

2023年小班歌曲小鱼儿教案 幼儿园小班 美术教案小鱼儿(模板8篇)

教案应该包括教学目标、教学内容、教学步骤、课堂活动和评价等方面的内容。教案的质量和教学效果密切相关，希望大家能够认真对待教案的编写工作。

小班歌曲小鱼儿教案篇一

特别是象小金鱼这样的小动物对于小班幼儿尤其喜欢。本节活动通过观察、喂养、表演模仿、画等环节,让幼儿在各方面得到了不同程度的锻炼和提高。通过本活动,使幼儿产生对动物的兴趣,了解小动物的基本特征与习性,并愿意亲近小动物,加深了对小动物的关爱。

1、观察金鱼的外形特征,了解金鱼的生活习性。

2、愿意喂养金鱼

3、练习画金鱼。

1、在班中养几条小金鱼(最少三种颜色的)。

2、画好小金鱼的背景图、彩笔。

3、《小鱼游》的录音带。

1、激发幼儿的兴趣。

教师:小朋友猜的到底对不对呢?现在老师就把这位动物朋友请出来吧!(小金鱼)幼儿:高兴地喊出来是小鱼、小鱼。

2、组织幼儿观察小金鱼的外形特征

(1)请幼儿观察鱼缸中的小金鱼。

师:小金鱼是什么颜色的?幼儿:黑色的、黄色的、红色的……

师:小金鱼长着什么?幼儿:头、尾巴、身体。

师:那头上长着什么?幼儿:眼睛、嘴巴

师:小金鱼的身体是什么形状的?幼儿:圆的、长的……

师:小金鱼的尾巴是什么样的?幼儿:分开的、分叉的……

教师:小朋友最喜欢小金鱼的什么地方?幼儿自由回答、(教师小结小金鱼的外形特征、)

(2)自由观察、交谈、(为了集中幼儿的注意力,发展幼儿的观察力)。

教师:让幼儿说说自己喜欢的金鱼是哪条?为什么喜欢它?

幼儿自由回答、

(3)学习喂金鱼,感知金鱼的生活习性、

师:小朋友你们知道小金鱼饿了吃什么吗?幼儿:吃虫子、吃菜、吃鱼食……

师:那小朋友为过小金鱼吗?幼儿:没有。

师:小朋友可知道小金鱼喜欢什么样的水呢?幼儿:清水、凉水、甜水……

师:现在小金鱼饿了,请小朋友喂食了,幼儿到台前面那鱼食开始喂鱼。(教师小结小金鱼的生活习性。)

3、观察小金鱼吐泡泡,练习画小圆。

(1)观察小金鱼是怎样游的,请幼儿听着小鱼游的录音带,学习摆百尾巴游呀游。

(2)教师示范画:用水彩笔在作业纸上画大大小小的泡泡。

(3)幼儿添画泡泡,教师巡回指导。

4、活动结束:

教师:孩子们幼儿学小鱼游的样子,出活动室。

小班歌曲小鱼儿教案篇二

1、引导幼儿喜欢小鱼,并愿意在教师的引导下仔细观察小鱼。

2、让幼儿初步了解小鱼的主要外形特征。

3、鼓励幼儿愿意用语言表达自己的感受与发现。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、课件flsah□

2、各种鱼的图片、音乐。

1、玩手指游戏,引发兴趣,“说到5的时候”变成小鱼水中游,问:小鱼在水中怎样游的,幼儿相互学习。

2、放音乐,一起学习小鱼自由自在的游来游去。

3、教师出示图片:这些小鱼好漂亮呀!你们仔细看一看,把

你的发现告诉我们吧。

4、放课件，幼儿欣赏。

5、问：这些鱼朋友穿了一件什么颜色的衣服？

(1)仔细看一看小鱼的眼睛是鼓鼓的吗？

(2)小鱼们生活在什么地方？

6、模仿鱼的动作。播放轻柔的音乐，请幼儿看一看、学一学小鱼呈现的各种动作，如游水、吃食物、吐泡等。

海洋里的`鱼可真多呀，每一种鱼都跟别的鱼长得不一样，有的大、有的小、有的扁圆、有的细长、有的身上有刺、有的身上有美丽的花纹、有的鱼还会变色，甚至连游泳的方法也不一样，有趣极啦！

本次活动总的来说幼儿的兴趣很浓，积极性很高，实物小鱼充分激发了幼儿的兴趣，幼儿们主动观察小鱼，积极活跃的发言讨论，很好的发挥了幼儿在活动中的主体作用。

小班歌曲小小鱼儿教案篇三

舞蹈《小小鱼儿游呀游》

1、初步熟悉音乐旋律，学习用摆动手臂和小碎步做小鱼游的动作，初步学会配合节拍做鱼吃食的动作。

2、掌握游戏玩法，理解并遵守游戏规则。

3、乐于扮演小鱼，体验和大家一起游戏的快乐。

物质准备：小鱼头饰、《小小鱼儿游呀游》音乐伴奏。

经验准备：

1、活动前熟悉歌曲《小小鱼儿游呀游》。

2、饲养小鱼，观察小鱼游和吃食的动作。

一、创设“鱼妈妈带鱼宝宝游玩”情境，激发幼儿活动兴趣。

1、教师和幼儿一起随音乐《小小鱼儿游呀游》自由探索小鱼游水的动作。

师：你们听听谁来跟我们交朋友？它是怎么游过来的？

2、了解鱼游动作和手的甩动之间的关系

师：小鱼怎样才能使自己游起来？如何让小鱼游的快？（尾巴甩的快）

小结：小鱼是靠尾鳍、鱼鳍帮助它游水、掌握方向。摆的速度快，游的速度也快。

二、探索小鱼游水、吃食的动作。

1、听曲一，并根据歌词做相应的动作。

师：我们来听听小鱼在干什么？

2、听曲二，启发幼儿探索用什么动作能表现出鱼儿游水轻又快的特点，引导幼儿学习用小碎步表现鱼行进的动作。

师：小鱼们是怎么游的？我们来学一学。

3、听曲三，教师边示范边用语言引导幼儿随音乐较合拍地表演小鱼吃食的动作。

师：小鱼是怎么吃东西的？

三、教师扮演渔翁，介绍《小小鱼儿游呀游》游戏规则，带领幼儿进行游戏。

1、引导幼儿听完整音乐，玩游戏1—2遍。

游戏规则：当音乐响起，小鱼们游来游去找吃的，音乐停止，立刻找山洞藏起来。

2、在音乐游戏中，鼓励幼儿创造性地表现自己。

师：当小鱼看到好朋友时，它会怎么游呢？我们一起找到好朋友玩耍吧。

3、播放慢节奏的音乐，引导小鱼们跟好朋友说再见，结束游戏。

小班歌曲小鱼儿教案篇四

培养幼儿表演及语言表达能力。

学习儿歌，知道鱼的生活环境。

知道团结的力量，养成友爱的好习惯。

美丽小鱼的图片。

有字宝宝及画宝宝“鱼”的黑板。

在黑板上面有许多鱼的粉笔画。

老师问：“大家好，欢迎小朋友到海底世界来玩！”

1、老师说：“小朋友知道小鱼生活在什么地方吗？（生活在

水里)

如果小雨离开了水，它们就失去了生命。

2、小鱼是我们的好朋友，我们要爱护珍惜宝贵的海底生物。

3、小鱼在水中是靠尾巴游泳的。

2、老师说：“如果两条小鱼在水里面游的话，就不再孤单了。许多小鱼一起游的话它们就会做好朋友。”

3、学习儿歌《小鱼游》。

4、我们小朋友一起来到幼儿园，就像小鱼一样也不再孤单。大家要有团结合作的精神。帮助年纪小的弟弟妹妹，开开心心生活在幼儿园里面。

1、看看谁能做小表演家给大家朗诵儿歌《小鱼游》。

2、在朗诵儿歌的时候加上小鱼游的动作，看看哪位小朋友表演的最像。

通过儿歌，掌握小鱼的生活环境，培养幼儿团结友爱的.好习惯。

小班歌曲小鱼儿教案篇五

教育目标：

1. 学会与同伴拉成圆圈朝一个方向变长边走，并在歌曲的最后一小节立即控制不动。

2. 大胆想出新的控制不动的动作，快乐的游戏。

教学准备：

对圆形有一定的认知经验。

重点与难点：

学会与同伴拉成圆圈朝一个方向变长边走，并在歌曲的最后一小节立即控制不动。

方法与手段：

示范法、游戏法、提问法等。

教学过程：

一、学习拉圆圈朝同一个方向走。

1. “我们所以小朋友怎样变成一个大圆圈啊?(手拉手)那我们一起来拉个大圆圈，好吗?”

师：“这么大的圈圈，我们怎样才能转起来呢?”(往一个方向走)

2. 幼儿练习拉圆圈走。

师：“现在我们的圈圈要开始走咯。”(老师一边念歌词一边带幼儿往同一个方向走)

教师活动：

1. 通过提问让幼儿自己思考怎样变成一个大圆并让它动起来，发展幼儿思维。

2. 通过游戏让幼儿体验活动带来的乐趣。

幼儿活动：

1. 想一想怎样把班上的小朋友变成一个大圆圈。
2. 幼儿在老师带领下练习拉圆圈，向同一个方向走一走。

二、学习歌曲并游戏。

1. 欣赏歌曲，了解词意。

师：“老师把拉圈圈变成了一首很好听的歌曲，我们一起来听一听，等下老师要请小朋友来告诉大家你听到了什么。”

老师分句教幼儿。幼儿学唱歌曲。

2. 和老师一起边唱边游戏。

师：“我们小朋友刚刚都学会了这首好听的歌曲，现在我们一起来边玩边唱吧。唱到‘看谁先蹲下’的时候我们来比比看谁第一个蹲下哦。”

3. 重复玩这个游戏几遍。

教师活动：

1. 先提出问题，引导幼儿仔细听歌词内容。
2. 小班孩子年龄尚小，分句教授简单易学，便于幼儿掌握。
3. 在游戏过程中巩固对歌曲的掌握，提高活动的趣味性，让幼儿在玩中学，学中乐，巩固幼儿的记忆。

幼儿活动：

1. 幼儿分句学唱歌曲。
2. 和老师一起边唱边游戏，在唱到“看谁先蹲下”的时候，

马上就要蹲下。

三、创编歌曲。

1. 小朋友们想想看除了‘蹲下’以外，还可以做什么动作也不会动。
2. 幼儿讨论，教师根据幼儿提出的动作进行练习。
3. 选取某一动作，完整的玩游戏。

教师活动：

1. 让幼儿自己讨论，发挥他们的想象力和语言表达能力。
2. 尊重幼儿的想法，鼓励他们积极创编，体现《纲要》中“以幼儿发展为本”的理念。

幼儿活动：

幼儿发挥想象进行创编歌曲，选取一个动作，再次和老师完整地游戏。

活动反思：

音乐课在大多数人的`眼里就是让小朋友能够学会唱一首新歌，但是对于这节活动，根据小班的年龄特点。我们的主要目标就是让小朋友感受音乐的活泼、欢快的同时又不感乏味。活动以其生动活泼的内容、丰富多彩的形式吸引着幼儿的热情参与，发展着幼儿的个性和能力。引导幼儿大胆表现自己的情感和体验，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，从幼儿的生活与兴趣出发。

总之要认真对待每一次教研活动，认真做好每一次教育活动的准备工作包括备课、教具准备等。努力学习新方法、新理

念，共同提高音乐教学活动质量。共同探讨好的教学方法，取长补短，共同进步。

小班歌曲小鱼儿教案篇六

- 1、幼儿知道小鱼是在水里生活的。
- 2、幼儿学会画曲线。
- 3、锻炼幼儿手部的肌肉组织。
- 4、培养幼儿的爱心。

纸、水彩笔、小鱼。

- 1、老师拿出小鱼对幼儿说：“孩子们你们看，小鱼哭了，它找不到自己的家了，你们知道它住在那里吗？我们帮助这条美丽的鱼找到它的家好吗？”
- 2、幼儿回答：“鱼是生活在水里的。”
- 3、老师：“可是没有水怎么办呢？我们拿起水彩笔在纸上画出水，给小鱼找个家吧。”
- 4、教师示范画曲线。
- 5、小朋友在自己的纸上画上漂亮的水，然后把小鱼送到水里。

小班歌曲小鱼儿教案篇七

1. 观察金鱼的外形特征，了解金鱼的生活习性。
2. 愿意喂养金鱼。

3. 练习画小圆。

1. 课件：金鱼，

2. 画纸、水彩笔。

一、观察小金鱼，了解小金鱼。

1. 幼儿自由观察金鱼的外形特征。

教师引导幼儿相互交谈小金鱼的颜色、身体形状。

2. 说一说：你最喜欢小金鱼的什么地方？

教师小结金鱼的特征

3. 谈话：

你喂过金鱼吗？

金鱼喜欢吃什么？

它喜欢生活在什么样的水里？

什么时候给金鱼换水？

怎样知道水脏了？

教师小结金鱼的生活习性，丰富养金鱼的经验。

二、观察金鱼吐水泡，练习画小圆。

1. 观察金鱼是怎样游的，学学金鱼，摆摆尾巴游呀游。

2. 教师示范添画：

用水彩笔在作业纸的空白处画上大大小小的圆。

3. 幼儿添画水泡，教师观察指导。

三、延伸

金鱼是变温动物，体温可随水温而变化，但其体温不可能无休止地随水温任意变动。

过冷或过热的天气，都会影响金鱼的生长发育。

金鱼的性格非常温和，不会发生大金鱼追袭小金鱼的现象。

除了繁殖季节外，各种形状与各种色泽的金鱼都可混养在一起。

小班歌曲小鱼儿教案篇八

- 1、观察金鱼的外形特征，了解金鱼的生活习性。
- 2、愿意喂养金鱼。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

每组一缸金鱼，作业纸、水彩笔。

1、组织幼儿观察小金鱼，了解小金鱼。

(1) 分组自由观察金鱼的外形特征。(教师可以引导幼儿相互交谈小金鱼的颜色、身体形状……)

(2) 说一说：你最喜欢小金鱼的什么地方?(教师小结金鱼的特征)

(3)谈话：你喂过金鱼吗?金鱼喜欢吃什么?它喜欢生活在什么样的水里?什么时候给金鱼换水?怎样知道水脏了?(小结金鱼的生活习性，丰富养金鱼的经验)

2、观察金鱼吐水泡，练习画小圆。

(1)观察金鱼是怎样游的，学学金鱼，摆摆尾巴游呀游。

(2)教师示范添画：用水彩笔在作业纸的空白处画上大大小小的圆。

(3)幼儿添画水泡，教师观察指导。

注：

1、金鱼的食性很广，属以动物性饵料为主的杂食性鱼类，要求食物中含有丰富的蛋白质、脂肪、碳水化合物、各种维生素、无机盐类和微量元素。这是金鱼生长、发育所必需的物质基础。

2、金鱼是变温动物，体温可随水温而变化，但其体温不可能无休止地随水温任意变动。过冷或过热的天气，均影响金鱼的生长发育。金鱼的最佳生活环境温度为22~24℃，又称作生长最适温度。金鱼在最适温度下，求饵极为旺盛，生长速度最快，排泄物、耗氧量也增多，其生理要求最高。在实际饲养中，这一时期采用兑水或3天换一次水的方法，使金鱼始终保持在水清、氧足的最佳求饵状态。

金鱼在15~18℃的水温中，求饵适中，活动正常，水质保质期最长，是金鱼较易管理的阶段。

3、金鱼的性格非常温和，不会发生大金鱼追袭小金鱼的现象。除了繁殖季节外，各种形状与各种色泽的金鱼都可混养在一起。

就本次科学活动，我准备从目标，内容，教师的表现和幼儿的表现进行以下评价。

目标方面：

从实施效果来看，制定的目标适宜本班幼儿，针对幼儿平时对鱼的直接或间接接触，目标不易也不难。

内容方面：内容上有年龄适宜性和趣味性的特点。小班的幼儿，在生活中和电视里经常会见到小鱼，对鱼并不陌生，但他们都不曾仔细观察，本次活动中，让孩子们近距离的接触小鱼，大大激发了他们对小鱼的兴趣！

教师的表现方面：教师教态自然，语言生动，能全身心投入活动中，能及时关注幼儿的需求。教学策略上有优点也有不足，不足之出在于在本次活动的重点上，我在提到“你们知道鱼肚子里有什么吗？”这个问题是，没有给予及时引导。导致孩子们对我的问题没有兴趣，而去摆弄自己的鱼。还有在难点上用时过多。

幼儿方面：本次活动总的来说幼儿的兴趣很浓，积极性很高，实物小鱼充分激发了幼儿的兴趣，幼儿们主动观察小鱼，积极活跃的发言讨论，很好的发挥了幼儿在活动中的主体作用。