

# 宝贝在哪里教案反思小班 小班教案宝贝在哪里(精选8篇)

一个好的教案应当简明扼要，内容丰富全面，能够有效引导和促进学生的学习。在下面，小编为大家推荐了一些值得学习和借鉴的高中教案，供大家参考。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇一

- 1、认识“上”、“下”的位置关系。
- 2、能口头描述玩偶在上面还是在下面。
- 3、让幼儿体验数学活动的乐趣。
- 4、了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。

1、《我的数学》第12页。

2、挂图：《上下、里外》。

3、两个纸盒、动物玩偶（如小熊、小青蛙）、水笔。

1、把两个形状大小相同的纸盒互相粘贴成上、下两层，两个纸盒盖当作门。

2、把玩偶藏在口袋的两边，各露出一一点。请幼儿猜猜口袋里有什么。

3、拿出纸盒，打开纸盒的门，让幼儿看看里面分成两层。告诉幼儿：小动物要和大家玩躲猫猫。请幼儿把眼睛闭起来，将小熊从后面放进纸盒，让幼儿看纸盒外的玩偶，猜猜看是

谁躲在里面。

4、请幼儿把眼睛闭起来，教师把小熊和小青蛙分别放进盒中的上、下层。；请幼儿睁开眼睛猜猜看谁躲在上面，谁躲在下面。引导幼儿用“上面”、“下面”来描述动物的位置。

5、打开挂图《上下、里外》，引导幼儿看图，说说哪些动物在山（桌子、树、楼）上面，哪些动物在下面。

6、带领幼儿打开《我的数学》第12页，引导幼儿看图，说说山（桌子、树、楼）的上面有什么，下面有什么。要求幼儿给下面的小动物做标记。

在此活动中，每个环节的思路清晰，衔接顺畅，幼儿在游戏中学会了区分大小，课堂气氛活跃，幼儿积极参与。在游戏环节中，选择的大小玩具应是相同类型的，便于让幼儿进行区分，同时在给大大小小穿衣服的环节中，应让幼儿先对衣物等进行区分，什么地方是一样的，什么地方是不一样的，再说哪个给大大哪个给小小，让幼儿的思维以渐进式的进行。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇二

1、理解课文内容，使学生懂得“幸福就在有益于人类的劳动中”。

2、学习本课生字词。

3、有感情地朗读课文。

4、合作表演课文内容。

正确、流利、有感情地朗读课文。

理解智慧的女儿两次话语中的深刻含义。

1、交流易读错、写错的字词

2、课文讲了一件什么事？

当堂检测内容：

1、写出下列词语的近义词。

绚丽—（）回旋—（）明洁—（）

沉醉—（）催促—（）立刻—（）

2、词语巧搭配。

（）丝绸（）朝霞（）浪花（）低语（）弦

3、成语仿写（aabc式）。

袅袅炊烟

深入讨论幸福是什么？

幸福在哪里（第二课时）

1、正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和生活积累，体会关键词在表达情意方面的作用。对课文不理解的地方提出疑问。

2、真正理解幸福是什么？

了解三个牧童对幸福各有怎样的体会，从而懂得真正的幸福是什么。

理解智慧的女儿两次话语中的深刻含义。

合作表演课文内容。学习了这个故事，你有什么收获呢？

联系亲身经历谈谈自己对幸福的理解。

选读课文，谈谈体会。

收集到的和幸福有关的名言警句，学生交流谈感受。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇三

- 1、认识面部五官，能准备的指出五官的位置。
- 2、喜欢唱问答歌，能随歌曲内容做相应动作。
- 3、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。

- 1、小镜子人手一面。
- 2、《好宝宝》歌曲磁带。

1、请幼儿照镜子，找找五官。

(1) 幼儿照照镜子，从镜中观察自己的小脸，看看脸上的“宝贝”。

(2) 指指“宝贝”的位置，说说“宝贝”的名字（眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子）。

2、问一问，答一答，帮助幼儿熟悉歌词。

(1) 教师问幼儿：“好宝宝，我问你，你的鼻子在哪里？”幼儿回答：“老师，告诉你，我的`鼻子在这里。”边说边用手指着自己的鼻子。

(2) 将“你的鼻子在哪里？”替换成“你的眼睛（耳朵、嘴巴）在哪里？”继续问答。

3、完整教唱问答歌，幼儿能随歌曲做出相应的动作。

(1) 教师边弹琴边唱歌，向幼儿提问，幼儿也随着琴声应答。

(2) 将“眼睛、嘴巴、耳朵”分别替换进歌曲，进行问答演唱。幼儿随音乐做相应动作，如指出鼻子、眼睛、嘴巴、耳朵。

熟悉歌曲后，教师将“好宝宝”替换成某个小朋友的名字来演唱，也可由男孩子或女孩子来进行一问一答式演唱。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇四

活动名称：“躲在哪里？”（中班）

活动目标：

- 1、体验味觉，增加味觉经验。
- 2、品尝、分辨酸、甜、苦、辣、咸的味道。

教案准备：

- 1、分别装在5个杯子里味道不同的水。
- 2、“酸、添、苦、辣”表情图片。

教案过程：

- 1、向幼儿讲述“酸、甜、苦、辣、咸”的。
- 2、提问：小朋友们听过了之后，那现在也请小朋友们来当一下大厨师，找一找酸、甜、苦、辣、咸五个朋友躲在哪里。

3、请幼儿上前来品尝味道，并讲述自己所品尝的味道。

4、展示图片《酸、甜、苦、辣》。告诉幼儿：“小朋友们看看挂图上的表情，然后想一想自己品尝之后的表情。”

5、将幼儿分组后，请每个幼儿都自己品品尝一下五种不同的味道。

6、提问：“小朋友们现在都尝过了这几种味道，那现在就请小朋友想想自己尝到的味道的感觉，在挂图上把味道和相应的表情连线。”

7、提问：“小朋友们今天都尝到了哪些味道？为喜欢的是哪种？”

8、在幼儿阅读“爱吃甜的动物”后，提问：“小朋友知不知道有哪些动物喜欢吃甜食？它们都喜欢吃什么样的甜食。”

9、活动总结，请幼儿互相交流自己品尝不同的味道时候的感觉。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇五

1、认识面部器官，能准确指出五官的位置。

2、喜欢唱问答歌，能随歌曲内容做相应动作。

3、增强思维的灵活性。

4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

认识并能准确指出五官位置。

能与老师配合唱问答歌。

- 1、小镜子人手一面。
- 2、《好宝宝》歌曲磁带。
- 3、五官图片分别藏在教室的角落里。

### 一、《指五官》引入

### 二、出示图片，认识五官

老师今天带来了几样宝贝，小朋友想不想知道是什么啊？老师已经偷偷的把它们藏在我们的教室里了，我们一起找找吧！幼儿一起拍手说：“宝贝宝贝在哪里，出来和我们做游戏”引起幼儿好奇并把五官图片一一找出，出示在黑板上，并让幼儿说出宝贝的名字，摸一摸自己的宝贝在哪里，看看你旁边小伙伴的宝贝在哪里，你能看见自己的吗？请镜子来帮助我们吧！

### 三、请幼儿照镜子、找五官。

- 1、幼儿照镜子，从镜子中观察自己的小脸，看看脸上的“宝贝”。
- 2、指出“宝贝”的位置，认识“宝贝”的名字（眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵）。

### 四、问一问，答一答，帮助幼儿熟悉歌词。

1、教师问幼儿：宝贝我问你，你的鼻子在哪里？

幼儿答：谢老师，告诉你，我的鼻子在这里（边说边指出鼻子位置）。

2、将“你的鼻子在哪里？”替换成“你的眼睛、耳朵、嘴巴在哪里？”继续回答。

五、完整教唱回答歌，幼儿能随歌曲做相应动作。

1、教师也弹琴也唱歌向幼儿提问，幼儿也随着琴声应答。

2、将：“眼睛、耳朵、嘴巴”分别替换进歌曲，进应答演唱，幼儿能随音乐做相应动作。

还有几样宝贝藏在花园里，我们一起找找吧！

本次活动通过把眼睛、鼻子、嘴、耳朵这几个器官藏到教室的各个角落引导幼儿和老师一起找宝贝并认识这几个宝贝，使幼儿在轻松愉快的过程中认识面部器官，并知道这几个器官在脸部的位置，老师以一问一答的形式准确指出五官说出名称，在幼儿掌握问答后，很轻松的过度到学唱歌曲，记住歌词，并在这里突破本次活动重点。在记住歌词的前提下，变化歌词内容，如：把“好宝贝我问你，你的鼻子在哪里”，变成“xxx我问你，你的鼻子在哪里”。让幼儿再一次被歌曲吸引，从而再一次达到本课时的小x□突破难点，最后随钢琴伴唱并变换提问眼睛，鼻子，耳朵，嘴巴来加强歌曲的难度，让幼儿理解歌曲并掌握歌曲。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇六

该活动是小班我自己这个主题网络中的一个小子题。在人们的生活中，处处离不开五官的作用。为了让孩子们更好地了解有关五官的`知识，能提高幼儿保护五官的意识，并运用五官愉快的探索和游戏。该活动力求根据小班幼儿的兴趣、需要而设计，遵循纲要的要求让孩子们在玩中学。

1、认识面部器官，能准确指出五官的位置。

- 2、运用五官愉快的探索和游戏。
- 3、初步了解五官的作用，培养幼儿保护五官的意识。

1、五官大画册一本、小香水一瓶、手偶一个

2、歌曲《好宝宝》、《碰一碰》

（一）、导入部分：

利用游戏《我们来转圈》自然的导入主题。

（二）、展开部分：

1、利用有趣的小洞洞，引起幼儿的兴趣，并逐一将五个宝贝找出来。

2、利用五官做游戏。《好宝宝》。

3、利用生动有趣的小游戏了解五官的作用。

（三）发散思维：利用手偶小白兔，总结五官的本领，及其在平时我们应该怎样保护我们的五官。

给五官找朋友，开展游戏《碰一碰》。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇七

1、认识面部器官，能准确指出五官的位置。

2、初步了解五官的用处。

3、教育幼儿学会保护好自已的五官。

1、小镜子人手一面。

2、五官可以活动的脸谱一幅。

3、《小手拍拍》歌曲磁带。

1、准确指出五官。

2、学会保护自己的五官。

（一）照一照，讲一讲“宝贝”的名称。

1、教师启发提问：这是什么？（镜子）请小朋友

每人拿一面小镜子，仔仔细细地照一照自己的脸，看一看你的脸上有哪些“宝贝”，然后告诉老师，好吗？（好）

2、请幼儿告诉老师：我的脸上有眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。

（二）请幼儿指一指“宝贝”的位置。

1、师：哪个小朋友本领大，边用手指，边说一说你的鼻子、眼睛、嘴巴、耳朵都长在什么地方？（鼻子在脸的中央，眼睛在鼻子上边，嘴巴在鼻子下面，耳朵在脸的两旁。）

2、教师念儿歌，请幼儿指出五官。

小小鼻子本领大，长在脸的最中央。

两只眼睛明明亮，长在鼻子的上方。

鼻子下面是嘴巴，笑一笑呀象月亮。

耳朵耳朵最听话，长在我的嘴两旁。

3、做一做。出示贴错的五官脸谱，请幼儿找错并贴正确。

小朋友，我带来了一张五官脸谱，你看帖的对吗？（不对）请小朋友帮它贴正确吧！

（三）说一说“宝贝”的用处，以及应怎样保护它们。

1、小朋友，你知道我们的“宝贝”各有什么用处吗？（知道）

2、启发幼儿说出后，教师小结：鼻子能闻气味，眼睛能看东西，耳朵能听声音，嘴巴能吃饭和说话，它们一样都不能少。

3、既然我们的“宝贝”对我们来说这么重要，一样都不能少，那么我们应该怎样来保护它们呢？教师先引导幼儿回答，然后教师小结：不能用手抠鼻子，不能用脏手揉眼睛，不能对着耳朵大声喊叫，不能把手放进嘴巴里，它们都是我们的好朋友，我们要好好地保护它们。

（四）师幼用问答对唱的形式，边回答边指出五官。

“好宝宝，我问你，你的鼻子在哪里？”“吴老师，告诉你，我的鼻子在这里。”依次回答并指出其它的五官。

（五）随音乐《小手拍拍》边表演边指出五官，结束活动！

活动反思：由于小班的孩子正处于自我认知、自我意识初步形成的时期，他们对自己的身体、自己的.事和物越来越感兴趣。但孩子在玩耍活动中，因缺乏生活经验，经常使自己的五官受到伤害，因此，我安排了这一活动，旨在通过活动的开展，进一步加深孩子对自我的认识，掌握一些基本的自我保护方法，从培养孩子从小形成自我保护的意识。

## 宝贝在哪里教案反思小班篇八

1. 知道微笑能够使自己和他人心情愉悦，喜欢微笑。

2. 大胆想象、尝试运用各种材料进行不同组合，在纸盘上拼出笑脸。

3. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

4. 培养幼儿敏锐的观察能力。

5. 让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

活动难点：

尝试运用各种材料进行不同组合，在纸盘上拼出笑脸。

活动重点：

了解微笑的作用，喜欢微笑。

1. 纽扣、瓶盖、各类豆子、毛线、坚果壳、糖果等材料若干；

2. 贴有双面胶的纸盘人手一个；

3. 白板课件。

直观演示法、讨论法、讲述法、互动法等。

一、导入，看表情猜一猜。

师：你们今天开心吗？

师：我有一个办法一下子就能猜出来你们开不开心，现在我来试试看。

(教师根据幼儿表情猜测幼儿心情)

师：我猜的对不对呀？我是用的什么办法来猜的呀？(用眼睛

看)

师：原来啊，你的心情都写在了你的脸上，如果你笑了，那么你可能很开心，如果你皱着眉头，那么可能是不开心啦。

## 二、我来逗你笑

### 1. 出示男孩子动态图，表情不开心。

师：这个男孩子怎么了？你从哪里看出他不开心？(幼儿讨论)

师：看到他不开心，你的心情怎么样？

师：你们有什么办法能逗他开心吗？

师：你可以走到他的面前和他说一说、玩一玩、看看能不能让他开心。

(教师根据幼儿回答点击不同按钮，如办法不够好，“男孩”则摇头、落泪，如果是好办法、“男孩”的表情则慢慢笑起来。)

### 2. 开心的表情

师：小朋友们真热心，想了这么多好主意，看，现在男孩子看上去怎么样？

(笑了、开心了……)

师：看到他笑的这么灿烂，你现在的心情怎么样？

### 3. 我爱笑我健康。

师：你们喜欢掉眼泪的孩子还是爱笑的孩子呢？

师小结：原来小朋友们笑的时候是最好看、最可爱的，当你看到别人在对你笑，你自己也会很开心。

师：你们知道吗，“笑”还能治病呢！其实“笑”也是一种运动，你经常笑嘻嘻的啊，能让自己的胃口变好，使人更有精神，还能放松身体。

师：原来“笑”有这么多的功能，谁再来说说“笑”有些什么功能呀？

(请幼儿回答问题，教师出示相应图片)

师：让我来看看谁是爱笑的宝贝呀？(请幼儿展现自己最美的笑容)

### 三、笑脸宝宝

#### 1. 被丢弃的小宝贝

师：我这里有些宝贝啊，它们可不爱笑，我们来看看都有些谁。

(出示照片：有纽扣、瓶盖、各类豆子、毛线、坚果壳、糖果等丢弃在地上的照片)

师：都有些谁呀？它们为什么不爱笑呢？

师：原来啊它们都是被人们丢弃的东西，主人不要它们了，它们非常伤心，所以就不爱笑了。

师：为什么人们会把它们扔掉呢？(因为它们没有用了。)

师：我们有什么办法来帮帮这些小宝贝呢，让它们变得有用起来？(幼儿讨论)

师：你们想了很多有趣的办法，我这里啊也有一个办法！

(出示纸盘范例：用各种废旧材料拼贴成的笑脸娃娃)

师：现在它们看上去怎么样啊?(开心的笑了)

师：这个笑脸是怎么变出来的呢?(幼儿观察思考)

师：原来是这些小宝贝们变成了好朋友，它们相互手拉手，变出了弯弯的嘴巴，大大的眼睛，小小的鼻子……最后啊就变成了一个爱笑的娃娃啦!

## 2. 幼儿操作

师：你们想不想帮助这些小宝贝，让他们也变成爱笑的娃娃呀?

师：那我们一起来试一试哦!

(幼儿自由创作，把各种材料进行拼搭组合，粘在纸盘上。)

## 四、我和笑脸娃娃

1. 幼儿介绍自己的笑脸娃娃所用的材料。

师：你的笑脸娃娃是用什么变出来的?

师：它的嘴巴是用什么做的?眼睛、鼻子呢?

2. 幼儿微笑与笑脸娃娃合影。

本次活动分为四个环节，在动静交替中引导幼儿知道微笑能够使自己与他人心情愉悦，喜欢微笑。并鼓励幼儿大胆想象、尝试运用各种材料进行不同组合，在纸盘上拼出笑脸。活动开始，我通过看表情猜心情的游戏来吸引幼儿的注意力，同时我也请孩子们来尝试观察同伴的表情，尝试体会同伴的心情，孩子们积极的参与了观察与讨论。第二环节主要是引导

幼儿体验同伴的心情，并能够用自己的方法都好朋友开心。这里我采用了多媒体示范法，孩子们看到白板中男孩子会哭、回笑，非常兴奋，积极的想出了很多办法。同时我们也联系实际，请孩子们回忆了“平时班级中小朋友不开心了，你是怎么做的？”“以后你又会怎么做？”有的说：“我会把我的玩具给他玩！”有的说：“我会唱歌给他听。”通过本次活动，孩子们有了同伴意识，学会了用微笑来鼓励他人，同时也发展了幼儿的感受力和语言表达能力，使幼儿懂得帮助别人是一件快乐的事情。