

校园生活的学生广播稿(精选8篇)

有效的企业标语能够提升企业的知名度和竞争力，吸引更多的顾客和合作伙伴。如何设计一个令人难忘的企业标语，是每个企业都需要深思熟虑的问题。为了帮助大家更好地理解企业标语的编写方法和技巧，下面是一些著名企业的标语分享。

校园生活的学生广播稿篇一

人世间有一种爱，它是用心传递的；是具有极大隐蔽性；；是厚重而无言的爱；是震撼心灵的爱；更是纯洁明净的爱……这种爱，有一个伟大而神圣的名字——父爱！

风，无影，吹绿了大地；光，无声，照亮了人间；爱，无言，滋润了我们的心田……

我曾经认为，父亲是个感情迟钝的人，整天沉默寡言，摆着那副令人望而生畏的脸。但是，如今我长大了，发现，我错了，而且大错特错！因为，我竟然把十几年来，爸爸对我的爱忽略了！直到今天，我才知道父爱的真谛：

今天，我和爸爸一起去年检驾驶证，一路上，爸爸一直问我冷不冷、饿不饿、难不难受等等，“奇怪，爸爸今天怎么那么啰嗦啊！”我嘀咕着。刚下车，我便急着找袋子，你猜怎么着？晕车！“又晕车了啊，拿去吧，我早有准备！”爸爸说着，递给我一个塑料袋。待舒服些，我们便来到交警大队，天公真不作美，偏偏今天交警大队的网络出故障了，无法检查，害我们白跑一趟，又晕车。真是赔了夫人又折兵啊！正打算回家时，我忽然心血来潮，想到新华书店去逛逛，可又不敢说，因为我一向很好面子，要是当这么多人的面被拒绝了，不是很丢脸吗？爸爸仿佛看出了我的心思，说：“要不要去看书？”“去新华书店看看！”我迫不及待的说。于是，我

们便乘车来到新华书店，逛了许久，终于看中了几本书。刚走出店门，我便听见肚里传来一阵“咕噜噜”的声来。糟了，肚子在抗议了，这可如何是好呀！“走，去吃面。”爸爸说。

下午，在回家的路上，我望着蓝天，心想：爸爸真是场及时雨啊，不管我素要什么，他都在第一时间给我，看来，父亲也不是那么迟钝啊……渐渐地，我睡着了。梦见了以前和爸爸发生的事情。发现，其实父亲不是不爱我们，只是他们不善于表达罢了，我还发现，父亲对我们所说的每一句话，都包含这它们对我们的爱！并不是父亲感情迟钝，而是我们愚笨，是我们没有体会到那沉默背后所迸发出来的爱啊！

我想，父亲留给我们的的应该不仅仅是沉默，还有那大山般的父爱吧！

让我们一同去发现父爱，寻找父爱，享受父爱吧！

校园生活的学生广播稿篇二

各位老师，各位同学：

大家好！

有时候觉得大学里的生活是繁忙的’，不过有时候大学里的生活还是很惬意的。午后的阳光透过半开的窗帷暖暖的照在身上，闭上双眼，似乎能闻到秋的气息。没有喧哗，没有浮躁，有的只有自己的一颗宁静的心。

悠悠的是谁拨动了心底的弦，如流水般飘过年少时的青涩已找着海军痕迹，染尽铅华却依然不改向往自由的心，一路执着的奔跑，从春到冬，周而复始，为的只是寻找生命的真谛。春日花开的第一缕芬芳，丛林里鸟儿第一声歌唱，初临人间的婴儿第一声啼哭，面朝大海的宽阔，背对大地的依恋……最初的美丽和最后的感动一样让人铭记。

不太平坦的路，要么就别去抱怨，别去自弃，勇敢的接受吧！要知道，生命一直应该是向上的，如此去想，那么生活将会给你更多的回报，你或许会比别人过得更多的开心和坦然。

不要去犹豫，时间不等人，放开心怀去感受一下开心与坦然，让那一份洒脱冲走所有的烦恼吧！

随着优美的歌声，要和大家说再见了，下次精彩节目再续，让我们共同期待吧！

校园生活的学生广播稿篇三

各位同学：

冬天的校园是多么的妖娆迷人，多么的充满诗情画意！

漫步校园，只见整座校园成了银妆素裹的世界；矗立着大楼披上了洁白的素装；小树苗的枝条变成了臃肿的银条；嫩绿的树叶与红彤彤的花瓣布满了晶莹的霜花。这一切真是难以用语言形容，令我赏心悦目、心旷神怡。

“瞧！”我情不自禁不起喊出声来，因为那儿实在是太美了，那但是冬姐姐的杰作；银色的大操场这时的’大操场已不同往日了，它似千朵万朵梨花在翩翩起舞，它如玉屑一点一滴地在我眼前浮现。这一景象在我心扉中随心所欲，像一曲婉转、悠扬、清新的乐曲，又仿佛一首轻快、和谐、鲜明的小诗。你见了，不醉才怪呢！

看！这儿又是一处美丽的风景。那火红的枫树，它总是以饱满的精神，似火的热情感染着我，激励着我。你瞧，它身上的霜像玉一样洁，像银一样白，像烟一样轻，像柳絮一样柔，真是美不胜收。

啊！我真期望永远与这冬天的校园为伴。

校园生活的学生广播稿篇四

合：敬爱的老师、亲爱的同学们：中午好！

甲：我是主持人xx□

乙：我是主持人xx□

合：红领巾广播开始啦！今天由我们为大家广播，希望大家能喜欢。

甲：今天的广播内容有：安全知识我们时刻要把交通安全记入我们的大脑中，我们要自觉遵守交通规则，过街路要看好红绿灯，走斑马线人行过道，不闯红灯，不攀越路中的栏杆，不在街路上穿行，不在街路上玩耍等，放假期间不单独出游，出游时不乘超员车辆，跑线车辆，破损车辆，报废车辆。要选择车况好的`车辆出行。

乙：饮食安全。家一定要注意养成科学进食的习惯，有规律地吃东西，不吃不洁食品，不吃过期食品、不合格食品，不要饮酒、不要吸烟，吃水果一定要洗净，因水果表皮上有农药，很易引起中毒现象。

甲：用火用电安全。在家要掌握用火、用电知识，特别是煤气点燃后，不要离人，烧水时，有时水开把煤气火浇灭，煤气流到室内空间易引起煤气中毒，易引起火灾及爆炸事件，使用电器要正确操作，不要违规操作，时刻注意用电安全。

乙：上网安全。远离网吧，文明上网不准进入电子游戏厅、酒吧等场所，不交网友，不与网友会面，夜间不单独外出，不随意接受他人邀宴。不和陌生人交谈，不随意轻信陌生人的话。单独在家，要注意不允许陌生人进门，就是熟人也不要轻信，要提高警惕，提高自我保护意识。

甲：出游安全。不单独出游，出去旅游必须有成年人监护，出游时不安全的场所不去。

乙：做文明公民，不参与封建迷信活动。要崇尚科学，不搞封建迷信活动，也不搞非法组织活动。要敢于同坏人坏事做斗争，遇到违法事件时，要量力而行，用我们的聪明才智处理问题，记住违法者的特征，及时报警，为公安机关破案提供有效线索，一定要确保自身安全不受侵害。

乙：本次播音到此结束，是由xxx和xxx共同为您主持。

校园生活的学生广播稿篇五

朱自清在扬州生活了，在这里度过了他的童年时期和少年时期。对古城这段生活，他的感受是微妙、复杂的。大概是生活过于单调，所以他后来曾说，儿时的记忆只剩下“薄薄的影子”，“像被大水洗了一般，寂寞到可惊程度！”但是，在漫长曲折的人生旅途上，儿时毕竟是首发的“驿站”。

稍作休息，在一段音乐过后我们将目光转到本期《生活在别处》的第二板块——旅游。

（音乐）

欢迎回来，这里是每周二早上的《生活在别处》栏目，在了解完朱自清的优美诗歌散文之后，接下来让我们一起走进的朱自清生活了13年的古城——扬州。

“天下三分明月夜，二分无赖是扬州。”

千古名邑扬州地处长江中下游平原东端，江苏省中部，历来是水陆交通枢纽，南北漕运的咽喉，苏北的重要门户。

“淮左名都”、“富甲天下”的扬州城已有近2500年的历史。

隋开皇九年，改吴州为扬州，置扬州总管府。至唐武德九年，扬州州治移至江都县，从此，江都县才有了“扬州”这个专有名字。

扬州既是风景秀丽的风景城，又是人文荟萃的文化城、历史悠久的博物城。这里有中国最古老的运河，汉隋帝王的陵墓，唐宋古城遗址，明清私家园林，众多的人文景观，秀丽的自然风光，丰富的旅游资源，多少年来吸引了大量的中外游客。接下来让我们一起去领略扬州的自然风光。

“烟花三月下扬州”。每年公历4月18日至5月中旬，扬州市都举行“烟花三月经贸旅游节”，此时的扬州烟雨蒙蒙，琼花盛开，花香扑鼻，是旅游的黄金季节。瘦西湖、大明寺、个园、何园是扬州最著名的景点。

“扬州好，第一是虹桥。扬柳绿齐三尺雨，樱桃红破一声箫，处处驻兰桡。”这里就是扬州历史上赫赫有名的虹桥。虹桥景色优美，曾吸引了众多的文人雅士在此指点江山，切磋诗文，留下了许多珍贵的墨迹和动人的故事。康熙年间王渔洋有一首：“红桥飞跨水当中，一字栏杆九曲红；日午画船桥下过，衣香人影太匆匆。”更是脍炙人口，就连乾隆皇帝也曾做诗赞赏过虹桥的景色。

如果把瘦西湖比做是一位古典美人，是虹桥揭开了她的盖头；如果把瘦西湖比做是一部长剧，是虹桥拉开了她的帷幕。就让我们从虹桥开始，领略这“两堤花柳全依水，一路楼台直到山”的美景吧。

“垂杨不断接残芜，雁齿虹桥俨画图。也是销金一锅子，故应唤作瘦西湖。”瘦西湖由此得名。所谓“两堤花柳全依水，一路楼台直到山”的瘦西湖有“湖上蓬莱”之称。近人巧取瘦西湖之“瘦”，小金山之“小”，点明扬州园林之妙在于巧“借”：借得西湖一角，堪夸其瘦；移来金山半点，何惜乎小。岭上为风亭，连同岭下的琴室、月观，近处的吹台，远

景近收，近景烘托，把整个瘦西湖景区装扮的比“借”用的原景多了许多妩媚之气。

游玩了扬州古城的自然风光，一段音乐之后，让我们一起去品尝扬州美食。

（音乐）

欢迎回来，你现在收听的是《生活在别处》栏目，扬州美食十分丰盛，相信大家一定早有耳闻了吧。

要问扬州特产是什么，呵呵，不用问，就是扬州小吃和休闲了。扬州有句老话叫做“早上皮包水，晚上水包皮”，是用来形容扬州人比较惬意的生活，意思是说早上扬州人吃包子，吃干丝，喝茶，晚上洗澡。从这就可以看出扬州的美食和洗浴休闲中心的发达程度了。

扬州菜属于淮扬菜系，最有名的是三头宴和红楼宴。要是说到包子，是扬州的特产。而且人人都知道，最有名的莫过于富春包子。

当然最有名的是———当当当———扬州炒饭！真可谓家喻户晓，传遍全球各地，在奥运期间可是最受欢迎的三大美食之一呢！扬州炒饭并不是单纯的蛋炒饭，扬州炒饭还有个富丽堂皇的别名——“金裹银”。【特点】米饭粒粒分散，软硬有度，鲜韧爽滑，香润可口。精选原料除米饭外，其它配料带有一定随意性。单一炒米饭称“水晶饭”，加鸡蛋为“金裹银”，加虾仁为“虾仁炒饭”，加肉丝、肉丁、火腿则依此类推。稍上档次的什锦扬州炒饭配料有：海参、鸡肉、火腿、猪肉、虾仁、鸭胗、冬笋、青豆等。

（点歌时间：点歌内容）

用心悦书，惬意悠游，享受生活，今天的《生活在别处》栏

目也要告一段落了！主播旭东，编辑陈坤捷，感谢您的一路相伴，我们下期再会。

（音乐）

校园生活的学生广播稿篇六

合：尊敬的老师、亲爱的同学们：

甲：和煦的秋风吹拂着我们的面庞，明媚的九月让人神畅，而一个安全文明的校园更会让我们舒心。

乙：今天，结合我校实际情况，就交通、学习活动、饮食卫生等方面的安全事项向大家提出如下建议：遵守交通规则，过马路左右看。年龄不足12周岁的学生一律不得骑车。骑车的同学要自觉遵守交通规则，主动避让机动车辆，谨防意外事故发生。

甲：做好秋季防病。现在甲型h1n1流感在有的地方蔓延，秋季又是多种传染病流行的季节，因此我们要注意个人卫生，勤洗手，勤通风，勤锻炼，不暴饮暴食。坚决杜绝购买路边小吃，流动摊贩的食品，以免发生食物中毒和诱发肠道传染病。各班要做好每日晨检，午检，及时填写晨检午检表，一旦发现传染病发生，要尽快向班主任报告并立即采取正确的防控措施，不能任之蔓延。

乙：安排好作息时间，既要学习好，又要休息好。适当进行健康有益的活动。活动前要做好准备工作，谨防意外伤害发生。

甲：不允许玩火、皮电，防止人身伤害，防止意外事故发生。不和生人搭讪，防止坏人拐骗，做到生人的话不听、事不做、路不带、东西不拿。

乙：爱护校园，保持环境卫生。我们经常看到许多学生在校园里的各个角落捡拾果皮纸屑，用自己的双手去保护了校园环境的优美。但是，我们也经常看到一些我们不愿意看到的情景：操场上、楼梯上、走廊上有纸屑、食品袋。再看草坪，有的同学在肆意践踏，学校的绿化带中，不时发现有深深的脚印、有的地方甚至走成了小道。同学们，我们是学校的主人，我们要有责任感。多弯弯腰捡捡果皮纸屑，不要随地乱扔乱吐；多走几步，不要穿越绿化带，践踏绿地。保护环境，净化校园。

甲：同学们，让我们携起手来，共同创建一个安全文明的校园。

校园生活的学生广播稿篇七

今天是周一，今天由高三2班提供的稿件，内容分为三部分。

首先，请听请听一首歌曲《真的爱你》

校史文化宣传：天津市第九中学，始创于19，是南开区教育质量优秀学校，由近代著名教育家温世霖先生创办，其前身为普育女子中学、女三中、红军中学、中山中学。近年来，校党总支紧紧围绕“传承‘普育’思想，弘扬创新精神，构建和谐文化，师生共同发展”的办学理念，坚持“科研先导、文化育人”的办学特色，以“迎难而上创精品，党员争先耀普育”为主题，通过深入开展创先争优活动，努力打造九中特色的校园文化，促进学校教育事业跨越式发展。梳理并确定的九中校训是“诚朴勤俭”。其中含义为(诚——精诚报国，诚实守信；朴——纯朴率真，艰苦朴素；勤——勤学笃志；勤思好问；俭——崇俭养廉；克勤克俭)。

下面，请听歌曲《牵手》

听完了优美动听的歌曲，给大家讲一点积极心理理论诠释：

赏识教育的心理学诠释。

首先是期望理论。从期望理论看，赏识教育是科学合理的。期望理论认为，当人们有迫切需要，又有实现需要的较大可能性时，其积极性才高，其激励力量的大小取决于效价与期望值两个因素。三者之间的关系可用如下公式表示：

激励力量(m)=效价(v)x期望值(e)

其中效价是指某人对他所从事的工作或要达到的目标的重视程度与评价的高低；期望值是指一个人对某一目标能够实现的可能性的估计，即实现的概率估计，效价高低和期望值大小的不同决定了激励力量的强弱。

请听一首歌曲《广岛之恋》

世界文化史上有著名的三大怪胎，文学家弥尔顿是瞎子，大音乐家贝多芬是聋子，天才的小提琴演奏家帕格尼尼是哑巴，如果用“上帝咬苹果”的理论来推理，他们也都是由于上帝特别喜爱，狠狠地咬了一大口的缘故。

就说帕格尼尼吧，4岁时出麻疹，险些丧命；7岁时患肺炎，又几近夭折；46岁时牙齿全部掉光；47岁时视力急剧下降，几乎失明；50岁时又成了哑巴。上帝这一口咬得太重了，可是也造就了一个天才的小提琴家。帕格尼尼3岁学琴，即显天分；8岁时已小有名气；12岁时举办首次音乐会，即大获成功。之后，他的琴声几乎遍及世界，拥有无数的崇拜者，他在与病痛的战斗中，用独特的指法弓法和充满魔力的旋律征服了整个世界。著名音乐评论家勃拉兹称他是“操琴弓的魔术师”，歌德评价他“在琴弦上展现了火一样的灵魂”。有人说，上帝像精明的生意人，给你一分天才，就搭配几倍于天才的苦难。这话真不假。

再送给大家一首歌曲《我愿意》

最后，送给大家一个励志的小故事《被上帝咬过一口的苹果》，希望大家在故事中得到领悟。

一个盲人，小时候深为自己的缺陷烦恼沮丧，认定这是老天在惩罚他，自己这一辈子算完了。后来一位教师开导他说：“世上每个人都是被上帝咬过一口的苹果，都是有缺陷的人。有的人缺陷比较大，是因为上帝特别喜爱他的芬芳。”他很受鼓舞，从此把失明看做是上帝的特殊钟爱，开始振作起来，向命运挑战。若干年后，他成了一个著名的盲人推拿师，为许多人解除了病痛，他的事迹被写进当地的小学课本。

把人生缺陷看成“被上帝咬过一口的苹果”，这个思路太奇特了，尽管这有点自我安慰的阿q精神。可是，人生不如意事十之七八，这个世界上谁不需要找点理由自我安慰呢？而且，这个理由又是这样的善解人意，幽默可爱。

上帝很馋，见谁咬谁，所以，人都是有缺陷的，有与生俱来的，有后天形成的。既然无法抗拒，又难以弥补，就只有“既‘咬’之，则安之”，从容应对。你咬你的，我活我的，不屈服于命运的摆布，像贝多芬那样，扼住命运的咽喉，或者干脆学学尼采，公开宣布：上帝死了！

上帝又吝啬得很，决不肯把所有的好处都给一个人，给了你美貌，就不肯给你智慧；给了你金钱，就不肯给你健康；给了你天才，就一定要搭配点苦难……当你遇到这些不如意时，不必怨天尤人，更不能自暴自弃，顶好的办法，就是像那个老师那样去自励；我们都是被上帝咬过的苹果，只不过上帝特别喜欢我，所以咬的这一口更大罢了。

生命不是一场竞赛，而是一步一脚印的旅程。昨天已是历史，明天尚是未知，而今天则是一个上天的恩赐：这就是我们为什么称之为present(现在)的原因。

最后，再送给大家一首歌曲《信仰》高三2班的主持人。我们下次再见。

校园生活的学生广播稿篇八

各位同学：

学会为自己鼓劲，就是给成功增添砝码。

很久以前有两个朋友想穿越沙漠，当他们喝完最后一滴水时，一个朋友绝望了，他无助地坐在那儿渴望能够邂逅哪一救星来拯救绝望的他，而另一个朋友则不断地为自己鼓劲，给自己信心，给自己力量，这个生存的目标在引诱他，他不气馁地寻求着出路，拼命给自己加油呐喊……最后，这个朋友死在了沙漠中，而他成功地存活了下来，成为了一个有名的冒险家。

学会为自己鼓劲，就是给成功之路上多放置一块垫脚石。

任何人都是被上帝咬过一口的苹果，上帝是公平的，正因为如此，才让乌龟顶着自不量力的骂名，自信地理解了高傲的兔子的挑战，路途漫漫，乌龟给自己鼓劲成了动力的源泉，让它毫无争议的战胜了目空一切的兔子。

学会为自己鼓劲，才能看见成功，才能触及成功。

波兰艺术大师梵高的鼎盛是在其辞世之后的一百多年，当时梵高800幅油画，700多幅素描无人问津，仅仅卖出了可怜的一幅，他气馁了，不断怀疑自己的潜力，所以，梵高遗憾地错过了他应有的及时的.成功，只有他的灵魂才看见了他的成功，这种遗憾多么令人惋惜啊！

为自己鼓劲，让自己穿过困难的荆棘；为自己鼓劲，让自己跨越困难的沟壑；为自己鼓劲，让自己战胜骇人的巨浪；为

自己鼓劲，让自己翱翔在苍穹的宁静中；为自己鼓劲，让自己稽留在成功的王国中。

让我们把这一份信念深入自己细胞的每一个罅隙中，变对成功眷恋不舍为牢牢把握，让我们为自己鼓劲，让我们穿越障碍，走向成功！