# 教师即兴三分钟演讲稿 教师三分钟即兴演讲稿(汇总17篇)

地震是由地壳内部的岩石断裂和错动引起的地球的震动现象。 接下来,让我们一起来看看这些感恩范文,体会其中的情感 和价值。

## 教师即兴三分钟演讲稿篇一

尊敬的各位领导、老师、家长们,亲爱的同学们:

#### 下午好!

在这春意盎然的日子里,我们来到了充满着温馨与爱的xx校园。这标志着我们已经由一名学生成为一名光荣的人民教师,从此,掀开我们人生崭新的一页。

自从踏进xx以来,我孜孜不倦地捧阅着xx这部用一百多年的历史写就的煌煌巨著。在与老教师的交流中,在校史馆的徜徉中,尤其是在这七天和高一学生一起在烈日和汗水的洗礼中,我们不断深入xx[理解xx]我们感受到[xx有深厚的历史积淀、民主的文化氛围、严谨的治学态度和优美的环境,这一切令无数人为之赞美和向往[xx有呕心沥血、诲人不倦的老师,他们一直致力于促进每一位学生的.健康成长和卓越发展,使他们成为未来的领跑者[xx有能够"嚼得菜根,做得大事"的学生,他们承载着xx所赋予他们的责任意识和创造精神,走向大学、走向社会,成为国家和社会的栋梁。因此能成为xx的一员,我们感到无比幸运和自豪。

人生自有千条路,条条通幽处。普通教师,文明使者,丰碑自己树。既然我们选择了站讲台,我们就要安贫乐道,无怨 无悔。 陶行知先生"捧着一颗心来,不带半根草去"的名言,将是我们每一位新教师的座右铭。我们定会用青春之心碰撞出学生的心灵之火,用努力和奉献共铸百年xx更加辉煌的明天。

#### 谢谢大家!

## 教师即兴三分钟演讲稿篇二

"仪"是指人的"仪态"; "表"是指人的"外表", "仪表"顾名思义,也就是指人的外表(包括容貌、姿态、风度等,指好的)。"大方"指(言谈、举止)自然,不拘束。"仪表大方"意思就是人的外表、仪态要端庄大方。

有些同学在仪表的姿态、风度方面,和大方的言谈方面做得不够好。上课发言,一定要流畅、大声。声音小的只有蚊子叫一样,那你到底是说给46位同学听还是自己听啊?不流畅,有的同学一个"因为"要说不下五遍,下文还接不上去,让人听着累。你说得也累,这种感觉会让人受不了的!

也是上课发言方面,有些同学伶牙俐齿,大大方方,站有站相,而有些同学就结结巴巴,忸忸怩溺,站没站相,首先让人看了就不舒服。其次会让人认为他没自信,不会有更多的耐心去听,即使他的回答再精彩。所以,姿态也很重要!

风度,是表现在各个细节方面的,比如说:春秋游中午吃饭时,别人碰倒了你的东西时,别人撞倒你时——吃饭时,你大方的呈上你的美味佳肴,与伙伴们分享;别人碰倒你的东西时,你能不计较的拾起来,不与别人争论;别人撞倒你时,你对别人微笑,并告诉他你没事,宽容别人。如果你能做到这点,你就是一个有风度的人。

现在,我们学会了仪表大方,在社会上工作后,你会很受人们欢迎,因为你有风度,回宽恕别人,你有仪表。

### 教师即兴三分钟演讲稿篇三

#### 大家好!

我爱读书,在书的滋润下,生命不再贫瘠,我感受到无限的优雅、沉静、睿智和平实;在书的引领下,生命不再停滞,我感受到生命充满朝气的每一次搏动。此刻的我,终于领悟了书籍是全世界的营养品,生活里没有书籍,就好像没有阳光;智慧里没有书籍,就好像鸟儿没有翅膀。

我爱岗位,走出农村就是为了积累知识;广泛读书就是为了 汲取营养;勤奋学习就是为了夯实基础我清楚,我之前所做 的一起都是在为今天能自信地站在讲台上开始我的教师生涯 做准备。

我爱岗位,果实的事业是尊贵的,花的事业是甜美的;但是让我做叶的事业吧,叶是谦逊地、专心地垂着绿荫的。既然选择了叶的'事业,我就会奉献我的一切。终身之计,莫如树人。

我爱生活,因为爱岗位就是爱生活。有人说,假如你非常热爱工作,那你的生活就是天堂。因为在我们的生活当中,有大部分的时间是和工作联系在一起的,不是工作需要我们,而是我们每一个人都需要一个岗位,一份工作。岗位才是我们实现人生价值的舞台,工作才是我们实现理想的前提。

我的演讲完毕,谢谢大家!

### 教师即兴三分钟演讲稿篇四

尊敬的各位领导,各位老师们:

今天,我是一名人民教师,爱我的学生,我会像母亲一样无私和不求索取;爱我的学生,我会像手足一样把心和他们贴

得更近;爱我的学生,我会像朋友一样与他们风雨同舟;爱 我的学生,我会不溺爱不袒护,在他们跌倒时,鼓励他们勇 敢的站起来!

虽然我取得了一些成绩,但是在知识目新月异的今天,要做一名优秀教师,一名让学生爱戴、家长认可的老师,我还需要付出更大的努力,还需要老师们的大力支持。作为一名优秀教师,我没有在过去的成绩上停滞不前,而是高标准严要求对待自己,在教学上我认真备课、上课,开动脑筋、钻研业务,虚心向同行学习;及时批改作业、耐心辅导学生,对学生严而有度,与同学们真诚相处,用爱与学生沟通。努力使自己成为同学们信赖的老师和亲密的好朋友。因为有了爱和喜欢,同学们才喜欢上我的.课。

老师们,让我们携起手来,把今天的成绩作为一个新的起点,在各自的岗位上,齐心协力、奋发进取,为教育事业更好的明天而共同努力吧!耿耿园丁意,拳拳育人心;身于幽谷处,孕育兰花香。任凭岁月更迭、世事沧桑,任凭青春流逝,憔悴红颜,我会永守心中这三尺讲台,树万世之师表,铸不朽之师魂!

谢谢。

## 教师即兴三分钟演讲稿篇五

今天,老师要给大家聊聊美化校园的话题。我想现在可能会有一些同学在想,美化校园?我们的校园不是很美吗?你看校园里:操场上干干净净无纸屑,四周围绿树草皮话烂漫,楼房整齐一排排,同学们穿红着绿好漂亮,外面还有绿水青山来拥抱,谁敢说我们的校园不美吗啊?可是今天,老师要实话实说:我们的校园里还有美中的不足,还存在着"丑"的东西。

再过一月, 我们即将毕业, 我们将要从学校进入社会, 这种

环境的转变将会带给我们些什么,现在的我不得而知。但是我知道即将开始的是一个新的人生、一个新的起点。

在平常的生活中,总会听到关于初出茅庐的学生经受的挫折 是多么可怕的话,其实我们不必太过在意,许多挫折往往是 美好的开始。有人在挫折中成长,有人在挫折中跌倒,关键 在于个人是如何看待的。要知道这个世界从来都是相对的, 有挫折必定有成功,重要的是看你要以怎样的心态去面对, 站起来便能成就更好的自己,硬是在地上赖着,自怨自艾悲 叹不已的人,注定只能继续哭泣。哪个站在台面上的人,不 是有一堆令人辛酸的过去?挫折往往令他们站得更稳。

我记得美国的小说家——毛姆写过一篇小说,叫做《刀锋》, 是说人们从一种状态过渡到另一种状态的时候,就像从刀的 一面过渡到另一面,而最艰难的时候就是趟过刀刃的那一刻, 其实走过去就会发现,刀的另一面远没我们想像的那样不可 忍受。

不管遇到怎样的难关,我们只要尽量找出其中的光明面,这样,不论多不好的困境都会好转。不然,只会让自己一直陷在不幸之中。

同学们,让我们在国旗下共同祝愿,祝愿我们的生活处处开满文明之花!祝愿我们自己一步步地迈向文明!

做文明之人,永远的呼唤!一生的追求!

### 教师即兴三分钟演讲稿篇六

尊敬的各位领导、各位老师:

大家上午好!今天,我能作为镇优秀教师在这里演讲,感到十分激动和荣幸,我深知"优秀教师"这个荣誉称号的获得,以及我在工作中所取得的一切成绩,全都是来源于全体师生

共同努力的结果,更是与各位领导的大力支持、热情帮助是分不开的,所以我要向各位领导各位老师们表达最诚挚的感激和最衷心的祝福。我走上教育岗位至今已有五年,曾有过年轻气盛的躁动、有过浅尝甘霖的'欣喜、有过遭遇挫折的痛楚、是学生们给我力量,是领导关切的话语给了我勇气,是同事们的微笑给了我鼓励,是家长的信任给了我信心,让我勇敢的去战胜一切困难去体验教育的真谛。在这五年的时间里我在各位前辈的指导下、督促下逐步的成长。因为年轻,所以,挑重担我责无旁贷,在这几年的时间里一直担任班主任,从事语文教学,通过领导的关怀以及我与学生的共同努力下年年都取得了不错的成绩。

任职以来,我脚踏实地的工作,兢兢业业的教学我相信勤能补拙,与同事相处谦虚谨慎,友好热情,乐于助人,虚心听取大家的意见。关心每一位学生。"雄关漫道真如铁,而今迈步从头越",青春点燃的激情,付出的无论是成功抑或失败,都将激发我们不断向前的勇气和斗志,我愿继续挥洒青春,我对自己充满信心。

最后,在这个美好的、属于我们自己的节日来临之际,我祝愿大家工作愉快、身体健康、万事如意。

谢谢。

## 教师即兴三分钟演讲稿篇七

今天,老师要给大家聊聊美化校园的话题。

我想现在可能会有一些同学在想,美化校园?我们的校园不是很美吗?你看校园里:操场上干干净净无纸屑,四周围绿树草皮话烂漫,楼房整齐一排排,同学们穿红着绿好漂亮,外面还有绿水青山来拥抱,谁敢说我们的校园不美吗啊?可是今天,老师要实话实说:我们的校园里还有美中的不足,还存在

着"丑"的东西。

再过一月,我们即将毕业,我们将要从学校进入社会,这种环境的转变将会带给我们些什么,现在的我不得而知。

但是我知道即将开始的是一个新的人生、一个新的起点。

在平常的生活中,总会听到关于初出茅庐的学生经受的挫折 是多么可怕的话,其实我们不必太过在意,许多挫折往往是 美好的开始。

有人在挫折中成长,有人在挫折中跌倒,关键在于个人是如何看待的。

要知道这个世界从来都是相对的,有挫折必定有成功,重要的是看你要以怎样的心态去面对,站起来便能成就更好的自己,硬是在地上赖着,自怨自艾悲叹不已的人,注定只能继续哭泣。

哪个站在台面上的人,不是有一堆令人辛酸的过去?挫折往往令他们站得更稳。

我记得美国的小说家——毛姆写过一篇小说,叫做《刀锋》, 是说人们从一种状态过渡到另一种状态的时候,就像从刀的 一面过渡到另一面,而最艰难的时候就是趟过刀刃的那一刻, 其实走过去就会发现,刀的另一面远没我们想像的那样不可 忍受。

现在,快毕业了面对的是要去考编制,我在学校里经常听到有同学这样说"我们比不过本科生的,还不如不去考呢!",每每听到这样的话,我都会嗤之以鼻。

在我看来,本科生固然厉害,但是我们也不是孬种,为什么还没开始就选择放弃?通常都说"机会是留给有准备的人的",

在这里我要加上一句"机会是留给那些敢与挑战的人的", 只要有勇气去挑战,再加上我们5年来的积累,我们没什么比 不过本科生的。

不管遇到怎样的难关,我们只要尽量找出其中的光明面,这样,不论多不好的困境都会好转。

不然,只会让自己一直陷在不幸之中。

同学们,让我们在国旗下共同祝愿,祝愿我们的生活处处开满文明之花!祝愿我们自己一步步地迈向文明!

做文明之人,永远的呼唤!一生的追求!

各位老师、各位同学:

#### 大家好!

在这世上,有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心,它能清除悲伤的`瓦砾,推倒绝望的断壁,也能点燃希望的灯。

做一名人民教师首先就要有一颗爱心,因为教育本身就意味 着一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一颗灵魂唤 醒另一颗灵魂,是以德育德,以行导行,以智启智,以性养 性,以情动情的过程。

对于学生来说,教师的爱是一种神奇而又伟大的力量,是除了母爱之外,世界上又一伟大的爱。

这种爱是无私的。

但师爱不同于母爱,因为师爱是一种理智与心灵的交融,是沟通师生心灵的桥梁。

师爱可以引导学生产生巨大的内动力,去自觉地、主动地沿

着老师指出的方向迈出。

只有当教师给学生以真挚的爱,给学生以亲近感、信任感、期望感,学生才会对老师产生依恋仰慕的心理,才能向教师敞开内心世界,我们才能"对症下药",收到应有的效果。

因此,教师必须用自己的爱心去感化学生,做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合,才会产生动情效应,从而收到较好的德育。

著名的教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言: "从你的教鞭下有瓦特,你的冷眼里有牛顿,你的讥笑中有爱迪生"。

同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了"爱"的涵义。

有一天,陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学,就将其制止,并责令其到校长室。

等陶行知先生了解了一下情况回到办公室,见到男生已在等他。

陶行知掏出一块糖递给他:"这是奖励你的,因为你比我按时来了。"接着又掏出一块糖给男生:"这也是奖给你的,我不让你打人,你立刻住手了,说明很尊重我。"男生将信将疑地接过糖果。

陶行知又说:"据了解,你打同学是因为他欺负女同学,说明你有正义感。

"陶先生遂掏出第三块糖说。

这时男声哭了: "校长,我错了,同学再不对,我也不能采取这种方式"陶先生又拿出第四块糖说: "你已认错,再奖你一块,我的糖分完了,我们的谈话也该结束了。"故事有

些内容值得大家深思和玩味,有些老师从"后进生"身上找不出可赞扬、可夸奖的理由,除了不会多角度思考问题之外,缺少爱心不能说不是一个原因。

步入菁菁校园,迎面几个大字:立师德,铸师魂,练师功,树师表,是我们共同的心声,更是一中人坚定的誓言!我永远不会忘记自己身上的责任,在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间,因为我知道:在这世上,有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心,它能清除悲伤的瓦砾,推倒绝望的断壁,也能点燃希望的灯。

#### 谢谢!

"仪"是指人的"仪态";"表"是指人的"外表","仪 表"顾名思义,也就是指人的外表(包括容貌、姿态、风度等, 指好的)。

"大方"指(言谈、举止)自然,不拘束。

"仪表大方"意思就是人的外表、仪态要端庄大方。

有些同学在仪表的姿态、风度方面,和大方的言谈方面做得不够好。

上课发言,一定要流畅、大声。

声音小的只有蚊子叫一样,那你到底是说给46位同学听还是自己听啊?不流畅,有的同学一个"因为"要说不下五遍,下文还接不上去,让人听着累。

你说得也累,这种感觉会让人受不了的!

也是上课发言方面,有些同学伶牙俐齿,大大方方,站有站相,而有些同学就结结巴巴,忸忸怩溺,站没站相,首先让

人看了就不舒服。

其次会让人认为他没自信,不会有更多的耐心去听,即使他的回答再精彩。

所以,姿态也很重要!

风度,是表现在各个细节方面的,比如说:春秋游中午吃饭时,别人碰倒了你的东西时,别人撞倒你时——吃饭时,你大方的呈上你的美味佳肴,与伙伴们分享;别人碰倒你的东西时,你能不计较的拾起来,不与别人争论;别人撞倒你时,你对别人微笑,并告诉他你没事,宽容别人。

如果你能做到这点, 你就是一个有风度的人。

现在,我们学会了仪表大方,在社会上工作后,你会很受人们欢迎,因为你有风度,回宽恕别人,你有仪表。

## 教师即兴三分钟演讲稿篇八

各位老师、各位同学:

#### 大家好!

在这世上,有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心,它能清除悲伤的瓦砾,推倒绝望的断壁,也能点燃希望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心,因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一颗灵魂唤醒另一颗灵魂,是以德育德,以行导行,以智启智,以性养性,以情动情的过程。

对于学生来说,教师的爱是一种神奇而又伟大的力量,是除了母爱之外,世界上又一伟大的爱。这种爱是无私的。但师

爱不同于母爱,因为师爱是一种理智与心灵的交融,是沟通师生心灵的桥梁。师爱可以引导学生产生巨大的内动力,去自觉地、主动地沿着老师指出的方向迈出。只有当教师给学生以真挚的爱,给学生以亲近感、信任感、期望感,学生才会对老师产生依恋仰慕的心理,才能向教师敞开内心世界,我们才能"对症下药",收到应有的效果。因此,教师必须用自己的爱心去感化学生,做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合,才会产生动情效应,从而收到较好的德育。

著名的教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言:"从你的教 鞭下有瓦特,你的冷眼里有牛顿,你的讥笑中有爱迪生"。同 时陶先生还用自己的言行为我们诠释了"爱"的涵义。有一天, 陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学,就将其制止,并 责令其到校长室。等陶行知先生了解了一下情况回到办公室, 见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他:"这是奖励你 的,因为你比我按时来了。"接着又掏出一块糖给男生:"这 也是奖给你的,我不让你打人,你立刻住手了,说明很尊重 我。"男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说:"据了解,你 打同学是因为他欺负女同学,说明你有正义感。"陶先生遂掏 出第三块糖说。这时男声哭了:"校长,我错了,同学再不对, 我也不能采取这种方式。"陶先生又拿出第四块糖说:"你已 认错,再奖你一块,我的糖分完了,我们的谈话也该结束了。 "故事有些内容值得大家深思和玩味,有些老师从"后进生"身 上找不出可赞扬、可夸奖的理由,除了不会多角度思考问题 之外,缺少爱心不能说不是一个原因。

步入菁菁校园,迎面几个大字:立师德,铸师魂,练师功,树师表,是我们共同的心声,更是一中人坚定的.誓言!我永远不会忘记自己身上的责任,在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间,因为我知道:在这世上,有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心,它能清除悲伤的瓦砾,推倒绝望的断壁,也能点燃希望的灯。

谢谢!

### 教师即兴三分钟演讲稿篇九

#### 大家好!

孔子说过: "其身正,不令则行。其身不正,虽令不从。" 我们教师若不是路标,你讲的道理再透,教育的形式再好, 艺术性再强,都是无根之树、无源之水、无雨之云、无光之 灯!每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态, 都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上,都有意或 无意地进行着现场的观摩表演,这就是无声路标的示范性, 这种示范性将在学生的心灵深处形成一股排山倒海般的内化 力。

常言道,学高为师,德高为范。教书育人,教书者必先学为人师,育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质,是教师之灵魂。

亲爱的老师们,我们要以陶行知先生"捧着一颗心来,不带半根草去"的精神,守住心灵的宁静,建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园,不仅做为人民服务的教师,而且做让人民满意的教师,让我们一起携手努力吧!试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的.心门,我成功了。爱心让我发现,每一扇门的后面,都是一个不可估量的宇宙;每一扇门的开启,都是一个无法预测的未来。讲台下,我所面对的不止是几十双求知的眼睛,而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

谢谢。

## 教师即兴三分钟演讲稿篇十

尊敬的各位领导、各位同仁:

大家上午好!

两年前,我从学前教育院校毕业,踌躇满志地从大学校门里走出来,满怀信心地踏进了这满是孩子们的天堂。

在我开始接任四年级二班的数学教程那一刻,我的心情忐忑不安,不知能否把课上好,当我真正走上工作岗位,走上四二班教室的讲台时,面对一个个鲜活可爱的面孔,面对一双双求知的眼睛,我总是一次次默默的告诉自己,要努力,要加油,要成为深受学生欢迎的好老师。

有人说儿童是一本书虽然要读懂这本书并非易事,但要成为一位出色的教师就必须去读它,有人说,儿童是花木,教师是园丁,园丁悉心照料着花木,但需要尊重它们自然地成长。实际上,儿童比花木要复杂的多,教师的工作比园丁的工作也复杂的多,尽管他们拥有着共同或共通的规律。

法国文学家雨果在他的诗里曾经写到:"花是尊贵的,果实是甜美的,让我们都来做叶吧,因为叶,是平凡而谦逊的。"我觉得这首诗就是为教师写的,因为教师就像那默默奉献的绿叶,时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。今天,在庆祝教师节的日子里,我荣幸地站上这方讲台,诵读这样意味深长的诗句,即将开始我至真至诚的.讲述,我心中无比激动,也感到万分的骄傲自豪。

时光匆匆,转眼间我已走过了四年的从教生涯。虽然在大家看来这段时间有些短暂。但细数往昔岁月的点点滴滴,我还是要长叹:生活原来给了我们那么多感动。为了这真情付出后得到的感动,我一直在追求着。刚刚参加工作时,信心百倍。记得第一次以教师的身份走进课堂,感觉一切都是那样美好。然而,醉酒方知酒味浓,为师才知为师难。一段时间之后,我先前良好的自我感觉早就一扫而空,面对一群求知欲渴的孩子们,我才真正意识到教师职业是何等的艰辛和琐碎,三尺讲台站上去容易,要站好可真难啊!

每个人都希望自己的人生风和日丽, 莺歌燕舞。但月有阴晴

圆缺,人有旦夕祸福,挫折和失败总是不断地踩痛我们的心。 我们是把失意的怨气撒在孩子身上,还是收起此时内心的苦 楚用微笑面对纯真可爱的孩子?我想没有人愿意选择前者, 因为你的心中有爱!

今天,我是一名人民教师,爱我的学生,我会像母亲一样无私和不求索取;爱我的学生,我会像手足一样把心和他们贴得更近;爱我的学生,我会像朋友一样与他们风雨同舟;爱我的学生,我会不溺爱不袒护,在他们跌倒时,鼓励他们勇敢的站起来!我相信"人民教师"这光荣而神圣的称谓,它总能让我拥有无穷的力量。

# 教师即兴三分钟演讲稿篇十一

时间能改变一切时间,是一个神奇的词语。它成为了人们不能解释时的唯一借口,它成为了不能回头,不能倒退的代表。多少经不起它考验的情感只能深深的沉入谷底,消失。

因为时间的无情和冷酷,让多少人心生畏惧。可也不禁有人提出:时间能不能改变一切?

我想,对于这个问题,我的答案是肯定的。时间能改变一切,时间能成就一切!下面我将来向大家解说这个观点。

首先,时间不可回转的特性,让我们看到了世界的改变,从原始人到现代的文明,我们看到了人类的一步步改变,是人类通过自己努力的改变,同时也是时间的改变,时间它不会静止,它改变了世界。时间的长河里,锻造出了亚历山大,牛顿,爱因斯坦,达尔文,孔子等伟人。这些名人的出现,促进了时代的变迁。时间能够改变一切,时间让我们看到未来将会更好,这个不会停止的进程里,永远有想不到的惊喜。

其次,从我们现实生活出发。时间能够改变一切,旧习惯会被新的习惯所替代。旧的我们也会染上新的气息,因为时间

不会停止,我们也不会静止。总会有人在遇到挫折的时候,想要放弃。总会有人在遇到困难的时候,不再有勇气。可是,时间会改变他们,时间会给他们一个答案。就算有再大的挑战,只要有时间去改变,我们就会有希望成功。所以这些小挫折,永远也不会影响时间的更替。时间会让我们的努力看到结果,这便是时间的不可超越性。

时间能改变一切,时间能让孩童时的纯真、幼稚蜕变。时间能让一个生命在它的流里,显得微不足道。这些都是时间的微妙。

时间能改变一切,但关键是你会如何利用它,使它让你改变的更好,成为更好的人,成为更优秀的自己。

# 教师即兴三分钟演讲稿篇十二

我爱祖国啊,是您给予了我们的生命,让我们在辽阔的大地 上茁壮成长;祖国啊,是您哺育多少英雄儿女,您为了明天的 灿烂和辉煌,付出了多少艰辛和汗水。

2008年初,一场罕见的雪灾袭击中国南方,大雪纷飞,引起交通堵塞,通讯中断,昔日令人赞叹的银装素裹的冰雪世界,今日却给国家造成了巨大的经济损失。到处冰天雪地,虽然大雪冰冻了大地,却没有冻僵中国人民的信心,中央领导人为了大家能过好祥和、愉快的春节,在日理万机中,不辞辛苦,千里迢迢,风尘仆仆来到现场,看望、慰问受灾群众,指挥安排工作,他们勇敢,不畏艰辛的精神感动了我们十三亿人,中国人民同甘共苦,风雨同舟,度过了难关。

同时,灾区的百姓也在勇敢地自救,灾区的情况时刻牵动着全球华人的心,中国人民伸出了援助之手,纷纷捐钱、捐物、献血,他们还自发地集会用行动鼓舞着灾区的人民——四川雄起!中国雄起!此时此刻我深深体会到了团结的力量!

2008年8月8日8分,奥运会终于拉开了序幕,林浩作为小小护旗手与姚明一同引领中国代表队出场,赛场上体育健儿展现了敢于拼搏的精神风采,中国夺得了51枚金牌、21枚银牌、28枚铜牌,于8月24日8时北京奥运会圆满结束,也展现了我国强大的经济实力,让全世界了解中国发生了翻天覆地的变化!

继奥运会后,又迎来一件举国瞩目的大事,神舟七号载人飞船成功升空,中国实现了第一次太空行走,我国航天技术又进入了新的里程碑,我们祖国多么神奇,多么有智慧啊!

# 教师即兴三分钟演讲稿篇十三

今天,老师要给大家聊聊美化校园的话题。我想现在可能会有一些同学在想,美化校园?我们的校园不是很美吗?你看校园里:操场上干干净净无纸屑,四周围绿树草皮话烂漫,楼房整齐一排排,同学们穿红着绿好漂亮,外面还有绿水青山来拥抱,谁敢说我们的校园不美吗啊?可是今天,老师要实话实说:我们的校园里还有美中的不足,还存在着"丑"的东西。

再过一月,我们即将毕业,我们将要从学校进入社会,这种环境的转变将会带给我们些什么,现在的我不得而知。但是我知道即将开始的是一个新的人生、一个新的起点。

在平常的生活中,总会听到关于初出茅庐的学生经受的挫折 是多么可怕的话,其实我们不必太过在意,许多挫折往往是 美好的开始。有人在挫折中成长,有人在挫折中跌倒,关键 在于个人是如何看待的。要知道这个世界从来都是相对的, 有挫折必定有成功,重要的是看你要以怎样的心态去面对, 站起来便能成就更好的自己,硬是在地上赖着,自怨自艾悲 叹不已的人,注定只能继续哭泣。哪个站在台面上的人,不 是有一堆令人辛酸的过去?挫折往往令他们站得更稳。 不管遇到怎样的难关,我们只要尽量找出其中的光明面,这样,不论多不好的困境都会好转。不然,只会让自己一直陷在不幸之中。

同学们,让我们在国旗下共同祝愿,祝愿我们的生活处处开满文明之花!祝愿我们自己一步步地迈向文明!

做文明之人,永远的呼唤!一生的追求!

今天,老师要给大家聊聊美化校园的话题。我想现在可能会有一些同学在想,美化校园?我们的校园不是很美吗?你看校园里:操场上干干净净无纸屑,四周围绿树草皮话烂漫,楼房整齐一排排,同学们穿红着绿好漂亮,外面还有绿水青山来拥抱,谁敢说我们的校园不美吗啊?可是今天,老师要实话实说:我们的校园里还有美中的不足,还存在着"丑"的东西。

再过一月,我们即将毕业,我们将要从学校进入社会,这种环境的转变将会带给我们些什么,现在的我不得而知。但是我知道即将开始的是一个新的人生、一个新的起点。

在平常的生活中,总会听到关于初出茅庐的学生经受的挫折 是多么可怕的话,其实我们不必太过在意,许多挫折往往是 美好的开始。有人在挫折中成长,有人在挫折中跌倒,关键 在于个人是如何看待的。要知道这个世界从来都是相对的, 有挫折必定有成功,重要的是看你要以怎样的心态去面对, 站起来便能成就更好的自己,硬是在地上赖着,自怨自艾悲 叹不已的人,注定只能继续哭泣。哪个站在台面上的人,不 是有一堆令人辛酸的过去?挫折往往令他们站得更稳。

## 教师即兴三分钟演讲稿篇十四

一场成功的奥林匹克运动会,不仅是运动场上体育健儿激情的表演,更是一场动人心魄的大合唱!我把北京奥运比作一张画,我们每个人手中都有一支笔,不仅仅需要色彩的亮丽,更应该追求整体的和谐。只有整体和谐,才是最美丽的画卷。

作为中华民族的一员,我们不是每个人都能走上奥运的赛场,在五环旗下迸发光彩!但我们也有自己的`奥运舞台,用我们一颗诚挚的心,为北京增添光彩!不在闪光灯下,不在领奖台上,我们照样能成为奉献奥运的英雄!

作为伟大祖国的公民,我们应当找准自己的位置,用自己的行动装点全民的奥运梦。你和我也许不会有像刘翔那样历史性的跨越,但我们每个人跨出文明的一小步,中国社会将向前迈出和谐的一大步。就像一个公益广告说的: "其实文明就在我们心中,我们会在生活中不经意地流露着。

有时,多一个手势,对别人来说,就是多一份体谅。还有时, 多一点耐心的等待,对别人来说就是一种关爱。有时,多一 点分享,对别人来说,就是多一份温暖。文明是一种力量, 就像奥运火炬传递一样,在每个人心中传递,也能够汇聚所 有人的热情。就让我们从自己做起,从小事做起,讲文明、 讲奉献,关心奥运,支持奥运。用热情的笑脸,融化心灵的 冰川;用和谐的理念,再创礼仪之邦!

激情成就梦想,和谐点亮未来。我们应该发扬奥运的精神,共同建设美好家园;我们更应该凝聚各方力量,共同推进经济社会的发展;我们还有必要调动社会各界的积极性,共同维护社会的和谐稳定。和谐的中国,将会让所有的人的眼睛为之一亮!发展的中国,必将赢得世人的赞叹!我们坚信,无论是战友还是对手,在奥林匹克会歌响起的时候,都会为

#### 我们热烈地鼓掌!

"同一个世界,同一个梦想"!让我们共同倡议:我以行动见文明,我以文明迎奥运!让我们将民族的信念融合,放进激情的奥运熔炉,历练出时代的"真金"。在2008年北京奥运会上向世界展示"和谐中国"的崭新形象!

## 教师即兴三分钟演讲稿篇十五

老师们、同学们,大家好!

大学生活是多姿多彩的,但也需要我们去把握和深人体会。 有人说:"平凡的大学生有着相同的平凡,而不平凡的大学却 有着各自的辉煌。"但是,你可以选择平凡,但却不可以选择 平庸;可以的话,相信谁都想不平凡。那么,怎样才能使自己 的大学生活充实有意义,怎样做主自己的大学呢?我随便谈谈 个人的几点观点。

"人生就像饺子,岁月是皮,经历是馅。酸甜苦辣皆为滋味,毅力和信心正是饺子皮上的褶皱,人生中难免被狠狠挤一下,被开水煮一下,被人咬一下,倘若没有经历,硬装成熟,总会有露馅的时候。"这一段话,不是我的原创,是崔永元评论人生的一段话。以我现在的经历还不配和大家谈人生,我要谈的是对于在座的每个人的一生都至关重要的大学生活。

对于今天让我站在这里给大家讲如何度过关键的四年大学生活,其实有点赶鸭子上架。在这里我结合自己的一点经历来谈一谈大学生活。有人说:大学一年级往往"不知道自己不知道",大学三年级时"不知道自己知道",大学回年级"知道自己知道"。其实,至今我也没能吃透其中蕴含的意味,但是模模糊糊能体会到一点,就是从天上落到地上,从憧憬理想回到现实。很多人之所以不适应大学的生活,很大程度上是受到了网上或者杂志上的一些关于大学生活小说的误导。很多作者描写大学生

活都是以调侃的语气,向读者描绘一个他心中理想的大学。 受到这种误导, 在每个人踏进大学之前会对自己的大学生活 有一个理想的描绘。怀着这份美好,进入大学后,很多人都 会迷糊一阵子, 充分享受突如其来的自由和新奇感。但是在 一天天上课, 自习后, 这种激情慢慢的消退, 就开始进入迷 茫阶段,怀念高中同学,怀念高中生活。在座的大都处在"不 知道自己不知道"和"知道自己不知道"阶段,尤其是后者,往 往是造成迷茫, 困惑和郁闷的根源。而这也是慢慢长大踏实 地的过渡到"知道自己知道"必经阶段。如果你现在觉得没有 方向,也没必要着急,其实这很正常。很多人在没进大学前, 就在脑子形成这样一种观念,认为高中的同学之间的感情才 是最纯真的,到了大学彼此就不能坦诚相待了。我就有过类 似的想法。事实上,随着和宿舍的同学相处,其实这种观念 是不对的,至少对于和你一起朝夕相处的同班,同宿舍的同 学是不适合的。在这种年纪,有的大多是是性格上的棱角。 等你有一天毕业了,回头想想自己的大学同学,你就会发现, 其实现在的磕磕碰碰根本不值一提。现在大体聊聊我的大学 第一年的生活和学习吧,或许能让大家能有所感悟和启发。 我的大一和很多人一样,是茫然没有方向的。

我们总是在怪自己自己控力不强,没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。有人会说:"爱情是学习的动力"或"家境贫穷的学习的动力"等等。其实,从直接意义上来说,就业危机感才是也应该是我们上进的动力。我自己常想自己毕业以后究竟能干什么?多从报纸杂志上看到目前就业形势的异常严峻,所以心里很是后怕。有人说目前找工作:要么有关系,要么有文凭,要么有才能(技能)。而我们呢?文凭只是本科;关系,相信在坐的大部分同学都没有什么关系。所以,我们唯一的出路便是要有才能。而这,就要问问自己:你学到了什么,你掌握了什么?现在的问题不是我们不知道学什么,而是我们不想学。

第四,是要学知识与发展能力并举。以前是重知识而轻能力,但现在不同了,恰相反,由于社会上影响,文凭要求的适当

下降,所以现在的很多大学生纷纷跑出外面找兼职。如果他们是在不影响学习的前提下去的,那没话说,反而应该提倡。但他们有些不是,为了一份端菜的服务生工作,不惜请假旷颗,晚自习也不上。现在,出现了这样一种错位思潮,就是,在职的机关企业工作人员,纷纷利用业余时间"充电",而在校的大学生们却纷纷跑到社会兼职。我觉的应该纠正这种思潮。

还有就是,要多看看书和报纸杂志。了解最新社会动态,知晓国家大事,掌握第一时间的有关计算机方面的新闻 计算机信息安全是一门综合边缘性学科,我们做为未来的网络的护卫者,就应该博学,什么都应该了解一下,并且要有重点地突出某些专业学科!谢谢!

## 教师即兴三分钟演讲稿篇十六

尊敬的老师们,亲爱的同学们:

#### 大家好!

xx说过,若不团结,任何力量都是弱小的,中国的'一句谚语也是这样的:人心齐,泰山移。如果有人问我:"世界上大的力量是什么?"我会说:"当然是团结呀!"是的,团结,的确是世界上大的力量。

记得小时候,我和小朋友玩泥巴时,发现了一只蚂蚁在一块很"大"的糖面前不知所措。于是,它就返回洞中,带了一群蚂蚁出来了。最后,它们齐心协力,每只蚂蚁都奉献出自己的力量,将那一"大"块糖果搬回洞里去了。

团结就是力量,在"两人三足"比赛中的我们,也深知这个道理。

记得那次,我们正在\_\_\_军训,教官说我们要开一个两人三足

的比赛,于是,我和我的好朋友就"走马上阵"了。首先,我们将腿绑在一起,喊着街拍,走着走着,仿佛我们的心也连在了一起。过了一会儿,比赛开始,我和好朋友对视一笑,就将腿又绑在了一起。比赛开始了,我们齐心协力又开始喊起了口号……终于,比赛结束,我们得了第一名。

团结,其实并没有那么难,只要大家学会团结,任何事都难不倒我们。所以,让我们行动起来,消除妒忌恨、讨厌。让团结,尊敬,喜爱与赞美重新回到我们身边来吧!

谢谢大家!

# 教师即兴三分钟演讲稿篇十七

尊敬的领导、老师,亲爱的同学们:

#### 大家好!

今天去教育局,到了那才知道要面试,吓了我一声汗,好在不是说课,是3分钟即兴演讲而已,题目是:今天,我如何建设师德。在当时紧张的情况下我实在不知道要怎么说,就随便准备了一下。内容如下:

师者,所以传道、授业、解惑、树人。教师不仅要教书更应育人。学校是学生成长的摇篮,而教师则是学生成长的拐杖。 我们应该利用好这根拐杖!现如今,我们更重视教师的素质修养,而师德也是其中一方面。我认为建设师德应该做到以下几点:

- 1、一视同仁。教师应该平等地对待每一个学生,善于发现学生身上的闪光点。冰心说过:"世界上没有一朵鲜花不美丽,没有一个孩子不可爱。"
- 2、赏识教育。在批评中成长的`孩子学会了谴责,而在赞扬

中成长的孩子就学会了自信。每个老师都应怀着赏识的态度去看待每一位学生!

- 3、时时育人。生活中,学习上的琐事都能成为一个教学案例,教师应抓住每个细节,循循善诱!
- 4、提高自身素养。教师是学生学习的榜样,因此教师的一举一动都会被学生所模仿。

以上就是我今天即兴演讲的内容,上台一点都不紧张,可是就是到最后不知道讲什么了,楞那了几秒钟,好在时间到了,不然糗大了,感觉自己讲得有点离题……好在我仪态大方,还和老师们眼神交流了好几次的,不知道老师能不能网开一面,哈哈,就给我个高分啦!