

最新捞皮球教案(精选15篇)

高一教案的编写需要注重知识、能力和情感的培养。以下是一些二年级教案的范文，它们注重教学内容的组织和呈现方式，希望可以给您带来一些借鉴和启发。

捞皮球教案篇一

尝试向下掷球并在球弹回时抱住球。

大皮球人手一个。

户外宽敞的活动场地。

1、出示大皮球，请宝宝自由掷一掷，引起宝宝的游戏兴趣。

师：宝宝有没有玩过大皮球？谁来说说大皮球是什么样子的？

大皮球是我们的好朋友，它想和大家玩抱一抱的游戏。

2、边念儿歌边示范抱球的方法。

师：大皮球，圆又圆，我来抱它玩游戏。向下抛，弹回来，接住皮球笑嘻嘻。

向下掷球，当球弹回时立即双手抱住。

多次示范后引导宝宝徒手练习基本动作。

3、边念儿歌，边引导宝宝做抱球的练习。

请宝宝散开，不要挤到同伴。

如宝宝的皮球弹得太远抱不到，提醒宝宝向下掷，不要向远

处掷。

4、休息时请宝宝观看老师表演球的多种玩法，如自抛自接球、踢球、拍球等。

请宝宝将皮球送回家。

（一）重点、难点

本活动重点让宝宝学会接球。

（二）资源利用

充分利用宝宝对球的喜爱。

（三）活动形式

活动的形式集体参加。

（四）方法建议

建议在活动中多运用观察法、比较法。

（五）注意事项

活动时注意带动宝宝参与活动的积极性。

各关键能力表现突出表现较好表现一般备注参加活动的积极性

捞皮球教案篇二

1. 学唱歌曲《拍皮球》

2. 欣赏钢琴曲《跳绳》

歌曲《拍皮球》是一首反映儿童体育游戏的童谣体歌曲，全曲是由三个乐句构成的单乐段结构，F大调，四二拍。加入八分休止符和四分休止符的旋律轻快、跳动，节奏富有动感，表现了蹦蹦跳跳的花皮球可爱动感的样子和小朋友之间玩耍皮球时“你拍拍、我拍拍”的有趣场景。

《跳绳》是作曲家丁善德创作的钢琴组曲《儿童组曲》中的一首，带再现的三部曲式，作品音调清亮、爽朗、明澈、跳跃，该曲表现了少年儿童纯洁、明澈、活跃的心理特点。

一年级的学生活泼好动、善于模仿、好奇心强，学习音乐的积极性非常高，但有意注意的时间较短，因此，在教学方法的选择上适宜采用游戏的形式，让他们在玩中体验，保持他们的学习兴趣和欲望，进而提高学习效果。

1. 能用自然轻快跳跃的声音，欢快的情绪演唱《拍皮球》，表达活泼欢快的情绪，并能为歌曲加入声势伴奏。
2. 通过聆听、律动、模仿、念童谣、画图形谱、视唱乐谱、声势伴奏等方式主动积极的参与歌曲的学唱和欣赏。
3. 通过导入《火车来了》、学唱《拍皮球》、欣赏钢琴曲《跳绳》来理解音乐所表达的欢快情绪，感受单元主题“游戏”带来的乐趣，培养乐观友爱的精神。

欢快、活泼地演唱《拍皮球》

附点节奏的准确演唱、歌曲的多维处理、形象地跟随音乐做律动

多媒体课件、皮球

教学方法

情境教学法、体验教学法、律动表演法、听唱法

(设计意图：在有趣的口令中体验四分音符、八分音符的长短，在熟悉的音乐中感受乐曲欢快活泼的情绪)

快活泼的情绪)

1. 复习四分音符、八分音符以及四分休止符、八分休止符

2. 模仿皮球的弹跳，熟悉旋律“轻轻一拍跳起来”

3. 引领学生模仿皮球的跳动

4. 听音乐按tasu的节奏活动

(1) 生拍手

(2) 师拍球

(3) 生传球

5. 听音乐按tititimli的节奏活动

(1) 动作引领

(2) 重音拍手

(设计意图：通过四分音符、八分音符以及八分休止符的学习，帮助学生树立轻松、跳跃、富有弹性的声音概念，借助有趣的律动解决节奏难点，并熟悉歌曲旋律)

6. 引入童谣

花皮球，真可爱

轻轻一拍跳起来，
你拍拍来我拍拍呀，
大家玩得多愉快！

(1) 师引领

(2) 生互动

(3) 跟音乐念读

(设计意图：加入流行音乐元素熟读歌词，营造课堂轻松愉悦的氛围，激发学生的学习兴趣 and 进一步学习的愿望，为歌曲的多维处理做铺垫。)

1. 曲谱

(1) 摆放皮球，感受旋律音高

(2) 教师用“嘭”模唱，学生跟画图形谱

(3) 出示1、2、5、6、9、10小节的音高，学生视唱

(4) 加入柯达伊手势

(5) 师生接龙演唱曲谱

(设计意图：通过图谱及皮球的摆放直观的感受旋律音高，通过模唱及柯达伊手势的辅助巩固旋律音高，使得知识技能的学习在生动的音乐审美实践活动中得到提高。)

2. 歌词

(1) 师生接龙演唱歌词

(2) 处理歌曲最后一句“嘭嘭嘭嘭，嘭嘭嘭嘭，大家玩得多愉快多愉快！”

(3) 引导学生用轻快活泼、富有弹性的声音完整演唱全曲

(4) 加入动作，稍快速度表演歌曲

(设计意图：通过音色、力度、速度、声势伴奏等方面的处理丰富情感体验。)

3. 表现

(1) 引领学生加入声势伴奏

(2) 综合表现：加引子（童谣）+歌曲演唱（声势伴奏）

(3) 聆听歌曲加入爵士乐伴奏范唱

(设计意图：在合作中感受音乐情绪，表现音乐情感，尝试用多种形式丰

富歌曲的表达，培

养学生对音乐的多种认知感受。)

1. 聆听教师弹奏《跳绳》

师：你们在体育课还玩过哪些活动？听老师带来的这段音乐，想像小朋友们跳绳的画面。

2. 作品简介

3. 教师分段弹奏，学生根据旋律的速度、力度变化模拟跳绳的动作。

4. 随《拍皮球》音乐律动出教室。

捞皮球教案篇三

大班语言优秀教案《滚皮球》含反思适用于大班的语言主题教学活动当中，让幼儿知道故事的人物、内容，喜欢《滚皮球表演》的故事，对《滚皮球表演》的故事感兴趣，师幼共同阅读书本，幼儿熟悉故事内容，快来看看幼儿园大班语言优秀《滚皮球》含反思教案吧。

- 1、喜欢《滚皮球表演》的故事，对《滚皮球表演》的故事感兴趣。
- 2、知道故事的人物、内容。
- 3、师幼共同阅读书本，幼儿熟悉故事内容
- 4、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。
- 5、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

（一）视频导入，激起幼儿阅读《滚皮球表演》的兴趣师：小朋友，老师请你们看一段视频，想想这是什么表演（播放杂技视频）师：小朋友真聪明，这是杂技表演，今天，老师带来了一本关于杂技表演的书，你们想不想看？让我们一起来看一下书的封面，你们看，封面上有什么呀？你觉得它有什么用途，可以怎么表演？谁来说一说。（出示《滚皮球表演》的封面图片）师：这是一个大皮球，它可以拿来玩，也可以用来杂技表演，我们一起来看看今天这个皮球是怎么用的。

（二）幼儿自由阅读，初步知道故事的人物、内容师：等会老师请小朋友自己阅读这本书，想想故事里出现了几个动物，

他们分别是谁，在做什么？（幼儿在阅读的过程中，老师可以巡回指导）

（三）师幼一起阅读书本，教师详解图书，幼儿熟悉故事内容师：小朋友都把书阅读了一遍，谁起来说说这本书里出现了几个动物，他们分别是谁，在做什么？（请个别幼儿起来回答，教师出示幼儿讲到的图片）师：小朋友都把故事说对了一半，现在我们一起来阅读这本书。

步骤：

第一页：这是什么（皮球）这里是什么地方？（舞台），这里有各种颜色的灯，表演马上就要开始了。

我们看看谁会第一个上场。

第二页：这是什么呀？它是怎么上台的？（它是滚上来的）接下来第二个出场的`是谁呢？

第三页：哦，是狗熊，它是怎么上来的？大摇大摆、高高兴兴的上台。

那它要怎么表演呢？

第四页：它爬到了皮球上，狗熊站好的时候谁又来了？

第五页：是小狗，小狗怎么上台的啊，从台下高兴的跑上来的。

你们说小狗又要怎么表演呢？

第六页：它爬到了皮球上，又爬到了狗熊的背上。

第七页：等小狗站好了，你们看大皮球有什么变化？边扁了一点，狗熊和小狗站的稳不稳？这时候谁又来了？是小猴，

小猴蹦蹦跳跳的来到台上。

第八页：小猴要怎么表演？先爬到皮球上，然后爬到狗熊的背上，再爬到小狗的背上。

现在皮球上站着狗、小猴，你们说还有谁会上台表演？

第十页：哦，小鸟这接飞到了小猴的头顶上，你们想想接下来会发生什么事？（请小朋友回答）第十页：你们看发生了什么事情？狗熊、小狗、小猴摔倒了，小鸟飞走了，大皮球也破了。

这个故事好玩吗？你们看这是谁，是第几个出场的？（封底）好，现在我们再来想想故事的内容，首先出场的是谁？然后出场的是谁，最后怎么样了？（教师边出示图片幼儿边回忆故事）

游戏中锻炼了孩子的动手操作能力，滚球的技巧和力度。，还有两个人的合作意识，滚过来滚过去，变成小花等等很好玩，我觉得，本次活动的形式和方法还可以多样性，变换更多的方式方法会更好玩更加吸引孩子，让孩子在各方面有更多的提高。

小百科：皮球，一种空心球，弹性很好。

捞皮球教案篇四

- 1、鼓励幼儿大胆讲述自己编的故事。
- 2、引导幼儿动脑筋想出取皮球的办法。
- 3、提醒幼儿在回答问题时说完整话。

图片一张

(1)、请幼儿用完整话说出图片上有谁

(2)、请幼儿猜一猜他们可能在干什么。

(3)、进一步引导幼儿观察动物的表情，目的是请幼儿根据小动物的表情，结合自己已有的生活经验去想像，说一说可能会发生什么事情。

教师鼓励幼儿充分想像发表与别人不同的意见。

2、取下图片下半部的白纸，将完整图片展示给幼儿，使幼儿了解事情发生的原因，并想出解决问题的办法。

(1)、请幼儿看看到底发生了什么事了。使幼儿了解原来小动物在玩皮球，大家一不小心把皮球踢进一个洞里。

(2)、引导幼儿想一想：皮球掉在洞里出不来，小动物真着急，小朋友快帮小动物想一个好。

办法，把皮球拿出来

请幼儿互相商量，想出解决问题的办法

请幼儿把自己想的好办法讲给大家听，并对全体幼儿提出要求：请小朋友注意听，看别人的想法和自己的一样不一样，他的办法能不能用。

在幼儿回答的过程中，随时抓住幼儿的想法并抓住时机进行相关教育。

3、请幼儿完整讲述自己编的故事

(1)、在幼儿讲述前让同伴间互相讲，为幼儿提供相互学习的机会，使每个幼儿都有讲述的机会。

(2)、在完整讲述时提醒幼儿大声清楚地讲：有谁在干什么？后然发生了什么事情？波动物们又是怎么解决的？还要用上自己的好办法，同时提醒其他幼儿注意倾听。

(3)、在幼儿讲述后，注意及时鼓励幼儿，肯定幼儿的优点，并对下一名要讲述的幼儿提出新要求。

4、请幼儿根据图片的内容或自己讲述的故事内容，给故事起一个好听的名字。

让幼儿继续创编，发展幼儿的口语表达能力。

结束。

捞皮球教案篇五

爸爸是孩子孩子最亲近的人之一，为了增进父子之间的感情，设计这一节活动课。让孩子感受父亲的伟岸，感受父亲的本领，并为自己的父亲感到自豪。

1. 能判断、比较手的大小。

2. 能说出爸爸大手的本领，为爸爸感到自豪。

1. 爸爸和宝宝在家里一起准备好材料（在a4纸的左侧画上爸爸左手的轮廓，宝宝用自己喜欢的方式装饰纸张的四条边，在右下角写上宝宝的名字），带到班上分组摆放的各桌上。

2. 每桌一个小盘，一块抹布，盘中放一块浸过红颜色的湿海绵。

3. 《大头儿子小头爸爸》歌曲磁带、录音机。

4. 幼儿用书第1册第2—3页。

5. 尽量请爸爸来园参加活动。

1、重点是让宝宝判断比较手的大小。

2、难点是让宝宝说出爸爸的本领，为爸爸感到自豪。

1、手指律动，引起兴趣。

与宝宝围坐在一起，做手指律动操，吸引宝宝的注意力。

2、引导宝宝寻找自己爸爸的大手印。

教师出示一个大手印。

“老师这里有一个大手印，是哪个宝宝的爸爸的？你能找出自己爸爸的手印吗？”

“你是怎样找到自己爸爸大手印的呢？你们把爸爸的大手打扮的真漂亮啊。”

让宝宝从桌上的手印中找出自己爸爸的手印。

3、启发宝宝说说爸爸大手的本领。

(1) 请宝宝将自己的小手放到爸爸的手印上，比比大小。

“宝宝和爸爸，谁的手大，谁的手小？”

(2) 鼓励宝宝讲讲自己爸爸大手的本领。

“爸爸的大手会做什么事情呢？”

“爸爸的大手能做这么多事情，可真厉害啊。”

“你们的爸爸棒不棒啊，你们的小手什么时候能像爸爸一样

呢。”

4、手掌印画：大手拉小手。

“宝宝喜欢爸爸的大手吗？我们怎样才能和爸爸拉拉手呢？”

“咱们在爸爸手掌旁边也印上自己的小手掌吧。”

播放背景音乐《大头儿子和小头爸爸》，引导宝宝将右手手掌在海面上轻轻按几下，在爸爸的大手旁印上自己的小手印。

5、亲子活动。

为进一步让宝宝感受爸爸大手的力量，体验亲子游戏的快乐，设计亲子游戏“运西瓜”。

爸爸在场的可与宝宝一起做游戏，不在的利用家长联系栏介绍游戏规则。

【活动延伸】

1. 帮助宝宝将作品贴到墙饰“大手拉小手”专栏中。
2. 带宝宝看幼儿用书，引导宝宝讲讲自己和爸爸的事。（泰安市宁阳镇中心幼儿园 刘晓慧）

捞皮球教案篇六

- 1、教幼儿初步学习拍皮球。
- 2、提高幼儿的运动技能，培养幼儿对球类活动的兴趣。
- 3、在拍球过程中让幼儿初步感受到手掌拍的力量和球的关系使幼儿手眼协调。

- 4、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
- 5、通过这次游戏促进幼儿身体的协调性和灵活性。

幼儿人手一个球。

1. 新学队列：成体操队形散开。

教师指导下，全体学生反复练习，逐步熟悉队形散开、集合方法。

不同形象走。

徒手操：手腕和脚腕活动、膝关节运动、正压腿。

- 2、教师边示范边讲解拍球动作。要求：用手向下拍一次球后，用双手接住球。幼儿分散练习，教师巡视。

- 3、教师教幼儿连续拍球：用手将球拍下，当球弹起后，再接着一下一下地拍。幼儿练习。

- 4、单手拍球，边走边拍，要注意节奏。

- 5、双手交替拍球。

- 6、手拍小皮球，我们绕圈走。

- 7、游戏“看谁拍得多”。

- 8、结束。表扬学拍球认真的幼儿，带领幼儿将球送入筐中。

附：儿歌

大皮球圆又圆，拍一拍，跳一跳，

拍得重跳得高，拍得轻跳得低。

结束部分

做放松动作。

多元价值分析

1、拍皮球是民间游戏的一种，孩子们对拍皮球非常感兴趣，皮球除了“拍”以外还有很多玩法，这就为幼儿提供了想象力、创造力。

2、拍皮球锻炼了幼儿控制手掌用力程度，能培养孩子手、眼的协调能力以及动作的敏捷性，促进节奏感的发展，提高运动能力，增强幼儿的体能，发展了幼儿动作的协调性。

捞皮球教案篇七

- 介绍自己的名字。
- 认识小朋友的名字。
- 学习使用礼貌用语。
- 锻炼手眼协调能力。
- 皮球。

形式：小组

1. 老师与幼儿围圈坐。

2. 老师将球放在地上，手按皮球，一边有节奏地滚动，一边按节奏说：“喂喂，我的皮球滚给谁？”小朋友说：“请把皮球滚给我。”

老师随机问：“请问×××，你在哪里？”被叫到名字的幼儿说：“×××在这里，请把皮球滚过来。”老师将皮球滚向该幼儿，幼儿说：“谢谢。”

能介绍自己的名字。

能使用礼貌语“请”、“请问”、“谢谢”。

能用双手接滚动的球。

此活动也可以运用《找朋友》的方法进行，如幼儿一边跑跳步一边唱“找啊找啊找朋友，找到一个好朋友，敬个礼，握握手，请问你叫什么名？”另一个小朋友唱“我的名字叫×××”，随即找朋友的小朋友唱“×××是我的好朋友”，两个小朋友一起说“再见”，然后两个小朋友分开，继续找其他的小朋友。

为了让幼儿更好地记住自己和小朋友的名字，可以在活动区中创设“朋友角”张贴小朋友的照片和姓名，引导幼儿相互介绍自己，并认识同班小朋友的姓名。

捞皮球教案篇八

1. 宝宝感受雨的美丽，产生热爱大自然的情感。
2. 说说雨是什么样子的，提高语言表达能力。

1. 课件：动感图片一下雨了

幼儿园课件

1. 请幼儿观看动感图片一下雨了

教师：小朋友，你们看看天气怎么样了？（下雨了）

2. 提问：仔细看看，雨是什么样子的.？

（引导幼儿说出，长长地、哗啦啦的、湿湿的。）

3. 教师小结：雨是细细的，长长地，有哗啦啦的声音，是从天上落下来的，还是都透明的。

4. 让幼儿思考：为什么说雨是透明的呢？

通过观察图片，让幼儿感知，理解“透明” 的含义。

教师告诉幼儿，因为我们可以看到远处的大树、大山还有小船。

5. 教师拿一块小玻璃，加深对透明的理解。

嘢！我看到小朋友了，玻璃是不是透明的呢？

6. 让宝宝回家找透明的东西。

水杯，塑料袋子等。

捞皮球教案篇九

游戏目标：

1、训练运用走、跑、蹲和站等动作技能，增强腿部、腰腹和手的力量。

2、提高身体动作的协调性，激发对体育活动的兴趣。

3、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

4、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴

一起游戏。

游戏准备：

- 1、大皮球（每人一个）
- 2、平整、无障碍的空地。

游戏规则：

- 1听口令行动，不可以自己随意行动。
- 2、滚球时要用手推，不得用脚踢，皮球不能离开地面。
- 3、幼儿追球时要追回自己的球，不可以去抢他人的球。

游戏玩法：

- 1、边走边滚球，幼儿每人1个球站在操场的一端，皮球放在自己的脚下，弯腰半蹲手扶球。当听到“向前滚球”的口令时，幼儿边弯腰边走推球向前，慢慢的走向场地的另一边。
- 2、滚球接球，幼儿两两结伴，只拿1个皮球，面对面相距3米蹲下，一名幼儿手扶皮球。当听到滚球的口令时，手扶皮球的幼儿就将手上的球滚向对面的同伴。对面的同伴接到球则等待老师的口令。以此类推进行。

注意事项：

- 1、重点指导幼儿如何把握滚动的方向。
- 2幼儿在场地上追球时，提醒他们不要跑的太快，以免摔倒或碰他人。
- 3、根据幼儿的能力配对，能力好的拉长距离，能力差的则缩

短距离。

游戏反思：

滚球这个游戏孩子比较喜欢，因为大班的孩子对球特别感兴趣，“兴趣”是最好的引导，让孩子对游戏产生兴趣才能从中得到锻炼和成长。

捞皮球教案篇十

一天早上，阳光明媚，天气晴朗。天上飘着朵朵白云，那白云好像棉花糖，谁看了都想吃一口。

小兔、小狗和小猴一起在小河边的草地上踢皮球，它们玩得真开心啊！突然，旁边来了一只小乌龟。小乌龟看小兔它们玩得不亦乐乎，小乌龟也想和它们一起玩。小乌龟大声地说：“喂，小兔，能让我跟你们一起玩吗？”小兔听了后想了想，说：“你跑得很慢，跟不上我们，你还是不要玩了。”小乌龟听了，伤心地坐在旁边看他们玩。

小兔他们就继续踢起了皮球。小猴等了好久才轮到它踢皮球。小猴左手拿球，右脚像人踢球一样，重重地踢了一脚。谁知，方向搞错了，把球踢进河里了。水溅得它们满脸都是。等它们把脸上的水擦干了，皮球已经掉进河里了。小兔生气地说：“小猴，小猴，你赔我的球！”小狗说：“现在不是赔不赔的时候，应该是想办法捞球的时候。”小猴四处张望，突然看见旁边有一根竹子，它三步并两步跑去把竹子拿过来，往河里伸长，可是球越漂越远，还是捞不回来。

这时，小乌龟看见了，心里想：“这可是我大显身手的好机会啊！”小乌龟赶紧下河游到球旁边，把球推到岸边。小兔看见球向他们漂来，高兴极了！球终于漂到了岸边，小兔看见是小乌龟，把它抱着高兴地说：“没有你，我就惨了。”小乌龟说：“别客气！”小兔说：“小乌龟对不起！刚才是

我们不对，我们一起玩好吗？”小乌龟开心地说：“好呀！”说完河边又传来了欢声笑语。

这个故事告诉我们，不能只看人的短处，不看人的长处。

捞皮球教案篇十一

星期天,天气晴朗,阳光明媚。小猴子们在河边的草坪上踢皮球。

忽然,一只小猴子不小心把球踢进小河里,怎么办呢?猴子队长想出了一个好办法,它说:“我们可以像捞月亮一样把球捞上来。”

猴子队长先爬上树,然后另外的猴子一个拉着一个,倒立成一条线,终于把球捞上来了。

它们又开开心心地玩起皮球来了!

捞皮球教案篇十二

1. 培养幼儿参加活动的积极性,敢于勇于展示自己。
2. 幼儿在此次的活动中能有一定的'竞争意识,检查前段

幼儿拍皮球的情况

幼儿皮球、记号笔、教师自制奖品若干

(一): 引出主题

师:教师手上拿有皮球,在拍,幼儿有疑问。(为什么老师在教室拍皮球?)

(二)：师：活动过程：宣布比赛规则：

- 1、幼儿可分五组，每组有六名幼儿
- 2、先进行预赛，在每组选出一名相对较好的，随后进行决赛
- 3、选好六名幼儿进行决赛，两两相对，最后三名为获胜者。
- 4、教师颁发奖品，及鼓励没有得到名次的幼儿，让他们下次做好准备。

(三)最后教师要对次次活动做最后的总结，在比赛的过程中有什么值得我们学习的，有什么值得我们批评的，我们要学习那些平时练习认真的小朋友，批评不遵守规则或讲话的小朋友，最后教师要大大鼓励那些勇于表现的幼儿，及遵守比赛规则，不讲话的小朋友。

捞皮球教案篇十三

。正玩得热火朝天时，爱不释手的球掉进了一个又深又窄的洞。同学们提着沉甸甸的水，小心翼翼地把一桶又一桶的水灌入洞里。灌了老半天课仍不见球的踪影。同学们默默地提水往里灌，有的同学自言自语地说：“干脆让它永远呆在洞里睡大觉。”有的同学毫不气馁，想：我一定要把球救出来。有的一步一挪地提水，终于气喘吁吁地摊坐在地，水洒了一地。唯独只有吃苦耐劳的小明一言未发地提水。尽管晌午的太阳火辣辣的像火球似的炙烤着大地，像在和我们作对。可小明仍然坚持不懈地灌水，最后球缓缓地浮了上来。小明大叫：“真是功夫不负有心人。”

我知道了：“人在拥有智慧的同时还要

这个星期，学校组织了一场拍皮球比赛，我也自告奋勇地参加了。

刚走到比赛场地时，我并不是怎么紧张，看见小朋友们一个个奋力的拍着皮球，我也在心里不停地为自己加油：“加油，加油，一定要赢呀！”终于轮到我了，我又是兴奋又是紧张，手里不停地冒着汗，脚也在微微发抖。我跟着老师慢步走到比赛场，手里拿着皮球，心想：我可不能辜负了老师对我的期望呀，我一定要努力战胜对手。突然，“摺钹囊簧口哨，我双脚分开，以最快的速度拍着球，球像一个弹动的珍珠，我的眼睛也不停地跟着皮球上下移动，嘴里还数着：“一个、两个、三个、四个……”可是不一会儿我的速度就慢了下来，手也酸痛了起来，再一听，同学们正为我加油呢，我可不能放弃呀，随着同学们的呐喊声，我的速度又渐渐加快了。时间一分一秒的流逝，很快，口哨又一次的吹响，我紧张地等着老师报成绩：“第一位八十个第三名，第二位八十九个第二名，第三位七十三名，第四位九十六个第一名，第五位……”“第一名，我竟然得了第一名。”我惊讶的叫了起来：“噢耶！第一名。”我连蹦带跳的跑到老师身旁，老师轻轻的亲了一下我的脸蛋，高兴地说：“你真棒！”顿时，我的脸涨得通红。

这次比赛虽然我取得了优异的成绩，但是不能骄傲，要继续努力。

捞皮球教案篇十四

我有一只花皮球，小小的花皮球，是它陪伴我童年的时光。

我的花皮球，小小的，上面布满一朵朵彩色花，我的花皮球很漂亮，上面的花朵五颜六色，我很喜欢。它总是伴着我一块玩耍，每一天，我一起床就要去看看我花皮球，它就像我的好朋友一样，一有空，我就会放下书，拿着它到草坪上去玩，我一手拿着它，一手拿着一瓶水，我会轻轻地弯下腰，把小花皮球弹得“啦啦哗哗”，我开心地发出“哈哈”的笑声，小花皮球也似乎在高兴地笑，我很喜欢和小皮球玩的时候。

刻，我玩得满头大汗，脸又红又热，像一朵小小火苗，可正时，我并不是喝水，而是用清澈的水把花皮球洗得干干净净，我这才肯走回家，有时候花皮球有会像老师一样，让我开窍，一回，我有一题，绞尽脑汁都想不出来，正当我想放弃时，我看见一样东西，我沮丧的神情变成欢悦，啊，我想出来了那道题目了，是谁让我开窍了呢？是花皮球，啊，我的花皮球，你是最好的。

我爱我的花皮球。

本文作者：杨馨怡(微信公众号：程老师教作文)

捞皮球教案篇十五

1、乐意与同伴玩球，体验与同伴共同游戏的快乐。

2、能够较熟练地用双手滚接皮球。

皮球若干、“山洞”若干（可用两把小椅子摆成山洞状）、球筐两个。

2、活动前场地、器械、幼儿衣着及情绪身体检查，确保幼儿会户外活动的安全

一、准备活动：

教师带领幼儿跑步的形式做准备活动，过程中拉伸一下胳膊和腿部肌肉。

二、幼儿双人合作自由练习滚接球，教师观察指导。

1、引导幼儿设计球的多种玩法。

2、教师与配班教师展示

三、幼儿学习游戏玩法及规则：

1、练习不同距离内幼儿双手滚接皮球。

师：真好玩呀，快和你的好朋友一起试一试。把小皮球推过去，用手接住再推回来。

2、教师针对个别幼儿出现的情况进行个别指导，激发幼儿对滚接球游戏的兴趣。二、集体玩游戏：小皮球钻山洞。

1、幼儿示范，教师提醒幼儿要蹲在规定的线上进行游戏。

请一名幼儿示范从划线处滚球，将球滚过山洞后由对面的'小伙伴接球，然后反复。

2、教师小结幼儿示范情况，再次强调滚接球要领。

师：你们都想帮小皮球过山洞，是吗？好，请你们两人一起带着小皮球轮流过每个山洞（活动场地上布置若干距离不等的“山洞”）。

3、幼儿游戏，教师提醒幼儿将球带入场地上的每个“山洞”进行游戏，体验不同距离内的双手滚接皮球。

三、教师小结每组游戏情况，纠正出现的问题，然后请幼儿自由结伴游戏。

巡视幼儿自己结伴游戏，提示幼儿对准山洞口，如果球偏离方向捡球的时候注意安全。活动延伸：

请父母帮助幼儿建立一个家庭用的建议山洞，供幼儿与家长玩游戏，增进亲子感情。