2023年小班科学变了变了教案反思(精选9篇)

编写教案有助于教师对所教学科的专业知识进行总结和提炼，提高自己的专业素养。以下是小编为大家收集的幼儿园教案范文，供大家参考。

小班科学变了变了教案反思篇一

活动目的：

通过实验让幼儿初步了解云、雨的形成，培养幼儿观察和探索自然变化的兴趣。

活动准备：

1、多次组织幼儿观看不同的云和雨。

2、准备两瓶开水，一个较大的烧杯和一块玻璃片；为每组幼儿准备一个杯子和一块玻璃片。

活动过程：

1、猜谜引题：

云：身体轻又轻，空中来旅行。有时象棉絮，有时象鱼鳞。

雨：千条线，万条线，数不清，剪不断，落在水里就不见。

提问：你见过的云、雨是什么样子的？

2、幼儿实验：教师为每组幼儿的杯子里倒入开水，重点引导幼儿观察水蒸气上升现象及盖上玻璃片后，水蒸气产生的变

化。

3、教师在大烧杯里演示边提问幼儿操作结果，帮助幼儿小结云、雨的形成

4、讨论：雨给人们带来哪些益处和害处。

5、教师讲述故事《小水滴旅行记》

6、延伸活动：让幼儿结合日常生活进一步观察云和雨。

小班科学变了变了教案反思篇二

活动目标：

1、能独立尝试借助辅助材料，用挡、围、包、增大摩擦等方法让蛋宝宝站稳。

2、能主动探索并大胆与同伴交流分享让蛋宝宝站稳的多种方法。

3、乐于积极动脑筋想办法，体验让蛋宝宝站稳的快乐。

活动重点：

能独立尝试借助辅助材料，用挡、围、包、增大摩擦等方法让蛋宝宝站稳。

活动难点：

能主动探索并大胆与同伴交流分享让蛋宝宝站稳的多种方法。

活动准备：

经验准备：知道蛋宝宝滚动的特点

物质准备：熟鸡蛋每人一个，装饰成蛋宝宝的形象;蛋挞壳、瓶盖、瓶子、毛巾、毛线、积木、纸筒、太空泥四份，报纸若干。手机微信与大屏幕联网。课件(呈现材料及方法的照片)，音乐。

活动过程：

一、设置蛋宝宝从桌上自由滚动的情景，萌发帮蛋宝宝站起来的愿

望展示蛋宝宝到处滚的情景，提问：蛋宝宝也想和小朋友一样站得稳稳的听故事、看动画，可是他们滚得到处都是，怎样让蛋宝宝站稳了?引导幼儿积极思维，大胆猜想，为下一步探索做好铺垫。

二、通过操作尝试、分享交流等方式，了解借助于立体辅助材料支撑蛋宝宝站稳的方法

1、出示百宝箱，让幼儿自选一种或几种材料帮蛋宝宝站稳。

提问：这些宝贝会怎样帮助蛋宝宝呢?我们试一试。

2、交流分享，鼓励幼儿对照自己的照片说出挡、围、包、增大摩擦等方法。

提问：你用什么材料?蛋宝宝为什么能站稳了?

例如：用3块积木把蛋宝宝挡住了。教师及时验证，帮幼儿总结提升挡、围、包、增大摩擦等关键词。

3、通过微信联网分享图片，了解其他材料和更多方法。

小结：要让蛋宝宝站稳了，除了今天百宝箱里的宝贝，我们还可以借助于班级里、家里、身边的其他材料，动动小脑筋，就有办法了。

三、探索只用报纸让蛋宝宝站稳的多种方法，学会创造性地使用报纸

教师引导：百宝箱里的宝贝们都去忙了，只有报纸了，它会怎样帮蛋宝宝站稳呢，其实也有很多办法，我们试一试。

此环节重点引导幼儿在限定条件下打破思维惯性，采取撕碎报纸、揉纸等非常规性办法，帮蛋宝宝站稳。

四、拓展提升，不借助材料让蛋宝宝站起来

教师引导：蛋宝宝在宝贝们的帮助下越来越坚强了，它想自己站起来，怎样能自己站起来呢?我们帮帮它。

最后通过教师演示，让幼儿了解哥伦布让鸡蛋树立来的典故，懂得遇事要敢想敢做，积极尝试。

课后反思

本活动的名称最初是教材中的“蛋宝宝，站起来”，在第一次试讲中，我的引导语就是“怎样让蛋宝宝站起来呢?”很多孩子觉得用手一扶、或用别的东西一碰，蛋宝宝就会站，没有“站”的持续过程。于是我把题目改成了“蛋宝宝，站稳了”，引导语也随之调整，并给孩子提示“蛋宝宝也想和小朋友一样站得稳稳的听故事、看动画”，让孩子们指导，要让蛋宝宝站得稳稳的，而不是一站就行。

活动过程中，孩子们面对许多探索材料很兴奋，大部分孩子一开始就选了简单的瓶子、瓶盖、纸筒等简单的材料一试就成，对于需要变形和组合的的毛线、毛巾、积木很少选择，我通过观察后，进行了重点提示，个别孩子尝试成功后非常自豪。孩子们对于报纸的使用还是非常有经验的，能大胆的撕条、搓条、围圈，这是在前几次试讲中没有的现象。

在观察中，大部分孩子不会用揉皱的方法给蛋宝宝做窝，小部分孩子拿着报纸无从下手，我通过个别指导帮他们找到了办法。在分享环节发现，微信连线功能让孩子们看到自己和自己的作品很兴奋、很乐于分享做法，但是现场操控的难度比较大。孩子们的想象力很丰富，但是语言的丰富性还不够，对于个别用词把握不准。

本次活动让我深刻的认识到，每一个目标的确定、每一个环节的设计，必须在充分了解孩子的基础上进行不断的完善与调整，孩子们的经验水平、表现力，会让活动呈现出不一样的效果。

小班科学活动《雨》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小班科学变了变了教案反思篇三

在“美丽的伞”的主题活动中，幼儿会自然而然地联想到下雨，联想到下雨的季节。众所周知每个季节的特征。而“梅雨”是长江中下游及江淮地区初夏季节的一个明显的气候特征。本活动以引导幼儿了解雨是怎样产生的开始，逐步迁移

到对我国气候中“梅雨季节”来历的探究。活动中力求变枯燥的灌输、被动的接受为幼儿主动实验、大胆推测、迁移地学习，从而自己得出结论。

活动目标

1、引导幼儿自己做小实验，了解“蒸发”以及“雨是怎样形成的”等科学现象。

2、通过探索“雨”的形成，理解“梅雨季节”的来历。

3、激发幼儿发现问题，并积极探索自然现象的兴趣。

4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

5、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

活动准备

1、酒精灯、烧杯、玻璃片、火柴等实验工具。

2、投影机、故事《小水滴旅行记》、幻灯片、磁带。

活动过程

1、幼儿边看情景表演边思考：天上为什么会下雨?允许幼儿充分想像和猜测。

2、幼儿做实验。但要注意安全。

(1)幼儿点燃酒精灯，把水加热。

(2)幼儿仔细观察并说说自己发现了什么。

总结：水热了就会有蒸汽，许多水蒸汽向上跑的现象叫做蒸发。

(3)讨论：你平时看过“蒸发”的现象吗?

3、观察水蒸气遇冷变成小水珠的现象。

(1)幼儿观察：热水倒在杯里，用玻璃片盖在茶杯上会发现什么?

(2)幼儿思考：玻璃片上为什么会有水珠?

4、幼儿看幻灯听故事，重点理解：为什么会下雨?

5、引导幼儿了解雨与人类的关系：知道雨对人的好处与危害。

6、启发幼儿用所掌握的经验解释“梅雨季节”。幼儿思考：为什么在每年的四五月份总是下雨?引导幼儿知道梅雨季节是海洋空气与海洋冷空气相遇形成了一段时间里雨水十分多的现象。

活动延伸

梅雨季节时，请家长与幼儿一同观察和记录雨水、潮湿、物体发霉的`情况。

小班科学变了变了教案反思篇四

１、通过观察记录和动手操作活动，容幼儿尝试产生风的各种方法，激发幼儿探索自然现象的兴趣。

２、初步了解风力有大小之分，风力大小与人们的关系。

重点、难点：产生风的各种方法，风力的大小。

幼儿感受过风，并有过观察记录，提供产生风的有关操作材料，风与人们关系的图片。

１、看看说说，风在哪里？

教师："前几天，我们到户外去寻找风娃娃，并画了观察记录。请你轻轻地告诉旁边的朋友，你在哪里找到风娃娃？"张贴个别幼儿的观察记录，请幼儿说出记录的内容。

小结：当我们看到树叶摇、红旗飘的时候就知道风吹来了，还可以听到"呼呼"的声音，风吹到我们的身上感觉是凉凉的。

２、探索感受风的产生。

１）出示静止的纸条和风车，引导幼儿思考："怎样才能使纸条、风车动起来呢？""你有什么办法变出风娃娃来呢？"

２）介绍各种操作材料，提出要求："小朋友可以用老师给的各种材料和用具去试试，能不能变出风娃娃？看谁想的办法最多。"

３）幼儿操作，教师指导："你用什么办法让这些纸条、布条、风车动起来呢？""除了老师给的'这些用具，你还有什么办法能使这些东西动起来？"启发幼儿说出自己的发现和探索的结果。

４）比较风的大小：

教师用扇子动风车，引导幼儿观察："为什么风车有时候转得快有时转得慢呢？"（因为扇子轻轻地扇，产生的风力小，风车转得慢；要是用力地扇扇子，产生的风力大，风车也转得快。）

５）小结：用扇子、纸板扇的时候，空气流动了，变出了风

娃娃：用口吹的时候，也吹出了空气，变成了风；跑动的时候，也产生了风。风是有大有小的，适当的风力可以利用来为人们做事，是有益的，风力太大，产生危害，是有害的风。

３、了解风与人们的关系。

１）玩游戏：有益的风和有害的风。

让幼儿观察图片，说出哪些风是有害的？哪些风是有益的？根据风的好处和坏处，贴上高兴和不高兴的娃娃。

２）请幼儿想想，风还有哪些好处和坏处。

小班科学变了变了教案反思篇五

活动目标：

1、能有兴趣地观察下雨的情景，知道春天会下雷雨。

2、充分体验听雨、看雨、玩雨的乐趣。

3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

活动准备：

活动前了解天气预报，选择下雨天气开展此活动。

活动室内准备几把雨伞。

录音机，音乐《大雨小雨》磁带。

活动过程：

1、谈话引起兴趣。

“轰隆隆，轰隆隆”是什么声音在响呀？让我们一起竖起小耳朵仔细听。引导幼儿知道轰隆隆的声音是打雷的声音，了解春天来了，有时也会下雨，这就是春雨。

2、和幼儿一起听雨。

我们一起闭上眼睛，听听看，你听到的雨声是怎么样的？

引导幼儿用各种象声词来表达。（“哗啦啦”、“淅沥沥”、“沙沙沙”“哗啦哗啦”“滴答滴答”等）

3、和幼儿一起看雨。

（1）雨点是从哪里落下来的呢？是怎么落下来的呢？落下来的时候是什么样子的呢？

引导幼儿用自己的语言表达自己的感受，可以用“雨点象什么”来表达。

（2）雨点落在地上像什么？地上会有什么？

引导幼儿发现雨点落在地上会溅起泡泡样的水花，积水中会有水纹等现象。

（3）看看小草、小花、小树在雨里是什么样子的？

知道这些植物喝足了水会长得更好。

4、和幼儿一起玩雨。

（1）我们用小手接住雨看看，雨是什么颜色的？雨点落在手

上有什么感觉？

（2）和好朋友一起撑着雨伞踩水花玩，提醒幼儿不要把自己淋湿。

5、在音乐《大雨小雨》的声中结束活动。

小班科学变了变了教案反思篇六

春天吸引着孩子们强烈的好奇心和探索欲望。为了让幼儿感受春天的美丽，开展了本次活动《春天的花园》。让孩子们观察图片、视频等方式，发现平时看不到的一些春天的秘密，从而进一步感知春天的美。激发幼儿对春天植物、动物的`生长兴趣。

1、认真观察图片和视频，发现春天的秘密。

2、感知春天的美，喜欢春天，感受大自然的变化。

ppt视频、音乐。

1、演唱歌曲“春天”。

1、一起看一看春天花园的美丽景色。

2、你看到了什么？

3、重点观察。

1）种子

小结：花园里种子是一天一天慢慢发芽长大的，种子发芽长大的秘密我们还是第一次看到呢，真是要谢谢聪明的科学家叔叔们了。

2）小花

小结：有了这么多五颜六色的小花，春天的花园美极了！

3）蜜蜂

听，嗡嗡嗡，什么声音？谁来了？猜猜它会在花园里干什么呢？

小结：只要我们认真看，就可以发现小蜜蜂到底在干什么了。

4）蝴蝶

春天里小花的另一个朋友也来了，是谁呢？

小结：蝴蝶姑娘说有了这两对大大的翅膀，让小花园变得更漂亮了。

4、感知体验

小结：春天的花园里藏着这么多秘密，你们猜猜花园里还藏着谁呢？我们一起看看去！

活动延伸：

春天的花园里，还藏着谁呢？

图片：有蚂蚁、蚯蚓用放大镜观察。

小班科学变了变了教案反思篇七

1.感知常见的可泡发的食品，有小变大的有趣现象。

2.愿意动手尝试泡发食品。

3.激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

4.教幼儿养成细心、认真的学习态度。

木耳、茶叶、饼干、方便面、温水、透明玻璃杯、搅拌棒等。

以变“魔术”的形式引发幼儿的好奇心。

2.老师还有一个本领，会把一样的东西变得不一样，你们相信吗?现在请你仔细看。

4.小朋友，我们看了木耳用水泡发后就会变大，这就叫泡发。在日常生活中还有什么东西经过泡发后会产生变化呢?(幼儿回答)

5.今天老师给你们准备了一些东西，现在就请你们来试一试看看他们泡发后会有什么变化，我们还可以用搅拌棒来搅拌一下帮助它们泡发。

6.我们的实验做完了，那个小朋友能告诉老师你泡发的是什么?它和没泡的时候一样吗?它是怎样变大的?刚才你搅拌的时候他们是什么样子的?现在请你来学一学它搅拌时的样子。

7.小朋友，现在让我们一起来做个游戏，游戏的名字叫“变了变了”现在请小朋友当木耳和茶叶，开始的时候木耳和茶叶是什么样子的?(小小的)老师开始加水了，现在木耳和茶叶怎样了?(慢慢变大了，越来越大，变到最大)现在老师开始搅拌了(幼儿翩翩起舞)。

春夏时天气变化反复，根据已有的生活经验，孩子们对天气已经有了初步的认识和了解。在这次活动中，我结合图片的形式来让孩子们了解天气，大部分的孩子们都能很快地说出来，而且能够说出各种气候的明显的特征，活动的效果比较好。值得提到的是，我应该利用孩子们指认图片的欢快气氛

再引导孩子们讨论一下各种天气下人的活动，尤其是雨天要注意哪些安全?这是整个活动中的一个不足吧。

小班科学变了变了教案反思篇八

小班幼儿的科学启蒙教育离不开幼儿的生活，唯有由心而发的兴趣才能使幼儿主动积极地去探索周围事物。结合主题活动“夏天真热啊”的开展。我引导幼儿通过听、说、想象、创造等方式，发现普通的生活材料会产生各种独特声音，感受大自然中声音的奇妙，激发幼儿的探索兴趣。

1、聆听、感受大自然中的声音，积极尝试用不同材料、不同方法制造声音。

2、在欣赏散文《夏天的声音》中展开想象，制造和体验美妙的大自然之声。

3、体验明显的季节特征。

4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

5、培养探索自然的兴趣。

1、分别装有米粒、黄豆的透明瓶，搪瓷杯，筷子，不锈钢小勺，塑料垫板，塑料袋，空纸盒，铁盒，硬币，木块，等等。

2、录有雷声、雨声、蝉鸣声、蚊子叫声、空调运行声等夏天里的各种声音的音带。

一、聆听、感受大自然中的夏之声

1、教师播放大自然的声音，引导幼儿倾听并表达。

师：你听到了什么声音？

师：你在什么时候也听到过这个声音？

师：夏天里，你还听到过什么声音？

2、师（小结）：轰隆隆的雷声、哗啦啦的雨声、“知了知了”的蝉鸣声、嗡嗡嗡的蚊子叫声，这些都告诉我们夏天到了。

（析：雷雨声、蝉鸣声等是幼儿熟悉的夏天里的声音。教师从幼儿的已有经验导入，引发幼儿，在交流、互动中回顾更多经验。）

二、探索、创造夏之声

1、用教师提供的材料制造声音。

师：除了大自然里有各种有趣的声音之外，我们的身边也有很多东西会发出声音。

师（出示一些物品）：你能用这些东西制造出有趣的声音吗？请你选择一样东西试一试吧。

2、分享制造声音的不同方法。

师：你选了什么东西？它发出了怎样的声音？

师：你是用什么方法让这东西发出声音的？

师（小结）：原来用不同的方法可以让同一种材料发出不同的声音。

（例如：两个幼儿都选择了铁盒，但他们使铁盒发出了不一样的声音。幼儿甲说：“我用手拍铁盒，铁盒发出了砰砰砰的声音。”幼儿乙说：“我用拳头敲铁盒，铁盒发出了咚咚咚的声音。”教师说：“哟！太神奇了。同一个铁盒用手拍

或用拳头敲，就会唱不一样的歌呀。”）

3、再次尝试自由选用材料制造声音，并在教师引导下将制造的声音与夏天的自然之声产生联想。

师：刚才我们用自己的方法让这些东西发出了声音。这次，这些盒子、瓶子说：“我们也喜欢夏天，我们也想学一学夏天的声音，你们愿意帮帮我们吗？”大家再来试试看吧。

4、大胆表达自己的联想。

师：你选择了什么东西把它发出了什么声音？

师：这种声音像什么？

（例如：有的幼儿用装满米粒的塑料瓶发出了沙沙沙的下雨声；有的幼儿敲打铁盒说发出了轰隆隆的打雷声，有的幼儿拗动塑料垫板发出了呱呱呱的蛙鸣声。）

师（小结）：你们看，这些东西普普通通，但我们用不同的方法居然变出了这么多夏天里的声音，大自然真是奇妙。只要我们多留意：多看、多听、多想，就可以从生活中发现更多有趣的现象。

（析：这一环节的重点是引导幼儿探索不同物体用不同方法可发出各种声音，难点是运用这些物品联想并模拟夏天的各种声音。）

三、夏之声音乐会

1、欣赏散文《夏天的声音》。

师：有一篇好听的散文叫《夏天的声音》。我们一起来听一听。

（教师边播放优美舒缓的背景音乐边朗读散文。）

2、在教师引导下为散文《夏天的声音》中的内容制造相应的声音，体验自然之声的美妙。

师：这篇散文里也有很多有趣的声音。你们都听到了哪些声音？

师：我们来开个音乐会吧，每热选一样东西，一起来模仿里面的声音。

3、师（小结）：我们用敲、拍、吹、搓、拉等许多方法让一些不会动的东西发出了有趣的声音，演奏出了那么多夏天的声音！在这个世界上，除了美妙的音乐之外，大自然和生活中还藏着许多奇妙的、好听的声音呢。只要你做个有心人，就可以听到大自然为我们演奏的美妙的“音乐”。

小班孩子的好奇心很强，求知欲也很强。在活动中，我为孩子们准备了许多能发出不同声音的材料，孩子们探索欲望很浓，在自由的气氛中探索出了有趣的声音，抓住了孩子们的兴趣。个别孩子参与不太积极，还没有完全融入到活动中来，主要是积极性与主动性有差距，还需教师与家长的积极配合，共同促进孩子进步。

小班科学变了变了教案反思篇九

1、通过倾听、感知、表现夏夜里各种小动物的声音让幼儿感受夏夜的热闹。

2、能通过各种的声音想象探索各种消暑、解渴的方法。

3、探索各种灭蚊蝇的方法，让幼儿感受灭蚊蝇的快乐与有趣。

1、各种声音资料（蟋蟀声、蛙声、蚊蝇声、知了声、雷声、

喝饮料声、电风扇、拍蚊声等）。

2、蟋蟀、青蛙、蚊蝇、知了等图片。

3、各式蚊蝇拍、硬纸板、皱纹纸、软皮线、废旧饮料罐等。

教师：听，这是什么声音？快找它在哪儿？

（让幼儿倾听各种声音，寻找小动物。）

1、表演、创编等活动自由模仿表现各种小动物的声音。

（通过此环节来激发幼儿的表现欲，发展幼儿的表演能力和创编能力。）

2、儿交流自己喜欢什么声音？不喜欢什么声音？为什么？

3、儿正确处理各种小动物。

（让幼儿凭借以为以往的生活经验来，区分益虫与害虫加深对个各种虫子的认识。）

通过提供各种室内的声音，给幼儿提供一个自由充分想象、表述的空间，

发展幼儿的想象力及语言能力。

1、儿运用多种材料来制作各种灭蚊蝇的工具。

给幼儿提供多种材料让幼儿自由选择，充分发挥了幼儿的自主性，创造力，提高幼儿的动手能力。

2、进行灭蚊蝇活动，感受灭蚊蝇的有趣，在劈啪劈啪声中感受灭蚊蝇的热闹。

1、使幼儿享受到热闹的灭蚊行动之后那份独特的安宁，体验无比的成就感。

2、总结：呱呱"的蛙声，"窸窸窣窣"的蟋蟀声音常常能够勾起小孩子们的好奇心理，做为老师不与家可以从夏夜的声音着手，让孩子们感知更多夏夜里的声音，从而更深刻的认识夏季！