们一看到喜羊羊等图片，情绪十分高涨。针对中班幼儿我设计了一个问题情境“给喜羊羊分生日蛋糕，怎样能够分得一样大”，请幼儿集思广益，帮助喜羊羊想办法，孩子们操作的热情一下子被调动了起来。

通过两次探索操作，幼儿充分感知正方形图形二、四等分与拼合，感知和理解图形间的关系以及整体与部分的关系。两次操作由易到难，循序渐进，并且教师结合幼儿的操作进行小结，帮助幼儿梳理经验认识。孩子们到底是否掌握了对正方形图形二、四等分和拼合的理解呢？我又通过一个“和图形娃娃做游戏”的环节，引导幼儿将所学的知识灵活运用。在游戏的设计中，我有意识地创设一些小困难，引导幼儿能够用所学到的知识经验解决这些困难。

最终，幼儿将生活中的知识又运用到生活中，活动的设计比较完整。为了能够突出活动中培养幼儿的创造力，我重点考虑了以下几个方面。

第一，活动中提问的设计。在这次数学活动中，我设计的提问具有一定的启发性，既能够引导幼儿按照一定的目标思考问题，又能够激发每个幼儿求异的思维方式，为幼儿在思维上拓展了空间，鼓励幼儿和别人想的不同，如进行正方形二、四等分的提问：怎样能够把蛋糕分成一样大的两（四）块呢、还有别的方法吗等。

第二，操作活动后鼓励幼儿交流。幼儿在操作过程中正是显示思维差异性的时候，教师作为一名观察者和指导者一定要了解幼儿的操作特点和思维特点，在操作活动后有目的地引导幼儿进行方法和经验的交流。孩子在相互交流的过程中，能够学到别人的经验，这对每一名幼儿来说都是十分宝贵的，

而且教师的行为会影响到孩子的思考，他们会努力展现自己的想法，与别人分享。

第三，将所学知识进行运用。在教师的引领下，孩子们在一次教育活动中能够学到一定的知识，而知识的作用正是“学为所用”，因此孩子们能将所学的知识得以运用十分重要。

所以我在活动中设计了一个运用知识的游戏环节，鼓励幼儿创造性地解决问题。此次数学教育活动只是拉开了图形分割与拼合的序幕，我们还会相继开展圆形、半圆形等图形的分割与拼合活动，引领幼儿在图形学习的领域里探索，为幼儿提供操作、探索与创新的机会，促进幼儿动手、语言和思维等各方面的发展。