

# 2023年人教版三年级语文语文园地六教学视频 三年级语文园地五教案(精选11篇)

感恩是一种心灵的洗礼，可以让我们更加乐观向上。写一篇感恩的文章需要通过细节来展示自己的感恩之心。这是一些感恩的电影推荐，让我们一起感受电影中的温馨和感动。

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇一

教学要求：

- 1、正确认读本课三个生字和有这些字组成的词语，会写本课的9个生字，掌握“更”在不同语言环境中的读音。
- 2、正确、流利、有感情的朗读课文，背诵课文。
- 3、想象课文中所描绘的美好情景，激发学生对春天的喜爱之情。

教学重难点：

重点：有感情的朗读课文，背诵课文

难点：通过朗读体会诗歌的意境美

教学准备：多媒体课件

教学过程：

一、直接引题

- 1、师出示课题，齐读课题。

## 2、师生释题

### 二、初读课文，学习字词

1、多媒体出示图画：用自己的话说，你看到了什么？

2、配乐范读课文

3、学生自己读书，勾画生字词，想一想怎样记住生字？

4、检查自学效果

(1) 出示带拼音的生字词，读

(2) 用什么方法记住生字(多音字、谜语记字、换偏旁记字)

(3) 哪个词语意思不懂提出来

(五更：古代计时的单位，相当于早晨的五点到七点之间)

(漫坡：布满山坡。学生读句子，看图片)

5、检查读书情况

### 三、细读课文、体会意境

1、学生读课文，你知道了什么？

(点：前两句交代时间；“渐浓”是核心，统领下面的语句。三四句，静态、颜色的美；五六句，动态的美；七八句，远景，颜色的美。)

2、用自己的话说一说整首诗歌的画面。

3、配乐，学生再次读书，感受意境美。

4、指导读全篇

5、学生用自己喜欢的方式进行展现

6、质疑文章

7、小结：读了文章，大家一定喜欢上了春日的美景，就以春日晨景为题写一篇小笔头文章。

四、课外延伸

古人历来把春天当作他们写文章、写诗的好素材，课下，搜集一些写春天的文章或者诗歌，争取把他们记下来。

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇二

1、要把自己想发明的机器人介绍得生动有趣，让评委爱听，还要把自己的想象说明白，让评委听清楚，是获奖的主要条件。怎样才能说清楚说生动呢？请大家来看一看。

（播放课件）

2、你们受到了什么启发？

（学生自由发言）

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇三

教学目标：

2、能将自己学习本领的过程写具体，并能表达自己的真情实感。

3、会补充短句，体会“的、地、得”与词语搭配的特点。

4、积累有关读书、治学的四字成语。

5、看图说成语，积累带数字的或带“大”“小”等方面的成语。

教学过程：

第一课时（口语交际）

一、谈话揭题：

总结：小朋友们真棒，听你们说着自己的拿手本领，我的心都痒痒，我也真想学一学。今天，我们就将来说说自己最拿手的本领，教教别人你的`拿手本领。

二、创设情境，示范引路

1、今天，我们学校的记者团也要举行一个“比一比，谁的本领最拿手”评选活动。来，我们去看看比赛现场吧！

2、教师扮演记者，请另一个同学接受采访。

3、小朋友们，如果让你来当裁判，你认为刚才同学的表现如何？

4、在评议中小结并明确本次口语交际的中心内容：你准备教别人哪一招？这一招好在哪里，是怎么练成的？明确交际时应该注意的地方：不但要讲述清楚怎么做，还要解决学本领的同学提出来的疑难问题，有针对性地解答。

5、同学们，比赛还在进行，你们想报名参加吗？不过，要想取得好成绩，充分准备很重要哦！让我们来练习一下吧！

6、学生自由组合，互教互学。

选一个代表来参加比赛（展示），大家评议。

评出谁的本领最拿手！颁发“能手奖”！

三、总结谈话

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇四

1、学生自由练说自己要发明的机器人，重点说清经的样子和本领。

2、教师扮演评委，请一名学生扮演参赛者，师生合作演示说、评的交际过程。

3、小组内互相说一说，并评选出组内“最佳创意奖”。

4、请各组的优胜者上台介绍自己想发明的机器人，老师和其他同学当评委，就自己感兴趣的地方进行提问和点评。

5、全班学生进行评议。引导学生进行评议时，主要从三方面来评：

第一，想象奇特合理；

第二，说得清楚明白；

第三，声音响亮，态度大方，表情自然，说话有礼貌。

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇五

1. 引导学生简单交流自己本节课的学习收获，教师适时再次引导他们回顾关于读书笔记以及词句段运用两个方面的认知。

2. 教师：这节课的学习，大家确实有不少收获，老师希在今

后的语文学习过程中，一定要真正把学到的方法运用到自己的读书笔记中，只有这样，我们才能不断提高读书笔记的质量，并让它真正为我们学习语文服务。

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇六

教学目标：

1. 理解课文内容，懂得只有仔细观察、认真分析，抓住事物之间的联系，才能找到解决问题的办法这个道理。
2. 理解词语：商人、至于、究竟。
3. 能正确、流利、有感情的朗读课文。

教学重点：反复读和理解老人前后的对话，从后面的对话证实结论的正确，是观察与推断的结果。

教学难点：理解老人为什么没看到骆驼却把骆驼的特点了解得那么清楚。

教学过程：

第一课时

一、导入：

课件：骆驼在沙漠上走的片断。师介绍：骆驼是沙漠中主要的交通工具，商人想要在沙漠中运货，可离不开骆驼。这节课我们就来学习有关骆驼的一篇课文。

二、新课：

1. 板书课题，读题。质疑，导入新课。

2. 初读课文。(自由读)

3. 按自然段读，边听边想，课文主要讲了一件什么事。

商人此时的心情怎样?你现在就是这个商人，你会怎么做?会遇到那些困难呢?

4. 具体学习课文。

(1) 当商人问老人的时候，他们说了什么呢?同桌同学分角色读(1——7自然段)

指名分角色读。

如果你是商人，听了老人的话，心里会怎样想?

指导朗读(随机指导老人的话，与商人越来越紧张、急切的语气)

(2) 老人把骆驼的样子说得这样具体，又说不知道骆驼在哪，你这位商人会怎样想?

指导朗读商人的话，读出生气、质问的语气。

(3) 老人说的是不是真的呢?请你自己读读第10自然段。

老人说的是真的吗?他没看到骆驼，为什么对情况知道得这样清楚呢?谁能为在座的商人解释解释。

(4) 结果怎样，齐读第11自然段。

5. 小结。

(1) 学过了这篇课文，你懂得了什么?

(2) 教师根据学生情况点拨。

## 第二课时

教学目标：

学会生字：失、这、左、右、应、该6个字。

理解词语：商人、至于、究竟。

教学重点：掌握该字再田字格中的位置。

教学难点：左、右两个字“横、撇”写时的区别。

教学过程：

### (一) 复习巩固

1. 这节课继续学习第17课。板书课题
2. 回忆课文写的是什么事?告诉我们什么道理?

### (二) 复习词语(课件演示)

走失这时候左右应该

### (三) 出示生字

失这左右应该

### (四) 学习生字

1. 仔细观察哪些字有一样的地方?(课件)

失、左、右是独体字。



这、应是半包围结构的字。结构特点是什么？

该是左右结构的字。

2. 先学习3个独体字。

(1) 失：你想怎样记住它？写时注意什么呢？(汇报)

老师想和同学们比比，看谁写得好，愿意吗？(师生同写)

组词

(2) 出示左、右两个字

这两个字老师想请同学们自学，看看你想怎么学。

学生汇报。

区别“左、右”两个字“横”写时的不同。

左字横短，右字横长。

指导书写：左：横在横中线往上一点的地方起笔，稍向上倾斜，要写得短些。撇起笔在竖中线上，要写得舒展些，工字写得偏右些。

右：横同样在横中线往上一点的地方起笔，要写得长一些，撇起笔在竖中线上，口字写得扁一些。

生练写。

(3) 接着学习两个半包围结构的字。

出示这，指读。

你有好办法记住这个字吗？

远——这进——这过——这(课件演示)

写时要先写什么？再写什么？还要注意什么？

指导书写：先写文，点起笔在竖中线上，横在竖中线稍微往左一点的地方起笔。注意“文”字的捺变成了长点，要穿过横中线和竖中线的交点。再写走之旁，点起笔比文字的起笔稍微低一些，横折折撇起笔在横中线上，捺要包住文字，写得长一些。

(4) 下一个半包围结构的字：应(指读)

同桌之间互相说说想怎样学这个字。

二年级下册语文园地二教案

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇七

1、正确、流利，有感情地朗读课文，并背诵课文的2、3自然段。

2、引导学生体会丹顶鹤的色彩美和姿态美。

3、知道丹顶鹤是一种珍惜禽类，激发学生对珍稀动物的保护意识。

1、有感情地朗读课文。

2、初步懂得保护野生动物的意义。

多媒体课件

一、激情导入

(出示课件)春天到了，它们唱着嘹亮的歌儿从南方飞来了。谁知道这种鸟叫什么?(丹顶鹤)你对丹顶鹤有哪些了解吗?这节课，我们就来学习16课：美丽的丹顶鹤。(板书课题)看到课题，你想知道哪些问题?(学生自由质疑)

## 二、初读感知

1、请同学们自由读课文，读准字音，读通句子，遇到难读的句子多读几遍。

2、同学们读得可真认真，老师要考考大家。(出示词语)同桌互相读一读这些词语。指名领读，齐读。

3、逐个指名分段朗读课文，其他同学认真听，想一想，通过朗读课文你都知道了什么?

4、指名汇报。

## 三、精读感悟

1、同学们，丹顶鹤给你留下了怎样的印象?(指名回答：美丽、漂亮等)

2、(贴图)这就是美丽的丹顶鹤，谁能用自己的话说一说你看到的丹顶鹤什么样?(指名说)

3、同学们说的真好，那课文是怎样描写丹顶鹤美丽的呢?

(1)请同学们看第二自然段，读一读、画一画，看看这一段写了丹顶鹤哪儿美?

(2)指名汇报。(羽毛——翅膀——脖子——头顶)[板书：色彩美]

(3)出示练习：的羽毛

的脖子

的翅膀边儿

的头顶

(4) 红白黑三种颜色搭配在一起多美啊!谁能把这种美读出来?(指导朗读)

师范读，再指名读。

指名评价：他们两个谁读的美?那你们想不想试试?读给你的同桌听。齐读

(5) 师：一身洁白的羽毛，配上黑色的边儿，再加上那鲜红鲜红的宝石，多美啊!真是一群“美丽的丹顶鹤”。让我们把丹顶鹤美丽的样子深深地记在脑海里。(引背第二自然段)

4、学习第三自然段。

(1) 同学们，丹顶鹤的颜色这么美，你们喜欢它吗?(喜欢)丹顶鹤还有许多逗人喜爱的地方呢!请同学们带着喜爱的心情把第三自然段读一读，看一看这一自然段写出了丹顶鹤的哪些特点?找到之后同桌互相说一说。(学生读文，并思考问题)

(2) 这一自然段写出了丹顶鹤的哪些特点?(指名回答)

(3) 理解三“长”。(出示配图文字)你觉得它们这种姿态更像什么呢?(学生发挥想象)对啊，它不光腿长脖子长，就连嘴巴也长，就像一位身材苗条的少女一样，多美啊!你能读好这句话吗?(指导朗读)

范读，指名读

(4) 多么美啊!丹顶鹤还有哪些特点呢?

(6) (出示图片：展翅飞翔) 这只丹顶鹤在——“展翅飞翔”齐读词语。

(7) 丹顶鹤不论是引吭高歌还是展翅飞翔都显得那么优美，因此作者就把这种美好的姿态称为(高雅) [板书：姿态美] (出示填空题，引导学生背诵) 传说丹顶鹤是神仙的旅伴，所以人们又叫它“仙鹤”，同学们，你们知道有关丹顶鹤的传说吗?(不知道) 教师讲传说。

传说在很久很久以前，有一位天宫里的仙女看见嫩江的水又清又美，就脱下衣服到水里洗澡。洗呀洗呀，天黑下来了。仙女看不见路，急得没办法。这时有一只白鹤走过来，对仙女说：别着急，我送你回去，你坐在我的背上。于是，仙女坐在白鹤的背上，白鹤一直把仙女送到天空，仙女见白鹤这么善良，就想把白鹤留在身边，拿出许多金银财宝送给白鹤，白鹤什么也不要，她要回到养育她的故乡，仙女就从手上摘下一颗红彤彤的宝石，镶在白鹤的头顶上。白鹤返回到嫩江的草垫子上。于是啊!丹顶鹤的美名就流传到人间。人们也称她为仙鹤。)

(8) 丹顶鹤不仅色彩美、姿态美，传说也美。 [板书：传说美]

5、这么美丽而又逗人喜爱的丹顶鹤同学们想不想看看它们是怎样生活的呢?(出示录象)看了刚才的资料，你想说些什么吗?(学生自由说)

小结：是的，同学们，美丽的丹顶鹤由于人们大量的捕杀，以及对它们生活环境的破坏，使得我们国家只有800多只丹顶鹤了，我们该怎么办呢?(保护丹顶鹤，保护环境，告诉人们要像对待好朋友一样对待它们。)因此，人们为了保护丹顶鹤在我们黑龙江省嫩江流域成立了丹顶鹤自然保护区，使这里成了丹顶鹤的第一故乡，请同学们齐读课文的第四自然段。(学生齐读第四自然段)

同学们让我们记住，保护丹顶鹤、保护珍稀的动物，保护我们生存的环境是我们每个人的责任。

#### 四、布置作业

请同学们课后搜集资料，看一看在我们黑龙江省还有哪些珍稀的动物。

### 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇八

1. 课件出示“书写提示”中的“英、及、柔”等8个生字，引导学生分别找出撇、捺在每个字中的位置，并想想它们的书写有什么特点。
2. 学生观察、比较、交流，教师适时引导他们明确只有将撇、捺两笔写得舒展，字整体才能够舒展和优美。
3. 指名四位同学板演生字（每位同学按照顺序分别板演2个生字），其他同学认真观察他们的书写并予以，教师重点提醒他们看看撇、捺两个笔画的书写是否做到了“舒展”。
4. 教师根据学生的适时予以修正、范写，重点提醒他们注意“及”的笔顺是撇、横折折撇、捺。其中最后一笔捺画要舒展，与撇画保持对称之势}“柔”上面半部分的撇画不要写得过长，下面“木”的撇、捺要写得舒展、对称；“雾”下面“务”上半部分中的撇、捺要舒展，下面“力”的撇画则要稍微收敛；“奏”上半部分的横画要紧凑，撇、捺要舒展。
5. 学生自主临写8个汉字，教师巡视了解书写情况，重点看看他们有没有注意撇、捺两个笔画的书写舒展到位。同时挑选书写较好的同学的作业进行展示交流。

设计意图此环节教学主要采取了自主观察发现与教师归纳讲解相结合的方式，让学生更好地掌握了撇、捺笔画的书写要

领，进一步提升了汉字书写能力。

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇九

2. 学生交流（横平竖直），教师适时提醒他们这里的“横平”并非是我们认为的“水平”，而是在微微上斜的同时保持一种平势。同时引入学习：接下来我们继续掌握关于撇、捺两种笔画在汉字中的书写要领。

设计意图此环节教学主要采取了回顾旧知法，让学生通过交流已有书写认知进行书写要领内化巩固，同时激发了学生了解更多书写要领的积极性。

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇十

1、通过学习课文，体会作者对大自然的无限热爱，激发人们热爱大自然，保护大自然的思想感情。

2、学会本课认读生字10个，会写9个。

3、了解诗的结构，了解本诗运用拟人、比喻的写法把诗句写的更加生动形象。

4、有感情的朗读这首诗。

了解诗的结构，了解本诗运用拟人、比喻的写法把诗句写的更加生动形象。

投影仪、录音机

第一课时

（一）激情导入

今天，就让我们一起去看一看吧。板书课题：草叶上的歌

## （二）学习课文

1、自读课文，把自己不认识的字画出来，问一问身边的同学或字典小老师，解决生字问题。

2、检查阅读情况，进行分小结指读。

3、听录音朗读，边听边想：这是一块怎样的草坪？

4、“绿茸茸、亮晶晶、笑盈盈”通过这三个词，你觉得这块草坪怎样？

这一小结应该怎样读。请同学们先自己读一读试一试，然后再读给同桌听一听。

5、教师指读，学生评价。

6、分小结学习课文。

（1）你认为什么样的草坪最美？你从哪感受到的？

让学生通过自己阅读，找到自己最喜欢的内容。

a□沉思了一冬的大森林，睁开明亮的眼睛。读了这句话，你感受到了什么？

“溢出”说明什么？

这一小节写的这样美，仿佛写出了森林老爷爷经过沉睡忽然醒来，我们应该怎样读这一小结。

让学生在小组中进行朗读，教师配上音乐。



如果我们把冬天的森林比作老爷爷，那春天我们可以把它比作什么？

这样充满生机的草坪，你们喜欢吗？我们应该怎样读着一小节。让学生带着动作的自由朗读。

c□“腾空”、“发出笑声”、“醉入花丛”、“舞步轻盈”，通过这些快乐的词语，我能够感受到生活在这里的小动物们是多么开心，让我们一起来读这一小节吧！

d□“温柔的和平”、“搏动的生命”、“绿色的云影”读到这里，你想说些什么吗？

让学生谈出自己内心的感受。

### （三）美读课文

为学生提供条件，进行配乐朗诵。

你喜欢朗读哪一小节，就来朗读哪一小节。

## 第二课时

### （一）朗读复习

1、朗读课文。

2、想一想，诗歌的第一小节和后面几个小节之间是什么关系？

让学生联系上节课所学的知识，进行自主的分析。

3、找一找，你认为课文中的那些句子写的，你最喜欢？为什么？

让学生在阅读中感受拟人、比喻在文章书写过程中的重要性。

## （二）学习生字

### 1、复习认读的字

采用重点检查学困生的方式，对生字进行巩固。

“瞳”的读音要进行重点纠正。

### 2、教写生字

进行认真的观察，说一说，哪个字你认为最难写。

针对学生提出的问题，让学生之间先进行交流。

重点指导学生学学习“浙”字，注意他是左中右结构。

“酣”指导学生进行重点书写。

学生练写，教师巡视检查。进行适时指导。

## （三）总结

在这么美丽的草坪上，我们应该做些什么？

让学生产生强烈的环保意识。

## 人教版三年级语文语文园地六教学视频篇十一

1. 教师出示自己的读书笔记本，学生猜猜里面可能都记录了什么，教师适时告诉他们这是自己读中学时代用心做的读书笔记本，同时展示给学生看，并引导学生说说自己的看法（也可以跟自己做过的读书笔记进行比较）。

2. 引入：到底该怎样做读书笔记？做读书笔记又有什么意义呢？接下来还是让我们走进“语文园地”，听一听同学们的

看法。

设计意图此环节教学主要采取了交流引入法，借助熟悉的话题引入教学内容，自然激发了学生探究更多关于读书笔记知识的兴趣。