

# 最新小学教师师德师风培训总结 师德师风培训个人总结及感悟(通用16篇)

军训总结是一次回顾和总结我们在军训期间所经历的种种挑战和困难的重要机会。以下是小编为大家收集的军训总结范文，仅供参考，希望能给大家提供一些写作的灵感。

## 小学教师师德师风培训总结篇一

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。仅有不断学习，才能够不断充实自我，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自我的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。仅有不断学习，才能不断提升自我、完善自我。

教师的职责是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度上主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依靠的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有职责，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

在我们心中要有学生，要充分认识到学生在学习过程中的主体地位。每位教师要重视感情上的熏陶。在教育教学中要异常注意与学生心灵的沟通，自觉地把培养完美感情作为教育教学中的一项重要资料和目标。我们在教学过程中要善于体察和理解每一个学生的需要，帮忙学生认识自我，摆脱

困境，完善自我。叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”。

总之，作为一名教师，他的职责不仅仅是解惑，更重要的是传道。教师对学生的爱不是抽象的一个字，而是一种具体的教育过程，是建立在教师对学生的理解、宽容、原谅、赏识、信任的基础上，所构成的一种心理相容，仅有这样，师生关系才能体现平等和尊重，才能体现出我们人民教师优秀的师德，那么教育的效果也就会像我们所期望的那样：随风潜入夜，润物细无声。

## 小学教师师德师风培训总结篇二

在学校领导的周密安排和精心准备下，在这二十多天的师德师风集中讨论学习中，受益匪浅，感慨颇多，深感教育意义深远，关系生活的正真幸福。

从11月26日开始，我们全校教师共聚一堂，经过网络悉心聆听名师讲解，悉心笔记，在领导的安排和启发下，我们各抒己见，举一反三，结合各自教学实践，积极讨论、发言，结合网络授课，相互解疑答惑，不论在教学的思想、理念，还是方式方法，甚至是长期困惑我们的问题，都有了新的，更深的认知和“质”的转变与提升。为自我将来更好的为学生和家长服务奠定了很好的基础，尽管忙碌，但自我也倍感简便和心灵的愉悦。

崇德尚礼，为人师表”“研习经典中华师道，体悟师德内涵”和“身教无痕，做让学生喜欢的教师”一句句抑扬顿挫的语言，一幅幅艳笑容开的表情，一位位专家的风采，一位位名师的魅力，让我折服，让我幸福，让我期盼。爱自己，爱学生，才能让学生爱自己，才能爱自我的课程，这样不仅仅能够学好课程资料，也能起到作为教师的言传身教，堂堂课程深入浅出，立足生活，以寻常琐事为切入点，生动，易

懂。感受到了做教师荣耀，更感受到了做教师的路还那么漫长。。但我决心学习，向心中的名师靠拢。

最终在领导的指导下，我们对这二十天以来的学习进行总的研讨和总结。同事们对培训的知识，教育的理念、教学方法等谈着自我的开发，不得不说很多教师的教学理念，教学方法令人耳目一新，很值得我学习。我们结合各位专家的教授，分析、总结了自我在教学中的问题和困惑，在专家的教授下，在大家的集思广益下，每个长期困惑我们的问题似乎都能够很好的去解决，内心感觉简便了很多，也感觉为教育能够奉献力量是十分的光荣。这次培训，受益颇多，感悟更多。

### 小学教师师德师风培训总结篇三

教师的天职是教书育人。因此，作为一个教师必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有严格要求自己的人才能获得良好的发展，并能对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好老师。在这一学期中，本人自觉要求自己，在各方面都力争“为人师表”。

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要关心学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短师生间的距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。关爱每一个学

生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的`工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

热爱教师工作“为教育事业奋斗终身”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

当好一个教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，是取得教学效果有效方法。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加幼儿教育学习培训，参加计算机应用学习，络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

在当前的形势下，我们只有不断地学习、学习、再学习，提高、提高、再提高。

1.小学教师师德师风个人总结-教学工作总结

3.小学教师师德师风个人总结

4.小学教师师德师风个人工作总结

5.教师个人师德师风总结\_工作总结

6.小学教师思想工作总结-个人总结

## 8.师德师风建设个人工作总结

### 小学教师师德师风培训总结篇四

在学校师德年建设活动中，在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。

在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量和评价学生。与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

通过一年来我校开展的师德教育，以及平时学习，我渐渐领悟到，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质上，要有新理念。为了给孩子创造一个良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术，以人为本的育人观。师德师风应注入新内涵。一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像提出的“教育要面

向现代化，面向世界，面向未来”；第二，不能用过去的社会意识形态来教育现在的学生；第三，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。

从我们的民族传统上讲，当教师最重要的就是要诚信、守礼，这也是人的品德的形成。受教育者要得到的不仅仅是知识，更重要的还是品德。教师在传播知识的过程中，他的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。平时严厉并不是苛刻。老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

强调素质不等于忽视品德。我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。但是，素质教育不等于要一味地苛求全面发展。能够全面发展，固然更好，但不是所有的人都能全面发展，而不全面的人未必就不是人才。世上本无十全十美的人和事，我们也就不必苛求人人都全面发展。但现实教育中，我们却在违背这一规律，不管能否接受，家长们业余都在逼着孩子们学弹琴、绘画、表演等，老师们也都在要求学生们什么都学，争取全科优秀，以为什么都懂才算是素质，丝毫不理会孩子们的感受，结果孩子们更是厌学，完全违背了教师和家长们的初衷。我平时告诉学生，“以做人为先导，创新求发展”。

## 小学教师师德师风培训总结篇五

教师是人类灵魂的工程师，是传递知识和文明的接力手，是点燃光明未来的火炬手。作为一名人民教师，我感到由衷的自豪，也深知肩负的历史寄托和责任。我清楚要成为优秀的新世纪、社会主义精神文明工作者，就要不断提高自身的精神修养，提高自己的政治素养和专业文化水平。与时俱进，开拓进取已成为这个时代的主旋律，信息时代的教师一定要勤于学习，勇于创新，踏实肯干，用自己辛勤的努力培养出新世纪、新时期的新一代劳动者。

教书育人是教师的天职，是教育过程中不可分割的两个方面。教育的过程其实就是影响和被影响的过程。多年来，我一直用自己正直、坦率、真诚、友爱的朴素人格去影响一届又一届的学生；用自己的一言一行去为他们行为示范，用自己对学生、对事业的爱心去带动学生修正不健全的人生观，帮助他们树立远大理想，培养他们的社会、家庭、集体的责任感。

在讲授数学课的过程中，我总是把握各种时机，教育学生奋发向上，拼搏进取。告诉他们作为学生就要学好本领，提高素质，为将来做好准备。让学生懂得学好数学要有坚持不懈的精神，并用我自身的经历帮助学生明白只要刻苦努力，就能把数学学好的道理。在做好教书育人的同时，我抓紧一切可能的时间，刻苦钻研业务。在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。让我们为了美好的生活，携手共进。

2022暑期师德师风培训个人总结相关关键词：师德暑期师风培训，开头语如何写，仅供参考，欢迎阅读！让你从此不再是写作小白。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content\_2());

## 小学教师师德师风培训总结篇六

教师在学校培养人才的过程中起着基础和主导作用，教师必须忠诚人民教育事业，为人师表，甘于奉献，勇于创新，努力将党的教育方针内为自身的'道德行为'并对学生施教，这已形成了共识。加强教师队伍建设，切实抓好师德师风建设，是我校一贯以来十分重视的工作。本学期，在学校领导及各处室的支持协助下，在全体教职员工的积极参与下，我们结合了学校实际情况，开展了师德师风建设系列活动，现作小结如下。

### 第一、制定了一份《师德师风建设计划》

学校把师德建设作为队伍建设的灵魂工程来抓，制定了师德师风建设计划，并落实到具体每一个单周的活动安排。一学期来，我们能认真执行工作计划。

### 第二、成立了一个师德师风建设领导小组。

学校成立师德师风建设领导小组。组长：王飞成，副组长：何永红、张世民，成员：张诗军、唐修国、肖叶东、伍楚栋、周北辉。

### 第三、开展一系列的主题活动。

一是组织了三次专题活动讲座；二是‘‘教师承诺’’活动；三是听取一次心理知识讲座；四是组织一次爱心募捐活动；五是开展一项“一帮一”活动。

第四、组织了一次师德问卷调查。

问卷调查由学校工会、德育联合举行。应该说总体情况都比较好，说明了我们教师在学生心目中都是很优秀的，当然，也难免存在一些问题，这有待我们还断改进完善。

1、要求全体教师撰写一篇以自己的工作作风、工作热情、工作态度、热爱学生等方面的师德师风反思文章，通过全体教师自己在师德师风方面的剖析和反思来提高对本次活的认识，从而提高对本次活动的认识，从而提高自身的职业道德修养。

2、开展一次教师职业道德知识竞赛；

3、下学期开展教师结对帮扶活动，每位青年教师必须结对1名学生，以贫困资助、学习帮助、思想行为帮教等形式开展活动，逐渐让我们的教师把‘‘以学生为本’’的理念转化为自己的自觉行为。

教师的道德形象对学生具有吸引、示范、导向的作用。这就要求教师要注重以德修身，以自己高尚的道德形象为学生提供一种道德的楷模，发挥道德的示范作用。对学校而言，师德建设贵在坚持，重在有效。这需要两方面的共同努力。一是学校及管理方面要把师德作为“以德治校”的主导力量加以重视；另一方面是每一个教师要自觉以德修身，教师只有自觉地以德修身，才能敬业育人，才能获得学生的尊重，提高自己的人格魅力和师德引力。

## 小学教师师德师风培训总结篇七

我是一名xx教师，自走上工作岗位后，深感责任重大，作为一名教师不仅要教好书，还要在各方面以身作则，率先垂范。在这次全校开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次学校组织师德师风教育学习，现在就这次学习作了以下几个方面的小结：

### 一、思想及工作的基本表现：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处

理;学生犯了错误,我耐心地进行教育,使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流,和学生共同活动,缩短了师生距离,增进了师生间的相互了解等等。热爱学生,还表现在老师对学生的尊重和信任,以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格,了解学生的个性,相信学生,关心学生。对学生既严格要求,又注意他们的个体差异,区别对待。对程度、水平不同的学生,采取不同的教育方法。特别是差生,给予更多的关心,不让一个学生掉队,尽的努力使他们健康成长。我们小学老师,跟学生的接触尤其多,老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生,又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生,使学生的身心健康发展。

## 二、存在的不足及原因分析:

经过一段时间的师德师风学习,使我深深地认识到师德师风学习十分必要,这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界,对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是,由于本人在学习的态度,运用学习的知识到实际中解决实际问题等方面存在不足,现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下:

1、教学理论知识水平不够,学习起来不深入。平常时间没充分利用,有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后,不能及时做深入内化,加强实践、锻炼,以至于记得快、忘得也快。

2、教学中,我能够详细、准确的把握教材,一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位,力度不够,没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些,自己钻研的劲头儿还不够,付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生,但对学生的关爱投入还不够,有时不能及时发现,不能及时走进学生的心灵,

一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办？不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

### 三、改进措施及方法：

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育？何谓有所发展？那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人。

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

总之，我通过这次的师德师风学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。今后，我还会继续向前，在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的修炼，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的教育工作者！

## 小学教师师德师风培训总结篇八

我校以依法执教、爱岗敬业、热爱学生、为人师表、严谨治

学为主要内容;以查摆问题、自我完善、自我提高为抓手;切实解决师德师风中存在的突出问题和薄弱环节,使全体教职工在增强意识、关爱学生、服务育人等方面有所提高。现对我校开展师德师风建设活动作以下总结:

## 一、统一思想,提高认识

认真领会本年度师德师风自查自纠活动是文教局的重要工作举措,是新形势下推进教育良好风气的必要手段,是促进依法执教、文明施教、创满意教育的重要保证。是教师在思想政治上、道德品质上、学风学识上适应时代要求担负起培养接班人的使命。

## 二、加强领导,落实责任

我校对师德师风建设工作高度重视,把抓好师德师风创建活动作为践行社会主义荣辱观,坚持教育为人民服务,推进依法行政,从严治教,维护教育形象,创建文明行业,改善和优化教育发展环境的重大举措来抓。切实加强领导,建立工作机制,按“谁主管,谁负责”和“分级负责,条块结合”的原则,实施师德师风建设责任制。经过行政班子和全体教职工大会反复研究决定,我校成立了以校长为组长,副校长为副组长,工会主席、校务成员为组员的师德师风工作领导小组,做到“一把手挂帅亲自抓,副职领导具体抓”,把责任目标落实到各有关岗位及责任人;并结合学校工作实际,制定了切实可行的师德师风工作实施方案,确定了具体的实施步骤及工作措施。同时,为推进各项工作措施的具体实施,按计划落实好每一项工作。

## 三、高度重视教师职业道德建设,树立为人师表良好形象

教师队伍建设是发展教育事业的关键。“百年大计,教育为本;教育大计,教师为本;教师修养,立德为本”。几年来,我们在加强教师队伍建设方面做了大量富有成效的工作,造

就和形成了一支叫得响，过得硬的教职工队伍。我们要求全校教师自觉加强职业道德修养，树立良好的为人师表形象。具体做了以下三个方面：一是热爱学生，建立平等、民主，和谐的新型师生关系；二是以身作则，作为一名教师，要“衣着定位”，让学生无时无刻受到审美教育。三是自觉修身养性，淡泊名利，以德服人，以德立教，要不断塑造鲜活、生动的人格魅力；三是要面向全体学生，切实贯彻“因材施教”的原则，让每一名学生都得到充分的发展。

#### 四、创设有效载体，深入开展师德师风建设活动

为了结合市县教育局“师德师风集中整顿学习活动”，进一步提高我校教师的师德师风建设，我们积极为教师创设有效载体。根据我校师德师风建设活动计划，开展了丰富的整治活动，通过活动，每位教师在师德师风建设方面都得到了提高。

学互比，逐步提高自己的认识。开展“讲文明，树新风，学习师德标兵”一系列活动，组织教师学习先进的人和事，鞭策激励自己。

### 小学教师师德师风培训总结篇九

20xx年对我来说，也许是一个新的转折点，在我思想觉悟、业务水平、专业素养、教育理念等各方面，都获得了新的感悟、磨练与提升。于是静下心来，简单梳理一下本年度的各项条线分管工作情况，既是一种工作上的汇报，也是另一种形式上的自我反思与回顾。

在日常工作中，我一贯坚持严于律己的原则，自觉自愿地努力工作，注重实干。从管理的角度来说，园长起到的是宏观调控作用，下面的教师是直接操作与执行。而作为中间层面的园长助理，其工作性质有所不同，首先需要及时了解园长的短期、中期、长期对幼儿园的规划与管理目标，然后再根

据这些不同层次的宏观目标，细化为不同项目的具体实施措施，将每一项任务下达给教师。而且在教师执行过程中，需要及时与教师沟通，注重过程与反馈。说得通俗一点，就是服务好园长，为教师日常工作提供指导与帮助。幼儿园的很多工作都是烦琐而细微的，但当我凭借着一颗敬业之心去从事自己喜欢的这份工作的時候，自然而然就会觉得自己的责任重大而有意义。所以在这一年中，我基本上坚持每天第一个来幼儿园，常常最后一个下班。没有迟到、早退过一次，更没有请假过一天，每天都以十二分的精神认真打理好自己的条线分管工作，即使不能做得十全十美，我也努力追求井井有条、高质高效完成，高标准严格要求自己，让领导放心，教师信任，自己安心。

作为一名年轻、缺少经验的业务助理，我非常清晰地认识到自己的不足，很多事情都喜欢向正、副园长请教，碰到棘手的问题，也会邀请几位年级组长和我共同商量，或者听取青年、骨干、老教师代表的意见或建议，共同为提高幼儿园的保教质量出谋划策。如本学期的青年教师成长档案建设、绘本阅读专题性教研、文明班级评比等一些比较规范、科学的操作及评比方法，都是在园长的建议、大家的商议下确定具体操作方法，取得了非常好的效果。特别是我们青年教师的成长档案管理，由相城区教育局直接推荐参与到苏州市教育信息网上进行介绍和宣传，这也是对我们工作的认可与支持。又如上学期的区级“同题开课”《中班科学：自由自在的电线》、本学期的绘本阅读专题教研等活动，我们都本着务实、认真、钻研的态度进行，也都取得了不错的效果。特别是绘本专题教研，先前没有接触过，作为分管教领导的我，也没有做过专门性的培训，但是我借助全体教师的力量，大家一起来钻研，骨干教师率先来实践，青年教师随后进行学习汇报，每一次绘本教学研讨活动，我们都积累下了很多过程性详细资料，也累积下一些属于我们幼儿园原创的经典绘本教学案例。值得欣慰的是，一些教师还在家长开放日活动中通过绘本教学活动向家长进行了展示与汇报，大家普遍愿意参与绘本教研活动，也在这一次次的专题研究中获得感悟与专

业提升。相信这一次次磨课与专题性研讨，会对今后的教研活动产生积极的后效，大家也会更自觉自愿地加入到教学研讨活动中，将教师参与集体教研从被动转为主动。

王明珠老师的讲座《漫谈幼儿教师的教学智慧》中讲到：教师必须要有设计教学活动的智慧。而目前教师队伍中有三种层次：搬教案、用教案、做教案。我非常认同王老师的观点，所以历年来在工作中一直秉承着一个原则：坚持做自己的教案，即使是不成熟的教案，每一次的教学实践，每一轮的尝试与探究，积累下的都是自己实践智慧的果实。在我参加苏州市“双十佳”开课的前期准备中，我大胆尝试并积累了《小班语言：贪吃的变色龙》、《小班语言：变色鸟》、《小班语言：糖果雨》（发表于省级“师陶杯”文集《践行研究为了教师和儿童共同的发展》）等一系列原创教案；下学期我经过和大家共同的研讨与实践，积累了《绘本阅读：蜘蛛先生要搬家》、《大班美术：米罗名画欣赏》、《中班绘本：胡萝卜火箭》、《小班绘本：多多什么都爱吃》、《中班绘本：爱吃水果的牛》、《大班绘本：白羊村美容院》等原创教案。细心的教师可能会浏览我的教育博客，不难发现，每一次幼儿园绘本教学研讨，不管是哪位老师开课，我都会提前进行该绘本教案的先行设计，因为我在听课评课之前，我先要求自己做到，对这个绘本教材要心中有数，然后根据自己个人分析与理解的基础上，进行符合自己教育理念的活动设计，当然也保留自己在提前备课基础上对该绘本的思考不周详或不缜密的地方，然后在听课的过程中带着自己的问题去听课，参与讲评活动的时候，听取大家的意见，然后对自己的设计进行反思与调整，总之，我把每一位教师的开课，当成了自己的专业素养训练，只有在这样一次次的自我学习、前后反思、逐步调整中，才能让自己的教学理念与专业素养获得进一步提升。

随着我所承担的省级陈研会课题的结题工作、市级课改开课任务的完成、以及在xxxx年论文评比中三篇论文分别获得国家级一等奖、省级一等奖和市级一等奖的成绩，我体验到

了“天道酬勤”、“厚积薄发”的欣慰。面对新学年的开始，我清楚地认识到自己在“绘本阅读”、“美术欣赏”这两个教学领域中仍旧留存着的懵懂与疑惑，我希望在新学年中，能够凝聚一些“志同道合”的钻研伙伴，与我同行，和我共同承担并领略教研课改道路中的独特风景，和我共同分享专业成长旅途中的每一处感动与欣慰！

## 小学教师师德师风培训总结篇十

“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”什么是师德师风？师德是教师具备的最基本的道德素养；师风是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类这都是师德。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。选择了教师，也就选择了无悔的人生。将近二十年的教师生涯，我深深地认识到蜡烛事业，春蚕事业的甘与苦。也深切感受到师德师风建设的重要性。

尽管从教将近十年，但我深感要做个好教师并非易事。我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。一个热爱教育事业的教师，同时也是应该热爱自己的教育对象——学生。教师在教育活动中要处理好各种人际关系，而师生关系则居主导地位。师生关系是否协调直接关系到教育方针的贯彻和教育目的的实现，而协调师生关系的关键是教师要热爱学生。

我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教是师德修养中最重要的内容。苏联教育家捷尔任斯基说：“谁爱孩子，孩子爱他。只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”没有爱，就没有教育。是否热爱

自己的学生，实际上也就决定了教师教育工作的成败。因而，在将近二十年的教学生涯中，我深深体会到以下几点：

## 一、热爱学生，是师德的核心内容

原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。一位师德高尚的老师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。在这方面，我特别注意，针对留守儿童越来越多，留守儿童缺少更多的关心和爱护，我加强对留守儿童的关心和爱护，从生活、学习、心理给予更多的辅导，使其健康、茁壮成长。

## 二、尊重家长，是师德修养的重要体现

父母是儿童的第一位和永久的教师，他们在人的一生成长中具有举足轻重、不可替代的作用。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“学校与家庭是两个并肩工作的雕塑家，有着相同的理想观念，并朝着一个方向行动。在创造人的工作上，两个雕塑家没有相对对立的立场是极其重要的。”尊重家长，引导家长了解、参与、监督学校的教育工作，才能充分发挥家长的监督教育作用，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。为了调动家长积极参与学校教育，我不定期通过电话与家长联系，对学生的表现进行具体分析，这一做法，使家长对班级开展的各项活动都很关心。他们提出的合理化建议，给我开展教育教学工作提供了有益的帮助。在实际工作中，我把学生在校的表现以各种行式及时反馈给家长，使家长能够详细地了解到孩子在校的纪律、学习、劳动等各方面的表现，再请家长把孩子在家里的表现及时反馈给我。这一做法取得了非常好的教育效果。及时地了解到学生在家的各种表现，

为我真实全面地了解学生、对学生进行思想教育提供了非常宝贵的资料。我长期坚持这种信息交换，与家长达成共识，共同优化育人环境。家长是一支蕴藏着巨大教育潜力的队伍，他们中间很多人的素质并不低于教师，教师只有放下架子，经常虚心地听取家长的批评和建议，才能调动家长参与学校教育教学的积极性，不断改进自己的工作。

### 三、乐教勤业，是师德规范的最高境界

屈指算来，将近二十年的教学生涯，当我看到同学们有的成了技术熟练的会计，有的成了独当一面的厂长，有的成了给农民们排忧解难的农业技术员，有的成了医术不凡的年轻医生，有的和我一样踏上了教育岗位……我渐渐从内心体会到了桃李满天下的快乐。对教师职业的热爱，给了我乐教勤业的巨大动力。那么，到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。

王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

为了培养更多更优秀的人才，今天的我倍加珍惜自己的岗位，备课、上课、批改作业、管理班级对我来说不再是平凡、琐碎的单调劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。不断研究教育教学方法，寻找科学的育人规律，是勤业乐教的重要体现。教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋精业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

## 小学教师师德师风培训总结篇十一

教师的天职是教书育人。因此，作为一个教师必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有严格要求自己的人才能获得良好的发展，并能对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好老师。在这一学期中，本人自觉要求自己，在各方面都力争“为人师表”。记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要关心学生。

不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短师生间的距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，注意学生的

个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

热爱教师工作 “为教育事业奋斗终身”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

当好一个教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，是取得教学效果有效方法。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。

在当前的形势下，我们只有不断地学习、学习、再学习，提高、提高、再提高。

师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。我从小就希望长大做一名教师，如今做教师已经有几个年头了，想想自己所走过的路程，，对照“教书育人，为人师表”这个基本内容，深有体会。

自己选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠

诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。

到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。

没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的

的严格要求。平时我很我注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。

爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。他就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。

他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。

因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓

舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。

作为一名教师，我没有在过去的的成绩上停滞不前，高标准严要求对待自己，在教学上我认真备课、认真上课，开动脑筋、钻研业务，虚心向同行请教；及时批改作业、耐心辅导学生，对学生严而有度，与同学们真诚相处，用爱与学生沟通。因为有了爱和喜欢，同学们总是喜欢上我的课，任课班级教学成绩常年位于同年级前列。我本着不让一个学生掉队的信念耕耘在教育的沃土上。

近观眼前满是春，放眼远处春更浓。多年来，在领导和全校老师的大力支持下帮助下，我在教育教学中取得了一点成绩，我缺的成绩微不足道，成绩只能说明过去，距离教育教改前进的步伐还很远。我深知，要想在教育事业组轰出更大的成绩，让学生飞得更远，自己还有很长很长的路要走。但我相信只要扑下身子，一心为了学生，把每件平凡的事情做好，并且不断学习，不断创新就一定能在平凡的岗位上取得更大的成绩。面对已取得的成绩，我不会停步，我决心把自己的清楚和热血无私奉献给教育事业。在今后的工作中，我要继续默默的奉献。博大胸怀拥抱所有的孩子，纵然岁月消逝了我的青春，但我依然无怨无悔，因为我无悔于自己的学生，无悔于自己的人生。

我是一名小学教师，自走上工作岗位后，深感责任重大，作为一名教师不仅要教好书，还要在各方面以身作则，率先垂范。在这次全县开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪

浅。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。通过此次学校组织师德师风教育学习，现在就这次学习作了以下几个方面的小结：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

经过一段时间的师德师风学习，使我深深地认识到师德师风学习十分必要，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的

问题及原因分析如下：

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办？不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育？何谓有所发展？那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人。

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、关爱学生，以学生发展为重。努力做到关爱每一位学生，不歧视后进生，让学生都充分得到个性上的发展，做到及时调查、发现、及时沟通、反馈。尊重学生、不打骂、体罚学生，以“循循善诱”为主要策略，要让每一位学生心中感觉到你这个教师是个可以接近的教师，是值得敬重、佩服的教师，是一位合格的教师，要让学生因你而幸运。

4、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

总之，我通过这次的师德师风学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。。今后，我还会继续向前，在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的修炼，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的、甚至是最优秀的教育工作者！

转眼间，一学年的教育教学工作已经结束。现将本学年师德情况总结如下：

教师的天职是教书育人。因此，必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有有严格要求自己的人才能获得良好的发展，并能对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好老师。在这一学期中，本人自觉严格要求自己，在各方面都力争做一个好教师。

一、认真教学，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习请教，提高自己的教育教学水平。

要提高自身的师德修养，首先要提高自己的教育教学水平。这是师德的首要基础，如果一个教师不是一个优秀的“教书先生”，也就不可能成为一个优秀的教师。教师要有进行教育所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要透彻地懂得所教学科。仅仅熟悉教学大纲和本学科内容是不够的，教师的知

识应比这宽广得多。以前说，教师要给学生一杯水，自己必须有一桶水。现在要求教师要给学生一杯水，自己必须有远远不断的水。

二、关心学生爱学生是教师的天职，也是师德的核心，力为一个“人师”。

格要求又热情帮助，让学生通过自我选择，自我学习，自我管理达到自我补充，自我完善，自我提高的目的。热爱学生是教育学生的感情基础，教师对学生的爱的情感，能转化为学生接受教育的内部力量，能赢得学生的爱戴和尊重，激发他们对教师的亲近感，信赖感，通过各方面的努力，以及学校其他老教师的言传身教，自己的教师职业道德水平有了很大的提高。得到家长和学生的信任。

三、对学生所授的知识负责。教师所传授，对学生来说都是新知识，对知识的第一印象会给学生留下根深蒂固的影响。

教师的教授内容必须准确科学。教书育人是一项职责重大的严肃工作，来不得半点虚假，敷衍和马虎。不允许含有不清和错误的概念出现。要保证学生掌握真正知识，作为教师不能用照本宣科，满堂灌等方法来教学学生。这样，就要求教师自身应当有渊博的知识，通达的学识，应当能够对科学知识的严密系统有通透的理解，如此才能在教学过程中做到钩深致远，游刃有余，知识才能被学生所接受理解，内化为学生的知识结构，并转化为学生解决问题的能力，才能完成了知识传授的过程。

## 小学教师师德师风培训总结篇十二

本学年我继续担任六x班的语文教学工作。一学年以来，我在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步。

本学年，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理论。在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的'教学风格。以下是我本学年教学工作的几点剖析：

#### 1、课前认真备课，积极钻研教材，针对不同学生的写作能力

结合我班学生一向读书兴趣不浓等弊病，我走访大部分家长了解发现，事情弊病并不是外部因素造成，而是由于大部分学生自身缺乏读书兴趣引起的。为此，我采取对症下药的方法，以人为本，探病下药，激发他们的读书兴趣。另外，我充分利用课前一分钟，借助故事，例文佳作，让学生边听边记好词好句。帮助他们积累词汇，文段，把握、解决他们学习难的关键。经过一学年的努力，本班学生积累的词汇多了，写文语句通顺了，课外阅读兴趣浓了，写作能力有比较明显的提高。

#### 4、重视丰富多彩的语文实践活动，提高学生语文素养

语文教学必须重视积累运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

(1) 优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读。

(2) 好词佳句的收集。

(3) 开展辩论、演讲、出手抄报等活动。

(4) 课前背诵古诗词、歇后语、格言、警句等活动。

#### 1、注重阅读短文分析能力的培养，忽略了基本功的训练。

2、与学生的交流不够，对部分待提高学生的说服教育不够。

## 小学教师师德师风培训总结篇三

工作总结是对某一段时间的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，从而分析不足，得出可供参考及改进的经验。下面是本站为您整理的教师师德师风培训个人工作总结范文，供您参考借鉴。

我是一名xx教师，自走上工作岗位后，深感责任重大，作为一名教师不仅要教好书，还要在各方面以身作则，率先垂范。在这次全校开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次学校组织师德师风教育学习，现在就这次学习作了以下几个方面的小结：

### 一、思想及工作的基本表现：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

## 二、存在的不足及原因分析：

经过一段时间的师德师风学习，使我深深地认识到师德师风学习十分必要，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

- 1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办？不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

### 三、改进措施及方法：

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育？何谓有所发展？那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人。

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

总之，我通过这次的师德师风学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。今后，我还会继续向前，在学习

中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的修炼，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的教育工作者！

本学期，我着重从德育出发，做到既教书又育人，把研修工作落到实处，在课堂教育教学的实践中，不断修正自己的思想，国家的兴衰，取决于教育；教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本。而师德则是教育之魂。

一、良好的师德，是自我教育完善的需要。

从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。记得曾经有一位教育家说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

二、认真研究新课程。

通过认真学习新课标，能够把握新课标“立足于促进学生的发展，为他们终身学习、生活和工作奠定基础”的精神，特别对新教材体系和内容安排做了学习和研究，开展集体备课和教学反思活动，提高了自己备课和讲课教学水平。

在我的课堂教学上，我带给我的学生是一种音乐学习的轻松，明朗而高效的节奏感，严肃而活泼的氛围，重学法指导，重合作意识的培养，重情感交流。在新课标下，我觉得教师的教学要放在激发学生学习的内趋力，引导学生主动探求音乐知识；指导学生学习方法，使学生由“学会”到“会学”，变“被动学习”为“自主学习”。我坚信，兴

趣是学习任何知识最好的老师。正因为如此，学生们在适应了授课模式以后，渐渐地从对我的课堂发生兴趣转向对音乐学习感兴趣。我是发自内心地感动于这种良性的循环。同时，在音乐课堂教学中我能够适时适当地利用多媒体教学设备充分调动学生的非智力因素，消除学习紧张感和焦虑感，激发学生探索未知的本能和强烈的好奇心、求知欲，这样既充实丰富了课堂，又提高了学生学习音乐的兴趣。

爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，去爱学生，影响学生，关心他们的成长。我们应该用先进的理念、恰当的方法带给学生鲜活的知识与技能，成为现代社会有用之才。我愿用这一沟通的法宝——博爱之心，在知识的海洋里播种与收获。愿我们的生命在收获与播种的海洋里飞溅出璀璨的花朵。

本学期我担任四年级三个班的品社课程和其中两个班的英语教学工作，在教书育人方面取得了一些成绩，自己的业务水平也有了明显提高。现将本学期的工作总结如下：

## 一、思想政治方面

我认真学习心得教育理论，及时更新教育理念，积极参加继续教育与校本培训。在学习过程中不断积累经验，并逐渐运用于自己的教学实践。用先进的教学方法指导自己的教育教学工作。

## 二、教育教学方面

我时刻用优秀教师的标准来要求自己，努力向40分钟课堂要质量。做到了以下几点：

### 1. 课前认真备课

备课前我总是先通读教材和教学用书。然后备学生，备教法

和学法，真正想学生所想：他们喜欢什么样的课，什么方法才能更吸引他们的注意力。教师遇到临时问题如何处理，怎样布置作业才能更有效，这些问题我总是先记下来，解决了以后再写下来供日后反思之用。

## 2. 认真钻研整合教材

对于教材的基本思想，基本概念，基本内容我都深入分析，了解教材的编排特点，分出重点与难点，整合出选学与必学的内容，这样就避免了让学生掌握过多的内容，产生为难情绪。同时掌握知识的逻辑性和新旧知识的联系性，给学生做适当的拓展。

## 3. 注重课堂教学，向40分钟要质量

## 4. 认真批改作业

我总是有针对性有层次性的布置作业。对学生的每一次作业我都认真批改，精心编写鼓励性评语，认真分析学生的每一次错误并详细记录，将出现的问题分类总结，再进行透彻的讲评，并针对学生的具体情况及时调整教学方法，做到有的放矢。

## 5. 注意分层教学，做好课后辅导工作。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求。同时加大了对后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不仅限于知识层面，更重要的是对学生思想的辅导，让他们意识到学习的重要性和必要性，有原来的“要我学”转到“我要学”上来，较好的完成了培优辅差工作。

## 三、在出勤方面

我总是坚持早来晚走，从不无故旷工旷课缺课，出满勤站满

岗，多次受到学校领导的好评和嘉奖。

总之，在刚刚过去的一学期中，虽然我本人在教育教学工作中取得了一定的成绩，但人无完人，我还有一些不足之处有待完善，如对学生不够耐心，对工作不够细心周到。今后，我会更加严格要求自己，不断反思自己的教学行为，改进教法和学法，努力提高自己的教学水平，创新自己的课堂教学，争取更大的进步。

著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”师德是教师的立师之本，是教师事业成功的保障，师德建设是教师队伍建设的核心。做“合格的教师”，仅仅是最基本的职业境界，而做“人师”才是最高事业境界。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。

自从恩施市实小开展师德建设活动以来，我始终按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，以《师德建设考核规定》严格规范自己，奉公守法，遵守社会公德，为人师表，兢兢业业地工作，努力把自己打成一个优秀的实小人。

## 一. 师德就是榜样

我从网络上学习了《大爱无声铸师魂——谭千秋》，明白了千秋精神是一种恪尽职守的精神，千秋精神是一种大爱无疆的精神，千秋精神是一种勇于担当的精神，千秋精神是一种无私奉献的精神，千秋精神更是师德的榜样。因此在工作中，我把千秋精神作为我师德建设的榜样。xx年5月12日是个无法忘记的黑色日子，突如其来的灾难将许多幸福的家庭顷刻间推进苦难的深渊。灾难无情，人间有爱。5月13日，灾难发生后的第一时间，我便参加了恩施新闻网组织的“爱心献灾区”活动，为灾区捐款500元，后来又积极参加学校组织的爱心捐款活动，并积极缴纳特殊党费，还为灾区人民捐赠了衣物18件。我知道，这对灾区人民来说力量太小了，但是再大

的困难，被13亿除都是一个微不足道的小数；再小的奉献，用13亿乘都是一个了不起的大数；只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。当汶川地震波及到恩施时，我做到了一切为了学生，为了学生的生命安全，我不顾个人安危，毅然冲上教学楼，对全年级逐班检查，连厕所都不放过，作到了不落下一个孩子，并和其他老师一起配合，把所有孩子带到了安全场所。这就是我在实践过程中对千秋精神地升华，它静静地闪耀着人格魅力的光辉。

孔子云：“其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。”我们教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，榜样的力量是无穷的，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。

## 二. 积极进取，完善自我

在日常工作中，无论是教书还是育人，我始终把树立教师师德形象放在首位，以自身高尚的师德影响教育学生，做到态度和蔼有礼貌，避免态度生硬，因此在学生和家长心中树立了良好的形象。同时，努力学习教育理论，坚持以马列主义毛泽东思想，邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以“爱岗敬业，教书育人，为人师表，服务奉献，争当先锋模范”为重点。长期坚持政治学习，努力提高自身的思想政治素质，系统学习了《教育法》《教师法》《预防未成年人犯罪法》《未成年人保护法》等法律法规，能严格遵守学校的各项规章制度规范自己的言行，从不违反学校纪律和工作原则。注重业务素质的不断提高，能不断学习新知识探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。谦虚谨慎、尊重同事、相互学习、相互帮助，坚守高尚、情操发扬、奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不断充实自己。

回顾走过的教育教学历程，我深深地体会到只有抓好师德建设，教师才能以德治教，以德育人；只有抓好师德建设，学校的整体工作才能不断迈上新台阶；只有抓好师德建设，学校才能实现“用爱用情用心做教育”。经过本年度的师德师风教

育学习，我更深刻地体会到“敬业爱岗奉献”的内涵。

我觉得在以后的工作中，有些方面我还需要更加细致，进一步把工作做足、做深、做精，作出的成绩，因此对本人提出了以下几个努力的方向：继续立足本职，用“爱与责任”成就学生，服务社会，体现自身生命的价值，获得教师职业的快乐与幸福。

20xx年来，学校进一步加强师德建设，根据区教育局的统一安排，开展师德师风主题教育活动，取得了显著的成效，不断推动了我校师生员工的作风建设和道德建设，同时也促进了我校各方面工作健康稳定的发展，现将具体实施情况总结如下：

## 一、班子和谐带动教师

为了加强组织领导，学校成立了师德师风主题教育活动领导小组，组长由校长担任，负责师德师风建设的全面工作。本学年开学后，学校领导班子进行了调整，学校又成立了由新校长担任组长的领导小组。定期召开专题会议，研究部署工作，验收活动成果。校长主抓教师思想教育，教导主任主抓教师业务理论学习，德育主任负责教师职业道德修养，分工明确，责任到人，领导班子团结合作协调有力，学校师德师风建设工作开展的丰富多彩。

## 二、大力宣传发动教师

开学伊始，我校就把师德师风建设作为中心工作去抓，召开全校教职工会议，贯彻《学校师德师风主题教育活动方案》精神，统一思想、明确目的和意义，制定了切合我校实际的活动方案，成立了师德师风创建领导小组。召开全体教师动员大会，学习文件精神，安排学校活动步骤。学校领导在动员会上客观分析了师德师风建设方面存在的问题，明确提出了提升我校师德师风水平的举措，要求我校教职工要增

强“两个意识”，即责任意识和发展意识；做到“三个加强”，即加强学习上级文件，加强学习先进榜样，加强业务能力提升；实现“四个提升”：在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在服务社会、服务家长、服务学生上有新的提升，在树立师德良好形象上有新的提升，在推进学校各项工作和教育教学质量提高上有新的提升。学校开辟了校园广播、师德专栏，及时报道学校开展活动的动态，营造和烘托了师德师风主题教育活动的氛围，扩大了活动的影响，也赢得了社会和家长的良好口碑。

### 三、抓园丁形象工程建设，努力提高教师职业道德素质

1. 抓学习，提高对园丁形象工程建设的认识。我们学校组织教师学习了□20xx年教师节向全国广大教师致慰问信》、《中小学教师职业道德规范》等。通过学习，全体教师树立教师职业的光荣感，增强了教师的责任感和使命感。

2. 抓活动，开展系列教育活动。在师德建设工作中，我们从德为师之本这一重点出发，开展了“爱岗敬业”、“正师风、树师魂、正行风、树形象”等师德系列教育活动，组织多种形式的研讨会，报告会，观看录像、书记师德教育讲座等形式营造师德建设的氛围。坚持岗位练兵提高师能。“师德”与“师能”好比一名称职教师的双翼，缺一不可，我校在加强教育提高“师德”的基础上，十分注重提高教师的“师能”，把师德师风教育与岗位练兵有机的结合起来。一方面我们加强教学常规的管理，从备课、上课、批改作业等环节规范教师的教学行为，要求教师每节课都要上合格课，力争上优质课，紧紧抓住课堂教学这个主阵地，把“岗位练兵大比武活动”常态化，积极开展课堂教学创新大赛，让教师们在日常的教学行为中提高自己的教育教学能力。另一方面，我校加强了校本教研，充分发挥“教研”职能，促进老师之间的互动，让教师从思想上、观念上、行动上“走进新课程”。针对老师在平时教育教学中遇到问题进行教研，通过教研来解决实际问题；同时积极开展行之有效的“说、上、评”活动，

提高教研的实效实效性。第四，针对以往高耗低效，老师孤军奋战的缺点，建立“高效、共享、反思”的新型备课方式，让老师分工协作，重点突破，备出精品，集体门交流，实现智慧共享，并注重教后反思。第三是加强和改善校本培训，努力提高老师队伍素质。一方面通过个人自学“充电”，提升老师自身的文化品位和理论水平；另一方面通过新一轮的基本功训练，使教育基本功扎实；第三通过“专家引领”、“同事互动”和“专题活动”来促进老师专业化的成长，努力提高老师的业务素质，本学期，我校邀请了教师进修学校的王维、旅游学校的礼仪老师等专家来校对教师进行培训。

3. 抓评估，健全完善阳光监督机制。学校实行“三会一信箱”制度，增强教师职业道德建设的自觉性。

4. 抓深入，为把师德建设活动引向深入，学校树立了自己的典型。榜样的力量是无穷的。根据学校特点，树立了“忘我工作的教学典型”、“爱心感化后进生的榜样”、“业务过硬的榜样”等。老师树立了“人人身边有榜样，人人都能成榜样”的“师德榜样观”。

5. 坚持“两走进，两服务”。一年来学校把师德教育与家校联系相结合，大力开开展“百名校长、万名教师”进社区、进家庭的“两走进，两服务”活动，开展三访三创活动。组织全体教师家访，带着问题走入社区和家庭，一是宣传学校开展师德师风教育年活动的具体情况，征求学生及家长对办好群众满意的学校中师德建设的具体意见和建议。二是切实解决师德建设中的突出问题，让家长反映所长知晓的学校师德现状，了解教师中是否存在讥讽、歧视、侮辱等体罚和变相体罚学生、向学生推销教辅资料及其它商品、索要或接受学生、家长财物、宴请、办私事等以教谋私、搞有偿家教等行为，经统计，未发现这些情况。

#### 四、主要收获

通过近一年的师德师风教育的系列活动，效果是好的，教师对照《读本》，根据师德规范具体要求，通过集中学习、自学、集中讨论、查找问题、撰写笔记和心得体会、主题实践等多种形式，使教师进一步掌握了教育的法律法规知识；通过“百名校长万名教师”进家庭进社区的“两走进、两服务”活动、三访三创活动，进一步树立了服务学生、服务家长、服务社会的服务意识。通过开展“岗位大练兵”活动，进一步提高了教师的教育教学的水平和能力；初步解决了教师队伍中存在的一些问题，树立了教师良好的形象，推进学校各项教育工作的顺利开展，取得了学习教育初步的效果。

## 五、下阶段的打算

1. 加强学习教育。把师德师风教育活动常态化，继续组织教育学习，进一步提高思想认识，尤其是对师德师风教育的再学习、再认识。
2. 进一步增强服务意识，坚持不懈开展“两走进、两服务”、三访三创活动，主动出击，加强家校联系，加强学校、家庭、社区三位一体的教育网络，营造良好的教育环境。
3. 积极开展校本教研、校本培训工作和深入持久的开展“岗位大练兵”活动，促进教师教学能力进一步提高。
4. 建立师德师风教育工作长效机制，把师德师风教育的成果，用于平时的教育教学工作实践中，在具体的工作岗位上努力落实，体现当代教师的师德风范。

## 小学教师师德师风培训总结篇十四

相信各位在平时的工作中，都会有过对自己一段时间或者是一个项目的工作总结吧，那么究竟你写的个人工作总结会不

会让你的上司感到满意呢?下面，本站为您带来“教师师德师风培训个人工作总结范文”，希望对您有所帮助，更多内容尽在本站。

## 教师师德师风培训个人工作总结范文1

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

### 1. 爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

### 2. 热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，

建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

### 3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学生服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

### 4. 以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

## 5. 终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

### 教师师德师风培训个人工作总结范文2

一转眼一个学期过去了，通过本学期的教学和班主任工作实践，以及听取了一些老教师的经验，作为一名新教师，我对师德有了更进一步的认识。教师的天职是教书育人，因而自身的品行必须注重。古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。因为，我们要把学生培养成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的一代新人，教师的一言一行、一举一动都时刻影响着学生，身教重于言教，这是我们都应该重视的一点。

#### 一、爱生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，必须要爱自己的学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间跟学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生。

教书育人是塑造灵魂的综合艺术。看到孩子们一天天成长起来，作为教师的我该有多么欣慰。所以我自从跨上这讲台，担负起班主任工作，总是从关心爱护他们出发，坚持正面教育，耐心引导，肯定他们的成绩，表扬他们的进步，爱护他们的自尊心，鼓励他们继续努力，尽量满足他们的合理要求，帮助他们解决困难。

在我接手这个新组合而成的班级时，我从多方面去了解每个学生的家庭情况和他们的思想基础，智力发展，兴趣爱好，性格特点，有什么脾气，发脾气时家长采取什么办法等，以便帮助他们解决困难和进行有的放矢的教育。在学校里发生什么情况，我总是及时与家长联系，争取家长的协助，共同教育好孩子。

## 二、敬业

爱岗敬业是人类社会最为普遍的奉献精神，它看似平凡，实则伟大。一份职业，一个工作岗位，都是一个人赖以生存和发展的基础保障。认真教学，刻苦钻研教学大纲，虚心向老教师学习请教。提高自己的教学水平。作为一名年轻的教师要提高自身的师德修养，首先要提高自己的教育教学水平，而不是一个优秀的“教书先生”。如果只把自己作为一个“教书先生”的话也就不可能成为一个优秀的教师。教师必须要有所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要要有钻研精神。仅仅熟悉学科内容是不够的，教师的知识应比这宽广得多。就如大家都知道的这句话“要给学生一杯水，教师必须要有一桶水。”

除此之外，我还经常提早到校，组织我的学生进行晨间打扫和安全工作；放学后，经常较迟离校，给那些后进生补习功课，当我班所有学生走完后，检查好教师卫生和门窗才能放心离去。面对工作我兢兢业业，踏踏实实，埋头苦干。因为我热爱自己的本职工作，才有工作的动力，不知疲倦。

## 小学教师师德师风培训总结篇十五

经过这一段时间的师德师风学习，我深刻认识到作为一名教师，必须具备怎样的道德风范。教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。所以说，教师的道德素质比教师的文化素质更为重要。

我个人认为，要提高自身的师德修养，必须要从以下几个方面下手：

### 一、爱岗敬业。

我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的职责，学习的目的是为了为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们仅有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

### 二、尊重、关爱每一位学生。

每一位学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。我们要用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自我生活在地狱。

### 三、努力进取。

作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

#### 四、以身作则。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自我首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的'优点，我觉得“言传身教”才是最好的教育。

#### 五、刻苦钻研业务。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

#### 六、加强学习、提升教师魅力。

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自我的利益，为他人和社会做出贡献的品质。我们应当对工作埋头苦干、精益求精的态度；对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风；对教育事业做出巨大的贡献；对待教书育人的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。教师是学生心目中的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视提高自身修养，以自我的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。

模范教师的经验告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今日，教师任重道远。所以，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱欢乐的天性，相信每个学生都想学好，也必须能够学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。

我深切体会到教师的道德风范，对学生的成长起着至关重要的作用，所以，教师在履行自我的职责的同时，必须不断加强自身素质和知识修养，使自我具备浓情厚爱，崇高的师德；创新精神，渊博的学识；多才多艺，高超的教学艺术；健康体魄，良好的心理素质，使自我的工作富有艺术性、灵活性和创造性。教师仅有做到了以身立教，才能以自我人格的魅力感染学生学会做人，以自我渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

## 小学教师师德师风培训总结篇十六

随着素质教育的不断深入，对于教师的师德水平要求也越来越高。教师是人类灵魂的工程师，是落实全面实施素质教育的

主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。尤其教育科研工作者更应率先垂范，按照师德的高标准严格要求自己。回顾已走过的路，方方面面都有所提高，下面从几个方面对师德师风进行一下自我剖析：

## 一、加强学习，提高素质

一年来，关心国家大事，积极参加学校及部门组织的政治学习，譬如：《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德规范》、《公民道德建设实施纲要》等。坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策。通过学习切实增强了我的职业道德建设的自觉性和积极性。我始终牢记人民教师的神圣职责，为人师表。把师德规范转化为教师的内在理念和自觉行动，牢固树立和落实科学发展观。

## 二、积极进取，努力工作

一年来，本人能认真贯彻\_大精神，学习科学发展观，时时处处严格要求自己。对教育事业有高度的责任感和求知欲望，热爱本职工作，坚持学习教育教学理论，认真学习相关业务知识，不断提高自己的理论水平和综合素质。不断学习新知识来更新自己，探索教育教学规律，提高教育科研水平。积极支持领导工作，服从领导安排，维护领导声誉。顾大体、识大局、讲奉献、吃苦耐劳，不计较个人得失。始终保持严谨认真的工作态度和一丝不苟的工作作风，在工作上勤勤恳恳、任劳任怨，在作风上艰苦朴素、务真求实，认真地完成领导和各级部门交给的各项任务。有强烈的集体荣誉感，能够在不断解决种种难题中培养自己，有很强的自制力和耐心，能够正确对待挫折和失败，平时工作起来有忘我的精神，不受时间空间的限制。愿意在教育战线上兢兢业业、默默无闻地奉献自己的一生。

## 三、注重举止，为人师表

在平时的工作中，能够按照师德的高标准严格要求自己。做事坚持原则，诚实正直，言行一致，模范遵守社会公德。修饰打扮适合教师身份，做到了仪表端庄，整洁得体，具有良好的职业审美情感。平素里，能时刻注意本人的举止言谈，严于律己，注意团结协作，乐于助人。

#### 四、存在问题

1. 教学经验不足，平时手也懒惰，不善于积累，很少撰写教学论文。又不经常走出学习，只做井底之蛙。
2. 本职工作不够扎实。

#### 五、整改方向

我深知，学高为师，德高为范。师德建设是一项系统工程，是一项长期历史任务，不可能一蹴而就、一劳永逸，要长抓不懈，坚持科学发展观。师德是教师最重要的素质。加强师德建设是教师队伍建设最为重要的内容。作为教育工作者的的一言一行、一举一动时时刻刻都在被人关注。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风。我要更进一步认真学习，从思想上行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。刻苦钻研业务知识，提高自己的钻研精神。在逆境中不消沉、不自卑，在困难面前不沮丧、不泄气，以乐观向上的心情投入工作和生活当中。主动建立良好的同事关系。在新的一年里，争取在教学工作方面打开新局面，结出新成果。

百年大计，教育为本。教师肩负着为国家培养后备人材的神圣职责，他们的教学水平，师德师风，在日常的教学生活中时刻在潜移默化地影响着学生。但是在目前有些教师不注重自身修养，主要表现在以下方面：（一），课堂上随意接打手机。（二），对学生出现的错误不是耐心地教育，而是体罚和变相体罚学生。（三），课余时间甚至下午没课的时候有些教师公然赌博，常

常通宵达旦,严重地影响了第二天的教学。(四),工作日利用中午时间和晚上喝酒,带着醉态站在讲台上洋相百出。(五),说脏话,随意挖苦学生。(六),课堂上不认真给学生授课,课后再办补习班向学生收取补课费。以上这些问题的出现,既损害了教师在学生,家长,社会上的形象,使教育行风日渐低下。为国家培养高水平,高素质,有道德,有修养,讲诚信,守公德的有用人才,是学校教育的主要任务。在改革开放的现代化建设中,加强教师的师德师风建设,提高教师队伍素质是非常重要的。师德师风的好坏往往影响和决定学校的校风和学风的好坏。作为教师不仅要较好书,更要育好人,各方面都要为人师表。教师具备了高尚的情操才能以德治教,以德育人,才能引导学生全面发展。

本人从事教育教学工作二十余年,自查自己在师德师风方面的收获和不足与同仁共勉。

## 收获

(一),爱岗敬业。只有热爱祖国的教育事业,才能为教育事业努力奋斗,才能尽职尽责,教书育人。从教多年来我也是这样做的,教育不只是给学生传授知识,更重要的是要教会他们怎样做人。

(二),为人师表。作为一名教师我深深地体会到自己的一言一行都会对学生产生很大的影响,因此我时刻注重自己的言行举止,要求学生做到的,自己首先要做到。

(三),严谨治学。多年来我认真钻研业务,不断学习新知识,探索教育教学规律,改进教学方法,不断提高自己的教学水平。

(四),关爱学生。我平等地对待班级的每一名学生,当学生有进步时我给予表扬,当学生出现错误时及时指出并对他进行批评教育。对学生我总是努力做到动之以情,晓之以理,尊重学生的个体差异,不讽刺,挖苦,歧视学生,不体罚和变相体罚学生。节假日常把家远的学生带回家和他们一起过节,让学生感受到了

老师的关爱, 家的温暖.

(五), 尊重家长. 教师要想教育好学生, 只有和家长共同携起手来, 才能了解每一位学生的特点, 才能对学生因材施教. 由于我经常和学生家长联系, 共同教育学生, 我所带的班级学生稳定, 无违纪行为, 几乎无中途辍学学生.

(六), 廉洁从教. 我所担任班主任的班级属就业班, 每当就业前就有许多家长来找我, 并请我去吃饭, 我总是找各种理由拒绝. 因为我觉得作为教师对家长, 对学生要一视同仁, 教书育人就是我们的职责.

经过这段时间的师德师风学习, 我深深地体会到“爱岗, 敬业, 奉献”的内在含义, 也认识到自己工作中的不足.

不足之处

(一), 理论学习不够透彻, 只停留在表面现象, 没有从实质上进一步进行深入研究. 由于每年都上的是新课, 对教材深挖的力度不够.

(二), 教研力度不够. 多年来只是备课, 上课, 听课, 批改作业, 只注重课堂教学, 偶而写一些教研论文, 教研力度不够.

(三), 很少使用多媒体教学, 跟不上时代步伐, 有现实条件的限制, 也有个人因素.

改正方法

(一), 认真学习, 积极参加教研活动, 把时间用在钻研业务上, 提高自己的教学水平.

(二), 改进教学方法, 虚心向同仁学习.

(三), 爱岗敬业, 和同事间团结协作, 要有奉献精神.

只有我们每位教师加强自身修养,把丰富的知识传授给学生,用良好的品德去教育学生,才能使我们教育的行风有所好转,我们教育出来的学生成为国家的栋梁之材.

## 师德师风自查总结

我深知作为人类灵魂的工程师,必须具有高尚的道德品质,对学生要有慈母般的爱心,为了培育自己高尚的师德,塑造良好形象,现对本人教育教学方面的情况进行反思回顾,找出缺点与不足,以利今后改正。

### 一、主要存在的问题:

#### 1、课余时间,自学不够,学习的层次不高。

当今世界瞬息万变,发展迅速。要适应这种变化,只有加强学习,注重自身素质的不断提高,做到与时俱进。回顾已走过的路,虽然各方面或多或少有一定的提高,但总的来说,进步并不算太大。尤其是在文化素养、科学思想、管理方法、科研能力、学习水平等诸多方面还很欠缺,与其他老师相比还存在较大的差距。归根到底是缺乏学习的自觉性与主动性。在工作中忽视了知识能力的培养再造,对学习没有做到长期坚持,总是给自己找借口,由此导致了工作原地踏步。

#### 2、做事缺乏预见性。

在班级管理中,有时候不能在事情发生之前,对学生进行及时的教育,以防止事情发生,而是跟在学生的身后处理事情。往往把自己放在被动的地位,有时会手忙脚乱,事倍而功半。

#### 3、与任课老师之间的沟通不够。

在学生的管理方面,与任课老师之间的沟通太少,有时仅凭自己的直观行事,随心所欲缺乏圆润灵活性,因而不能完全

取得大家的理解。

4、工作中大胆实践、不断创新意识还不够强。

日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少；对管理工作零碎的思考多，整体的谋划少。

二、分析产生这些问题的原因：

1、是自己放松了学习及对自己的要求；

2、是思想上有等、懒、靠的情绪；

3、是自己对自己的工作没有进行系统的规划、整理。

4、有时对学生的要求过于严格、近于苛刻，求全责备，结果适得其反，此时自己便会产生懈怠的情绪。

5、自身性格比较单纯、直率，替他人考虑的不够多，为人处事方面缺乏圆润灵活。

6、平时思考的不够多，工作方法单一。

这次自查使我找到了自己的问题和不足，为下一步的整改找准了重心及如何做好自己工作的方式、方向。

三、下一步整改措施：

通过深刻查找剖析，针对自身存在的问题和不足，在今后的学习、工作、生活中，我将严格要求自己，认真做好以下几点：

1、加强自身建设，提高素质。

一是在政治理论素养上下工夫，加强对政策理论水平的提高。

二是在业务，在专业知识、法律法规方面加强学习，努力提高自己的业务能力和服务水平，做到理论联系实际，全面发展。

## 2、 强化责任，提高效率。

对自己的工作多用心、用脑，领导交办的事及我自己份内的事做好计划，使其有序、有时、有步骤地完成，今天的事绝不拖到明天做，树立强烈的时间观、效率观、质量观，同时变压力为动力，积极促进自身能力的不断提高。

## 3、 开拓创新，提高教育教学水平。

师德师风集中教育活动是“三个代表”重要思想的重要体现；是加强教育内部管理的重大举措；是促进教育事业健康发展的有力保证。通过进一步的学习，我对教育活动有了更深入的认识。学习和反思使我更加认识到工作中的不足与差距。为了更进一步地搞好本职工作，我进行了深刻的剖析：

1、我能够作到认真贯彻执行党和国家教育方针、政策；热爱本职工作，立足岗位，安心从教，教书育人，注重培养学生良好的品德，工作尽职尽责，精心施教，认真备课、上课，认真批改作业，无不批改作业，对学生教育不用心的行为。

2、在市场经济条件下，作为一名教师，我能发扬奉献精神，坚守教师情操，不利用工作之便谋取私利。从不向学生家长索取或变相索取财物，硬性向学生推销资料书籍，学习用具或其他商品获取利益，或巧立名目向学生乱收费，而是严格执行上级教育主管部门的规章制度。

3、能主动与学生和家长联系，争取家长的支持；从不指责和训斥家长，在工作中能做到尊重同志，相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体、维护学校荣誉，优化自己的工作环境。

4、在教育教学中我能够爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待每个学生，对学生严格要求耐心教导，保护学生的合法权益，促进学生全面、主动、健康发展，无讽刺、挖苦、歧视、体罚和变相体罚学生的现象。

5、我能遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，做文明公民。工作上严以律己，作风正派，以身作作则注重身教。

今后还需在以下方面继续力：

一、加强学习，不断完善自我。

在全面实施素质教育，深化教育改革的形势下，育人观念在不断更新。我的创新意识有些薄弱，偏向注重经验操作，不善于在教学实践中探索实践。因此我要时时处处加强学习，特别要注重素质教育、创新学习及教育政策法规的学习，不断加强自身业务建设。把吸收别人的经验与现代教育思想理念结合起来，深入进行教学研究，努力实践新的教学方法，提高学习效果。

二、走进学生的心里，尊重学生，教育引导，实现“亲其师，信其道”的教学境界。

学生在成长，犯错是难免的，作为老师，我们应该正确认识孩子所犯的错误的，深入了解孩子的内心，找到原因，然后根据学生不同的心理进行引导，使学生认识到自己所犯的错误的，并明确错误的危害，诱使学生从内心正确认识，进而改正错误的。

通过自查，我将会在以后的教学中牢固树立服务学生和家长的意识，规范自己的一言一行，严格履行教师的义务和职责，使自己成为学生、家长、社会满意的人民教师，为学校教育工作奉献自己的一份力量。