

最新中班海底世界教材分析 中班美术教案陶艺活动奇妙的海底世界(实用7篇)

总结范文可以帮助我们提取经验和教训，从而更好地改进和进步。在写总结时要注意用词准确，避免模棱两可的表达。这段时间的总结让我认识到自己的不足之处，并且激发了我进一步提升的动力。

中班海底世界教材分析篇一

- 1、喜欢参与美术活动，体验活动带来的乐趣。
- 2、指导幼儿在圆形的基础上添画各种物体，使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。
- 3、能大胆地创作和表现，发展幼儿的想象力和创造力。
- 4、感受色彩对比。
- 5、培养幼儿良好的作画习惯。

- 1、喜欢参与美术活动，体验活动带来的乐趣。
- 2、指导幼儿在圆形的基础上添画各种物体，使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。
- 3、能大胆地创作和表现，发展幼儿的想象力和创造力。

- 1、各种颜色、各种大小的圆。
- 2、由圆变成的物体示范画。
- 3、彩色笔若干、白纸若干

1、教师扮演魔术师导入活动，引发兴趣。

教师：“小朋友，今天我们班里来了一位小魔术师，他特别喜欢圆的东西，请小魔术师来说说他喜欢什么圆圆的东西？（我喜欢玩圆圆的皮球，爱照圆圆的镜子，爱吃圆圆的饼干，还会变圆的魔术！）

教师：小魔术师请问什么是变圆的魔术呀？你能变给小朋友看吗？

2、小魔术师表演变圆魔术

教师：小朋友你们知道，红色的苹果是怎样变的呀？（在红色圆上画上绿色的叶子就变成苹果了）你们会变吗？你们会变什么呢？怎么变呢？你们真聪明一下子就学会变圆魔术了。

教师：小魔术师你还会变什么？小魔术师：我还会变两个圆，三个圆，四个圆，许多圆呢。

小魔术师表演（把两个圆变成了小鸡，三个圆变成了小花，四个圆变成了蝴蝶。）小朋友，你能把两个圆，三个圆，四个圆，许多的圆变成什么呢？请幼儿自由讨论，告诉身边的好朋友。

3、幼儿操作，教师巡回指导

（1）交代任务：我们今天也来学小魔术师变圆的魔术。老师出示为幼儿准备的材料（老师为小朋友准备了各种颜色，各种大小的圆。请小朋友先想好你想用几个圆变成什么东西，然后找到你所需要的圆，撕去圆后面的双面胶的外面一层，粘在纸上，再把它添画好。我们小朋友把圆变好了，可以互相参观，告诉小朋友，你把几个圆变成什么东西了。现在请小朋友去找一个好朋友一起去变圆。

(2) 教师巡回指导:

要求幼儿把废纸仍在箩筐里。变出和别人不一样的东西来。帮助能力差的幼儿，鼓励他大胆变圆。

4、展示作品，相互欣赏，交流。

通过举办“圆形魔术变变变展览”，展示全班幼儿作品，相互欣赏、分享交流

中班海底世界教材分析篇二

在语言活动区，我利用瓷砖墙壁为孩子们创设了一幅背景图，有草地、马路、家门口等地点，引导孩子们摆图讲述，在马路上，我添上了一些汽车，这无意的一举着实吸引了孩子们的注意力，在过后的几次游戏中，美术区的孩子们画起了汽车，并且对之意犹未尽。通过观察，我发现孩子们的观察点都停留在粗轮廓上，画的汽车只是简单的长方形和圆形的组合，没有注意到汽车的另一些主要的特征；在涂色时，孩子们没有意识到用多种色彩表现会更漂亮，只是一色到底；在与孩子们的个别交流中，我发现孩子们的想象还是很丰富的，如他们把简单的汽车说成各种功能的，说出想象中的漂亮的颜色等，可见，孩子们有美化汽车的愿望，只是表现与设想之间存在着一定的差距，为此，我设计了汽车这一活动，旨在引导幼儿在学会观察的基础上，更好更流利地表现设想中的汽车。

1、引导幼儿通过观察，能更具体地表现出汽车的外部特征，能画出玻璃窗、驾驶室，方向盘、反光镜等，使幼儿的绘画表现能力有所提高。

2、引导幼儿选择多种色彩表现汽车的美，注意图色时的要点，如均匀、不涂到轮廓之外等。

3、在活动中引导幼儿掌握正确的收放物品的方法，学会按口令做出反应，形成有序的活动常规。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

1、收集幼儿的玩具汽车，利用游戏时间引导幼儿边玩边观察。

2、大的汽车模型（轿车、公共汽车），音乐《开汽车》，道具红绿灯。

3、作画纸，水笔与油画棒。

1、玩开汽车的游戏，引出课题。

在音乐声中，幼儿与教师一起开汽车，师：“嘟嘟，前面有盏红绿灯，红灯亮了怎么办？（停）如果闯红灯那会怎么样？那我们小朋友可不能闯红灯啊！”出示大的汽车模型，进入下一步。

2、引导幼儿观察汽车的外部结构。

师：“我们一起来看看，我们的汽车是什么样子的？有些什么？象什么形状？颜色怎样？”引导幼儿大胆讲述，表达自己的想法和意愿。

3、学习绘画汽车。

出示大模型，师：“老师这儿有辆大汽车，我想把它画下来，你们一起来帮助我，好吗？”请幼儿尝试绘画大的轮廓，教师与幼儿一起添画小细节。教师根据幼儿观察的结果边讲边画，使幼儿明白观察的作用。

师：

4、幼儿绘画，教师指导。

提醒幼儿先画出大的轮廓，帮助能力差的幼儿定位。

鼓励、启发幼儿根据自己的观察添画细节。

5、讲评

(1) 幼儿在音乐声中开着自己的汽车到好朋友那儿，和自己的朋友一起讲讲自己的汽车。

(2) 教师观察，对有创新的作品进行点评。

(3) 给未完成的幼儿一点时间补充完整。

本次活动幼儿基本达到了目标。幼儿绘画时能大胆画出轮廓并添画观察到的特征，有创新，如：李璜小朋友就画出了车门，好些小朋友添画了人物，胡宇恒小朋友画的汽车是与范例不同的，充分体现了他的创新意识。在着色时，孩子们也有意识地挑起了色彩，嘴里还哼哼着要把自己的车子打扮得漂亮一点。在整个活动中，孩子们的情绪是高昂的、饱满的，他们将他们对汽车的认识用语言、画笔及动作表现了出来。

在活动设计中，我利用“红绿灯”的道具，一方面渗透社会常识教育，另一方面希望能帮助幼儿形成按信号作出反应的能力。

由于幼儿平时已在着手画汽车，所以在活动中，我选用了幼儿未画过的小轿车来作示范，增加活动的新意与难度，在示范时我有意识地在行动中强调观察的意义。为了使时间更紧凑，在涂色示范时我采用了口述要点和直接出示范例的形式。

每个幼儿的发展水平都是不一样的，为照顾到个别，在活动结束时给幼儿一段自由的时间补充，同时，这样也能帮助幼

儿形成有始有终的学习习惯。事实上孩子们确实需要这段时间，使自己看到自己的成功作品。

本次活动实施中的重点在于幼儿的观察，如思路是否开拓，幼儿本身是否投入到表现的活动中，而不单是为了画得好，轮廓定位也是一重点，由于幼儿的动作发展及其他心理等原因的限制，幼儿下笔画的都比较小，这样会影响到下面的添画，在操作中，孩子们通过看实物，以实物来作参照物后，很自然地画得较大。

中班海底世界教材分析篇三

设计意图：

这节活动是结合中班主题”火辣辣的夏天“下的一个科学活动，夏天非常炎热，大家都很想凉快一下，这是孩子喜闻乐见、感兴趣的教育价值，于是我结合中班孩子的年龄特点，通过情境大象伯伯开的清凉商店来引导孩子尝试运用观察对比等方法，从影子的整体或者局部轮廓大胆猜测夏令用品，了解夏令用品的用处，以此培养孩子的观察力和想象力。平时孩子们对夏令用品有些生活经验，因此大家互相都能交流使用夏令用品的一些感受。我觉得整节活动的思路还是比较清晰的，分为了四个难易程度明显的层次，层层递进引导孩子进行猜测，巩固对一些夏令用品的认识，活动中我也注意整合其它的一些科学内容：如方位、数数等。

活动目标：

- 1、在”清凉商店“的情景中，了解一些夏令用品的用处，谈谈使用夏令用品的感受。
- 2、尝试运用观察、对比等方法，从影子的整体或者局部轮廓大胆猜测夏令用品，具有一定的观察能力和想象能力。

活动重点：

从影子的整体或者局部轮廓大胆猜测夏令用品，了解夏令用品的用处。

活动难点：

根据每个层次难度的不断递进猜测正确的夏令用品。

活动准备：

ppt课件、教师演示”清凉商店“背景教具、幼儿操作材料。

活动过程：

一、导入活动：

1、小朋友，现在是什么季节？夏天的感觉怎样？有什么办法能够使我们凉快起来？（开放式的，提问使幼儿思维开阔，大胆交流）

2、教师总结。

二、观看课件，幼儿观察猜测：

1、森林里，大象伯伯开了一家”清凉商店“，清凉商店是卖什么的呢？为什么？（幼儿猜测，教师总结”夏令用品“）

2、清凉商店吸引了许多客人来，会有哪些客人来？（幼儿猜测）

4、第一层次（全部图片显示，有夏令用品也有冬令用品）——客人们要选购夏令用品了，第一位客人是谁？（幼儿根据阴影猜测是小兔）大象伯伯为小兔准备了许多商品，小兔想请小朋友们帮它选一下哪些是夏令用品呢？（幼儿从众多用品中选择夏

令用品，幼儿谈谈使用夏令用品的感受，教师帮助幼儿提升经验)，我们帮小兔选对了夏令用品，小兔非常满意。

5、第二层次(夏令用品用一半图片一半阴影显示)——第二位来的客人是谁?(幼儿根据阴影猜测是刺猬)小刺猬想考考小朋友们来猜猜它要选购的是哪些夏令用品呢?你是怎么看出来的?小刺猬夸小朋友们真聪明!

8、小朋友们真聪明，在你们的帮助下，小动物们都买到了满意的商品，谢谢你们。

三、幼儿操作：

1、大象伯伯的清涼商店刚才被客人们买走了许多商品，商店里空空的，许多商品都缺货了，怎么办?(补货)

2、要补一些什么清涼商品呢，请小朋友们仔细看一看，帮助大象伯伯来选择合适的商品。(教师在清涼商店的背景图上根据刚才活动中的四个层次摆放了一些夏令商品，幼儿在桌子上众多商品中选择清涼商品并黏贴在背景图中正确的位置上)

四、延伸：

1、师生共同检查核对。

2、我们帮大象伯伯补货成功，大象伯伯谢谢你们。

3、在区域活动中设置相关内容。

活动反思：

这节活动符合中班孩子的年龄特征和生活经验，活动中我采用了一些合适的开放性提问活跃了孩子们的思维，活动过程有集体也有个别尝试操作，调动了孩子的积极性。通过大象伯伯开清涼商店的情景来激发孩子学习的兴趣，在活动中，

我引导孩子运用多种方法主动尝试、积极开动脑筋，大胆思考和猜测。

活动中孩子猜错了我会再引导孩子观察夏令用品的特征，以鼓励表扬为主，这节活动的特色就是层层递进难度有挑战性，激发了孩子的想象力和观察力，在活动中我也注意了注重活动过程，支持幼儿的发展。

中班海底世界教材分析篇四

活动目标：

1在活动中让幼儿体验扮演司机开车的乐趣，建立基本的交通安全概念，认识不同车子的功能及特点。

2培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

活动准备：

录音磁带

活动过程：

1讲述故事《威威爱大怪手车》。

2教师和小朋友们玩“猜谜”的游戏。

3听声音，辨车子。小朋友们真棒！在我们的生活中有一些车子会发出特别的声音，请小朋友听一听，猜猜是什么车？（放录音）

4学习儿歌《红绿灯》。

教师：大马路上有各种各样的车子在行驶，为了确保安全，

司机们要遵守交通规则，在过路口时还要注意看交通信号灯。小朋友们，你们知道交通信号灯有几种吗?(红灯、黄灯、绿灯)绿灯亮了应该怎么样?(向前行)红灯亮了应该怎么样?(停下来)黄灯亮了又该怎样?(如果没有通过马路，看到黄灯就要停下;如果走到一半，就要快快通过)(教师朗诵一遍儿歌、小朋友跟着教师念一遍)

嘀嘀嘀，汽车叫，
汽车来了我让道，
过马路，东西瞧，
走路要走人行道，
不玩耍，不乱跑，
安全第一我知道，
红灯停、绿灯行，
遵守规则别忘掉。

5演唱歌曲〈开车歌〉。(唱两遍)

6听音乐，小朋友们自由模仿开汽车的动作。

教师：小司机们，我们出发吧!

7结束。

活动反思：

幼儿对科学经验的吸取和积累、认知结构的建立、技能方法的'学习，部不是在一次科学活动中就能完成的，而是通过点

滴的逐渐积累。不同角度、多样化的科学活动，将使幼儿科学概念的内涵不断得到补充，外延不断得到扩展，知识得以迁移和运用，能力和方法得到不断锻炼和发展。因此延伸部分的设计，教师采用留疑的方式，出示一个瓶盖，给他们留下了一个想象、探索的空间，激发他们继续进行科学探索的兴趣。

中班海底世界教材分析篇五

活动目的：

- 1、在尝试操作的过程中，了解”不倒娃娃“不倒的简单原理，体验不断探索寻找答案的乐趣。
- 2、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

活动准备：

套蛋、橡皮泥活动过程：

一、集中话题

- 1、请幼儿玩玩比较两个”娃娃“(其中一个是不倒娃娃)，说说你喜欢哪个?为什么?
- 2、猜测”不倒娃娃“不倒的原因，并相互交流讨论，发表自己的见解。
- 3、拆开两个”娃娃“，观察比较，发现”不倒娃娃“里面的橡皮泥。
- 4、提出任务：”娃娃“里面放一块橡皮泥就能成为一只”不倒娃娃“吗?请你们也来做一做吧!

二、探索与调查

- 1、为幼儿提供操作材料，制作不倒娃娃。
- 2、鼓励幼儿在制作的过程中，探索成功制作”不倒娃娃“的方法。

三、交流与讨论

- 1、相互交流、介绍、演示、评价自制的不倒娃娃
- 2、有什么办法，可以让不倒娃娃不倒？
- 4、小结：制作一个”不倒娃娃“，要选择一块大小合适的橡皮泥，摆放在”娃娃“底部的中间位置。这样的”不倒娃娃“，上轻下重比较稳定，所以”不倒娃娃“才会不倒下。

四、活动延伸

- 1、今天大家都做了不倒翁玩具，看看它们除了颜色不一样外，还有什么不一样吗？(有的站得歪歪扭扭)
- 2、玩具厂想来买我们做的不倒翁玩具，怎样才是合格的？(检测卡)

活动反思：

作为科学活动，我们的终极目标是培养幼儿的科学思维和科学兴趣，探究出一个结果不应成为一节科学活动的重点。不唯上、不唯书，存有一份好奇和质疑应是我们在科学活动中带给孩子的珍贵理念，也是我们作为幼儿教师应该更新的理念。当然，活动中也存在较多的亮点。如教师能通过视频导入的方式激发幼儿的探索与兴趣，在探索发现环节弱化老师的控制，更多的把课堂交给孩子，使孩子能够在轻松的氛围中充分探索，自由大胆表达。

中班海底世界教材分析篇六

设计意图：

中班孩子年龄较小，平时爱将自己的东西堆乱放，有时找一样东西需要很长时间，为了纠正孩子的这些毛病，培养幼儿归纳、计数、记录的能力和操作兴趣，因此，我设计了海底世界（分类计数）这一教学活动。

活动目标：

- 1、引导幼儿按照物品的种类进行分类，用数字、符号记录分类结果。
- 2、复习巩固对5以内数的认识。
- 3、培养幼儿操作兴趣，能用语言表达操作情况，促进语言与思维同步发展。
- 4、培养幼儿比较和判断的能力。
- 5、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

活动重点难点：

活动重点：

引导幼儿学习用分类计数的方法记录海底动物的'数量。

活动难点：

正确计数分类结果，并用标记方法记录分类计数结果。

活动准备：

海底世界背景图2张、9张统计表、小海螺图片、8组幼儿操作材料、1——5的数字卡片。

教学方法：

情景教学法、观察法、分类操作法。

活动过程：

一、律动游戏，复习5以内的数。

1、师幼互动游戏《一只小鸡》。

2、提出：律动里出现了那几个数字？

3、出示数字宝宝，幼儿根据数字做拍手游戏。

二、创设情境“海底探密”，激发幼儿的学习兴趣。

2、出示“海底世界”背景图，请幼儿观察。

提出问题：猜一猜，我们这是到了那里？（幼儿：水里、河里、海里……）

三、感知动物数量，学习用分类计数的方法记录动物的数量。

1、教师将章鱼、水母和小鱼的图片一一贴到“海底世界”的背景图上。

2、提出问题：谁能看出在海底一共有几种不同的动物，它们分别是什么？（幼儿：有三种：章鱼、水母、小鱼。）

3、引入：今天呀，海底将要举行一场运动会，想请队员最多的一组动物当裁判，到底哪一组的队员最多呢，还得请小朋友来帮帮忙，小朋友们愿意吗？让我们热烈欢迎第一支代表

队一章鱼代表队。

4、请小朋友数数看，章鱼代表队一共有几名队员？应该用数字几来表示？请幼儿找出数字“3”并贴在章鱼图片的下方。

5、教师启发幼儿用同样的方法感知记录水母和小鱼的数量。

四、了解分类计数的意义。

师：小朋友刚才为每一个代表队进行了数量统计，这个计数方法就叫分类计数，现在我们一起来看看哪支代表队可以当裁判，为什么？（小鱼代表队，他们的数量最多，是5条。）小朋友真能干，帮他们选出了裁判，为了表示感谢，他们决定将小海螺当礼物送给你们，想要几个就伸出几根手指吧。

五、实践运用。

1、情景拓展。

提出：老师想把上来的这些幼儿分成两组，可以怎样分呢？谁帮老师出主意？

孩子们各自表述自己的想法。

2、幼儿操作，巩固分类计数。

将幼儿分成8组，给每组幼儿分发操作材料，要求每组幼儿分工合作完成。

幼儿操作，教师巡回辅导。

师：今天我们学习了分类计数，就是先将不同的种类的物品分类后再统计其数量，这种方法在生活中我们会经常用到。

教学反思：

本节课我旨在引导幼儿学习用分类计数的方法记录海底动物的数量；能正确计数分类结果，并用标记方法记录分类计数结果。整个活动分为三部分。

第一个环节：律动游戏，复习5以内的数，为分类计数打好基础。

第二个环节：创设情境“海底探密”，激发幼儿的学习兴趣；感知动物数量，学习用分类计数的方法记录动物的数量；了解分类计数的意义。

第三个环节：实践运用，通过情景拓展让幼儿上前将前面来的幼儿分成两组，并统计其数量；幼儿分组合作操作，借助老师的提示或用自己喜欢的方式分类计数，从而巩固所学知识。

上完这节课后，我感觉不是很理想，有以下几个方面需要改进。

1、活动时间过长，究其原因是在第一个环节中复习巩固5以内的数耗时太长，以至于幼儿后来的分类计数操作练习，教师的个别辅导没能跟到位，没有对幼儿的操作效果进行评价，以至于草草结束，幼儿的动手能力没能很好的得以展示。今后在教案设计和教学活动中，要充分考虑到时间上的搭配。

2、在教学分类计数这一环节中，数量统计的方法过于单一，只是引导幼儿用数字统计物体的数量，但是写数对于中班幼儿有一定的困难，这一技能要求有些高；课后我想如果让幼儿用画圆点、画圈的方式、找数字宝宝进行粘贴或让幼儿选用自己喜欢的方式进行数量统计，这样也许效果要好，还照顾到不同程度的幼儿。

中班海底世界教材分析篇七

活动目标：

- 1、了解四季里常见的花。
- 2、知道四季变化的顺序，初步感知四季是不断变化的。

活动准备：

幼儿用书《四季的花儿》、笔。

活动重点：

了解具有季节代表性的花朵。

活动难点：

用连线的'方法将各季的花儿与相应的季节连起来。

活动过程：

- 1、各种各样的花。

看图：“你认识这些花吗？你见过吗？你喜欢什么花？为什么？”引导幼儿从花的形状、颜色来表述。

你家里或幼儿园里是否种植过这些花呢？

- 3、请幼儿用连线的方式将各季的花儿与相应的季节连起来。

第二教时活动准备：

四季的拼图每人一份。

活动过程：

1、了解四季有意的变换顺序。

教师有意不按顺序出示四季的图片，引导幼儿说出各个季节的主要特征。

引导幼儿根据四季的特征正确排列四季的变换顺序。

2、分组进行拼图游戏。

幼儿分组进行拼图游戏，教师巡回指导，不断提醒幼儿要按不同的季节进行拼图并排序。

鼓励各组幼儿按排列的顺序，相互交流自己知道的四季变化特征。

3、制作册教师引导幼儿在四张纸上分别画出春、夏、秋、冬四季的特征。

将画好的四季特征按顺序装订在一起制作成四季册，并请幼儿写上自己的名字。

幼儿相互交流、展示自己的四季册。

活动反思：

在这节课中，我能照顾到幼儿的理解能力。都是用一些幼儿经常接触到的颜色和幼儿比较容易做的动作来上课。用幼儿容易想到的花朵来代表每个季节，做到层次分明，容易区分。趣味性强，能挑动起幼儿的学习兴趣。