

2023年幼儿园中班音乐教案农场里的叫声 (通用8篇)

1. 初二教案是教师为教学活动编写的一份详细的指导性文档，它包含了教学目标、教学内容、教学步骤和评价标准等内容。掌握初二教案的编写技巧，对教学活动的开展非常有帮助。

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇一

1. 引导幼儿在说出不同动物叫声的基础上，初步认识象声词：叽、呷、咩、噜。

2. 指导幼儿通过观察比较“叽、呷、咩、噜”四个汉字的相同之处，知道它们都是从嘴里发出的叫声，都与“口”有关，初步了解汉字构成的规律。

3. 通过游戏的形式，进一步提高幼儿对学习汉字的兴趣。

4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1. “叽、呷、咩、噜”汉字卡片各一张。

2. 小鸡、小鸭、小羊、小猪的图片各一张。

3. 教学挂图“农场里的叫声”。

4. 幼儿会唱歌曲《在农场》。

1. 出示农场图片及小动物图片，并提问：在农场里有哪些小动物？它们是怎样叫的？要求幼儿能完整地回答问题。

2. 教师和幼儿一起阅读。

(1) 逐一出示汉字卡片，并放在相应的小动物嘴边，让幼儿结合图片，想象并认读动物叫声的汉字。可采用集体练习和个别练习的方法，让幼儿学习这些象声词。

(2) 出示汉字卡片“叽、呷、咩、噜”，带领幼儿认读汉字。

3. 引导幼儿仔细观察“叽、呷、咩、噜”四个汉字的结构，启发幼儿找一找这四个字有哪些相同的地方，为什么它们都有“口，，字旁。再组织幼儿开展动物图片和汉字卡片进行配对的游戏活动。教师将小动物图片贴在黑板上，请幼儿帮他们找到表示各自叫声的汉字朋友(汉字卡片)并且贴在下面。

4. 采用提问的方式，启发幼儿想一想、说一说：农场还会有哪些动物或还有哪些动物的叫声也会有“口”字旁呢?教师快速地将动物的主要形象及相应的汉字写在黑板上，并带领幼儿认读汉字，让幼儿进一步感知理解“口”字旁的汉字，了解汉字的构成规律。

5. 采用对话的形式. 帮助幼儿巩固对动物叫声的练习。可以问：小鸡小鸡在哪里?幼儿边做鸡嘴动作，边回答：叽叽叽叽，在这里。教师问：小牛小牛，在哪里?幼儿边用手做牛角动作，边回答：哞哞哞哞，在这里...然后，教师带领幼儿采用接唱的形式，仿编歌曲《在农场》。

本次教育活动符合幼儿年龄特点，在活动中幼儿根据自身的经验准备、生活体验能够积极的参与到活动中。但由于幼儿的个体差异仍有一些孩子注意力不太集中，因此我想在针对这些孩子时，教师唱前半句，幼儿唱后半句的叫声。如教师说：“猪儿在农场……”，幼儿说：“‘噜噜”；教师说：“鸭子在农场……”幼儿说：“呷呷”……最后，在音乐声中结束活动。（通过对话活动和音乐活动的形式，进一步帮助幼儿练习动物叫声，提高幼儿对阅读象声字的兴趣，

使幼儿在轻松愉快的气氛中阅读本次活动的内容，从而取得良好的教学活动效果。)

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇二

- 1、引导幼儿在创编儿歌的过程中认识“呷、咩、噜、哞”四个象声词，知道它们都与“口”有关，初步了解汉字构成的规律。
- 2、在游戏中进一步提高幼儿学习汉字的兴趣。
- 3、知道故事中象声词运用的趣味性。
- 4、幼儿活动时遵守秩序的观念。

农场背景图片，小动物图片、字卡若干，布袋人手一个。

一、在“找小动物”的游戏中建构儿歌，认识象声词。

1、激情引趣。

师：今天天气真好，我们到农场去参观。农场里有哪些小动物，我们一起来找一找。(出示背景图，引导幼儿根据图片线索找出小动物)

2、建构儿歌，认识象声词。

(1)师：这些小动物的叫声可好听了，谁来学一学?(根据幼儿回答逐一出示象声词呷、咩、噜、哞)

师：老师还把小动物的叫声编进儿歌里呢!

教师示范：小猪在农场噜——噜——(幼儿跟读)

(2)引导幼儿创编儿歌，进一步认识象声词。

二、在观察比较中发现、了解汉字构成规律。

师：“呷、咩、噜、哞”这四个字宝宝有什么一样的地方？为什么它们都有“口”？

小结：它们都与“口”有关，都是口字旁的字宝宝。

师：农场里还有哪些小动物？表示它们叫声的字宝宝是不是也有口字旁呢？（根据幼儿回答出示相应的小动物图片和汉字）

三、在音乐游戏中巩固对口字旁字的认识。

师：我们来玩一个字宝宝找家的游戏。老师唱到哪个小动物，小朋友就找出表示它叫声的字宝宝，边唱边送到小动物的身边。

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的看法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇三

1. 知道故事中的主要角色和内容
2. 通过欣赏故事能够主动帮助别人
3. 喜欢听故事，乐于帮助别人
4. 大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维

5. 激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性

能够主动帮助别人，乐于助人

ppt音频

一、以谈话的方式导入，引发幼儿的兴趣

师：你们知道一年有几个季节吗？(四个)哪个季节最热？(夏天)那你们在夏天都会做什么？今天老师带来了三位昆虫朋友，他们是？(小蚂蚁、小蜻蜓、萤火虫)你们想知道他们在夏天发生了什么故事吗？那就和老师一块来看一下。

二、带着问题分析图片

师：这有个绿色的大房子，房子前面的是谁呀？(蚂蚁妈妈)哦，原来小蚂蚁找不到家了，小蜻蜓把小蚂蚁送回了家，小蜻蜓把小蚂蚁放下后就飞回去了。

三、完整的欣赏故事《夏夜里的故事》，并引导幼儿讲述自己都帮助别人做过什么事。

师：那真正的故事是不是想我们理解的那样呢？我们一块来完整的听一遍故事。仔细听，听完故事要回答老师的问题。

四、总结

五、活动延伸

现在老师希望你们回家能把这个故事分享给我们的爸爸妈妈或者爷爷奶奶听，明天我们要请讲的好的小朋友来进行角色扮演。说了这么多，你们想不想喝水？那我们先和客人老师说再见，然后到圈圈老师那排队喝水上厕所。

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇四

本次活动是在“动物音乐会”活动之后进行的。幼儿对各种常见动物已有了一定的认识，对动物头饰也特别感兴趣。我就从幼儿感兴趣的事物出发，根据中班幼儿的年龄特点和我班孩子的心理、生理实际发展水平，设计了本次活动。在活动中，充分的调动了幼儿的学习积极性，我不时的出示幻灯片，既保证了孩子们的注意力不被分散，保持较高的兴趣，又使孩子们在轻松的环境中获得知。

1、引导幼儿在说出三种不同动物叫声的基础上，初步认识象声词：叽、呷、喵。

2、培养幼儿学习汉字的兴趣。

1、各种常见动物头饰、汉字卡片头饰。

2、投影仪、幻灯片。

3、小鸡、小鸭、小猫的图片，叽、呷、喵的汉字卡片。

一、看一看(观察幻灯片)

1、出示小鸡的幻灯片。

师：这是谁？

幼：小鸡。

师：小鸡什么地方最有趣？

幼：鸡毛。

师：为什么？

幼：小鸡的鸡毛可以做毽子，我们可以用毽子来玩。

师：很有趣。

幼：小鸡的叫声也有趣。

幼：因为小鸡叫时“叽叽叽”。

师：对“叽叽叽、叽叽叽”（边说边模仿小鸡的动作，之后，将汉字卡片“叽”帖到黑板上小鸡图片的下方）

2、出示小鸭的幻灯片。

师：这是谁？

幼：小鸭。

师：你们想和小鸭玩吗？

幼：小鸭是在水里玩的。

幼：我看到动画片里的小鸭是在地上玩的。

师：小鸭不但在水里玩，还可以在地上玩。你们听过小鸭子叫吗？

幼：呷呷呷。

师：（将汉字卡片“呷”帖到黑板上小鸭图片的下方）

3、出示小猫的幻灯片。

师：这是谁？

幼：小花猫。

师：你喜欢她吗？

幼：喜欢。

师：为什么？

幼：它可以抓。

师：那它怎样叫？

幼：喵一喵。

师：（将汉字卡片“喵”帖到黑板上小猫图片的下方）

二、认一认，读一读

1、让幼儿结合图片，想象并认读表示动物叫声的汉字。并采用集体练习和个别练习。

2、引导幼儿仔细的观察“叽、呷、喵”三个汉字的结构，启发幼儿找找三个汉字的相同点。

三、想一想，说一说

师：你见过的小动物还有哪些？

幼：小羊。

师：小羊怎样叫？

幼：咩咩。

师：说的真好。……（以提问的方式，引导幼儿说出一些常见的动物的名称、叫声，教师将动物的主要形象及想关的汉字写黑板上，带领幼儿认读，让幼儿感知“口”字旁的汉字）

四、玩一玩

1、幼儿到手工区去拿自己喜欢的动物、汉字头饰戴上回座位。

师：小鸡小鸡在哪里？

幼：在这里。（戴小鸡头饰的小朋友起立）

师：小鸡怎样叫？

幼：“叽叽叽、叽叽叽”（戴汉字头饰“叽”的小朋友起立可创编动作）

（幼儿熟悉后，可变换游戏的角色。）

2、找朋友

第一组：教师将小动物图片帖到黑板上，请小朋友在图片下面帖上该动物叫声的汉字卡片。

第二组：戴动物头饰的小朋友和戴该动物叫声的汉字头饰小朋友，手拉手、站站队。

活动延伸

通过歌表演来巩固幼儿的认识。

我爱我的小动物

1=c4/4

565431/21235-/

我爱我的小鸡，小鸡怎样叫，

我爱我的小鸭，小鸭怎样叫，

我爱我的小猫，小猫怎样叫，

我爱我的小羊，小羊怎样叫，

333555/33221-//

叽叽叽叽叽叽，叽叽叽叽叽。

呷呷呷呷呷呷，呷呷呷呷呷。

喵喵喵喵喵喵，喵喵喵喵喵。

咩咩咩咩咩咩，咩咩咩咩咩。

在教师琴声的伴奏下，幼儿自由创编动作，也可分组、分多种形式唱歌

活动中幼儿对小动物的叫声很感兴趣，通过节奏图谱的出示和指挥，幼儿大多一开始就能够基本会唱小动物的叫声。在掌握了叫声的节奏后自然地引入之后的小动物，学习唱出小动物的叫声来。

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇五

1、引导幼儿在说出不同动物叫声的基础上，初步认识象声词：叽、呷、咩、噜。

2、指导幼儿通过观察比较“叽、呷、咩、噜”四个汉字的相同之处，知道它们都是从嘴里发出的叫声，都与“口”有关，初步了解汉字构成的规律。

3、通过游戏的形式，进一步提高幼儿对学习汉字的兴趣。

4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

5、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

1、“叽、呷、咩、噜”汉字卡片各4张，“口”字卡片1张。

2、小鸡、小鸭、小羊、小猪的图片各一张。

3、贴有动物叫声的汉字转盘8个。

4、《在农场里》的动物课件一套。

一、导入活动。

教师：今天天气真好，农场里的动物朋友邀请我们到农场去做客，孩子们你们愿意吗？

二、出示课件，激发兴趣。

教师：农场里有哪些小动物呢？我们一起来看一看好吗？

1、教师：听，谁来了？（小鸡）教师点击课件并问：小鸡小鸡在哪里？（叽叽叽叽在这里）

2、教师：又是谁来了呢？教师点击课件并问：小鸭小鸭在哪里？（呷呷呷呷在这里）

3、教师：接下来是谁呢？教师点击课件并问：小羊小羊在哪里？（咩咩咩咩在这里）

4、教师：这回是哪位小动物了呢？教师点击课件并问：小猪小猪在哪里？（噜噜噜噜在这里）

教师：孩子们，农场里有哪些小动物呀？；本文它们是怎样叫的？要求孩子们完整地讲述。

三、教师引导孩子观察汉字，启发幼儿读一读动物叫声的汉字。

提问：这个画面上除了农场和小动物还有什么？汉字宝宝。

教师：孩子们你们愿意和老师一起来认识这些汉

2、那小鸭旁边的汉字呢？

3、谁来说说小羊旁边的汉字？

4、我们一起来说说小猪旁边的汉字吧！

教师：我们一起完整地说说这些汉字吧！这些汉字你们都记住了吗？

四、玩找汉字游戏“在哪里”，采用游戏形式认识汉字：叽、呷、咩、噜。

2、教师：小鸡小鸡在哪里？孩子回答：叽叽叽叽在这里，并送相应的汉字。

小鸭小鸭在哪里？孩子回答：呷呷呷呷在这里，并送相应的汉字。

小羊小羊在哪里？孩子回答：咩咩咩咩在这里，并送相应的汉字。

小猪小猪在哪里？孩子回答：噜噜噜噜在这里，并送相应的汉字。

3、教师：送对了吗？我们一起来检查吧！

五、教师带领孩子仔细观察叽、呷、咩、噜汉字，找一找这些汉字的相同之处。

1、教师：咦，孩子们你们发现这些汉字有什么地方是一样的吗？

2、教师出示“口”字，提问：为什么旁边都有一个“口”字？

教师小结：它们旁边都有一个“口”字，我们把它叫做口字旁，“口”就是嘴巴的意思，因为动物的叫声都是从嘴巴里发出来的，所以它们都有一个口字旁。

六、操作游戏“快乐转转转”，进一步巩固孩子对汉字“叽、呷、咩、噜”的认识。

1、教师：老师今天还带来了一样好东西，你们想知道是什么吗？教师出示转盘，说：这是一个快乐转盘，我要请以为快乐的孩子和我一起玩一玩，谁是快乐的孩子呢？教师请出一为孩子。

分配角色：我们商量以下好吗？你做转转盘的人，还是做个小动物玩玩呢？

讲解规则：转转盘的人要说“转转转，转转转，我的动物在哪里？”说完指针要指向一个字宝宝；做动物人要看到指针指着哪个字宝宝，就要一边做这个动物的样子一边学学这个动物的样子。

2、师幼玩游戏，猜到再交换角色玩。

3、教师：快乐的孩子你们也想来玩这个快乐转盘吗？请两个孩子一组，到桌子那里去玩玩吧！

4、幼儿操作。

七、拓展活动，感知更多口字旁的汉字。

2、教师按序点击课件，孩子学一学动物的叫声，集体念一念

汉字。

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇六

活动目标：

- 1、引导幼儿在说出不同动物叫声的基础上，初步认识象声词：叽、呷、咩、噜。
- 2、指导幼儿通过观察比较叽、呷、咩、噜四个汉字的相同之处，知道它们都是从嘴里发出的叫声，都与口有关，初步了解汉字构成的规律。
- 3、通过游戏的形式，进一步提高幼儿对学习汉字的兴趣。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 5、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

活动准备：

- 1、叽、呷、咩、噜汉字卡片各4张，口字卡片1张。
- 2、小鸡、小鸭、小羊、小猪的图片各一张。
- 3、贴有动物叫声的汉字转盘8个。
- 4、《在农场里》的动物课件一套。

活动过程：

一、导入活动。

教师：今天天气真好，农场里的动物朋友邀请我们到农场去做客，孩子们你们愿意吗？

二、出示课件，激发兴趣。

教师：农场里有哪些小动物呢？我们一起来看看好吗？

1、教师：听，谁来了？(小鸡)教师点击课件并问：小鸡小鸡在哪里？(叽叽叽叽在这里)

2、教师：又是谁来了呢？教师点击课件并问：小鸭小鸭在哪里？(呷呷呷呷在这里)

3、教师：接下来是谁呢？教师点击课件并问：小羊小羊在哪里？(咩咩咩咩在这里)

4、教师：这回是哪位小动物了呢？教师点击课件并问：小猪小猪在哪里？(噜噜噜噜在这里)

教师：孩子们，农场里有哪些小动物呀？它们是怎样叫的？要求孩子们完整地讲述。

三、教师引导孩子观察汉字，启发幼儿读一读动物叫声的汉字。

提问：这个画面上除了农场和小动物还有什么？汉字宝宝。

教师：孩子们你们愿意和老师一起来认识这些汉

2、那小鸭旁边的汉字呢？

3、谁来说说小羊旁边的汉字？

4、我们一来说说说小猪旁边的汉字吧！

教师：我们一起完整地说说这些汉字吧！这些汉字你们都记住了吗？

四、玩找汉字游戏在哪里，采用游戏形式认识汉字：叽、呷、咩、噜。

2、教师：小鸡小鸡在哪里？孩子回答：叽叽叽叽在这里，并送相应的汉字。

小鸭小鸭在哪里？孩子回答：呷呷呷呷在这里，并送相应的汉字。

小羊小羊在哪里？孩子回答：咩咩咩咩在这里，并送相应的汉字。

小猪小猪在哪里？孩子回答：噜噜噜噜在这里，并送相应的汉字。

3、教师：送对了吗？我们一起来检查吧！

五、教师带领孩子仔细观察叽、呷、咩、噜汉字，找一找这些汉字的相同之处。

1、教师：咦，孩子们你们发现这些汉字有什么地方是一样的吗？

2、教师出示口字，提问：为什么旁边都有一个口字？

教师小结：它们旁边都有一个口字，我们把它叫做口字旁，口就是嘴巴的意思，因为动物的叫声都是从嘴巴里发出来的，所以它们都有一个口字旁。

六、操作游戏快乐转转转，进一步巩固孩子对汉字叽、呷、

咩、噜的认识。

1、教师：老师今天还带来了一样好东西，你们想知道是什么吗？教师出示转盘，说：这是一个快乐转盘，我要请以为快乐的孩子和我一起玩一玩，谁是快乐的孩子呢？教师请出一为孩子。

分配角色：我们商量以下好吗？你做转转盘的人，还是做个小动物玩玩呢？

讲解规则：转转盘的人要说转转转，转转转，我的动物在哪里？说完指针要指向一个字宝宝；做动物人要看到指针指着哪个字宝宝，就要一边做这个动物的样子一边学学这个动物的样子。

2、师幼玩游戏，猜到再交换角色玩。

3、教师：快乐的孩子你们也想来玩这个快乐转盘吗？请两个孩子一组，到桌子那里去玩玩吧！

4、幼儿操作。

七、拓展活动，感知更多口字旁的汉字。

2、教师按序点击课件，孩子学一学动物的叫声，集体念一念汉字。

八、结束语：

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

小百科：农场，指农业生产单位、生产组织或生产企业，以从事农业生产或畜牧养殖为主，经营各种农产品和畜牧产品，大家种有机农场。农场可以作为一个企业，由个人、家庭或社群所有和经营，或由联合体、公司所有和经营，农场的规模可以从数亩到成百上千公顷不等，在美洲，一个农场的规模大的可以大到几万公顷或几十万公顷。

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇七

《农场里的叫声》隶属语言教学中的识字教学。对于语言教学，斯霞老师曾主张“字不离词，词不离字”。如何让枯燥乏味的识字教学变得鲜活而灵动，我想只有创设一个个情境，孩子才能感受到学习的欢乐！基于孩子对形象的声音、画面特有的敏感性，我利用多媒体创设了小动物在农场活动的一系列场景！

1、引导幼儿在说出不同动物叫声的基础上认识象声词：噜、呷、哞、咩。

2、指导幼儿观察比较“噜、呷、哞、咩”四个汉字，知道它们都是从嘴里发出的叫声，都与口有关，初步了解汉字构成的规律。

3、培养孩子爱护环境、关爱小动物的情感！

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、“噜、呷、哞、咩”汉字卡片各4张，口字卡片1张

2 ppt课件《在农场里》、《王老先生有块地》，各种小动物的叫声

3、小猪、小牛、小鸭、小羊头饰各一个、图片各一张

4、会唱《在农场里》这首儿歌

(一)创设情境，引人入胜：

小朋友，告诉大家一个好消息：今天早上开心农场的王老先生给宋老师打了一个电话，他邀请我们大(一)班所有的小朋友去农场做客，大家高兴吗?那咱们快点出发吧!(全体小朋友“立正!昂首挺胸!肩搭肩小火车，动起来!)(师幼随琴声陆续走进教室)

呜呜——火车到站了，请下车!听农场里的广播已经响了!小朋友，咱们轻轻走进农场瞧瞧吧!记住，一定的有礼貌，可别坏了我们的动物朋友哦!(视频一《王老先生有块地》)

幼儿随音乐拍手找到自己的座位。

咦，农场里已有这么多客人老师，哦，原来他们是坐飞机来的，难怪这么快!咱们跟客人老师打个招呼吧!

(二)幼儿初步感受农场里欢乐气氛，萌发对小动物的喜爱之情：

瞧，这就是王老先生的开心农场。(视频二：开心农场图)

哇，农场里真热闹!小朋友，你看见了什么?请幼儿自由谈论自己的发现?

小朋友观察得真仔细，那你发现农场主要的色彩是什么颜色?(绿色)

鼓励幼儿大胆想象，师引导：

(1)欢迎你们，小朋友!

(2) 农场生活可真开心啊!

(三) 学习儿歌，认识“噜、呷、哞、咩”四个象形字

小动物真热情，他们为了欢迎我们还准备举办一场动物音乐会呢!刚才看到的正是它们彩排的画面。

1、第一个上台的是谁呢(多媒体呈现小猪画面)

粉嘟嘟的小猪真可爱，它想把自己在农场的开心生活唱出来，可一上台就紧张的毛病犯了，小朋友，你能帮帮它吗?谁来学学，可边叫边做动作!(听，小猪开心地唱起了歌)它在说什么呀!师鼓励幼儿大胆想象!古人真聪明!他们根据小猪的叫声创造一个字(出示字卡“噜”)

像这样表示动物叫声的字就叫象声字。幼儿认读“噜”字

宋老师还帮小猪编了一首儿歌呢?想学学吗?师幼合作拍手读儿歌:

小猪在农场噜噜

小猪在农场噜噜

小猪在农场噜噜叫

小猪在农场噜噜噜

2、第二个上台的又是谁呢?咱们来看看吧!(师呈现小牛画面)哦!原来是最勤劳的牛哥哥!刚才王爷爷悄悄告诉宋老师牛哥哥昨天感冒了，所以嗓子有点哑!小朋友能帮帮他吗/?幼儿模仿牛的叫声，倾注人文关怀!

牛哥哥也有一个生字朋友哦，师呈现字卡“哞”，幼儿认读!

你能把牛哥哥也编进儿歌吗?幼儿用同样的方法创编!

3、第三个上台的是最勇敢的鸭妹妹(多媒体呈现小鸭画面)!她唱的歌会和猪弟弟、牛哥哥一样吗?谁来学学?幼儿模仿鸭子走路欢叫!

鸭妹妹的生字朋友就是“呷”，幼儿认读!用同样的方法创编儿歌，在儿歌中巩固生字!

4、第四个上台的就是最温柔的小羊了(呈现小羊画面)咱们给她鼓鼓劲吧!(点击音频)听，小羊的声音真温柔，谁来温柔地叫叫?用同样的方法学习“咩”!

5、小动物们可真热情!瞧，他们都上台表演节目了!(师呈现农场欢叫图)

(四)观察比较“噜、哞、呷、咩“，初步了解汉字的构造规律

小朋友，他们的歌声好听吗?请你们瞧瞧表示它们叫声的字宝宝，它们有什么相同的地方?幼儿观察比较，引导幼儿发现它们的相同之处!为什么都有口字旁?是不是所有动物的叫声都可用口字旁的字宝宝表示呢?咱们回去搜集搜集，好吗?比一比，谁找的最多!

(五)幼儿在游戏中复习巩固汉字

1、动物音乐会热闹地进行着!请轻轻闭上眼睛欣赏美妙的音乐吧(多媒体播放歌曲《动物音乐会》，师打乱顺序)糟糕!调皮的小猴子蹦来蹦去，竟把小猪、小牛、小鸭、小羊和他们的生字伙伴搅乱了，动物朋友可着急了，咱们帮帮这些可爱的动物朋友找到他们的生字伙伴吧!师引导幼儿将图片与文字一一对应!

怎样找呢?师教给方法:(幼儿齐声)小猪小猪在哪里?(持卡片的幼儿边回答边贴在相应的图片旁)噜噜噜噜在这里!(小猪谢谢你!它要和你做朋友,师给幼儿戴头饰)

用同样的方法进行游戏

2、小朋友可真热心,王老先生和农场里的叔叔阿姨为我们准备了很多新鲜的水果!不过可有条件哦!只有你帮果子上的生字宝宝找到他的动物主人,你才可将这些果子带回家哦!

(师粘贴四棵果树分发果子)幼儿将手中的.果子贴在相应的动物主人旁边的树上,贴后站在戴动物头饰的小朋友的身后!

(六)幼儿载歌载舞,感受欢乐情趣,渗透热爱环境,关爱动物的情感!

尾声:小朋友,动物音乐会马上就要结束了,小动物邀我们一起跳跳舞(播放视频《在农场》)师幼一起载歌载舞。

小朋友,今天在开心农场玩得尽兴吗?是谁让小动物生活得如此幸福?

幼儿自由抒发自己的情感,师小结:(对,是农场里辛勤的叔叔阿姨,没有他们的爱,小动物就不会那么开心,我们也要爱护小动物,爱护他们的家!)

我常想:我该给孩子一个怎样的课堂?更多的应是生命的质的对话吧!课堂上,孩子们带给我一次次的感动:平日里举手不积极的小朋友竟格外的热情、平日坐不了几分钟就会像石磨一样旋转的孩子竟坚持了半小时孩子的热情让我真切感受到了每个孩子的内心深处都有一根弦,只要你轻轻拨动,就会唱出动听的歌儿!在感动的同时我也明白:这一切,缘于多媒体的魅力!

孩子是用眼来认识这个美丽的世界，用耳来聆听花开花落的声音！在孩子双眸里，一切都是灵动的、有生命的！因而这节课我采用了直观形象的方式，利用多媒体呈现小动物在农场活动的画面及它们丰富多彩叫声，以视频《王老先生有块地》开课，在《农场》结束！整个教学主要采用一线串珠的方式，即“动物音乐会”为主线，各个小情境为彩珠，让孩子置身于一个个情境中！当小动物活灵活现出现在孩子眼前时，孩子们的目光霎时被吸引了，一个个饶有兴味地对着画面指指点点；当小猪因紧张不敢唱、小牛因感冒而声音沙哑、小羊因害羞而声音太小时，孩子们情不自禁地帮助这些小动物，落落大方有模有样地学小动物们歌唱起来；当孩子们与小动物载歌载舞后，我问孩子们是谁给小动物带来了幸福的生活时，孩子们竟异口同声地说是自己！那一刻，孩子们忘记了这是在课堂，他们悄然无声地走进了小动物的世界，把自己当作了农场的客人、小动物的好朋友！那一刻，我也被孩子的这份纯真感动了，只感觉自己也被“童化”了！

这，就是孩子！你给他一对翅膀，他就能轻舞飞扬！我想：多媒体就是让这一群群可爱的精灵飞翔的翅膀吧！我也很羡慕我的孩子们，他们的童年乘着现代化的清风；而我的童年，什么也没有！

幼儿园中班音乐教案农场里的叫声篇八

【教材解读】

《农场里的叫声》隶属语言教学中的识字教学。对于语言教学，斯霞老师曾主张“字不离词，词不离字”。如何让枯燥乏味的识字教学变得鲜活而灵动，我想只有创设一个个情境，孩子才能感受到学习的欢乐！基于孩子对形象的声音、画面特有的敏感性，我利用多媒体创设了小动物在农场活动的一系列场景！

【活动目标】

- 1、引导幼儿在说出不同动物叫声的基础上认识象声词：噜、呷、哞、咩
- 2、指导幼儿观察比较“噜、呷、哞、咩”四个汉字，知道它们都是从嘴里发出的叫声，都与口有关，初步了解汉字构成的规律。
- 3、培养孩子爱护环境、关爱小动物的情感！

【活动准备】

- 1、“噜、呷、哞、咩”汉字卡片各4张，口字卡片1张；
- 2、ppt课件《在农场里》、《王老先生有块地》，各种小动物的叫声；
- 3、小猪、小牛、小鸭、小羊头饰各一个、图片各一张；
- 4、会唱《在农场里》这首儿歌。

【活动过程】

(一)创设情境，引人入胜：

小朋友，告诉大家一个好消息：今天早上开心农场的王老先生给宋老师打了一个电话，他邀请我们大(一)班所有的小朋友去农场做客，大家高兴吗？那咱们快点出发吧！（全体小朋友“立正！昂首挺胸！肩搭肩小火车，动起来！”）（师幼随琴声陆续走进教室）

呜呜——火车到站了，请下车！听农场里的广播已经响了！小朋友，咱们轻轻走进农场瞧瞧吧！记住，一定的有礼貌，可别坏了我们的动物朋友哦！（视频一《王老先生有块地》）

幼儿随音乐拍手找到自己的座位。

咦，农场里已有这么多客人老师，哦，原来他们是坐飞机来的，难怪这么快！咱们跟客人老师打个招呼吧！

(二)幼儿初步感受农场里欢乐气氛，萌发对小动物的喜爱之情：

瞧，这就是王老先生的开心农场。(视频二：开心农场图)

哇，农场里真热闹！小朋友，你看见了什么？请幼儿自由谈论自己的发现？

小朋友观察得真仔细，那你发现农场主要的色彩是什么颜色？(绿色)

它们好像在说什么呀？

鼓励幼儿大胆想象，师引导：

(1)欢迎你们，小朋友！

(2)农场生活可真开心啊！

(三)学习儿歌，认识“噜、呷、哞、咩”四个象形字

小动物真热情，他们为了欢迎我们还准备举办一场动物音乐会呢！刚才看到的正是它们彩排的画面。

1、第一个上台的是谁呢(多媒体呈现小猪画面)

粉嘟嘟的小猪真可爱，它想把自己在农场的开心生活唱出来，可一上台就紧张的毛病犯了，小朋友，你能帮帮它吗？谁来学学，可边叫边做动作！（听，小猪开心地唱起了歌）它在说什么呀！师鼓励幼儿大胆想象！古人真聪明！他们根据小猪的叫声创

造一个字(出示字卡“噜”)

像这样表示动物叫声的字就叫象声字。幼儿认读“噜”字

宋老师还帮小猪编了一首儿歌呢?想学学吗?师幼合作拍手读儿歌:

小猪在农场噜噜

小猪在农场噜噜

小猪在农场噜噜叫

小猪在农场噜噜噜

2、第二个上台的又是谁呢?咱们来看看吧!(师呈现小牛画面)哦!原来是最勤劳的牛哥哥!刚才王爷爷悄悄告诉宋老师牛哥哥昨天感冒了,所以嗓子有点哑!小朋友能帮帮他吗/?幼儿模仿牛的叫聲,倾注人文关怀!

牛哥哥也有一个生字朋友哦,师呈现字卡“哞”,幼儿认读!

你能把牛哥哥也编进儿歌吗?幼儿用同样的方法创编!

3、第三个上台的是最勇敢的鸭妹妹(多媒体呈现小鸭画面)!她唱的歌会和猪弟弟、牛哥哥一样吗?谁来学学?幼儿模仿鸭子走路欢叫!

鸭妹妹的生字朋友就是“呷”,幼儿认读!用同样的方法创编儿歌,在儿歌中巩固生字!

4、第四个上台的就是最温柔的小羊了(呈现小羊画面)咱们给她鼓鼓劲吧!(点击音频)听,小羊的声音真温柔,谁来温柔地叫叫?用同样的方法学习“咩”!

5、小动物们可真热情!瞧，他们都上台表演节目了!(师呈现农场欢叫图)

(四)观察比较“噜、哞、呷、咩”，初步了解汉字的构造规律

小朋友，他们的歌声好听吗?请你们瞧瞧表示它们叫声的字宝宝，它们有什么相同的地方?幼儿观察比较，引导幼儿发现它们的相同之处!为什么都有口字旁?是不是所有动物的叫声都可用口字旁的字宝宝表示呢?咱们回去搜集搜集，好吗?比一比，谁找的最多!

(五)幼儿在游戏中复习巩固汉字

动物音乐会热闹地进行着!请轻轻闭上眼睛欣赏美妙的音乐吧(多媒体播放歌曲《动物音乐会》，师打乱顺序)糟糕!调皮的小猴子蹦来蹦去，竟把小猪、小牛、小鸭、小羊和他们的生字伙伴搅乱了，动物朋友可着急了，咱们帮帮这些可爱的动物朋友找到他们的生字伙伴吧!师引导幼儿将图片与文字一一对应!

怎样找呢?师教给方法：(幼儿齐声)小猪小猪在哪里?(持卡片的幼儿边回答边贴在相应的图片旁)噜噜噜噜在这里!(小猪谢谢你!它要和你做朋友，师给幼儿戴头饰)

用同样的方法进行游戏

2、小朋友可真热心，王老先生和农场里的叔叔阿姨为我们准备了很多新鲜的水果!不过可有条件哦!只有你帮果子上的生字宝宝找到他的动物主人，你才可将这些果子带回家哦!

(师粘贴四棵果树分发果子)幼儿将手中的果子贴在相应的动物主人旁边的树上，贴后站在戴动物头饰的小朋友的身后!

(六) 幼儿载歌载舞，感受欢乐情趣，渗透热爱环境，关爱动物的情感！

尾声：小朋友，动物音乐会马上就要结束了，小动物邀我们一起跳跳舞(播放视频《在农场》)师幼一起载歌载舞。

小朋友，今天在开心农场玩得尽兴吗?是谁让小动物生活得如此幸福?幼儿自由抒发自己的情感，师小结：(对，是农场里辛勤的叔叔阿姨，没有他们的爱，小动物就不会那么开心，我们也要爱护小动物，爱护他们的家!)

教后记：

我常想：我该给孩子一个怎样的课堂?更多的应是生命的质的对话吧!课堂上，孩子们带给我一次次的感动：平日里举手不积极的小朋友竟格外的热情、平日坐不了几分钟就会像石磨一样旋转的孩子竟坚持了半小时……孩子的热情让我真切感受到了每个孩子的内心深处都有一根弦，只要你轻轻拨动，就会唱出动听的歌儿!在感动的同时我也明白：这一切，缘于多媒体的魅力!

孩子是用眼来认识这个美丽的世界，用耳来聆听花开花落的声音!在孩子双眸里，一切都是灵动的、有生命的!因而这节课我采用了直观形象的方式，利用多媒体呈现小动物在农场活动的画面及它们丰富多彩叫声，以视频《王老先生有块地》开课，在《农场》结束!整个教学主要采用一线串珠的方式，即“动物音乐会”为主线，各个小情境为彩珠，让孩子置身于一个个情境中!当小动物活灵活现出现在孩子眼前时，孩子们的目光霎时被吸引了，一个个饶有兴味地对着画面指指点点;当小猪因紧张不敢唱、小牛因感冒而声音沙哑、小羊因害羞而声音太小时，孩子们情不自禁地帮助这些小动物，落落大方有模有样地学小动物们歌唱起来;当孩子们与小动物载歌载舞后，我问孩子们是谁给小动物带来了幸福的生活时，孩子们竟异口同声地说是自己!那一刻，孩子们忘记了这是在

课堂，他们悄然无声地走进了小动物的世界，把自己当作了农场的客人、小动物的好朋友！那一刻，我也被孩子的这份纯真感动了，只感觉自己也被“童化”了！

这，就是孩子！你给他一对翅膀，他就能轻舞飞扬！我想：多媒体就是让这一群群可爱的精灵飞翔的翅膀吧！我也很羡慕我的孩子们，他们的童年乘着现代化的清风；而我的童年，什么也没有！