

最新青春励志演讲稿 青春的力量励志演讲稿(模板8篇)

在撰写广播稿时，要注意突出重点信息，避免长篇大论，让听众能够迅速理解并保持兴趣。6. 下面是一些具有创新思维的竞聘策略，供大家参考。

青春励志演讲稿篇一

大家好！

我是汪涵，来自湖南电视台的一位节目主持人。我做主持人十八年了，主持了十八年的节目，像这样的舞台、这样的灯光、这样熟悉的摄像师、这样的观众、这样的氛围.....我应该特别的熟，但是今天，一个人站在这个舞台上的感觉，非常的奇妙，甚至说奇怪，还好有你们，有现场诸位亲爱的观众朋友，所以我说主持人应该在舞台上像春风一样，他能够让舞台上所有的一切变得那么的自然、那么的妥帖，就像顾城写的诗一样一草在结它的籽，风在摇它的叶，我们站着什么都不说，就十分的美好。

美国有一个特别有名的艺术家，叫做约翰凯奇，他在一九五几年的时候写过一部钢琴曲，名字叫作《四分三十三秒》，作品是这样的，演奏家站上舞台，打开琴盖放上琴谱，端坐好了以后，四分三十三秒之内手指头没有触碰一下琴键，一直就静静地坐着，头十秒钟大家在等待，有可能这个钢琴师，他在酝酿情感，慢慢的有一些躁动，慢慢的有人打哈欠了，慢慢的有各种各样的声音，到时四分三十三秒钢琴师起来，手气琴谱然后盖上琴盖说，我的演出完毕，走了。全场莫名其妙，但是安静下来以后，所有的观众体会到，虽然那一刻什么声音都没有，但是他们听到了琴键以外的音乐，自己的心跳、呼吸、小声的议论、些许的烦躁，所有的这一切仿佛变成了《四分三十三秒》音乐当中的每一个组成部分。

心动不如行动。这句话一点都没错。在这里，我特别希望跟年轻朋友分享的就是，不要轻视行动的力量，只要你用心去做一件事，那无论这件事是否成功，你都付出了努力，只要尽力了就好。

就像我最开始，我大概是1996年从湖南电视播音专科学校中专毕业，我没有读过大学，我当时进到湖南电视台的节目，叫《男孩女孩》，我们当时根本就没有节目可做，就有这么一个栏目，每天大家上午就开会，然后中午到食堂吃饭，下午又开会，然后再办公室睡觉，然后又开会，但是我觉得那样的生活，对于一个刚刚从学校毕业的年轻人来说，特别的新奇。但是后来打了很多次报告，都没有留在湖南台，然后我就去了湖南经视，就是我到目前为止，我的人事关系依然还在的那个电视台，湖南的一个地面频道，我特别珍惜一个称谓，我想我作为一个最优秀的节目主持人，后面没有“之一”的话，很难，但是我可以做湖南经视最忠诚的员工，我愿意在这里待十年、二十年.....拿下这个称号。

我在这个电视台一进去开始做剧务，当时我们剧务组有两个，我们两个彼此认为是最帅的剧务——我和李维嘉。做剧务的时候，我们俩是最快乐的剧务，每天往这个演播厅扛椅子，扛椅子的时候我们两个就在想，今天我扛的椅子有可能会是毛宁坐的，维嘉说，那我这个还有可能是林依轮坐的呢，两个人每天有很多特别开心的事情。我们那个时候现场两百五十多个观众，每个观众来看我们的节目的时候有个塑料袋，每一个塑料袋里面有五十多件礼品，我就负责每天录节目的时候往每个观众席放礼品，卤蛋粉、电灯泡、水龙头、面条、酱油.....每天就做得特别快乐，因为我知道放不完的面条，我可以带回家。

然后后来我就当了现场导演，跟现场所有的观众朋友讲一些笑话，然后活跃现场的气氛，带领全场的朋友鼓掌，当然我们今天现场的掌声全都是大家自发的。我记得我们那时候要带领大家鼓掌，我那时候在当现场导演的时候，我是每期自

己鼓掌鼓得最厉害的。我记得又一次我们的台长到现场来看节目，(问)这哪来的现场导演，(说)小伙子你过来，我就过去了，“台长你好”，“把俩手伸出来”，我说，啊，怎么做节目还带检查指甲盖洗没洗干净的?我一伸手，手拍得特别红，他说，你们看这个现场导演多么地投入，鼓掌鼓得多么的卖力。我当时特别地快乐，因为所有的人要去看当时的那个综艺节目，要花很大的精力，求爷爷告奶奶得拿到一张票，我场场都在里面，特别地快乐。

后来又当导演，可以让我特别欣赏的节目主持人，按照我的想法去做节目，哇，还有什么比这更开心的。没过多久，台里面做内部的晚会，说汪涵是学播音主持的，你让他去试试吧。哇，可以在全台同事的面前主持节目，开始得不得了。当时做了一个节目叫做《真情》，台长就问我们当时的一个节目主持人：“汪涵当搭档可以吗?”“可以!”，然后又问了我们的一个灯光师，“小廖，你觉得汪涵可以吗?”“不错!暖场的时候全场观众都乐成那样，让他去吧。”太开心了，我可以当主持人了。每件事情都是我心里觉得，我应该去这么做，而且这么做我特别特别地开心，不管是什么情况我都接受，比如说今天的灯光突然间没有往昔那么好了、今天的摄像不是你以往熟悉的、今天你化完妆之后，总觉得自己的黑眼圈比平常大很多、今天的嘉宾、今天的台本、今天所有的一切都那么不如意，赶快在内心鼓掌，因为你的机会来了，我一定要学会很好的忍耐这样的一个特别尴尬，或者是特别难堪的局面，我一定要扛下去。因为面对困难无非三点：第一，度过了这个困难，你有度过困难的智慧;你面对困难，你有了面对困难的勇气;你绕过困难，你有了绕过困难的狡猾，多好。你还要生命教你什么，你还要这个舞台教你什么?就像塞内加曾经说过这样的一句话——何必为部分生活而哭泣，君不见全部的人生都让人潸然泪下。但是我想，他所呈现的应该是这样一种情绪，既然我们都知道最终的结果是那样，我们何不开开心心地、欢声雀跃地、一蹦一跳地能够朝着那样的一个归宿去，因为我们心里面，充满了太多太多对这个世界认知的美好。

叔本华好像也说过同样类型的话，就是说如果你自己的眼神关注的是整体，而非个人的一己的生命的话，那么你的行为举止看起来会更像一个智者，而不是一个受难者。所以我特别在这里要花那么长的时间，跟我所有的年轻的朋友分享的就是一不管怎么样，我们还这么健康；不管怎么样，我们还能够这么自由地呼吸也好、鼓掌也好，做你想做的任何事情也好，你什么都不会失去，即算有一天你经过了所有的东西，你会觉得生命太苦难了，恭喜你，你知道生命苦难了。

很多哲学家穷其一生，他们有可能就是为了告诉大家，其实生命有多么的苦难，我们应该怎样的用微笑去面对它，来之前我就一直在想，我今年四十岁，我舍掉了什么东西，当然我得到了太多太多，得到了我很多受之有愧的，观众给我的掌声和喜爱，因为我个人觉得在电视台，主持人只是最后的一个完成者，如果我们今天现场没有灯光师、没有摄影师、没有化妆师、没有音频师，这个节目完全不可能呈现在大家面前，但是所有的鲜花、掌声给了我们，所以我觉得受之有愧，舍得这个词我去查了一下，最开始，阎王爷那时候好像在天上，有两个人说要投胎到人间去，有两种人生，一种是舍的人生一种是得的人生，然后问这两个人，你们两个人分别选择什么样的人生，其实一个说：‘我要过得的人生。’另一个人说：‘行吧，那我就过舍得人生吧。’于是乎两个人来到人间，过得的那个人的人生他最终成为了一个乞丐，因为所有的东西都是别人给他的，他得到别人的资助，得到别人的怜悯，得到这个得到那个；而说要过舍得那个人的人生，成了一个特别富有的人，他把自己的财富、自己的知识、自己所拥有的一切，一点一点的去给了别人，但是我想，我今天面对这么多年轻的朋友，80后，90后，我们是不是一定要在脑子里，建立这个“舍和得”的概念？我后来一想，不应该！因为在这样的一个社会当中，在这样一个生活当中，很多时候你舍了却什么都没有得到，所以当你的心里有了“舍和得”，我只要得到什么，我就去舍去什么，如果说舍而不得忙活着是得非所愿，那我们只能得病了，你会怨恨，所以我觉得与其在这里，跟大家强调“舍和得”，还不如去考虑

舍得背后的另一个词——接受，上天递给你的东西我们用双手去接着，捧在手心，当然也没必要高举过头顶，因为每个人都有可能会接到这样的馈赠。

上天抛给你的东西，用自己的双肩去承受，不管抛多少先扛着，扛着的目的是为了让你身体更加坚强，双臂更加有力，有一天他馈赠给你更大礼物的时候，你能接得住。忘记“舍得”这个概念，做你想做的，任何让你快乐的事情，前提不要把自己的幸福和快乐，建立在别人痛苦的基础之上。除此之外，你可以一个人，没人看见，你可以蹦着跳着回家，你怎么样都可以，所以在这里要祝愿所有的年轻朋友，做自己想做的任何一件，如果你希望你的一生当中，你往前、你往后、你停下来的每一个脚印，当你有一天回过头的时候，希望他们成为诗句的话，你就踏踏实实地走好你人生的每一步。

谢谢各位，谢谢！

青春励志演讲稿篇二

尊敬的各位领导、评委、同事们：

大家好！

我是来自xx处的xxx[]今天我演讲的题目是《青春的使命》。

人们总是用美好的语言形容青春，说他充满了理想与信念；充满了激情与渴望。可是我在想，青春到底是什么？是满腔流动的热血、是聪颖活泼的思想、是初生牛犊不怕虎的勇气、还是奉献、牺牲、开拓和努力。每当我面对和我一样的年轻同事们，每天忙碌的工作在自己岗位时，我恍然大悟，原来青春是永不言败的责任，是光荣无比的使命，是义无反顾的勤奋和努力！

我在想：人生最宝贵的是什么？不是失去的也不是得不到的，

而是我们现在所拥有的。是呀，青春是宝贵的，也是短暂的，因此我们应该珍惜机会，把握住这短暂的青春，把它投入到自己的工作岗位上，只有这样，我们生命才会更有活力，我们的青春才会闪耀出美丽的光芒。

回顾xx的发展历程，经历了从小到大，从弱到强的艰辛过程，之所以取得这样的光辉成绩，少不了这些在场和不在场的老同志的付出和努力。他们也曾年轻过，也正是他们的青春缔造了合作银行今天的辉煌。建立了不可磨灭的功勋。

今天我们成了xx的接班人，那么我们的青春能给我们的单位带来什么呢？

书上有这样一则故事：一天，森林失火了，火越烧越大，野兽们都在惊慌失措的逃命。这时，一只小鸟飞到河边，弄湿了他的翅膀，之后又飞回到火场的上空，将翅膀上的水滴洒下来，希望扑灭大火。它一次又一次地往返取水灭火，就连天上的诸神都震惊了。神非常惊讶地问小鸟：“你为什么这么做呢？你难道不知道，这些小水滴是不可能扑灭这么大的火的吗。”小鸟回答说：“我出生在森林，这里是我家，他给了我许多，我非常非常爱它，就算我不能扑灭大火，我也要不断地洒下爱的水滴，直到死去。”

目前□xx正处于大发展，快发展和科学发展的重要时期，这就如同蝴蝶的蜕变，痛苦但充满了美丽的期望。而这个时期，对于我们青年来说，却是人生道路上的最大的机遇，在哪个企业，你能深刻接触到如此直白的抉择；在哪个企业，你能亲身感受到如此强大的变革；在哪个企业，你能快速学习到如此深厚的文化。企业之转型，青年之转变，这是我们智慧的积累，更是我们成长的开端。

面对发展的的艰辛，虽然一个人的能量很小，但是我们每个人都将自己的翅膀润湿，小水滴也可汇集成大江河，经过爱的雨露滋润，在昨天烧焦的草地上一定会再次盛开爱与幸福

的百合，行兴我兴、行衰我耻□xx之发展□xx之强大□xx之繁荣，这是我们全体xx青年以至全体xx人共同的梦想与使命。冬天没有叶落，雪地很寂寞；海上没有风波，浪花很寂寞；梦里没有颜色，梦很寂寞；青春没有使命，青春很寂寞。

《钢铁是怎样炼成的》作者——奥斯·特罗夫斯基曾经说过：“人的一生应该这样度过，当他回想往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧，因为他把自己的一生都献给了人类最伟大的事业——为人类的解放事业而奋斗。”

而我们xx的青年才俊们，十年、二十年、五十年后，面对这颗长青大树，可以自豪的说：青年的时候，我们曾经是花儿，是叶，也是这株大树上的甜蜜的果实！在这里，我们燃烧了青春的火焰，去探索、去追求、去创造、去奉献，去完成青春赋予我们的光荣使命，去谱写青春中最灿烂的乐章。

成功需要努力，失败从不抱怨；只要付出真心，今生就不遗憾。

谢谢大家！

青春励志演讲稿篇三

尊敬的各位领导、评委、同事们：

大家好！

我演讲的题目是《让青春飞扬》。

年轻，有梦想也有期待，青春在仿佛乡村的静谧与安宁中飘摇，却并未远离城市的繁华与喧嚣，我们依然坚持追求梦想的期望，不屈不饶。生活，不是缺少精彩，而是需要创造精彩。

我们像所有人一样平凡。我们日日坚持的工作平常也很琐碎，

但作为一名管区的工作者，我们所做的每一件事都有可能关系到人民群众的切身利益，“平凡”与“伟大”本来就是对立统一的，“平凡”孕育“伟大”，“伟大”出自“平凡”。平凡是寂寥的荒原，孕育着崛起，只要你肯开拓；平凡是肥沃的泥土，孕育着收获，只要你肯耕耘；平凡是涓涓的细流，孕育着深邃，只要你肯积累。虽然，我们不能报以大志向如愿以偿的轰轰烈烈，驰骋疆场，但我们能够立于本职，兢兢业业。小草虽小，应当为充实辽阔草原的郁郁葱葱而骄傲；小我虽小，应当为成为投入高新新城建设的一员而自豪，因为我相信在平凡的工作中也一样闪光！“合抱之树，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。”“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”只要我们从一点一滴做起，从身边的每件小事做起，如果我们能把每一件小事做到尽善尽美，那么我们就是伟大的。若我是水，愿为，若我是树。我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程；我不去想身后会不会袭来寒风冷雨，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影；我不去想未来是平坦还是泥泞，只要热爱生命，一切，都在意料之中！

同志们，管委将建设高新新城宏伟的蓝图已经绘就，嘹亮的号角已经吹响，建设高新新城需要你我的'参与！我愿用我的活力，撞响思想解放的黄钟大吕；我愿做一个小小的音符，将我的青春溶入和谐社会的壮美旋律，谱写出建设高新新城的华彩乐章。就让我们以“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的探索精神，以“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的奉献精神，以“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情壮志，为建设富裕礼貌和谐秀美的高新新城而努力奋斗！

我的演讲完毕，多谢大家！

青春励志演讲稿篇四

各位朋友：

大家好！

青春是人生一道洒满阳光的风景，是一首用热情和智慧唱响的赞歌。

人世间有许多东西失去了还可以得到，惟有青春，对任何人来说都属于一次性消费，而且是易耗性消费，所谓人生易老，所谓如白驹之过隙，所谓高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪，说的就是它。青春，既是一个极具诱惑力的话题，又是一种感觉。

这种感觉，有时是无限美好的生活的滋味，平平淡淡中的一种温馨的感受，有时又是一份静静的逍遥，有时是一份思念的遐想，有时是一个甜甜的无边无际的憧憬。于是，诗情画意的梦，天真纯洁的幻想、无忧无虑的日子，就这样自自然然地汇集成一个灿烂的青春季节。

也许平淡无奇的世界使你感到孤寂和落寞，周而复始的生活节拍让你备尝烦躁和无聊。但蓦然之间，你发现在天蓝风轻的春光中，一切都像是透明的，而感到一种超然的力量在心底滋生；也许你为时光的悄然流逝而感到无助与无奈，可当你沉浸于茫茫书海，真实地度过青春的每一分钟，你就会觉青春的生命在静静延伸。

拥有青春，就应该拥有春的憧憬、夏的蓬勃、秋的浪漫、冬的深刻。年青的朋友，让我们高举爱国的旗帜，继承前人开创的事业，在改革开放的强国富民之路上高歌猛进；让我们的青春之火，在21世纪的挑战中闪光；让我们的拳拳爱国之心，在共创祖国辉煌的征程中闪耀夺目的光彩！

青春励志演讲稿篇五

尊敬的各位评委、老师，亲爱的同学们：

大家晚上好！今天我给大家演讲的题目是——感悟心灵的成长：青春与奋斗。

火山喷发过，熔岩才会定格为坚硬的岩石；流星飞驰过，天空才会闪耀着美丽的弧线；人生奋斗过，生命才会烙下坚实的脚印。

事实上，我们可能尝试着为目标奋斗过。眼前的路，那样虚幻，那样黯淡。我们奋力前行，去触摸周围一切能够带给我们现实与光明的东西，结果被撞得头破血流，摔得粉身碎骨。因为吝惜青春，所以，我们有时候会停止奋斗的脚步。于是，刚刚踏出的脚印又被我们磨平。

今天，当我再一次站到镜子前，发现自己，额头上的道道又变多了，眼睛里不再有儿童时代的那种纯真。我感到，我的青春已经逝去。脑海中又浮现那句话：“几乎没有人能够感觉到青春正在逝去，而几乎所有人都能够感觉到青春已经逝去。”

也许，我们还不明白自己该干什么，也许，我们以为明天会更好，也许我们相信会出现奇迹。于是，我们选择无谓的等待。可是，我们的青春，却没有时间等待那一天的到来，因为我们的青春只剩下今天。莎士比亚说过：“在时间的大钟上，只有两个字——现在。”

我们没有太多的时间可以等待。“不屑今天，等待明天，”的观望态度，会像一条肆无忌惮的蛀虫一样，吞噬我们的心灵，吞噬我们头脑中的时间紧迫感，蛀空我们谋求上进的灵魂。最终留给我们一具空洞而毫无战斗力的躯壳。

生命的主流，应该是水不停歇的奋斗而不是等待。人活在这世上，只是一种形式，奋斗才是对它唯一的注解，因为生命无法承受之轻，因为生命无法接受堕落，因为生命无法容忍平庸。人生短暂，白驹过隙，拥有生命是一种最大的幸运，

带着奋斗上路，才会让生命闪耀光彩！

所以，还在犹豫徘徊的同学，请迈开你的脚步，往前走吧！不用去管是否会成功。既然选择了远方，便只顾风雨兼程。放手去追求吧！有句话说得好：“人的生命是在他停止追求的那一刻结束的。”不要吝惜自己的青春与生命，因为它的价值恰恰是在不断地为理想奋斗中体现出来的。

也许那些在落叶上写诗的心情会渐渐老去，也许成长要以孤独作为代价，逝去的日子无非给我们一个把握今天的启示。其实，又有谁能对美好的日子一完整的人生下一个固定的概念呢？外部原因固然重要，但自身的拼搏才起决定作用。更多的时候，我们必须由自己去擦拭旅途中心灵的尘埃，用自己的问候驱散跋涉的疲顿。在人生旅途中，我们必须用奋斗去奠基自己的人生大厦，把握自己生命的价值，演绎出自己人生的辉煌。奋斗应该在不甘寂寞中周而复始，只有这样，你的生命之旅才会留下清晰的脚印。

纵然，前面的路会无比坎坷，可是，我们有理由相信自己能战胜一切挫折，不是因为我们比别人伟大，而是因为我们比别人年轻。年轻，是我们最大的资本！奋斗，是我们永恒的追求。

青春励志演讲稿篇六

他们知道现在的社会要靠本事吃饭，你虽然读了书，可是社会上竞争的人很多饭碗很少，竞争很激烈，孩子能存在能够照顾自己已经是很不容易了，所以他们的后半辈子也不敢对你抱有太大的指望，他们晚年生活也许还得靠他们自己。其实你的爸爸妈妈累死累活无非就是希望自己的孩子能够成人成为对社会有用的人，受人尊敬让人看得起，不白费他们的一番心血！想想你自己，能做到了吗？作为农民或作为民工的爸爸妈妈到他们真正老了实在做不动的时候，他们的生活将没有任何依托，在很大的程度上将要依靠他们的孩子才能度

过他们生命中最凄凉的岁月，而倾注了他们一辈子心血又是他们生命中唯一可以依靠的你，能给他们带来什么呢？你一天天长，可是你的父母却一天天变老了。你平时有没有看过他们的模样？你有没有仔细打量过他们？他们的模样已经老到什么程度了呢？你知道不知道？他们或许已经变得很老了，由于新陈代谢的缘故，人总会自然变老的，但如果老得太快衰老得太早那就不正常了。这些年来，他们为生活奔奔波波，为工作劳劳碌碌，为孩子忧心忡忡。你或许还常常跟他们顶嘴、吵架，惹他们生气伤心，你的学习又不怎么理想，你的行为总让他们很不放心，他们常常为你将来的前途和出路担忧发愁，他们还能年轻到哪里去？况且他们身上可能还有很多病痛，他们又舍不得上医院看医生，怕检查怕住院，老这么硬撑着，他们的生命有没有危险？他们能活多久？无论如何你都要抽点时间，给自己一个机会好好看一看你的爸爸妈妈！是时候了！如果你没有了父母你的学习和生活将会发生什么样的变化呢？父母是以什么样的方式挣钱供你读书的？他们过得好不好？他们对你好不好？你常惦记他们吗？你常问候他们吗？你还时常跟他们有说有笑吗？你还常常牵着他们的手上街吗？你很乐意让他们来学校看你吗？在同学面前你能很自豪地介绍他们吗？你知道他们的生日吗？你记住他们的生日吗？你现在还是个学生，是个未成年人，是个消费者，还不需要为父母承担什么责任，如果你的父母生病住院，你去看一下他们，他们就很高心了，甚至别人还夸你是个很懂事的孩子。

可是，在你长大成人，自立成家，你也有自己的孩子的时候，你的父母生病住院，你去看一下就行了吗？如果，需要开刀，需要几成几十万，才能治好他们的病，甚至才能保证他们的生命的时候，你将怎么办？你能拿得出多少？你肯不肯去借别人？为了他们健康和生命，你能不能全力以赴？就象当年他们对你一样？万一有一天，你的父母突然撒手离开了你，你哭一下，流几滴眼泪，别人或许也会夸你是个孝顺的孩子。

你小时候那些美好的梦想现在还剩下多少？你对自己还有多少信心？你对将来还抱多大的希望？每一天都在充实都在进步中

度过吗?在做人、读书和做事上，你都尽力了吗?你还敢说自已很想说的话吗?你还敢做自己喜欢做的事吗?你的父母还能为你感到骄傲吗?你是否能扪心自问理直气壮地说：爸爸妈妈，你的儿子很用功!你的女儿很优秀!你的独生子不会让你们白生白养的!你的女儿不会给你们丢脸的!你的儿子不会让你们失望的!你的女儿一定会让你们幸福的!每天，天刚朦亮，你就很耐烦地睁开双眼，一脚踏进这个的世界，又以一脸的茫然无奈走进学校跨进教室，然后木然地坐在座位上，呆呆地望着黑板，对你来说一切都是那样的枯燥乏味，一切都是那机关报无可奈何没有法子。你常常听不进一句话，看不进一个字，心里不知道都想些什么，也不知道自己要做什么要怎么做，课时一节节下来，日子一天天过去内外没有什么收获也没有什么感受，心里依然是空空的，可是又不知道拿什么来充实。你就常常在这样空虚迷惘无所事事中耗费时日荒度年华，任由环境的左右命运的摆布，让生命的小船漫无目的地漂流摇晃。这就是青春年少风华正茂的你吗?这就是小时候充满幻想充满希望的你吗?这就是满怀亲人希望肩负父母重托的你吗?这就是拿家人省吃俭用靠花费父母的血汗钱来读书上大学奔前程的你吗?处在社会的底层、人生的低谷，特别是在理想和前途都很渺茫的时候，往往有两种力量能从人的骨子里面把人激起，催人奋进让人走向成功走向发达。

全力以赴了吗?虽然付出未必就有回报，努力和成功不能划等号，但是，不付出就绝不会有回报!不努力就绝不会成功!同学们，不要担心努力后的结果如何，得不得到回报，请你记住一句话：尽心就是优秀，尽力就是成功!人生在世，什么都可以没有，但就是不能没有勇气。英雄和伟人最富有的就是勇气，一般人内心有时也会充满，但是骨子里却常常缺乏勇气，常常在最关键的时候，在最需要勇气的时候，犹犹豫豫畏畏缩缩，以致错过了有利时机耽误了大好前程。其实，勇气这个东西，不需要花钱买，很多时候，你想有它就有。俗话说得好：“哀莫大于心死，穷莫大于志穷。”坚定的信念和坚强的意志历来是人们顽强生存，建功未来，战胜一切的精神支柱和力量源泉。一时的感动容易做到，把留住几天也

不难，但是，你要把感动和植入你的心田烙进你的骨头，化成你一生向上的信念，变成你永远源源不断追求成功的动力！让我们把握生命中的每一分钟每一次感动，全力以赴我们心中的梦！在不久的将来在一个都让我们感到骄傲感到自豪的地方相逢！

青春励志演讲稿篇七

各位尊敬的领导、亲爱的同事们：

大家好。我今天演讲的题目是《青春的力量》。

青春是一道绚丽的风景，一串跳动的音符。青春是躁动的，青涩的，青春更是热情的，生动的。青春的我们，是时代的精英，是事业的精兵，是宏伟蓝图的绘制者，也是国土事业的普通一兵。平凡的岗位，给了我们挑战的机遇，国土事业给了我们展示自我的空间。

艾青说过：“为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱得深沉。”是的，我们也爱这土地，是脚下的沃土孕育了我们蓬勃的生命，年轻的我们，无怨无悔地选择了将青春奉献给这片深情的大地。

我们，用青春守护着这赖以生存的家园。耕地保护、土地规划、地籍测绘、国土资源调查、遥感动态监测，一个个美妙而生动的词汇，就这样溶入我们的生命，我们的青春，与国土事业紧紧相连。深入实际，是我们良好的开篇；调查研究，是我们工作的起点。爱岗敬业，是我们理智的抉择；勤奋忘我，是我们的工作准则。

无数个日出和日落，青春的我们扛起信念的锄头，用虔诚去开垦这片沃土，播下一个个绿色的希望，不奢望湛蓝的天空能飘过七彩雨，只奢望晶莹的汗水能滋润干涸的麦田。

因为年轻，也许，我们尚显稚嫩，也许，我们不够成熟；也正因为年轻，我们在改革面前有“闯劲”，困难面前有“韧劲”，业务面前有“干劲”，学习面前有“钻劲”。青春的我们，认真而不敷衍，踏实而不轻浮，奉献而不索取，真实而不虚伪。面对时代的挑战，我们决不退缩；面对繁重的工作，我们决不推脱。我们年轻，富有旺盛的激情，富有神奇的构想，我们要把青春的活力化为创造的灵感，去感知时代的脉搏，去体现新时代的特征。

挺一挺青春的身躯，露一露青春的微笑，生动每一枚深深浅浅的足迹。在春天，我们踏踏实实地耕耘着——这就是我们！拧在一起，我们就是一道闪电，就是一堵火墙；聚在一起，我们就是整个星空，就是一轮金光四射的太阳！这太阳……就是我们青春的力量！

青春励志演讲稿篇八

尊敬的各位领导、评委老师、各位嘉宾：

上午好！我是来自金润商贸公司的，我演讲的题目是《榜样的力量》。

您看，冬日的阳光穿过淡淡的云层，如金丝编织的霓裳翩然落地，扫尽阴霾和清冷。她是春天的前奏！英国诗人雪莱说，“冬天来了，春天还会远吗？”“清冬见远山，积雪凝苍翠。”赏析冬天，您会发现它的诗情画意，也会感慨：自然的力量何其伟大！

然而，还有一种力量，无形胜有形、无声胜有声，一直在激越着我、感染着我，那就是榜样的力量、先锋的力量！这种力量穿透人的心扉、激荡人的心灵，激发着责任和激情，如同一柱标杆、一盏明灯、一枚指南针，指导着目标，指示着航向，指引着方向。

榜样离我们很近，先锋就在我们身边。这儿，我不用说，凤阳县小岗村的新带头人党委原第一书记沈浩，也不说累死在岗位一线的三里社区民警赵小纯。我要夸一夸咱们党总支的人和事儿。金润商贸在近年来的实践中，围绕共产党员“发挥旗帜性，争创代表性，永葆先进性”，围绕基层党组织“管理科学化，服务规范化，党员模范化”的目标，筑牢根基，强基固本，高奏主旋律，以红色文化引领思想政治工作和企业文化建设，以企业实现科学发展为中心，圈定了三个同心圆，形成了企业文化“一拖二”的新格局。

有予才有取，有付出才有回报，有春耕、夏种才有秋获、冬藏！公司党总支于20xx年4月成立，连续2年被庐江县委授予“先进基层党组织”称号，于20xx年7月被命名为全县非公经济党建工作示范点，现成为我县非公企业党建工作的先进典型。去年11月，全县60多名党务干部来公司考察观摩党建工作；同月，市委书记陈强在原县委书记、县长的陪同下，深入公司总支视察学习实践活动；公司的红色文化建设在省市县新闻媒体多次刊载(播发)推广。

巍巍高山，积于寸土；浩浩大海，源于涓流。一滴露珠，就能折射太阳的光芒。我还要说说咱们总支的“指挥长”“总舵主”华云女士。这位被称为巾帼英豪“华木兰”的总支书记，在特困学生眼里，她是一位慈爱的“好妈妈”；在我们心中，就是一位亲切的“好姐姐”；在业内人中，就是一位运筹商界的“好bos”□

在这那次支部成立大会上，我揭开了华总佩戴党徽的谜底。原来，党，最有凝聚力，最有战斗力，成立了支部，有了党组织，职工就有归属感，企业的健康发展有保证，员工的合法权益有保障；党就是先锋，就是旗帜，就是标杆！华总说，是共产党员，就要敢于亮出自己的身份！

“快马何须响鞭催，不待扬鞭自奋蹄”。华总一直在以自己的实际行动、以昂扬的姿态张扬着责任和激情、奉献和价值。

近年来，协助各地党委、工会、妇联、共青团等组织为困难群体、失学儿童、贫困大学生和受灾地区捐款(物)21万元;向敬老院、五保户、特困户等社会弱势群体捐款捐物16,5万元;组织党员干部员工向四川、玉树抗震救灾献血浆53人、献血1.2万毫升。她于08、09连续两年被评为基层优秀党务工作者，今年9月被评为我县首届道德模范。

党徽的尊严折射着榜样的力量，标杆的先进引领着前进的方向，这，就是敢为人先、奋发有为、务实创新的魅力风采。有了华总这样精神的榜样昭示，我会自信地告诉自己：“争优创先进，你行我也行”！

我的演讲完了。谢谢！