

# 2023年美术展活动策划书 少儿美术活动策划方案(通用11篇)

在走向成功的道路上，一分钟的思考和总结是不可或缺的一部分。一分钟的时间对于我们来说显得很短，但我们可以通过规划和管理好时间，使每一分钟都变得有意义。以下是小编为大家收集的一分钟学习方法，供大家参考。

## 美术展活动策划书篇一

一天晨间活动时，一个小朋友把一张色彩鲜艳的广告纸顶在头上，一边跑一边喊：“看我的帽子好漂亮，飞了、飞了？”。当时我没有太注意她的举动，一会儿工夫，很多小朋友都把自己所谓的“帽子”顶在头上，有的将捡来的树叶当帽子，有的拿小人书当帽子，还有把自己的衣服顶在头上当帽子??还有很多各式各样的“帽子”。于是我就想，既然小朋友对帽子很感兴趣，那就设计一个与帽子有关的活动吧。现在已经是大班了，幼儿都会进行单一的绘画、吹画、剪贴、撕纸和折纸，而且都有一定的基础，但是他们没有尝试过用多种方法综合作画。幼儿的想象力非常丰富，我想借这个机会引导幼儿充分发挥自己的想象力和创造力，运用多种方法、多种工具和多种材料设计一个富有个性的帽子。《纲要》中艺术领域的`内容要求“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的形式大胆表现自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定他们独特的审美感受和表现形式，分享他们创造的快乐。”在设计帽子的过程中，给幼儿提供了多种工具和丰富的活动材料，尽可能满足幼儿的创作需要；鼓励幼儿大胆想象出与别人不一样的方法来设计和装饰帽子。通过此活动，提高幼儿对美的鉴赏力和语言表达能力以及增强幼儿的自信心。

- 1、幼儿尝试用多种美术技法相结合来设计帽子，并用多种工具和材料进行装饰。

2、通过设计和装饰帽子丰富幼儿的想象力和创造力，在交流中提高幼儿的表述能力，增强幼儿对创造性活动的兴趣。

3、鼓励幼儿积极主动参与创造性活动，激发幼儿表现美、创造美的情趣。

1、重点引导幼儿大胆地用各种美术技法及不同材料来设计帽子和进行装饰、展示作品时能用流利的语言清楚地讲述自己创作时的想法和观看别人作品后的感受。

2、难点在于幼儿对帽子的设计和装饰时，很多小朋友很可能会考虑不到帽子的整体效果，会出现脏、乱的现象。

1、家长工作：请家长和幼儿一起收集各种各样的帽子和图片，并带到幼儿园来。

环境创设：将老师和幼儿收集的帽子和图片摆放在活动室里。

（一）组织幼儿随着音乐进入教室。

1、老师提问：“小朋友们，看看地上有很多脚印，你们知道是谁的吗？”这时故意留下悬念，让幼儿对活动充满想象。

2、“我们跟着脚印一起去看看看吧！”教师直接用语言导入法将幼儿的注意力集中到老师身上来。

（二）观看课件，引入主题。

2、你制作过帽子吗？采用了什么方法、什么材料、什么形状、什么颜色？？。利用经验法和回忆法加深幼儿对各种帽子的印象。

（三）幼儿操作

1、幼儿动手操作，教师巡回指导。

活动前教师准备了多种工具、丰富的活动材料，为幼儿的创作做好充分的准备。幼儿操作时，鼓励幼儿根据自己的生活经验充分发挥自己的想象力和创造力，遵循幼儿的自选性和自主性原则，让幼儿选择自己喜欢的工具、喜欢的技法和喜欢的活动材料来设计和装饰帽子。

## 2、幼儿作品展示。

教师让幼儿把自己装饰好的帽子戴在头上，随着音乐进入到布置好的舞会中尽情的玩耍？？

## 美术展活动策划书篇二

活动目标：

- 1、鼓励幼儿用线条大胆表现各种形态的花
- 2、帮助幼儿体验审美愉悦和创造的快乐

活动准备：

- 1、好看的花儿示范画
- 2、油画棒和沙皮纸

活动过程：

### 一、预热阶段：

故事导入：在森林里，有一个花仙子，有一天，它听到了一段美妙的音乐，跳起了舞蹈，许多小花跟着她一起跳起来，都变成了最美丽的花。

### 二、图形刺激：

1、幼儿听故事与老师一起跳舞。

2、请幼儿欣赏小花是怎么跳舞的(欣赏示范画)请幼儿说说这些花在干什么，学学它的姿态。

3、教师演示好看的花儿。

三、创造表现：

1、全体幼儿在故事中做画。

2、教师鼓励幼儿大胆地运用各种线条创造性地画小花。

3、及时表扬有创意的幼儿，让幼儿体验创造成功的快乐。

四、作品赏析：

请幼儿欣赏各种美丽的花，布置幼儿的作品展。

活动反思：

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有基础上得到明显提高，卷、搓、贴技能得到发展。尤其是江天爱小朋友，能够按照自己的想法，创作性地制作花朵，且大胆、自信。

教师在此活动中能充分尊重幼儿意愿、凸显幼儿的主体位置，让孩子们自主尝试、探索，获得认知、能力的发展。对于小班幼儿，能够遵循幼儿的年龄特点和学习特点，用游戏导入、图片观察、谈话讨论、合作创作等方法激发孩子的参与兴趣，鼓励孩子大胆表达，并耐心倾听并给予积极回应和鼓励。在

孩子自主学习过程中，教师不干预，不做过多要求，当孩子需要帮助时再给予具体的指导。对于重难点的把握和解决，也能做到主次分明，环节紧凑，使目标达成度高。

最后结束环节因时间因素，评价不全面，没有让每个孩子交流和分享自己的成功体验。

## 美术展活动策划书篇三

“美丽家园快乐成长”

各班幼儿和家长

通过开展庆祝“六一”系列活动，积极创设更多的机会，让每个孩子都能找到自己的亮点，以点带面，使每个孩子的个性得到飞扬，潜能得到充分的发挥。

1、油画棒、水彩笔、水粉

2、剪刀、胶棒

3、硬卡纸、海绵纸、皱纹纸、及时贴

4、一次性纸杯、勺子、盘子、纸碗、泡面桶、瓶盖、瓶子、酸奶盒等

5、各类适合活动的音乐。

1、参赛画纸规格□a4□a3纸。作品正面右下角必须贴上参赛卡。

2、参赛作品由幼儿与家长共同完成，作品形式不限，材料不限，可以是水墨、水彩、水粉、油画棒、蜡笔、粘贴、拓印、剪纸等。

3、幼儿可以凭票进入活动场地，进入时需看活动规则。

4、进入活动后幼儿可自主选择材料，但是需以“勤俭节约，变废为宝”为主。

5、进入活动场地家长把手机调为静音，不随意走动，以免影响幼儿操作。

6、由于活动室较小，家长带领幼儿时要轻走、轻拿、轻放、轻说等。

7、幼儿和家长可随时进入，但是要在四十分钟内完成作品，这样可让其他小朋友继续进入活动场地。

## 美术展活动策划书篇四

1、知道剪纸是一种民间艺术。并进一步掌握剪纸的基本技能，培养幼儿对民间美术的兴趣。

2、重点掌握青蛙的折剪方法.提高幼儿正确、灵活使用剪刀的技能，促进幼儿思维与动作协调发展。

3、在动手剪纸的活动中，对青蛙有进一步的了解和认识。

范例、剪刀、浆糊、蜡光纸、录音机和故事带。

### 一、猜谜游戏

1、小朋友们，你们喜欢猜谜语吗?(喜欢)老师说一个谜语大家猜一猜是什么小动物?请听：“水边有个歌唱家，一天到晚呱呱呱，身上披着绿大衣，伸出舌头把虫抓。”(青蛙)对了。青蛙是我们人类的好朋友，现在我们就扮成可爱的小青蛙，到池塘边做游戏好不好?(幼儿听音乐作模仿动作进教室)

2、请幼儿说出青蛙的生活习性和特征。

(绿色身体，两只大眼睛，四条腿，一张大嘴巴，生活在池塘边，天天捕捉害虫，是人类的好朋友。)

## 二、示范讲解

1、教师出示范例“青蛙”并告诉幼儿剪纸是我国民间艺术的一种形式。今天我们学习对称纹样剪纸法。

2、教师按步骤示范讲解剪青蛙。

(1)与幼儿共同讨论这个剪纸青蛙的特点。(对称)

(2)提问：对称图形应该怎样折纸。(对边折)

(3)为了更好的把握住青蛙的形象特征，在剪纸前，先将青蛙用笔轻轻的勾出来，然后再用剪刀依据轮廓线剪下。

(4)最后剪出眼睛、背部与腿部镂空部位。要重点讲解，多次示范。(先整体在部分)。

## 三、实践操作

1、灵活幼儿手指，做手指操。

2、幼儿与老师一起念儿歌：小剪刀，手中拿，卡嚓卡嚓剪青蛙，先折纸，在划线，按照轮廓细细剪，剪个青蛙蹦水中，呱呱呱呱捉害虫！

3、教师提出要求：幼儿选择图案剪纸；保持桌面地面的清洁，注意安全。

4、幼儿剪纸，教师巡回指导。

## 四、欣赏联想

1、小朋友们，你们想一想，青蛙小时候是什么样子的。

(大脑袋，小尾巴，青蛙小时候叫蝌蚪)

2、听故事《小蝌蚪找妈妈》

五、品德教育：小青蛙是捕捉害虫的能手，我们小朋友要爱护青蛙，保护青蛙。

六、情景游戏：欢乐的池塘

幼儿动手用作品在大白纸上布置出小蝌蚪找妈妈情景图。幼儿扮成可爱得小青蛙在欢乐的池塘里嬉戏，玩耍，捉虫等自然结束本课。

## 美术展活动策划书篇五

风筝作为我国非物质文化遗产之一，在我国有着悠久的历史。放风筝自古以来就是人们所喜爱的活动，每年阳春三月，更是放飞风筝的时节。“风筝”作为我校发展的学校课程，日益被学生所喜爱。我校在近年来举办的风筝特色活动中培养了一批风筝爱好者，提高了广大师生的实践能力，弘扬了民族文化。为使这项活动继续深入发展，丰富学生的课余生活，学校决定每年的三月份举办风筝节，让学生追逐风筝，嬉戏春风，放飞心情和理想，享受童年和欢乐，传承文明和文化，培养创新精神和实践能力。

给学生提供一个展示自我的舞台，张扬学生个性，激发学生科学技术的热爱，培养学生的动手、动脑和审美等综合能力，培养创新精神和创新意识，在实践中增才智，长见识，真正体现学生的主体意识，提高校园生活的乐趣。同时丰富学生的课外生活，增长课外知识，培养团队精神，活跃我校运动氛围，进一步促进阳光体育活动，使学生德、智、体美能全面发展。

每年三月份

## 1、绘画、手抄报比赛——纸上的“风筝节”

(1) 对象：5年级全体学生

(2) 要求：每位学生在16开纸上画一画风筝，可以是自己看到的，也可以是想象的。

(3) 评选方法：每班推选20份统一安排张贴在各班教室南侧墙裙上。学校将组织评奖，成绩记入班级考核。

## 2、板报比赛——多彩的“风筝节”

(1) 对象：5年级全体学生

(2) 要求：搜集关于风筝的诗句、名言、谚语、歇后语、风筝的历史、历史故事制作成精美的黑板报。

(3) 评选方法：出一期以“多彩的风筝节”为主题的黑板报，学校检查评比，结果记入班级考核。

## 3、制作比赛——手中的“风筝节”

(1) 对象：5年级全体学生

(2) 要求：开展“做一只自己的风筝”活动，在此基础上，各班在准备好2只精品风筝（注意式样、画工不要千篇一律）参加自制风筝展评活动。

(3) 评选方法：从参评的风筝中评选一、二、三等奖各2、3、4名。另根据制作出来的风筝的质量和技巧，评出“精巧奖”；根据作品构思的新颖性、趣味性、实用性，评出“创意奖”。

## 4、放飞比赛——舞动的“风筝节”

(1) 对象：5年级全体学生

(2) 要求：利用课余时间开展亲子放飞活动，利用下午体育活动时间组织放飞练习，不断提高放飞技能。参加放飞比赛。

(3) 评选方法：要求两人一组，事先利用下午课外活动时间，在班主任指导下有目的地进行训练，确保放飞质量。依据放飞时间、飞行质量、平稳性评出一、二、三等奖各2、4、5名，还将评选“风筝放飞大王”、“放飞小能手”若干对。

## 5、摄影比赛——永远的“风筝节”

(1) 对象：5年级全体学生

(2) 要求：开展学生摄影比赛。让学生用摄影的方式记录、展现自己眼中的风筝节，表现自己对活动的'感受和印象，让风筝节在学生心中留下永恒的美好回忆。

(3) 评选方法：对学生摄影作品进行评选，设一、二、三等奖各1、2、3名，并将择优推荐发表。

## 6、征文比赛——心中的“风筝节”

(1) 对象：5年级全体学生

(2) 要求：组织“五彩风筝、放飞童年”风筝节征文比赛，文体不限，诗歌、记叙文、小课题研究报告……让学生用写作的方式记录参加活动的过程、克服困难解决问题的经历、对风筝节的体验和感受等等。

(3) 评选方法：学校将评奖，优秀作品向报刊推荐发表，对外宣传我校的活动情况

# 美术展活动策划书篇六

石河子大学招生就业处

文学艺术学院美术系

收集来的参展作品，以面向大学的形式透明化展出展览时间：

石河子大学中区新教大厅

(1) . 参展作品一律为个人真实创作。

(2) . 参展作者须配以个人简历

(3) . 参展作品以悬挂或放在展台上统一展出。挂主题展览横幅、张贴画展主题海报、配发精美图片、资料统计等。

(4) . 在展览进行时由评委老师和现场群众同学实行对各个作品打分评优的评比。工作分配：

1. 王萌、樊伟生、朗园、张健、杜丽莎等负责画展前. 准备工作，即：电子版宣传海报（附表：4）的设计与制作；手绘宣传板的设计与绘制；悬挂宣传横幅等。

2、张志杰、李腴腴、魏鹏负责参展作品的保护，在画展开展的两天里，每天中午11点半之前负责摆放好作品认真确保每副作品的完好无损。

3. 杜宗朝、商先杰负责活动期间各项经费的支出统计整理，在展出前负责为每幅作品编号，布置设计打分板和设计邀请函（邀请老师），以及展出现场参观人员对作品评比的数据统计。以及活动材料的整理成章。

4. 薛辉、张东年整个进程的总指挥与负责人，以及活动前经

费的申请工作。

1、作品收集：1.由各专业负责人（油画：石龙 国画：王伟军 综绘：刘桂青）对作品进行征集并登记。

2.参展作品的确定：聘请专业教师（白黎军、李子、陈功军等老师）评选。

3.薛辉、张东年向段保国、顾建国、白黎军、蒲玉荣、刘洪、吴昊、陈功军、李子、王黎明等老师发送邀请函邀请作品参加展览。

4.作品装裱成型（4月10号）。

1、摆放手绘宣传板，置于学院宣传栏下。

2、在校园各区张贴活动海报以及横幅的悬挂。

3、给老师呈送邀请函。

4、邀请石河子大学教务处处长王维新、党委宣传科科长、石河子大学文联主席刘玉社、文学艺术学院陈玉书记、严文院长、美术系段保国主任、顾建国、白黎军、蒲玉荣、刘洪、吴昊、陈功军、李子、王黎明、林楠等老师参加开幕式。

5、邀请石河子大学文联刘玉社主席致词。

1、各个负责人认真切实的负起责任，第一要任就是作品的维护与现场秩序的维持。

2、认真整理展出现场参观人员对作品评比的数据，以便为后期的嘉奖提供最有效的数据。

3、认真管理好参展作品，确保每副作品的完好无损。

4、认真负责活动现场的拍照工作，为收集活动材料做准备。

5、在每幅优秀作品前摆放作者签名的作品照片，对有交流心得的同学、画友作为留念。

1、活动结束后，各人员一起努力规整好出展的作品

2、联系车辆将作品运回大学东区，将作品归还于作者

3、认真打扫展厅

4、根据画展现场的投票计分情况选出公认的优秀作品，并予以奖励。

画展初衷与目的：

随着当今社会的发展，人们生活水平的不断提高。人们对美的认识与对美的理解也得到了不断的提升。而当今社会对于美术教育的发展也尤为关注。

众所周知，大学是为社会培养、提供人才的摇篮。当今美术教育的起步，对于在大学的培养是极为重要极为关键的。尤其是对于高等综合类大学，更应该加强对美术教育教学方面的培养与关注。

此次画展主要目的是展示我校文学艺术学院美术系教师及10级美术作品绘画风采，体现出我校美术系对美术教育教学的特色，并对全校广大师生进行交流学习。

## 美术展活动策划书篇七

户外美术兴趣小组在于培养少儿的兴趣、爱好，进行户外活动时就需要有活动策划方案。下面给大家介绍关于少儿美术户外活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

一、参加对象：面向二年级2—4班学生，对美术有兴趣或美术基础较好的学生可以报名参加。

二、活动时间：每星期五的下午第7节课，小组成员必须准时到达美术教室。

三、活动内容安排：

### (1)、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员不宜太多，大约25人左右，所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，每周一次，安排在星期四的下午。

### (2)、具体计划小组活动内容

这次的兴趣小组要使学生了解一些简单的美术常识，学习的内容主要从儿童画方面着手，以儿童画为主，以卡通画技巧为辅。小组具体的活动内容分为三个：1：重点辅导学生儿童画方面的学习，欣赏各种纹样画的线条，提高学生欣赏能力；2：重视基础方面的学习，从单个入手。3：指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

### (3)、开设美术知识欣赏课程

通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。所以在教学中开设欣赏课，如《世界名画欣赏》、《中国服饰欣赏》等等，因此可以通过多媒体观看，或放幻灯片，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，可以一边看一边谈论，畅谈感想。引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。

#### (4)、定期举办学生作品展览

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。

#### (5)、举行美术绘画比赛

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行各种绘画方式的比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。另外，也可以适当地举行中外名画知识抢答比赛，这样，更能使学生产生极大的热情，对美术更加热爱，从而积极认真的去学习。

#### 四、教学计划：

第八周、儿童画基础：线条

第九周、儿童画基础：主题联想创作

第十周、儿童画基础：上色技巧(一)

第十一周、儿童画基础：上色技巧(二)

第十二周、卡通画欣赏及入门基础。

1、根据聋教教学大纲的实际要求，适当补充与大纲有关的教学内容，以此来充实美术课外活动的内容。

2、通过组织美术课外活动兴趣小组，协助学校或班级开展美化环境、出墙报、黑板报活动。

3、按学生的兴趣和教师的条件开展一些有专业侧重点的学习；如国画、素描等课程的学习。

- 4、通过讲授素描课，使学生掌握与此有关的理论知识，并能够独立完成一张比较满意的学生作品。（侧重于对聋哑五年级的学生辅导）。
- 5、对于聋哑一、三年级的学生加强美术创造方面的辅导。使学生都能进行主题性作品的创作。画面构图完整，情节生动，色彩具有一定的表现力。
- 6、积极组织学生开展各项与美术有关的活动。
- 7、在庆祝第“十二”个助残日上，将组织学生进行现场绘画演示；
- 8、庆元旦绘画比赛。

## 美术展活动策划书篇八

一, 活动主题:happy2019——圣诞游园活动及礼物“对对碰”

二, 活动目的:通过happy2019活动一方面丰富\*\*校园的学生生活, 提高学生的生活质量;同时也通过这次游园活动增强学生对校园的感情, 促进爱校之情.

三, 具体活动策划方案

(一) 圣诞礼物派送——“对对碰”

活动时间:12. 22—23(报名)

12. 23晚派送贺卡

12. 24下午, 生科院操场“对对碰”(晚派送礼物).

活动规则:总共设15对相对应的卡片, 如“黄蓉与郭靖”等, 23日

晚把卡片送到参加该活动报名的寝室里, 让其选取一张卡片, 让其于之写者对对方的祝福, 并保管好卡片, 24日下午特定时间都到生科院操场集中. 如果能寻找到对方, 如:抽取“黄蓉”的寝室成员能寻找到抽取“郭靖”的寝室成员, 则把两张卡片一起带到服务台去登记, 服务人员将把礼物送到双方的寝室(或者现场领取).

附:该项活动最好是15个男生寝室与15个女生寝室进行, 亦不排除个人参加.

宣传时应注明:名额有限, 采取先到先得的方式决定.

## (二) 圣诞游园活动

时间12. 24(周五)下午

地点室外生科院操场

内容:7个小游戏组成, 流程如下:

首先欲参加游园的同学去服务台领取游园卡.

1. 名称:知识问答活动(问题有关浙大以及西溪校区公管会等等)

道具:问题

参加人员安排:集体

游戏规则:抽取题目号码, 回答相应的问题.(问题另附)

答对问题的给予卡片上一个过关标签, 如未答对在相关部分划×.

2. 名称:吹气球

道具:气球若干,内置小字条(字条上可以写“表演节目,获得奖品等)

参加人员:5人一组,多次

游戏规则:参加人员按5人一组比赛(气球自行选取),依气球被吹爆速度取前3名,对球内的奖品予以变现.即主持人根据“字条”的内容给该同学对奖.比如:字条里写着“跳绳一百,奖励桔子两颗”,那么该同学只有得按“字条”的内容去做,主持人才可给予相应的奖励.并在过关的同学的游园卡片上盖上一个标签,如未过关则在相关部分划×.

### 3. 名称:抢凳子

道具:凳子(若干)

参加人员安排:8人或多人参加(其中一人为喊话员不参加比赛)

游戏规则:游戏开始先把凳子成圆形(按参加人数减一计算,即8人摆7张),然后,参加人员在凳子外面围成一圈,主持人敲鼓或放音乐时参加人员就沿着圆形顺时针或逆时针跑动(注意不能插队),当鼓声或音乐停下时参加人员要迅速找到一张凳子坐下,因为凳子少一张,所以会有一人没凳子座,这个人就算是被淘汰了,这时要把凳子减少一张,其余的人继续玩,直到剩下最后一人为止,这人就算赢了.并在过关的同学的游园卡片上盖上一个标签,如未过关则在相关部分划×.

### 4. 名称:心心相印,我来比你来猜

道具:游戏题目(可以是具有可表演性的成语或词语或诗)

参加人员:两人一组,可多组参加

游戏规则:游戏开始表演的一组两人先要面对面(一人为表演动策划,一人为猜测者),然后由主持人会把要表演的成语或词语写在一张纸上,让表演动作者做给猜测者看,当表演者表演完,猜测者能猜出表演者所做动作的成语或词语时,就算过关。(注意:动作者可以用语言来解释,但不能说出动作中的字).

(题目:左右为难,无孔不入,金鸡独立,狗急跳墙,东张西望,无中生有,眉开眼笑,胸有成竹,鸡飞蛋打,低声下气)

并在过关的同学的游园卡片上盖上一个标签,如未过关则在相关部分划×.

## 5. 名称:踩气球

道具:气球若干

参加人员:多人

游戏规则:参加人员左腿或右腿绑上气球(一般为6个到个8之间),当主持人喊"开始"时参加者开始互相追着跑,要千方百计的踩掉别人的气球,直到最后一人脚下有气球为止,这人就算获胜.也可以为游戏设定时间,时间一到脚下剩余气球最多者获胜.并在过关的同学的游园卡片上盖上一个标签,如未过关则在相关部分划×.

## 6. 名称:顶气球比赛

道具:气球一个,绳子一条参加人员:两组对抗(每组一般为3人到7人)游戏规则:游戏开始前先把绳子沿场地的正中间拉开(像网球网一样),然后双方排开用头顶球,哪方先落地为输,双方轮流发球.体现配合能力和竞争能力.(注意只能用头,不能用身体的其它部位)

并在过关的同学的游园卡片上盖上一个标签,如未过关则在相关部分划×.

## 7. 名称:结对而行

道具:绳子若干

参加人员:两人一组或多人一组,多组参加

游戏规则:本游戏要求场地较大,游戏开始时先把每一组人员的左腿或右腿绑在一起,多组并排一起站在起跑线上,主持人喊“开始”时,各队齐出,最先到达终点的队就算获胜.本游戏要求参加者的配合默契.并在过关的同学的游园卡片上盖上一个标签,如未过关则在相关部分划×.

最后,对于集齐一定的标签的同学可以到服务台领取相应的奖励(或者可以把奖品送给指定的寝室或者寝室成员),并在兑完奖的卡片做上一定标记,留给参加同学作为纪念.附:每一项游戏的游戏规则要写出来制成展板式的置于活动现场,尽量简明扼要.服务台位置安排以及各项游戏安排之地点将另附表格说明.

### (三):特别活动:

#### 1, 寻宝大行动

道具:“宝物”(字条)

参加人员:集体

游戏规则:先准备好“宝物”(即字条上可以写礼品),然后把宝物分布在各个隐蔽的地方,接着,各寻宝者开始找寻“宝物”,找到“宝物”的寻宝者不得随意打开“宝物”,由主持人对奖.

#### 2, 吹面粉(整蛊游戏)

道具:面粉适量,乒乓球一个,匙更一个

玩法:先找出两个被玩者(如之前游戏的输者或赢家,告诉他们赢了这个游戏便不用受罚/有奖),面对面站在一张桌子两边.把乒乓球放在匙更上,放在二人中间,要他们蒙着眼向乒乓球吹,若能把球吹到对面便为之赢.待他们蒙好眼后,便迅速把乒乓球换成面粉,一二三,吹...

并给予参加游戏的同学一定的奖励.

#### 四, 预算

大海报(把两项活动都写入)3张:50元

传单:500份50元

大传单(贴于楼下大厅):10张50元

游园圣诞礼物:500份(分:好中差三种)1500元

对对碰礼物:30份500元

游园卡片:500张300元

对对碰卡片:30张100元

游戏说明海报7张50

工作人员及其他支出:200元

总计:2900元

五, 办公室负责具体人事安排以及后期报道宣传人事安排.

六, 本次活动可以与校区学生会以及团委等兄弟部门一起合作

负责.

## 美术展活动策划书篇九

2、参赛对象：初一、初二、初三年级

3、比赛方式：比赛分为初赛、决赛。

(1) 初赛：

a□比赛时间：9月21日周一（各班级可以根据自己的时间提早完成。）

d□比赛地点：各班教室；

(2) 决赛：

a□决赛时间：9月22日（周二）下午两节课后；

b□决赛地点：美术活动室

c□硬笔书法□a4纸自备，版面要求自己设计；

d□评比办法：入选作品中评选出一、二等奖；

(二) 毛笔书法、绘画(国画水彩画版画素描卡通画等)

2、比赛时间：

9月23日——毛笔书法，初一、初二、初三

9月23日——绘画，初一、初二、初三

3、比赛地点：音乐教室

4、参赛对象：初一、初二、初三每班5名。

5、作品内容要求：健康向上的诗词、警句、格言，绘画内容不限；

6、作品规格：

(1) 毛笔书法、国画：4尺宣纸横对开；

(2) 其他画种：4开或2开两种形式自定(备注：工具、书写绘画内容自备)；

7、评选办法：按年级组评比，评出一等奖2人，二等奖4人，三等奖8人(备注：工具、书写绘画内容自备)。

## 美术展活动策划书篇十

面向二年级2—4班学生，对美术有兴趣或美术基础较好的学生可以报名参加。

每星期五的下午第7节课，小组成员必须准时到达美术教室。

### (1)、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员不宜太多，大约25人左右，所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，每周一次，安排在星期四的下午。

### (2)、具体计划小组活动内容

这次的兴趣小组要使学生了解一些简单的美术常识，学习的内容主要从儿童画方面着手，以儿童画为主，以卡通画技巧为辅。小组具体的活动内容分为三个：

1: 重点辅导学生儿童画方面的学习，欣赏各种纹样画的线条，提高学生欣赏能力；

2: 重视基础方面的'学习，从单个入手。

3: 指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

### (3)、开设美术知识欣赏课程

通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。所以在教学中开设欣赏课，如《世界名画欣赏》、《中国服饰欣赏》等等，因此可以通过多媒体观看，或放幻灯片，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，可以一边看一边谈论，畅谈感想。引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。

### (4)、定期举办学生作品展览

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。

### (5)、举行美术绘画比赛

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行各种绘画方式的比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。另外，也可以适当地举行中外名画知识抢答比赛，这样，更能使学生产生极大的热情，对美术更加热爱，从而积极认真的去学习。

第八周、儿童画基础：线条

第九周、儿童画基础：主题联想创作

第十周、儿童画基础：上色技巧(一)

第十一周、儿童画基础：上色技巧(二)

第十二周、卡通画欣赏及入门基础。

1、根据聋教教学大纲的实际要求，适当补充与大纲有关的教学内容，以此来充实美术课外活动的内容。

2、通过组织美术课外活动兴趣小组，协助学校或班级开展美化环境、出墙报、黑板报活动。

3、按学生的兴趣和教师的条件开展一些有专业侧重点的学习；如国画、素描等课程的学习。

4、通过讲授素描课，使学生掌握与此有关的理论知识，并能够独立完成一张比较满意的学生作品。（侧重于对聋哑五年级的学生辅导）。

5、对于聋哑一、三年级的学生加强美术创造方面的辅导。使学生都能进行主题性作品的创作。画面构图完整，情节生动，色彩具有一定的表现力。

6、积极组织学生开展各项与美术有关的活动。

7、在庆祝第“十二”个助残日上，将组织学生进行现场绘画演示；

8、庆元旦绘画比赛。

## 美术展活动策划书篇十一

本届艺术节要以鹿城教育“十大建设发展工程”创建为契机，

着重展现中小学生对祖国、朝气蓬勃、热爱生活的精神风貌，展现中小学生对祖国、热爱人民、热爱生活的精神风貌和努力学习、勤于探索、敢于创新的青春风采。内容上要紧扣时代脉搏，弘扬中华优秀传统文化，开展具有时代特征、校园特色、学生特点的艺术活动。